

ŠkVP 2014/2015 - príme až kvarta osemmročného štúdia - Gymnázium Michala Miloslava Hodžu

Revízie Školského vzdelávacieho programu

Školský vzdelávací program verzia "Od školského roku 2008/2009"

Základný Školský vzdelávací program po prijatí zákona 245/2008 Z.z.

Revízia na verziu "Od Školského roku 2011/2012"

ŠkVP vedený v systéme SMILE. Spracovaný v rámci projektu ESF "Moderná škola v praxi".

Prispôsobilo sa rozvrhnutie hodín v učebnom pláne vďaka možnostiam zavedeným Rámcovým učebným plánom č. 2011-7915/18752:1-922.

Revízia na verziu "Od školského roku 2013/2014 Škola pre prax ... "

ŠkVP revidovaný v rámci projektu "Škola pre prax - prax pre školu". Konkretizácia kľúčových kompetencií a učebných osnov smerom k cieľom projektu. Revízia predpokladá plynulý prechod na revidovaný ŠkVP vo všetkých ročníkoch.

Školský vzdelávací program Gymnázia Michala Miloslava Hodžu v Liptovskom Mikuláši - Škola pre prax, prax pre školu

Identifikačné údaje odboru

Názov ŠkVP	ŠkVP 2014/2015 - príme až kvarta osemmročného štúdia - Gymnázium M. M. Hodžu
Motivačný názov	Škola pre prax, prax pre školu
Platnosť	od šk. roku 2014/2015
Koordinátor	Jozef Škorupa
Dĺžka štúdia v rokoch:	01.04.00
Forma štúdia	denné s vyučovacím jazykom slovenským

Použitý RVP

Názov	ISCED2
Dosiahnuté vzdelanie	Nižšie sekundárne vzdelávanie - 2. stupeň základnej školy

Identifikačné údaje školy

Názov školy	Gymnázium Michala Miloslava Hodžu
Adresa	M. M. Hodžu 860/9, 031 01 Liptovský Mikuláš
IČ	00160679
Kontakty	
Riaditeľ	Jozef Škorupa
Telefón	0421 44 551 83 11
Fax	00421 44 552 36 90
Email	school@gymmlm.sk

www

www.gymmlm.sk

Zriaďovateľ

Názov	Žilinský samosprávny kraj
IČ	378 08 427
Adresa	Komenského 48, 011 09 Žilina
Kontakt	
Telefón	+421 41 5032 249
Fax	+421 41 5032 240
Email	
www	www.regionzilina.sk

História školy

História školy siaha do roku 1912, keď bolo zriadené Vyššie kráľovské maďarské gymnázium. Na jeho pôde v roku 1919 vzniklo Hodžovo štátne reálne gymnázium, na ktoré naväyuje aj Gzmnárium Michala Miloslava Hodžu. Škola pôsobí v súčasných priestoroch od roku 1916. V roku 1968 bola daná do užívania prístavba.

Škola prešla zmenami kopírujúcimi zmeny v slovenskom vzdelávacom systéme. Od 1. septembra 1969 nesie názov Gymnázium Michala Miloslava Hodžu.

Škola je dnes samostatný právny subjekt zriadený Žilinským samosprávnym krajom, s ďalšími dvoma organizačnými zložkami Jazykovou školou a Školskou kuchyňou. Kapacita školy je 600 žiakov alebo 20 tried.

Hlavná spádová oblasť školy pokrýva základné školy ZŠ Kvačany, ZŠ Bobrovec, ZŠ Liptovský Ján, ZŠ Sv. Kríž, ZŠ Ľubel'a, ZŠ J.Kráľa Podbreziny, ZŠ Okoličné, ZŠ M.R.Martákovvej LM, ZŠ A. Stodolu LM a ZŠ Demänovská cesta L.Mikuláš, no zasahuje od Štrby až po Liptovskú Teplú

Vlastné zameranie školy

§7 ods.4 pís.d) zákona 245/2008 Z.z.

Vlastné zameranie školy je definované:

- **víziou školy,**
- **hodnotami školy,**
- **profiláciou školy a**
- **profilom absolventa školy, ktorý zároveň vymedzuje vlastné ciele a poslanie výchovy a vzdelávania**

Škola má ambíciu budovať si pozíciu lídra v poskytovaní všeobecnovzdelávacích služieb v regióne Liptov.

Škola svojimi prioritami vo vzdelávaní chce byť vnímaná ako:

- Spoločensky zodpovedná škola
- Otvorená škola
- Zelená škola
- Škola priateľská k deťom
- Zdravá škola

Vízia školy

V tejto škole vyštudovalo a ešte vyštuduje množstvo úspešných a dobrých ľudí, vážených a ctených Slovákov a Európanov, ktorí jej vyslovujú vďačnosť za to akí sú. Chceme aby cesta k úspechu našich absolventov bola radostná, tvorivá, slobodná a zodpovedná.

Hodnoty školy

Veríme, že základom kultúry našej školy je:

sloboda človeka

Len slobodný človek môže konať zodpovedne; sloboda jednotlivca končí tam, kde začína sloboda druhého.

Sloboda, demokracia a dôstojnosť každého človeka a rešpektovanie dohodnutých pravidiel sú predpokladom pre úspech našej školy.

Sloboda je záväzok.

empatia a úcta k druhým

Len človek, ktorý si váži iných, môže si vážiť sám seba.

Rešpektujeme vzájomné práva a chápeme problémy ostatných ľudí našej školy.

Netolerujeme cynizmus a výsmech.

rešpektovanie pravidiel

Dodržiavanie dohodnutých pravidiel je znakom vyspelej kultúry školy.

Rešpektovanie dohodnutých pravidiel je predpokladom pre úspech našej školy.

Naše pravidlá vychádzajú z týchto hodnôt a ak niečo neupravujú pravidlá, riadime sa hodnotami.

spolupráca

Spolupráca ľudí vedie k dosiahnutiu spoločného cieľa.

Tímová práca a vzájomná komunikácia sú predpokladom úspešnosti našej školy.

Ctíme si a podporujeme silné individuality, no odsudzujeme egoizmus.

úcta k úspešným a radosť z úspechu

Každý človek je jedinečná bytosť schopná pozitívneho vývoja a môže byť v niečom lepší ako iní.

V našej škole každý žiak môže zažiť pocit úspechu.

Závisť k nám nepatrí. Aj drobný úspech je úspech.

sebapoznávanie

Schopnosť sebareflexie (sebahodnotenia) umožňuje ďalší rozvoj každého z nás,

uvedomenie si chyby môže byť krokom vpred.

Sebarealizácia a uvedomenie samého seba, rozvíjanie vlastného nadania zo strany žiaka je úlohou našej školy.

Najväčším nebezpečením pre človeka je presvedčenie o svojej neomylnosti.

Profilácia školy

Škola sa profiluje ako škola v plnej miere využívajúca dvojúrovňový vzdelávací model.

- V ňom poskytuje všeobecné vzdelanie v rozsahu všeobecnej zložky profilu absolventa, kde si buduje imidž školy garantujúcej kvalitné jazykové vzdelanie a ekologické cítenie s hlbokou úctou k vlastným tradíciám a vlasti.
- V špecifickej/individuálnej časti vzdelávania spája právo žiaka na slobodnú voľbu vzdelávacej cesty s rozumnou profesnou orientáciou s cieľom dosiahnuť vysokú úroveň naplnenie špecifickej zložky profilu absolventa.

Škola sa chce profilovať ako univerzálna vzdelávacia inštitúcia pripravujúca absolventov na štúdium na všetkých typoch vysokých škôl.

- Vo všeobecnej zložke profilu absolventa rozvíja primárne všeobecné kľúčové kompetencie (profil absolventa podľa ŠtVP) a to v časovej dotácii štátneho vzdelávacieho programu rozšírenej o „posilňujúce hodiny“.
- V špecifickej zložke profilu absolventa rozvíja primárne špecifické kompetencie – obsah a metódy predmetu (vedného odboru) a to v rozsahu a štruktúre podľa voľby žiaka. Žiak si volí svoju vzdelávaciu cestu z ponuky školy. Ponuka školy vychádza zo záujmu žiakov a je determinovaná finančnými a organizačnými možnosťami školy.

V prime až kvarte sa rozvíja hlavne všeobecná zložka profilu absolventa a preto sa vzdelávanie poskytuje s minimálnou vonkajšou diferenciáciou.

Profil absolventa Gymnázia M.M.Hodžu

Profil absolventa školy (Gymnázia M.M.Hodžu) je vyjadrením "vlastných cieľov a poslania výchovy a vzdelávania" v zmysle §7 ods.4 pís.b zákona č.245/2008 Z.z.

Profil školy obsahuje profil absolventa gymnázia, ktorý je súčasťou štátneho vzdelávacieho programu, ako záväznú definíciu kompetenčného profilu. Profil absolventa Gymnázia Michala Miloslava Hodžu charakterizuje štruktúrou dvojúrovňový model vzdelávania a formuláciami kultúru, hlavne tradície školy. Vzdelávanie na Gymnáziu M.M.Hodžu má všeobecný charakter zameraný na prípravu absolventa na vysokoškolské štúdium a súčasne mu poskytuje prípravu na jeho uplatnenie v spoločenskej praxi.

Všeobecná zložka profilu absolventa sú isté všeobecné charakteristické črty a kľúčové kompetencie ktoré žiaci nadobudnú výchovou a vzdelávaním na tejto škole. Štúdiom voliteľných predmetov, a vlastnými aktivitami získajú črty, a kompetencie ktoré tvoria **špecifickú zložku profilu absolventa**.

Profil absolventa je súčasťou školského vzdelávacieho programu. Jeho špecifická zložka je konkretizovaná predmetovými komisiami. Profil absolventa má charakter ideálu a profil konkrétneho absolventa je podielovým vyjadrením jeho naplnenia. Profil absolventa by mal byť známy uchádzačovi o štúdium a počas štúdia sa bude meniť minimálne a to len v špecifickej zložke.

Všeobecná zložka profilu absolventa gymnázia M.M.Hodžu

Všeobecná zložka profilu absolventa Gymnázia M.M.Hodžu určuje ideál ku ktorému smeruje základná výchova obsiahnutá v celom komplexe školského vzdelávacieho programu predstavujúceho spoločný základ určený všetkým žiakom.

Absolvent školy s kompetenciami získanými vo všeobecnovzdelávacej časti štúdia je pripravený na:

1. aktívne občianstvo v štáte aj spojenej Európe
2. vnímanie a rešpektovanie ľudských práv v kontexte kultúrneho a svetonázorového prostredia
3. vnímanie a hodnotenie potrieb a možností jedincov v spoločnosti v rámci všeobecne uznaných úrovní spoločenskej solidarity, tolerance a slušnosti.
4. hodnotenie javov a rozhodovanie sa rešpektujúc ekologické zásady, globalizáciu sveta,
5. celoživotné vzdelávanie
6. kultivovanú a vecnú komunikáciu v štátnom a jednom cudzom jazyku a to písomne i ústne
7. vecné vnímanie a aktívne pristupovanie k problémom
8. tímovú prácu
9. telesne i duševne zdravý spôsob života aj ochranu takéhoto života

Absolvent školy s kompetenciami získanými vo všeobecnovzdelávacej časti štúdia:

1. je schopný abstrakcie i v náročnejších spoločenských a prírodných faktoch
2. pracuje logicky a kauzálne s pojmami na rôznej úrovni abstrakcie
3. je schopný aplikovať osvojené abstraktné modely v reálnych situáciách
4. pozná základné zákonitosti spoločenského vývoja v podmienkach európskej kultúry a riadi sa nimi pri hodnotení spoločenských javov
5. pozná základné zákonitosti prírody a používa ich pri riešení reálnych situácií
6. pozná svetové i národné kultúrne dedičstvo i podmienky a motívy jeho vzniku
7. má hlboké vedomosti z histórie školy a regiónu

Špecifická zložka profilu absolventa gymnázia M.M.Hodžu

Špecifická zložka profilu absolventa Gymnázia M.M.Hodžu dopĺňa ideál, ktorý by mohol dosiahnuť žiak pri svojej konkrétnej voľbe vzdelávacej cesty. Obsah a formy ktoré sú v tejto vzdelávacej ceste obsiahnuté nazývame „osobná vzdelávacia oblasť“

Absolvent školy vo svojej osobnej vzdelávacej oblasti:

1. Je pripravený na vysokoškolské štúdiu

- Má motiváciu a ciele študovať vybraný odbor
- Má základnú výbavu vedomostí, metód a zručností k úspešnému zvládnutiu vysokoškolského štúdia
- Má potrebný základ na samostatnú prípravu na prijímacie skúšky s pomocou dostupnej literatúry prípadne ponúknutých konzultácií

2. samostatne pracuje s odbornou literatúrou

- vie čítať s porozumením odborný text primeranej náročnosti
- vie urobiť rešerš, poznámky, oponentúru
- používa pravidlá pre použitie cudzích zdrojov vo vlastnej práci

3. primerane presne sa ústne aj písomne vyjadruje

4. aplikuje poznatky z ekonómie a práva

5. používa matematické modely a nástroje

6. používa poznatky získané vo všetkých predmetoch

7. bežne používa informačné a komunikačné technológie

Podmienky prijatia na štúdium

Zameranie školy predurčuje aj prijímanie na štúdium. Podmienky a charakter prijímania na štúdium sa podriaďujú dvom záujmom. Ide o **záujem štátu** ktorý sa presadzuje cez legislatívu a **záujem školy** ktorý sa presadzuje cez ďalšie kritériá na prijímanie.

Na základe legislatívnych podmienok (§62 školského zákona) škola prijíma do osemročného štúdia žiakov ktorí úspešne ukončili 5. ročník základnej školy.

Škola pri prijímaní na štúdium vychádza z uznávanej hodnoty slobodnej voľby vzdelávacej cesty. Vychádza z toho, že vzdelávanie je služba, ktorú škola ponúka a žiak/rodič si z rôznych ponúk vyberá tú, ktorá je najbližšie k jeho predstavám a schopnostiam. Preto k prijímaciemu konaniu pristupuje ako k vytvoreniu príležitostí pre maximálny počet záujemcov.

Podmienkou prijatia je vykonanie prijímacej skúšky.

Vychádzajúc z týchto zásad a v súlade s legislatívou určuje riaditeľ školy **kritériá na prijatie**, organizáciu a postup prijímacieho konania.

Prijatie na štúdium je formálne zavŕšené Memorandom pri zápise, ktoré podpisujú rodič a riaditeľ školy a sľubom žiaka (imatrikulácia).

Na štúdium do primy až kvarty možno prijať aj žiaka príslušného ročníka osemročného gymnázia a to prestupom. Podmienky určuje riaditeľ školy pre každý prípad osobitne.

Ukončovanie štúdia

§7 ods.4 pís.i zákona č.245/2008 Z.z

Štúdium na škole sa ukončuje maturitnou skúškou

Spôsob a podmienky ukončovania výchovy a vzdelávania sa riadia §74 až §77, §80 až §82, §86 až §93 zákona 245/2008 Z.z.

Každý žiak maturuje povinne zo štyroch predmetov:

1. slovenský jazyk a literatúra
2. cudzí jazyk na úrovni B2 JERRCJ (ďalej "prvý cudzí jazyk")
3. jeden z predmetov skupiny : DEJ, GEO, NOS, ON, BIO, CHE, FYZ, MAT, INF ak sa ho žiak vyučoval v týždennej dotácii minimálne 6 hodín vrátane rozširujúcich hodín a seminárov (§17 ods.4 vyhl.318/2008 Z.z)
4. jeden z predmetov skupiny : druhý cudzí jazyk, DEJ, GEO, NOS, ON, BIO, CHE, FYZ, MAT, INF, UaK

Dobrovoľne môže žiak maturovať v riadnom termíne najviac z dvoch predmetov zo skupiny: druhý cudzí jazyk, DEJ, GEO, NOS, ON, BIO, CHE, FYZ, MAT, INF, UaK

Žiaci maturujú spravidla v marci písomne z predmetov : slovenský jazyk a literatúra, prvý cudzí jazyk, matematika (pokiaľ matematika nie je dobrovoľný predmet). Úlohy na písomnú maturitnú skúšku pripravuje Národný ústav certifikovaných meraní vzdelávania a časť z nich aj vyhodnocuje.

Ústne maturitné skúšky sa konajú spravidla v máji alebo júni v priebehu jedného týždňa a žiak v jeden deň maturuje najviac z 3 predmetov.

Žiak ktorý neuspel na MS v riadnom termíne môže požiadať o **opravnú maturitnú skúšku** a to aj z jednotlivých častí. Maturitnú skúšku možno konať do troch rokov od ukončenia štúdia.

Vydávanie dokladov o získanom vzdelaní sa riadi §90 ods.1 zákona č.245/2008 Z.z.

Odovzdávanie dokladov o vzdelaní (maturitných vysvedčení) je chápané aj organizované ako predstavenie úspešných absolventov verejnosti. Okrem dokladov o vzdelaní tu dostávajú žiaci aj školské ocenenia.

Profil absolventa

Profil absolventa školy je vnímaný ako jednota profilu absolventa Gymnázia Michala Miloslava Hodžu v ktorom sú prenesené hodnoty školy, vízia školy a profilácia/zameranie školy **a kompetenčného profilu absolventa v dikcii určenej štátnym vzdelávacím programom.**

Cieľom vzdelávania je optimálne a individuálne naplnenie profilu absolventa školy (individuálny profil absolventa). Individuálny profil absolventa teda vyjadruje mieru, ako absolvent naplnil očakávania vyjadrené v ideáli - profile absolventa školy. Škola vníma ako prirodzené, že individuálny profil sa nenapĺňa rovnako vo všetkých zložkách a smeroch, podporuje rôznorodosť a individuálne priority žiakov, no vyžaduje naplnenie štandardov.

Charakteristika vzdelávacieho programu

§7 ods.4 pís.b), e) zákona 245/2008 Z.z.

Gymnázium Michala Miloslava Hodžu poskytuje vzdelanie len v jednom študijnom odbore 7902 J gymnázium a preto **vlastné zameranie školy v zásade určuje aj charakter vzdelávacieho programu.** Zameranie školy sa vníma ako hodnotovo-vizionársky dokument ktorý určuje smerovanie a charakter školského vzdelávacieho programu.

Školský vzdelávací program je otvorený dokument, ktorý plní niekoľko funkcií:

- je základ pre pedagogické plánovanie, zabezpečuje **nutnú integritu** školského vzdelávania
- je nástroj na **modernizáciu** vzdelávania a **zvyšovanie kvality a uplatniteľnosti absolventov**
- je podklad pre **externé hodnotenie školy** štátnou školskou inšpekciou
- je podklad pre rozhodovanie **uchádzačov** o štúdium

Školský vzdelávací program vychádza z modelového školského vzdelávacieho programu vytvoreného v projekte Žilinského samosprávneho kraja "Moderná škola v praxi", ktorý bol financovaný v rámci operačného programu Vzdelávanie opatrenia 1.1.Premena tradičnej školy na modernú.

- Školský vzdelávací program je určený pre štvorročné štúdium a osemročné štúdium počnúc

piatym ročníkom štúdia(kvinta).

- Prioritne je určený pre denné štúdium, no umožňuje aj iné formy štúdia.

Štúdium sa ukončuje maturitnou skúškou podľa príslušnej legislatívy a po jej úspešnom absolvovaní dosiahnu absolventi vzdelanie na úrovni 3.A podľa ISCED (§7 ods.4 pís.i) c) zákona 245/2008 Z.z.)

Jedným z princípov tvorby a implementácie ŠkVP je princíp subsidiarity. Preto sa výrazná zodpovednosť za charakter ŠkVP prenáša na metodické orgány školy. Tam sa do špecifickej a aplikačnej roviny rozpracovávajú všeobecnejšie časti ŠkVP. Tak vznikajú predpísané alebo nepredpísané dokumenty.

Vzdelávací program predmetu je nepredpísaná dokumentácia ktorú spracováva predmetová komisia a v nej definuje svoje základné vzdelávacie a učebné ciele a stratégie. Rozpracováva učebné osnovy a obsahuje:

1. kľúčové, špecifické a expertné kompetencie
2. tematické celky a témy na ktorých sa budú rozvíjať
3. orientačnú časovú dotáciu na absolvovanie tém
4. obsahový štandard
5. výkonový štandard
6. indikátory dosiahnutia štandardov
7. spôsoby hodnotenia

Vo vzdelávacom programe predmetu sú rozlíšené témy a štandardy štátneho vzdelávacieho programu a témy a štandardy určené školou. Predmetová komisia môže spracovať učebné osnovy predmetu tak, že nahradia vzdelávací program predmetu. Tento prístup je vhodný hlavne pri povinných predmetoch.

Tematické plány

Tematické výchovno vzdelávacie plány vyučujúcich predmetov patria k základnej pedagogickej dokumentácii¹. Spracovávajú si ich v určenom rozsahu vyučujúci a prerokujú v predmetovej komisii. Vyučujúci zodpovedá za súlad TP so vzdelávacím programom predmetu. Tematické plány si učiteľ ďalej rozpracuje do časových a metodických plánov a príprav na vyučovanie. Táto dokumentácia nemá predpísanú formu a je plne podriadená princípu slobody učiteľa vo výbere metód a princípu individuálneho tempa žiakov. Učitelia ju v priebehu roka upravujú aby reagovala na skutočné napĺňanie obsahových a výkonových štandardov.

Vzdelávacie stratégie

V škole nevznikajú zamerania, no každý žiak si buduje svoj individuálny profil absolventa a to tak po kompetenčnej ako i obsahovej stránke.

Týmto modelom školského vzdelávacieho programu je možné budovať dvojzložkový profil absolventa, kde sa popri rozvoji kľúčových kompetencií:

- vo všeobecnej zložke rozvíjajú prioritne všeobecné, osobnostné, a občianske kompetencie a žiak získava všeobecný rozhľad a základy všeobecného vzdelania,
- v špecifickej zložke rozvíjajú prioritne expertné a špecifické kompetencie.

Základnými strategickými východiskami školy sú:

1. maximalizovať možnosti slobodnej voľby vzdelávacej cesty
2. vnímať vzdelávanie ako službu

Pod **slobodnou voľbou vzdelávacej cesty** sa rozumie **zodpovedný a cielený výber** vyučovacích predmetov smerujúci k optimálnej príprave na vysokoškolské štúdium a vychádzajúci z maximálneho využitia intelektuálneho a vzdelávacieho potenciálu žiaka.

Maximalizovanie možnosti slobodnej voľby vzdelávacej cesty každého žiaka predpokladá, že školský vzdelávací program väčšinu disponibilných hodín využije na ponuku predmetov z ktorých si môžu žiaci podľa daných pravidiel vyberať. Menšiu časť disponibilných hodín využije na predmety, ktorými chce škola rozvíjať všeobecnú zložku profilu absolventa, nad požiadavky štátneho vzdelávacieho programu.

Predmety orientované na individuálny profil absolventa sú v dvoch kategóriách:

¹§ 11 ods.3 pís.z zákona 245/2008 Z.z.

- Rozširujúce predmety, ktoré sú ponúkané zo skupín predmetov maturitnej skúšky a poskytujú možnosť optimálnej prípravy na vysokoškolské štúdium.
- Voliteľné predmety, v ktorých sa majú uspokojiť individuálne až špecifické vzdelávacie potreby žiakov.

Diverzifikácia ktorá vzniká týmto prístupom je v zásade obmedzená len finančnými a technickými možnosťami školy.

Vnímanie **vzdelávania ako služby** vedie k proklientskemu pohľadu na vzdelávanie. Škola identifikuje tri kategórie klientov, a to

- spoločnosť v najširšom chápaní predstavovanú štátom,
- rodičov a žiakov vnímaných spolu a
- miestnu komunitu alebo záujmové komunity.

Voči štátu si škola plní vzdelávaciu službu definovanú štátnym vzdelávacím programom. Štátny vzdelávací program je chápaný ako záväzná objednávka štátu voči škole.

Žiakom a rodičom škola ponúka vzdelávacie služby definované školským vzdelávacím programom. Pri jeho tvorbe a modifikáciách je škola otvorená požiadavkám rodičov a žiakov, no nie je im podriadená. Škola sama nesie zodpovednosť za rovnováhu medzi kvalitou vzdelania ktoré chce garantovať a počtom žiakov ktorí o túto kvalitu majú záujem. Žiaci a rodičia môžu alebo nemusia ponuku školy prijať a na základe toho sa rozhodnúť pre štúdium na Gymnáziu M.M.Hodžu, alebo pre štúdium na inej škole. Služby pre miestnu komunitu a ostatné partnerstvá sa formujú trvale i účelovo, rámcovo i parciálne a zväčša majú charakter vzájomne prospešných aktivít.

Materiálno technické stratégie

Materiálno technické stratégie vychádzajú z paradigiem:

- prostredie vychováva
- Ľudia sú cennejší ako veci

Prostredie vychováva

Stratégia vyžaduje alokáciu zdrojov na nutnú údržbu a zvelaďovanie prostredia, no postavená je na participácii, spoločnej zodpovednosti a sebakontrolu vo vzťahu k majetku školy a prostrediu.

Ľudia sú cennejší ako veci

Stratégia vyžaduje alokáciu zdrojov na modernizáciu techniky a informatizáciu. Postavená je na racionálnom vnímaní prirodzenej amortizácie techniky, zastarávaní informačných systémov. Jej cieľom je, aby servisné a riadiace procesy boli absolútne podriadené hlavnému procesu a to je vzdelávania žiakov. Technické zabezpečenie podporných a riadiacich procesov rešpektuje, že technika nám musí pomáhať nie nás zotročovať.

Pozornosť si vyžaduje akákoľvek technická, informačná a priestorovo-organizačná podpora vzdelávania ktorá uvoľní učiteľovi priestor na kvalitnejšie a radostnejšie vzdelávanie alebo prinesie menšiu exploatáciu učiteľa.

Personálne stratégie

Personálne stratégie

Päť paradigiem:

- len spokojný a vyrovnaný učiteľ môže umožniť radostné vzdelávanie
- len tvorivý a permanentne sa vzdelávajúci učiteľ môže viesť tvorivé vzdelávanie
- len slobodný učiteľ vie umožniť slobodné vzdelávanie
- len zodpovedný učiteľ môže požadovať zodpovedné vzdelávanie sa žiakov
- učiteľ má právo od žiakov žiadať to a len to čo do vzdelávania prináša sám

nám predurčuje personálne stratégie.

Stratégia humánnej náročnosti

Stratégia sa zakladá na:

- taktike trvalého zlepšovania sa (odborného, metodického, osobnostného, interpersonálneho a motivačného rastu) všetkých zamestnancov,
- otvorenosti a korektnosti
- taktike lojality a zdravej kolegiálnosti

Pre školský vzdelávací program je z tejto stratégie dôležité:

- Od celoživotného vzdelávania učiteľov sa očakáva nielen účasť v kontinuálnom vzdelávaní, no aj účasť na konferenciách a podobných podujatiach, rôzne benchmarkingové aktivity, neformálne i informálne vnútroškolské vzdelávanie. To isté sa očakáva aj od žiakov.
- V hodnotení učiteľov sa prechádza od hodnotenia nadriadeným k sebahodnoteniu a kooperatívne hodnoteniu, od merania výsledkov a výkonov k posudzovaniu zlepšenia, od porovnávania s ostatnými k porovnávaniu s očakávaním. To isté sa očakáva od žiakov.

Stratégia optimalizácie pracovnej klímy

Stratégia sa zakladá na podpore a rozvoji:

- dobrých pracovných podmienok
- jasných a hodnotovo konzistentných pravidiel
- podporných a servisných služieb
- zdravotnej a psychosociálnej starostlivosti

Pre školský vzdelávací program je z tejto stratégie dôležité:

- Od učiteľov sa očakáva, že si budú organizovať vyučovací proces tak, aby bol radostný, tvorivý, slobodný, zodpovedný a prinášal im pocit úspechu. To isté sa očakáva od žiakov.
- Od vedenia školy sa očakáva, že vytvorí učiteľom hodnotovo konzistentné, jasné, spoľahlivé a spravodlivé pracovné prostredie. To isté sa očakáva od učiteľov voči žiakom.
- Od vedenia školy sa očakáva, že vytvorí pre učiteľov systém servisných a podporných služieb ktoré im umožnia venovať sa hlavnej činnosti - riadeniu vzdelávania žiakov. Od učiteľov sa očakáva to isté voči žiakom.
- Od vedenia školy a kolegov sa očakáva maximálna empatia voči vnútornej nepohode, indispozícii alebo chorobe ktoréhokoľvek učiteľa. To isté sa očakáva od učiteľov voči žiakom. Zneužitie tejto klímy sa netoleruje.

Učebný plán

Ročníkový učebný plán

Povinné predmety	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	Spolu
Slovenský jazyk a literatúra	-	5	4	5	5	19
Anglický jazyk P	-	4	4	4	4	16
Nemecký jazyk Z	-	2	2	2	2	8
2. cudzí jazyk	-	0	0	0	0	0
Matematika	-	4	4	4	4	16
Informatika	-	0	2	0	0	2
Fyzika	-	0	2	2	3	7
Chémia	-	1	1	2	2	6

Biológia	-	1	2	1	2	6
Poznávanie prírody	-	1	-	-	-	1
Dejepis	-	1	2	2	2	7
Geografia	0	2	1	1	2	6
Občianska náuka	-	1	1	1	1	4
Výtvarná výchova	-	2	1	-	-	3
Hudobná výchova	-	1	1	-	-	2
Výchova umením	-	-	-	1	-	1
Etická výchova	-	1	1	1	-	3
Technika	-	-	1	1	-	2
Telesná a športová výchova	-	3	3	3	3	12
Lyžiarsky a snoubordový kurz	-	-	-	0	-	0
ETI/NBV	-	1	1	0.5	0.5	3
Spolu základná dotácia	0	22.5	25.5	24.5	23	95.5
Spolu disponibilná dotácia	0	7.5	7.5	6	7.5	28.5
Spolu v ročníku	0	30	33	30.5	30.5	124
Nepovinné predmety	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	Spolu
Spoločenská výchova	-	0	-	-	-	0
Etická výchova	-	-	-	-	0	0

Celkový učebný plán

RVP	2. stupeň	ŠkVP	2. stupeň
Jazyk a komunikácia	42		43
Slovenský jazyk a literatúra	23	Slovenský jazyk a literatúra	19
Prvý cudzí jazyk	15	Anglický jazyk P	16
Druhý cudzí jazyk	4	Nemecký jazyk Z	8
Druhý cudzí jazyk	0	2. cudzí jazyk	0
Matematika a práca s informáciami	21		18
Matematika	19	Matematika	16
Informatika	2	Informatika	2
Človek a príroda	14		20
Fyzika	5	Fyzika	7

Chémia	4	Chémia	6
Biológia	5	Biológia	6
Biológia	5	Poznávanie prírody	1
Človek a spoločnosť	15		17
Dejepis	6	Dejepis	7
Geografia	5	Geografia	6
Občianska náuka	4	Občianska náuka	4
Umenie a kultúra	7		6
Výtvarná výchova	3	Výtvarná výchova	3
Hudobná výchova	3	Hudobná výchova	2
Výchova umením	1	Výchova umením	1
Človek a svet práce	2		2
Technika	1	Technika	2
Svet práce	0		0
Zdravie a pohyb	10		12
Telesná a športová výchova	10	Telesná a športová výchova	12
	0	Lyžiarsky a snoubordový kurz	0
disponibílna	0		29.5
Spolu	115		92.5

Voliteľné predmety

6. ročník

ETI/NBV

Náboženská výchova - rímsko-katolícka	1
Náboženská výchova - evanjelická	1

2. cudzí jazyk

Francúzsky jazyk Z	2
Ruský jazyk Z	2

7. ročník

ETI/NBV

Náboženská výchova - římsko-katolická	1
Náboženská výchova - evangelická	1

2. cizí jazyk

Francouzský jazyk Z	2
Ruský jazyk Z	2

8. ročník

ETI/NBV

Náboženská výchova - římsko-katolická	1
Náboženská výchova - evangelická	1

2. cizí jazyk

Francouzský jazyk Z	2
Ruský jazyk Z	2

9. ročník

ETI/NBV

Náboženská výchova - římsko-katolická	0
Náboženská výchova - evangelická	0

2. cizí jazyk

Francouzský jazyk Z	2
Ruský jazyk Z	2

Učebné osnovy

Jazyk a komunikácia

Charakteristika oblasti

V jazykovej časti oblasti Jazyk a komunikácia sú určujúcimi ciele rozvíjania komunikačných schopností žiakov, ktoré síce boli deklarované aj v minulosti, ale ich uskutočňovanie bolo vytláčané tendenciou obsiahnuť pomerne veľkú sumu jazykových pojmov na vysokej úrovni abstrakcie. Zdôrazňujeme preto chápanie jazyka ako nástroja myslenia a komunikácie medzi ľuďmi, čo by sa vo vyučovaní jazyka malo premietnuť do zámerného preferovania rozvoja komunikačných kompetencií, ktoré budú istým teoretickým i praktickým východiskom ich ďalšieho rozvíjania v ostatných vyučovacích predmetoch s ohľadom na ich špecifické potreby. Výrazne sa posilnil komunikatívnozážitkový model vyučovania jazyka a naopak oslabila sa tendencia obsiahnuť „školskú podobu“ vednej disciplíny – lingvistiky. Obsah sa zredukoval v prospech aktivít žiakov, ktorí majú v čo najväčšom rozsahu interpretačno - hodnotiacim spôsobom pracovať s jazykovými komunikátmi.

Najväčší akcent sa pritom kladie na vlastnú tvorbu jazykových prejavov, prácu s informáciami, čitateľskú gramotnosť, schopnosť argumentovať a pod.

Primárnym v literárnej výchove sa stáva rozvoj schopností žiaka poznávať svet a zmocňovať sa ho esteticko-umeleckými prostriedkami a úsilie odstrániť z vedomia žiaka presvedčenie o jedinečnosti a nenahraditeľnosti kognitívneho prístupu k svetu a smerovanie k pochopeniu špecifik, ktoré v poznávacom procese predstavuje estetické osvojovanie reality. Obsahové osnovanie predmetu smeruje k rozvíjaniu čitateľských kompetencií, resp. súboru vedomostí, zručností, hodnôt a postojov zameraných na príjem (recepciu) umeleckého textu (čítanie, deklamácia, počúvanie), jeho analýzu, interpretáciu a hodnotenie. Najdôležitejším prvkom v tejto koncepcii literárnej výchovy je sústredenie dôrazu na čítanie ako všestranné osvojovanie umeleckého textu. Cieľom sa stáva rozvoj čitateľských schopností, ktoré ďaleko presahujú aspekt technického zvládnutia čítaného textu a smerujú k prijatiu jeho obsahu.

Dobré zvládnutie jazykového učiva a najmä komunikatívnych kompetencií vytvára predpoklad na rozvinutie schopnosti úspešne sa uplatniť na trhu práce a v súkromnom živote. Jazyk sa chápe ako znak národnej a individuálnej identity, ako prostriedok komunikácie a profesionálnej realizácie a prostriedok na vyjadrovanie citov a pocitov.

Cudzie jazyky naopak prispievajú k pochopeniu a objavovaniu tých skutočností, ktoré presahujú oblasť skúseností sprostredkovaných štátnym jazykom. Poskytujú živý jazykový základ a predpoklady pre komunikáciu žiakov v rámci Európskej únie.

Cudzie jazyky umožňujú poznávať odlišnosti v spôsobe života ľudí iných krajín a ich odlišné kultúrne tradície. Poskytujú prehĺbenie vedomostí a vzájomného medzinárodného porozumenia a tolerance a vytvárajú podmienky pre spoluprácu škôl na medzinárodných projektoch.

Obsah vzdelávacej oblasti Jazyk a komunikácia sa realizuje vo vzdelávacích predmetoch slovenský jazyk a literatúra, vyučovacích jazykoch a cudzích jazykoch pre nižší sekundárny stupeň vzdelávania.

- Slovenský jazyk a literatúra (na základných školách s vyučovacím jazykom slovenským)
- Slovenský jazyk a slovenská literatúra (na základných školách s vyučovacím jazykom národnosti)
- Vyučovacím jazykom a literatúrou – maďarský jazyk, ukrajinský jazyk, rusínsky jazyk, nemecký jazyk, rómsky jazyk (na základných školách s vyučovacím jazykom národnosti, na základných školách s vyučovaním jazyka národnosti)
- 1. cudzí jazyk – anglický j., nemecký j., ruský j., francúzsky j., španielsky j., taliansky j.
- 2. cudzí jazyk – anglický j., nemecký j., ruský j., francúzsky j., španielsky j., taliansky j.

Členenie vzdelávacej oblasti podľa kľúčových jazykových kompetencií, t. j. podľa procesov, ktoré sa nimi rozvíjajú:

- Počúvanie
- Komunikácia (hovorenie) s porozumením
- Čítanie
- Písanie

Vzdelávanie v danej vzdelávacej oblasti smeruje k utváraniu a rozvíjaniu kľúčových kompetencií tým, že vedie k:

- podpore sebadôvery každého žiaka,
- osvojeniu si vedomostí a nadobudnutých kompetencií, ktoré im umožnia vzdelávať sa po celý ich život a zaujať aktívne miesto v socio-kultúrnom prostredí,
- príprave všetkých žiakov tak, aby sa stali zodpovednými občanmi, schopnými podieľať sa na rozvoji demokratickej spoločnosti, pluralizmu a kultúrnej otvorenosti,
- zaručení rovnakých šancí sociálnej emancipácie pre všetkých žiakov,
- pochopeniu vzdelávania v príslušnom jazyku, v ktorom sa odráža historický a kultúrny vývoj národa a zároveň ako významný

zjednocujúci činiteľ národného spoločenstva a ako dôležitý prostriedok celoživotného vzdelávania,
 – vnímaniu a postupnému osvojovaniu si jazyka ako bohatého mnohotvárneho prostriedku, k získavaniu a odovzdávaniu informácií, k vyjadrovaniu vlastných postojov a názorov,
 – zvládnutiu základných pravidiel medziľudskej komunikácie daného kultúrneho prostredia a nadobudnutiu pozitívneho vzťahu k jazyku v rámci interkultúrnej komunikácie,
 – nadobudnutiu vzťahov k slovesným umeleckým dielam, k vlastným čitateľským zážitkom, k rozvíjaniu svojho pozitívneho vzťahu k literatúre a k ďalším druhom umenia vychádzajúcich z umeleckých textov a rozvíjaniu svojich emocionálnych a estetických čítení a vnímaní,
 – pestovaniu vedomia jazykovej príslušnosti k istému etniku, pocitu jazykovej príbuznosti a spolupatričnosti s inými etnikami prostredníctvom ovládania normy spisovného jazyka,
 – viesť žiakov k zvyšovaniu jazykovej kultúry, ich verbálnych ústnych i písomných jazykových prejavov.

Slovenský jazyk a literatúra

Prierezové témy pokrývané predmetom

6. ročník

4+1 týždenne, P

Opakovanie učiva ZŠ

Dotácia tematického celku: 10

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - Nahlas, ticho a opakovane prečítať text. Analyzovať kvalitu ústneho prejavu. Rešpektovať morfológické jazykové pravidlá. Vo vlastných jazykových prejavoch dodržiavať pravidlá a požiadavky morfológie. - Vyjadriť myšlienky a informácie s rôznym cieľom pre rôzne druhy publika. Organizovať text z hľadiska kompozície. Opakované čítanie a oprava konceptu textu so zameraním na gramatiku, interpunkciu a pravopis.	- Úvodná hodina - Opakovanie učiva ZŠ (podstatné a prídavné mená, písanie veľkých písmen,, synonymá, antonymá - pozdrav, pohľadnica, súkromný list - SMS, e-mail, oznámenie, správa, interview - Plagát, inzerát, reklama - Rozprávanie - časová postupnosť - pohľadnica - súkromný list - e-mail/mejl - plagát - chlap, hrdina, dub, stroj - životnosť – neživotnosť - žena, ulica, dlaň, kosť - mesto, srdce, vysvedčenie, dievča - melódia vety: želacia, zvolacia - hlavný slovný prízvuk - želacia veta - zvolacia veta - časová postupnosť v rozprávaní - úvod, jadro, záver - synonymá
Komentár	
Kontrolné slohové práce:	

charakteristika osoby; rozprávanie s využitím priamej reči

Zhovárame sa a diskutujeme

Dotácia tematického celku: 10

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie prezentovať svoj názor na prečítaný text a v diskusii ho vie podložiť argumentmi. • Pri obhajobe svojho názoru dodržiava pravidlá spoločenskej komunikácie. • Žiak vie vysvetliť pojmy hlavný slovný prízvuk, sila hlasu, artikulácia. Žiak vie správne intonovať všetky druhy viet a uplatňovať slovný a vetný prízvuk. Žiak pri čítaní dodržiava správne dýchanie. Žiak pri čítaní uplatňuje primeranú silu hlasu a dodržiava správnu melódiu. Žiak rozlišuje jednotlivé segmenty vonkajšej kompozície textu a dokáže ich vyjadriť pri hlasnom čítaní (sila hlasu, hlavný slovný prízvuk, prestávka, intonácia. Žiak vie správne dodržiavať hlavný slovný prízvuk. Žiak vie správne artikulovať a uplatňovať primeranú silu hlasu. Žiak vie v komunikačnej situácii plynulo a zrozumiteľne artikulovať a uplatňovať primeranú silu hlasu. Žiak vie uplatňovať tempo, prestávku a melódiu vo výpovedi. • Žiak vie vysvetliť a identifikovať zámená. Žiak vie správne vyskloňovať zámená. Žiak vie v komunikačnej situácii používať ohybné slovné druhy: osobné základné a privlastňovacie zámená. • Žiak vie vysvetliť pojem vokalizácia predložiek a určiť ju v texte. Žiak vie identifikovať predložky v texte. • Žiak vie samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať akékoľvek texty (vrátane tabuliek), ktorých obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam a dokáže prispôbiť rýchlosť čítania tomu, aby mohol čo najefektívnejšie pochopiť informácie. Žiak dokáže na základe kontextu alebo pri jazykovej a štylistickej analýze textu odhadnúť význam slov a overiť si ich v jazykových príručkách. • Žiak vie vysvetliť pojem vokalizácia predložiek a určiť ju v texte.		• názor • argument • protiargument • diskusia • slovník: synonymický • výkladový slovník • argument • názor • osobné a privlastňovacie zámená • väzba s pádom, vokalizácia • predložky - vokalizácia • protiargument • osobné zámená: základné, privlastňovacie • osobné zámená: základné, privlastňovacie • citovo zafarbené (expresívne) slová,
Komentár		
Vybrať text na základe znalostí informačných prameňov, podľa komunikačného zámeru a podľa danej situácie. Nahlas, ticho a opakovane prečítať text. Pochopiť význam lexikálnych jednotiek. Porozumieť významu slov vo vecných textoch. Overiť si význam slova. Vybrať text na základe znalostí informačných prameňov, podľa komunikačného zámeru a podľa danej situácie. Nahlas, ticho a opakovane prečítať text. Pochopiť význam textu: Pochopiť vecný text na základe explicitných a implicitných informácií. Zosúladiť slovnú zásobu s cieľom komunikácie a využívať primerané štylistické prostriedky.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	Občianska náuka 7. ročník Demokracia a jej princípy	

	Etická výchova	
	6. ročník	
	Základy komunikácie	
	Etická výchova	
	6. ročník	
	Hodnotenie seba a iných	

Ako tvoríme slová (pomenovania)

Dotácia tematického celku: 10

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - Žiak vie identifikovať slovotvorný základ, predponu a príponu a určiť ich funkciu pri zmene lexikálneho významu. Žiak vie v texte priradiť základové slovo k odvodenému slovu a naopak. Žiak vie v texte identifikovať slová, ktoré vznikli skladaním a určiť slová, z ktorých vznikli. Žiak vie vysvetliť pojmy: tvorenie slov odvodzovaním, prípona, slovotvorný základ, základové slovo, odvodené slovo, tvorenie slov skladaním a uviesť príklady. - Žiak vie v texte priradiť základové slovo k odvodenému slovu a naopak. - Žiak vie v texte identifikovať slová, ktoré vznikli skladaním a určiť slová, z ktorých vznikli.		- neutrálne slová - citovo zafarbené (expresívne) slová - odvodené slová - tvorenie slov odvodzovaním - prípona - slovotvorný základ - základové slovo - odvodené slovo - tvorenie slov skladaním - tvorenie slov - slovník: výkladový - prípona - slovotvorný základ - základové slovo - odvodené slovo - tvorenie slov skladaním - slovník: výkladový, cudzích slov - neutrálne slová
Komentár		
Pochopiť význam lexikálnych jednotiek. Overiť si význam slova. Porozumieť štruktúre slova a jeho častiam. Rešpektovať lexikologické jazykové pravidlá. Vo vlastných jazykových prejavoch dodržiavať pravidlá a požiadavky lexikológie.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Občianska náuka	

	6. ročník	
	Moja rodina a rodinné právo	
	Občianska náuka	
	6. ročník	
	Moja škola	

Svet je plný zaujímavých ľudí, vecí a javov

Dotácia tematického celku: 22

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak rozumie funkcii ohybných slovných druhov a gramatických kategórií vzhľadom na význam umeleckého a vecného textu. Žiak vie identifikovať význam konkrétnych a abstraktných podstatných mien v texte. Žiak dodržiava správne tvary podstatných mien vo vetách. Žiak vie identifikovať význam tvaru slova v piatom páde ako oslovenia. Žiak vie vysvetliť a identifikovať pomnožné podstatné mená, určiť ich rod a vysvetliť ich funkciu v texte. • Žiak vie identifikovať význam tvaru slova v piatom páde ako oslovenia. • Žiak chápe dôležitosť gramatickej zhody medzi prídavným a podstatným menom pre porozumenie textu. Žiak vie vysvetliť a identifikovať akostné vzťahové prídavné mená a vysvetliť ich funkciu v texte. Žiak dodržiava správne tvary prídavných mien vo vetách, vie určiť vzory páví, matkin, otcov a vie vysvetliť ich funkciu v texte. Žiak správne tvorí vzťahové privlastňovacie prídavné mená. • Žiak vie identifikovať spojky v texte. • Žiak vie identifikovať častice v texte. • Žiak vie identifikovať význam tvaru slova v piatom páde ako oslovenia. • Žiak vie identifikovať a vysvetliť význam konkrétnych a abstraktných podstatných mien v texte. • Žiak dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o slohových útvaroch/žánroch: statický opis, dynamický opis, umelecký opis, charakteristika osoby,	• podstatné mená • konkrétne - abstraktné podstatné mená • piaty pád - vokatív • prídavné mená • prídavné mená vzťahové • zvieracie prídavné mená (privlastňovacie - druhové) • privlastňovacie prídavné mená • vzor páví • vzor matkin, otcov • akostné prídavné mená - akostné, stupňovanie (opakovanie) • vzor pekný a cudzí • prídavné mená - ohybný slovný druh • podstatné mená - ohybný slovný druh • prídavné mená • akostné prídavné mená • stupňovanie • prídavné mená vzťahové • opisný slohový postup • statický opis • charakteristika • 1. PSP • téma, úvod, jadro, záver, záver
Komentár	

Vysvetliť funkciu slovných druhov a gramatických kategórií vzhľadom na význam umeleckého a vecného textu. Rešpektovať morfológické jazykové pravidlá. Vo vlastných jazykových prejavoch dodržiavať pravidlá a požiadavky morfológie. Vysvetliť funkciu slovných druhov a gramatických kategórií vzhľadom na význam umeleckého a vecného textu. Rešpektovať morfológické jazykové pravidlá. Vo vlastných jazykových prejavoch dodržiavať pravidlá a požiadavky morfológie. Vysvetliť funkciu slovných druhov a gramatických kategórií vzhľadom na význam umeleckého a vecného textu. Rešpektovať morfológické jazykové pravidlá. Vo vlastných jazykových prejavoch dodržiavať pravidlá a požiadavky morfológie. Vysvetliť funkciu slovných druhov a gramatických kategórií vzhľadom na význam umeleckého a vecného textu. Rešpektovať morfológické jazykové pravidlá. Vo vlastných jazykových prejavoch dodržiavať pravidlá a požiadavky morfológie. Vysvetliť funkciu slovných druhov a gramatických kategórií vzhľadom na význam umeleckého a vecného textu. Rešpektovať morfológické jazykové pravidlá. Vo vlastných jazykových prejavoch dodržiavať pravidlá a požiadavky morfológie.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	Občianska náuka 6. ročník Moja rodina a rodinné právo Občianska náuka 6. ročník Moja škola Etická výchova 6. ročník Hodnotenie seba a iných	

Svet v pohybe

Dotácia tematického celku: 23

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - Žiak vie vysvetliť podstatu jednotlivých kompozičných fáz deja a určiť ich v rámci textu. - Žiak vie vysvetliť pojem monológ, dialóg a svoje vysvetlenie vie zdôvodniť pomocou príkladov z literárnych ukážok. - Žiak vie vytvoriť poviedku so zachovaním vnútornej kompozície deja . - Žiak vie vysvetliť a identifikovať zvrtné a nezvrtné slovesá a vie vysvetliť ich funkciu v texte. Žiak vie vysvetliť a identifikovať plnovýznamové a neplnovýznamové slovesá a vie vysvetliť ich funkciu v texte. Žiak vie vysvetliť a identifikovať jednoduchý a zložený tvar slovies v texte. Žiak vie identifikovať oznamovací, rozkazovací, podmienovací spôsob slovesa a chápe jeho funkciu v texte. Žiak chápe dôležitosť gramatickej zhody medzi podstatným menom a slovesom pre porozumenie textu. Žiak dodržiava správne tvary slovies vo vetách. Žiak správne tvorí jednotlivé spôsoby	- časová postupnosť v rozprávani - vnútorná kompozícia - úvod - zápletká - vyvrcholenie - rozuzlenie - rozprávaci slohový postup - ja-rozprávanie, on-rozprávanie 2. písomná slohová práca (rozprávanie s využitím priamej reči) - interpunkcia, písanie

slovies. • Žiak vie identifikovať príslovky miesta, času, spôsobu a príčiny a vysvetliť ich funkciu. Žiak vie vysvetliť funkciu stupňovania prísloviek v texte. Žiak dodržiava pravopis prísloviek. • Žiak vie identifikovať citoslovčia v texte. • Žiak dokáže vybrať a posúdiť texty z obsahového i formálneho hľadiska. Žiak vie odôvodniť správnosť vybraného textu v konkrétnej situácii. Žiak dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o slohových útvaroch/žánroch: rozprávanie. Žiak vie navrhnúť tému písania, ktorá je v súlade s komunikačnou situáciou a cieľmi písania. Žiak vie rozlíšiť, porovnať a vysvetliť pojmy: rozprávanie. Žiak vie vytvoriť slohový útvar/žáner a zosúladiť ho s témou písania a svoje rozhodnutie vie zdôvodniť. Žiak vie vytvoriť osnovu, koncept pre pripravovaný text. Žiak vie vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému rozprávanie. Žiak vie aplikovať znalosti o formálnej úprave slohových žánrov/útvarov počas tvorby: rozprávanie. Žiak vie identifikovať časti vnútornej kompozície rozprávania (úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie). • Žiak vie vysvetliť a identifikovať plnovýznamové a neplnovýznamové slovesá a vie vysvetliť ich funkciu v texte. • Žiak vie vysvetliť a identifikovať zvrtné a nezvrtné slovesá a vie vysvetliť ich funkciu v texte. • Žiak vie vysvetliť a identifikovať jednoduchý a zložený tvar slovies v texte. • Žiak vie vysvetliť funkciu stupňovania prísloviek v texte. • Žiak vie identifikovať oznamovací, rozkazovací, podmieňovací spôsob slovesa a chápe jeho funkciu v texte. • Žiak vie identifikovať príslovky miesta, času, spôsobu a príčiny a vysvetliť ich funkciu. • Žiak vie po krátkej príprave vytvoriť charakteristiku osoby a prezentovať ju.	priamej reči • úvod • zápleтка • vyvrcholenie • obrat • rozuzlenie • opis pracovného postupu • úvod, jadro, záver • hlavná myšlienka • téma • časová postupnosť v rozprávaní • sloveso byť • druhy prísloviek • príslovky: miesta, času, spôsobu, príčiny, • stupňovanie prísloviek • slovesá • zvrtné - nezvrtné slovesá • jednoduchý – zložený tvar • plnovýznamové – neplnovýznamové slovesá • slovesný spôsob: oznamovací, rozkazovací, podmieňovací • druhy prísloviek: miesta, času, spôsobu, príčiny • stupňovanie prísloviek • citoslovčia – neohybný slovný druh
---	---

Komentár

Zamerať svoje čítanie podľa potreby. Vybrať text na základe znalostí informačných prameňov, podľa komunikačného zámeru a podľa danej situácie. Nahlas, ticho a opakovane prečítať text. Pochopiť kompozíciu textu. Rozoznať časti vonkajšej kompozície textu. Vybrať vhodný slohový útvar/žáner v súlade s cieľmi písania. Vytvoriť slohový útvar/žáner v súlade s cieľmi písania. Zostaviť osnovu, koncept. Prispôbiť formálnu úpravu textu vybranému žánru. Overiť si v jazykovedných príručkách vhodnosť a správnosť použitých slov. Vytvoriť modifikovaný text. Revidovať a editovať koncept textu s cieľom zlepšiť štýl a opraviť gramatické chyby, pravopis a interpunkciu. Vytvoriť a prečítať čistopis.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Etická výchova	
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		

	6. ročník	
	Etické aspekty ochrany prírody	
	Etická výchova	
	7. ročník	
	Pozitívne a negatívne vzory správania	
	Etická výchova	
	7. ročník	
	Prosociálne správanie	

Nielen ľudia, aj vety tvoria príbehy

Dotácia tematického celku: 11

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : "Žiak vie identifikovať slová, skupiny slov, ktoré zabezpečujú nadväznosť. Žiak vie odlíšiť holú vetu od rozvitej a chápe ich využitie v umeleckom i vecnom texte. Žiak vie určiť prisudzovací sklad a vetné členy, ktoré ho tvoria. Žiak vie samostatne tvoriť jednoduché holé a rozvité vety s rôznou modalitou, pričom dodržiava správny slovosled a správne používa interpunkčné znamienka. Vie používať základné vetné členy, určiť ich a zdôvodniť ich gramatickú funkciu. Žiak vie samostatne tvoriť vety s rôznou modalitou. Žiak pri tvorbe vlastných textov využíva celú škálu vetných štruktúr. Žiak vie na základe zhodnotenia svojej výpovede pohotovo opraviť alebo preformulovať vety vo svojej výpovedi. Žiak v komunikačnej situácii rešpektuje syntaktické pravidlá. "		- základné vetné členy - podmet vyjadrený a nevyjadrený - prísudok slovesný a neslovesný - vetné sklady: prisudzovací - dvojčlenná veta - zhoda
Komentár		
"Vyhľadať prvky nadväznosti medzi slovami a skupinami slov. Určiť syntagmatické zloženie viet. Utvoriť jednoduché holé a rozvité vety s rôznou modalitou. Utvoriť jednočlenné a dvojčlenné vety s rôznou modalitou. Používať interpunkčné znamienka vo vetách. Vo vlastných jazykových prejavoch dodržiavať pravidlá a požiadavky syntaxe. Rešpektovať syntaktické jazykové pravidlá. "		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	Geografia 6. ročník Aktivity človeka v jednotlivých regiónoch Výtvarná výchova 6. ročník Podnety výtvarného umenia / médiá, štýly, procesy, techniky, techniky, témy	

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - Žiak vie získať informácie z rozličných informačných zdrojov a využiť ich vo svojej práci. - Žiak vie verejne prezentovať svoju prácu, obhájiť zvolený postup práce a pri prezentácii dodržiava základné normy správania. - Pri obhajobe svojho názoru dodržiava pravidlá spoločenskej komunikácie. - Žiak vie vysvetliť pojmy: projekt. Žiak vie aplikovať znalosti o formálnej úprave slohových útvarov/žánrov počas tvorby: projekt. - Žiak dokáže vybrať a posúdiť texty z obsahového i formálneho hľadiska. Žiak vie odôvodniť správnosť vybraného textu v konkrétnej situácii. Žiak dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o slohových útvaroch/žánroch: charakteristika. Žiak vie navrhnúť tému písania, ktorá je v súlade s komunikačnou situáciou a cieľmi písania. Žiak vie rozlíšiť, porovnať a vysvetliť pojmy: charakteristika. Žiak vie vytvoriť slohový útvar/žáner a zosúladiť ho s témou písania a svoje rozhodnutie vie zdôvodniť. Žiak vie vytvoriť osnovu, koncept pre pripravovaný text. Žiak vie vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému.	- práca s tabuľkou (názov, hlavička, riadok, stĺpec) - projekt; plán projektu - tabuľka: názov, hlavička, riadok, stĺpec

Komentár

Zamerať svoje čítanie podľa potreby. Vybrať text na základe znalostí informačných prameňov, podľa komunikačného zámeru a podľa danej situácie. Nahlas, ticho a opakovane prečítať text. Pochopiť kompozíciu textu. Rozoznať časti vonkajšej kompozície textu. Vybrať vhodný slohový útvar/žáner v súlade s cieľmi písania. Vytvoriť slohový útvar/žáner v súlade s cieľmi písania. Zostaviť osnovu, koncept. Prispôsobiť formálnu úpravu textu vybranému žánru. Overiť si v jazykovedných príručkách vhodnosť a správnosť použitých slov. Vytvoriť modifikovaný text. Revidovať a editovať koncept textu s cieľom zlepšiť štýl a opraviť gramatické chyby, pravopis a interpunkciu. Vytvoriť a prečítať čistopis.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Výtvarná výchova 6. ročník Podnety dizajnu	

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	opakovanie učiva prímy - jazyková zložka

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	príslovia, porekadlá, pranostiky, hádanky,

- Žiak vie vysvetliť a rozlíšiť pojmy príslovie, porekadlo, pranostika, anekdota a uviesť príklad. Žiak vie vysvetliť a identifikovať významový rozdiel medzi príslovím, porekadlom a pranostikou. Žiak vie funkčne využiť príslovie, porekadlo, pranostiku, anekdotu vo svojom texte. Žiak vie vytvoriť krátky vtipný príbeh. Pri jeho tvorbe aplikuje svoje znalosti o anekdote.
- Žiak vie vysvetliť a rozlíšiť pojmy príslovie, porekadlo, pranostika, anekdota a uviesť príklad.
- Žiak vie vysvetliť význam a identifikovať významový rozdiel medzi príslovím, porekadlom a pranostikou.
- Žiak vie funkčne využiť príslovie, porekadlo, pranostiku, anekdotu vo svojom texte.
- Žiak vie vytvoriť krátky vtipný príbeh. Pri jeho tvorbe aplikuje svoje znalosti o anekdote.

- anekdoty
- vyvodenie pojmov príslovie, porekadlo, pranostika
- charakterizovať rozdiely medzi príslovím, porekadlom a pranostikou
- vyvodenie pojmu anekdota
- funkcia humoru v anekdote
- porovnanie rozsahu anekdoty s inými prozaickými útvarmi
- rytmická usporiadanosť textov krátkych foriem ĽS
- krátke formy ĽS - čítanie s porozumením, vyhľadávanie v iných zdrojoch
- lexikálna analýza krátkych prozaických útvarov
- významová analýza krátkych prozaických útvarov
- ilustrovanie vlastnej tvorby
- posúdiť, či ide v anekdotách o skutočnú alebo vymyslenú udalosť; poíta
- vytvorenie krátkeho prozaického útvaru s využitím krátkych foriem ĽS
- vytvorenie vtipného príbehu s vlastnosťami anekdoty
- hádanka
- vyčítanka, príslovie
- porekadlo
- pranostika
- príslovie
- porekadlo
- pranostika

Komentár

Rešpektovať a vážiť si kultúrne a národné tradície. Budovanie prosociálneho hodnotového systému. Chápanie umeleckého diela ako autorovho modelu sveta. Schopnosť vcítiť sa do vnútorného života

iných ľudí. Schopnosť medziľudského dorozumenia.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
REGIONÁLNA VÝCHOVA A TRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA	Výtvarná výchova 6. ročník Podnety hudby a literatúry, / synestetické podnety Výtvarná výchova 6. ročník Tradícia a identita / kultúrna krajina	

Poézia (básne, piesne, balady)

Dotácia tematického celku: 15

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie analyzovať umelecký text zo štylistického a lexikálneho hľadiska a vie určiť funkciu jednotlivých jazykových prostriedkov v texte. • Vie sformulovať vlastné hodnotenie prečítaného textu a podložiť svoje stanovisko argumentmi. • Žiak vie vysvetliť pojem próza a umelecká literatúra. • Žiak vie odlíšiť prózu od poézie a svoje rozhodnutie vie zdôvodniť. • Žiak vie pri štylistickej a lexikálnej analýze známeho diela vyhľadať jednotlivé jazykové a tematické prvky a dokáže vysvetliť ich funkciu v rámci estetického pôsobnosti diela. • Žiak vie samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať prozaický text, ktorého obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam a dokáže prispôbiť rýchlosť čítania tomu, aby mohol, čo najefektívnejšie pochopiť význam prozaického textu. • Žiak vie samostatne sformulovať subjektívne hodnotenie prečítaného textu a vie ho primerane obhajovať. • "Žiak vie vysvetliť pojem poézie, básne, populárna pieseň, vie v texte básne alebo populárnej piesne vysvetliť, vyhľadať a určiť jazyk. prostriedky zdobenenia a prirôvanie. Žiak vie identifikovať v texte básne alebo popul. piesne vyhľadať a určiť jazyk. prostriedky a vysvetliť ich význam. Žiak vie pri prednese básne rešpektovať rytmickú usporiadanosť básnického textu. Žiak vie porovnať populárnu pieseň s ľudovou piesňou z hľadiska obsahu, využitia umeleckých štýlových prostriedkov. Žiak vie vysvetliť pojem verš ako súčasť vonkajšej kompozície aj ako metrickú jednotku. Vie ho určiť v básni. Žiak vie vysvetliť pojmy rým, rytmus v súvislosti s umeleckou rečou viazanou (v básni aj v populárnej piesni). Vie vyhľadať rým v texte básne alebo populárnej piesne. Žiak vie graficky zaznačiť a pomenovať združený, striedavý, obkročný rým." • "Žiak vie vysvetliť pojem balada, vie identifikovať hlavné znaky balady aj v neznámom (zatiaľ nečítanom) texte. Žiak vie	• autor, spisovateľ • text, ilustrácia • Technika čítania, metódy čítania • téma textu • súvislosti medzi textom a ilustráciou • verš, strofa • nadpis • rým • verš • nadpis • rým • prirôvanie • zdobenenie • aplokováť pojmy poézie a básne • identifikácia poézie ako literárnej formy • poézie ako súčasť umeleckej literatúry • charakteristika základných znakov poézie • rozdiely medzi viazanou a neviazanou rečou • vyvodenie a definícia pojmu populárna pieseň • porovnanie ľudovej piesne a populárnej piesne • vonkajšia kompozícia (nadpis, verš, strofa) • vyvodenie a definícia pojmu refrén

porovnať baladu s inými básnickými útvarmi, charakterizovať rozdiely, vie pretransformovať baladu na prozaické rozprávanie. Žiak vie vysvetliť obraznú podstatu epiteta, vie ho odlíšiť od gramatického prívlastku, vie vysvetliť funkciu epiteta v umeleckom texte, vie tvoriť epiteton a použiť ho vo vlastnom texte. Žiak vie vysvetliť pojem metafora, vie ju vyhľadať v básni (piesni, balade) a vie vysvetliť jej význam. Žiak vie porovnať metafory v balade a populárnej piesni a zdôvodniť rozdiel medzi nimi, vie vytvoriť vlastnú metaforu. Žiak vie pri prednese balady rešpektovať rytmickú usporiadanosť básnického textu. Žiak vie aplikovať vedomosti o vonkajšej a vnútornej kompozícii diela na známu baladu, vie identifikovať hlavnú myšlienku v prečítanom texte, vie v texte balady vyhľadať a určiť jazykové prostriedky a vysvetliť ich význam. Žiak vie vytvoriť text, ktorý obsahuje znaky balady, vie svoje hodnotenia prečítaného textu podložiť argumentmi z prečítaného textu a svoje tvrdenia vie obhájiť v diskusii, pričom dodržiava pravidlá spoločenskej komunikácie."

- Žiak vie vysvetliť pojmy verš, strofa, rým, rytmus v súvislosti s umeleckou rečou viazanou.
- Vie vyhľadať verš, strofu v básni.
- Vie rozlíšiť rytmus v básni.
- Vie určiť slová v básni, ktoré sa rýmujú.
- Vie recitovať báseň, pričom rešpektuje rytmickú usporiadanosť básnického textu.
- Žiak vie vysvetliť pojem balada.
- Žiak vie identifikovať hlavné znaky balady aj v neznámom (zatiaľ nečítanom) texte.
- Žiak vie porovnať baladu s inými básnickými útvarmi, charakterizovať rozdiely.
- Žiak vie pretransformovať baladu na prozaické rozprávanie.
- Žiak vie pri prednese balady rešpektovať rytmickú usporiadanosť básnického textu.
- Žiak vie v texte balady vyhľadať a určiť jazykové prostriedky a vysvetliť ich význam.
- Žiak vie vytvoriť text, ktorý obsahuje znaky balady.
- Žiak vie aplikovať vedomosti o vonkajšej a vnútornej kompozícii diela na známu baladu.

- identifikácia refrénu v poppiesni
- refrén v balade
- združený, striedavý, obkročný rým
- aplikácia pojmov zdobenina, prirovnanie
- čítanie s porozumením
- umelecký prednes
- funkcia umeleckých jazykových prostriedkov v piesni
- komparatívna analýza textu
- vyhľadávanie piesňových textov v rôznych zdrojov
- verbalizácia čitateľského zážitku
- Konštruovať nové literárne poznatky – vyvodenie pojmu balada ako epický žáner ľudovej slovesnosti, pôvodne spievaný.
- Vyvodenie hlavných znakov balady.
- Vyvodenie pojmu ľudová balada, umelá balada.
- Porovnať baladu s prozaickými žánrami ľudovej slovesnosti - vyvodiť poučenie o spoločných a rozdielnych znakoch balady.
- Konštruovať nové literárne poznatky – vyvodenie a definícia pojmov metafora a epiteton ako štylizáčne prostriedky poézie.
- Čítanie textu s porozumením, frázovať básnický text v zhode s jeho rytmom, rešpektovať rytmickú usporiadanosť básnického textu.
- Umelecký prednes.
- Kompozičná a štylisticko-lexikálna analýza literárnej ukážky

	- umelecké básnické prostriedky v balade, štylistika a metrika v balade. • Analýza významovej roviny balady. • Transformácia textu balady do prozaickej formy. • Vyhľadať v rozličných informačných zdrojoch relevantné informácie o autoroch a ich dielach, pripraviť referát, prezentáciu. • Vlastná tvorba – pokus o napísanie balady. • Verbalizácia čitateľského zážitku. • Konštruovať nové literárne poznatky – vyvodenie a definícia pojmu lyrika ako základného literárneho druhu. • Viazaná umelecká reč. • Identifikovať základné znaky poézie v lyrických literárnych ukážkach (rytmus, verš, strofa, rým), tlmenie dejovosti. • Čítanie s porozumením a interpretácia textu. • Čítať básnický text s porozumením, frázovať ho v zhode s jeho rytmom, rešpektovať jeho rytmickú usporiadanosť. • Moduláciou hlasu vyjadriť bezprostredné pocity. Prednášať báseň spamäti, správne dýchať, artikulovať a dodržiavať spisovnú výslovnosť. • Komparatívna analýza textu – porovnávanie viacerých žánrov (ľudová pieseň, populárna pieseň, lyrické básne) z hľadiska využitia lexiky, umeleckých štylistických prostriedkov.
--	--

	• Vyhľadávať štylisticky príznakové slova, určiť ich úlohu v umeleckom texte • Vybrať kľúčové slová z ukážky, tvoriť k nim nové, vlastné rýmy. • Konštruovanie nových literárnych poznatkov: vyvodenie a definícia pojmu poézia ako usporiadania textu v jeho tvarovej podobe. • Vonkajšia kompozícia poézie ako stupeň textovej viazanosti (grafické členenie básne, verš, strofa). • Verš - základná jednotka poézie. • Čítanie s porozumením a interpretácia textu. • Porovnať lyrickú báseň s textom ľudovej alebo populárnej piesne, vyhľadať spoločné znaky. • prirovnanie
--	---

Komentár

"Tvorba, získavanie a systemizácia relevantných informácií. Akceptovanie národných a kultúrnych hodnôt. Schopnosť vcítiť sa do vnútorného života iných ľudí. Chápanie umeleckého diela ako autorovho modelu sveta. Vyhľadávanie a získavanie nových informácií. Identifikácia s vlastnou skupinou. Vytváranie pozitívneho vzťahu k iným sociálnym skupinám. "

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
REGIONÁLNA VÝCHOVA A TRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA	Občianska náuka 6. ročník Moja obec, región, vlasť, Európska únia Výtvarná výchova 6. ročník Možnosti zobrazovania videného sveta Výtvarná výchova 6. ročník Podnety hudby a literatúry, / synestetické podnety	

Bájka

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie vysvetliť pojem bájka. • Žiak vie identifikovať mravné ponaučenie v bájke. • Žiak vie vymedziť pojem hlavná postava, vie ju identifikovať v bájke a dokáže charakterizovať jednotlivé postavy z čitateľského hľadiska a svoje tvrdenie podložiť argumentmi. • Žiak vie napísať kratší prozaický útvar, ktorý má znaky bájky. • Žiak vie vysvetliť pojem bájka. Žiak vie identifikovať mravné ponaučenie v bájke. Žiak vie vymedziť pojem hlavná postava, vie ju identifikovať v bájke a dokáže charakterizovať jednotlivé postavy z čitateľského hľadiska a svoje tvrdenie podložiť argumentmi. Žiak vie napísať kratší prozaický útvar, ktorý má znaky bájky.	• vyvodenie pojmu bájka • prozaická a veršovaná podoba bájky • literárna postava v bájke • transformácia bájky na rozprávanie • Porovnanie bájky a rozprávania • plynulé čítanie súvislého textu • súvislosť nadpisu s obsahom textu • štylisticko-lexikálna analýza textu • poučenie v bájke • hlavné a vedľajšie postavy v bájke • verbalizácia čitateľského zážitku • vyvodenie ponaučenia v bájke • vlastná tvorba bájky
Komentár	
Vytváranie pozitívneho vzťahu k odlišným sociálnym skupinám. Kritické myslenie. Tvorba prosociálneho hodnotového systému.	

Báj

Dotácia tematického celku: 11

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie vysvetliť pojem báj a vie uviesť príklady bájí, ktoré prečítal. • Žiak vie na základe textu identifikovať základné znaky báje. • Žiak vie vyhľadať v texte báje hlavné a vedľajšie postavy, dokáže charakterizovať jednotlivé postavy (kladné, záporné) z čitateľského hľadiska a svoje tvrdenie podložiť argumentmi. • Žiak vie porovnať koncepciu postáv, dej a prostredie, v ktorom sa dej odohráva s iným jemu známym prozaickým žánrom. • Žiak vie vysvetliť pojem báj a vie uviesť príklady bájí, ktoré prečítal, vie na základe textu identifikovať základné znaky báje. Žiak vie vyhľadať v texte báje hlavné a vedľajšie postavy, dokáže charakterizovať jednotlivé postavy (kladné, záporné) z čitateľského hľadiska a svoje tvrdenie podložiť argumentmi. Žiak vie porovnať koncepciu postáv, dej a prostredie, v ktorom	• báj, hlavná literárna postava, dialóg, úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie - vnútorná kompozícia, bájoslovie, mytoógia • Konštruovať nové literárne poznatky, vyvodenie pojmu – báj ako jedného z najstarších prozaických literárnych útvarov – tvorba definície. • Aplikovať pojem hlavná

sa dej odohráva s iným jemu známym prozaickým žánrom. Žiak vie vysvetliť pojem dialóg, vie transformovať prozaický text na dramatický a následne ho vie výrazne prečítať a zúčastniť sa ako postava na dramatizovanom čítaní. Žiak vie získať informácie z rozličných informačných zdrojov a využiť ich vo svojej práci. Žiak vie verejne prezentovať svoju prácu, obhájiť zvolený postup práce a pri prezentácii dodržiava základné normy správania. Žiak vie prezentovať svoj názor na prečítaný text a v diskusii ho vie podložiť argumentmi. Žiak vie vyhľadať a zdôvodniť súvislosti medzi textom a ilustráciou. Žiak vie na základe analýzy známeho literárneho textu identifikovať vnútornú kompozíciu a svoje tvrdenie vie zdôvodniť. Žiak vie vytvoriť báj s dodržaním vnútornej kompozície.

literárna postava v báji.

- Aplikovať pojem dialóg v báji a tvorba definície dialógu ako štylistického prostriedku.
- Konštruovať nové literárne poznatky - vyvodíť pojmy úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie ako súčasti vnútornej kompozície na základe analýzy textu.
- Čítanie textov s porozumením s dôrazom na techniku čítania, uplatňovať rôzne metódy čítania (informačné, selektívne, orientačné).
- Kompozičná a štylisticko-lexikálna analýza a určenie významu identifikovaných jazykových prostriedkov.
- Analýza a hodnotenie koncepcie postáv (identifikácia hlavných postáv a ich charakteristika).
- Analýza vnútornej kompozície textu (úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie).
- Vyhľadávať kľúčové slová, zostaviť dejovú osnovu a prerozprávať dej báje podľa osnovy.
- Aplikovať znalosti o divadelnej hre v rámci transformácie prozaického textu na dramatický.
- Dramatizované čítanie vytvoreného textu.
- Vlastná tvorba báje (napríklad o pôvode rieky, vrchu, potoka, mesta...) s využitím regionálnych prvkov.
- Tvorba projektu – vyhľadávanie podkladov v rozličných

	informačných zdrojoch (virtuálna knižnica). • Prezentácia projektu v písanej podobe (aj s vlastnými ilustráciami) a v Power Pointe. • Verbalizácia vlastného čitateľského zážitku - diskusia.
Komentár	
Vytváranie kultúrnych postojov, názorov a hodnotových kritérií. Tolerancia a empatia k prejavom iných kultúr. Identifikácia s vlastnou skupinou. Vytváranie pozitívneho vzťahu k iným sociálnym skupinám.	

Poviedka (Zo života detí). Dobrodružná literatúra

Dotácia tematického celku: 16

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie prezentovať svoj názor na prečítaný text a v diskusii ho vie podložiť argumentmi. • Žiak vie vyhľadať a zdôvodniť súvislosti medzi textom a ilustráciou. • Žiak vie vysvetliť pojem poviedka. • Žiak vie zo súboru známych aj neznámych textov určiť podľa stanovených kritérií poviedku. • Žiak vie vysvetliť pojem literárna postava, rozlíšiť hlavnú a vedľajšiu postavu a charakterizovať ich z čitateľského hľadiska. • Žiak dokáže vybrať a posúdiť texty z obsahového i formálneho hľadiska. Žiak vie odôvodniť správnosť vybraného textu v konkrétnej situácii. Žiak dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o slohových útvaroch/žánroch: statický opis. Žiak rozlišuje jednotlivé segmenty vonkajšej kompozície textu a dokáže ich vyjadriť pri hlasnom čítaní. Žiak vie identifikovať odlišné, resp. spoločné znaky nasledovných slohových útvarov/žánrov: statický opis, dynamický opis, umelecký opis. Žiak vie navrhnúť tému písania, ktorá je v súlade s komunikačnou situáciou a cieľmi písania a stanoviť cieľ komunikácie v súlade s jej témou. Žiak vie rozlíšiť, porovnať a vysvetliť pojmy: statický opis, dynamický opis, umelecký opis. Žiak vie vytvoriť osnovu, koncept pre pripravovaný text. Žiak vie vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému statický opis. Žiak vie samostatne formou tichého čítania skontrolovať svoj text s cieľom identifikovať jednotlivé chyby a následne ich opraviť, pričom pri oprave svojho textu aplikuje nadobudnuté znalosti z pravopisu, lexikológie, morfológie, syntaxe a slohu. Žiak vie nahlas a plynulo prečítať svoj text. Žiak vie prijať hodnotenie druhých a následne zapracovať identifikované chyby s cieľom zlepšiť organizáciu a nadväznosť myšlienok, opraviť jednotlivé chyby a formálnu úpravu textu. Žiak vie zhodnotiť texty vytvorené niekým iným a svoje hodnotenie vie zdôvodniť. Žiak vie napísať čistopis s opravenými chybami.	• poviedka, literárna postava, hlavná a vedľajšia literárna postava, úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie - vnútorná kompozícia, dialóg, monológ • Konštruovať nové literárne poznatky, vyvodiť pojem poviedka ako žáner krátkej prózy. • Aplikácia pojmu literárna postava, hlavná a vedľajšia literárna postava, charakteristika literárnej postavy. • Aplikácia literárnych pojmov - úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie ako súčasti vnútornej kompozície na základe analýzy textu. • Vyvodenie pojmu vnútorná kompozícia literárneho diela. • Čítať text s porozumením a s dôrazom na techniku čítania (na základe kritérií stanovených učiteľom), frázovať prozaický text v zhode s vlastným chápaním

- Žiak vie vysvetliť pojem poviedka. Žiak vie zo súboru známych aj neznámych textov určiť podľa stanovených kritérií poviedku. Žiak vie vysvetliť pojem literárna postava, rozlíšiť hlavnú a vedľajšiu postavu a charakterizovať ich z čitateľského hľadiska. Žiak vie vysvetliť podstatu jednotlivých kompozičných fáz deja a určiť ich v rámci textu. Žiak vie vysvetliť pojem monológ, dialóg a svoje vysvetlenie vie zdôvodniť pomocou príkladov z literárnych ukážok. Žiak vie analyzovať umelecký text zo štylistického a lexikálneho hľadiska a vie určiť funkciu jednotlivých jazykových prostriedkov v texte. Vie sformulovať vlastné hodnotenie prečítaného textu a podložiť svoj stanovisko argumentmi. Žiak vie vytvoriť poviedku so zachovaním vnút. kompozície deja.

jeho významu.

- Analýza a hodnotenie autorskej koncepcie postáv (identifikácia hlavných a vedľajších postáv a ich charakteristika) v rámci myšlienkového zamerania celého diela.
- Komparatívna analýza - porovnať rozprávku (povešť) s poviedkou z hľadiska pôvodu, autorstva, spoločných a odlišných znakov.
- Svoje tvrdenia podložiť argumentmi z prečítaných diel.
- Štylisticko-lexikálna analýza textu.
- Verbalizácia čitateľského zážitku, subjektívne hodnotenie prečítanej ukážky, obhajoba vlastného názoru.
- Konštruovať nové literárne poznatky – vyvodenie a definícia pojmu dobrodružná literatúra.
- Identifikovať základné znaky dobrodružnej literatúry porovnávaním viacerých umeleckých žánrov.
- Vyvodenie pojmu rozprávač a foriem rozprávača (autorský rozprávač – on-forma) rozprávač stotožnený s hlavnou postavou (ja-forma).
- Aplikácia literárnych pojmov - úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie.
- Plynulo a s porozumením čítať súvislý text.
- Vyjadriť bezprostredné pocity po prečítaní - verbalizácia čitateľského zážitku, subjektívne hodnotenie

	prečítanej ukážky, obhajoba vlastného názoru. • Vyhľadať a zapísať kľúčové slová, vytvoriť osnovu a podľa nej prerozprávať dej textu. • Významová analýza textu. • Umelecký prednes. • Zostaviť dejovú osnovu – rozprávanie príbehu. • Vyhľadávanie a spracovanie informácií o autoroch a dielach formou projektu, referátu. Prezentácia vo forme prednášky, powerpointová prezentácia.
Komentár	
Tvorba, získavanie a systematizácia relevantných informácií. Chápanie umeleckého diela ako autorov model. Schopnosť kriticky myslieť a vytvárať si vlastný hodnotový systém. Tvorivo myslieť a prakticky uplatniť výsledky tvorivého myslenia. Schopnosť formulovať svoj názor a argumentovať.	

Próza (Detektívna literatúra)

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie vysvetliť pojem próza a umelecká literatúra, vie odlíšiť prózu od poézie a svoje rozhodnutie vie zdôvodniť. Vie pri štylistickej a lexikálnej analýze známeho diela vyhľadať jednotlivé jazykové a tematické prvky a dokáže vysvetliť ich funkciu v rámci estetického pôsobnosti diela, vie samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať prozaický text, ktorého obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam a dokáže prispôsobiť rýchlosť čítania tomu, aby mohol čo najefektívnejšie pochopiť význam prozaického textu, vie samostatne sformulovať subjektívne hodnotenie prečítaného textu a vie ho primerane obhajovať. Pri obhajobe svojho názoru dodržiava pravidlá spoločenskej komunikácie.	• próza ako súčasť umeleckej literatúry, základné znaky prózy • Čítanie s porozumením a interpretácia epických textov s dôrazom na techniku čítania, uplatňovanie rôznych metód čítania (informačné, selektívne, orientačné). • Prerozprávať obsah prečítaného diela vlastnými slovami. • Vytvoriť dejovú osnovu prečítaného diela, vyhľadať kľúčové slová. • Určiť hlavné a vedľajšie postavy diela. • Abstrahovať a sformulovať hlavnú myšlienku prečítaného

	diela. • Čítať ilustrácie, tvoriť vlastné ilustrácie.
Komentár	
Tvorba prosociálneho hodnotového systému. Kritické myslenie. Chápanie umeleckého diela ako autorovho modelu sveta. Schopnosť vcítiť sa do vnútorného života iných.	

Dramatické umenie

Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie vysvetliť pojem dialóg. • Žiak vie transformovať prozaický text na dramatický a následne ho vie výrazne prečítať a zúčastniť sa ako postava na dramatizovanom čítaní. • "Žiak vie vysvetliť pojem divadelná hra, rozhlasová rozprávka. Žiak vie rozlíšiť dramatický a prozaický text, svoje tvrdenie vie podložiť argumentmi. Žiak pozná fázy vnútornej kompozície divadelnej hry a vie ich určiť v texte veku primeranej divadelnej hry, ak je uvedená hra klasicky skomponovaná. Vie odlišiť pojmy monológ, dialóg v divadelnej hre."	• divadelná hra ako súčasť umeleckej literatúry, rozhlasová rozprávka, dialóg a monológ v divadelnej hre, vnútorná kompozícia diela • Konštruovanie nových literárnych poznatkov: vyvodenie a definícia pojmu dráma ako základného literárneho druhu. • Identifikovať základné charakteristické znaky drámy - neprítomný rozprávač, dialógy a monológy, veršované a neveršované. • Konštruovanie nových literárnych poznatkov: vyvodenie a definícia pojmov: inscenácia divadelnej, rozhlasovej alebo televíznej hry; tvorcovia - herci, režisér, scenárista, zvukári, osvetľovači, kostyméri a iní. • Čítanie s porozumením a interpretácia textu. • Tiché čítanie. Prerozprávanie deja prečítaného textu. • Hlasné dramatizované čítanie so zameraním na moduláciu hlasu ako výraz vlastného chápania významu textu (technika dramatizovaného čítania). • Charakteristika hlavných a vedľajších postáv. • Hlasné dramatizované čítanie so zameraním na moduláciu hlasu ako výraz vlastného chápania významu textu (technika dramatizovaného čítania). • Kompozičná a štylisticko-lexikálna analýza textu a určenie významu a funkcie identifikovaných jazykových prostriedkov.
Komentár	
Tvorba, získavanie a systemizácia relevantných informácií. Schopnosť vcítiť sa do vnútorného života iných ľudí. Vytváranie primeraných kultúrnych postojov, názorov a hodnotových kritérií. Kritické	

myslenie.

Opakovanie učiva prímý - literárna zložka

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	opakovanie učiva - literárna zložka

Hviezdoslavov Kubín

Olympiáda slovenského jazyka

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

7. ročník

4 týždne, P

Opakovanie učiva prímý

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak dokáže určiť vo vete hlavné/základné a vedľajšie vetné členy a chápe využitie jednočlennej a dvojčlennej vety v umeleckom i vecnom texte. • Žiak vie identifikovať odlišné, resp.	• písanie i, í/y, ý v koreni slov; pravopis, charakteristika osoby, opis; slovné druhy - opakovanie; odvodzovanie a skladanie - opakovanie; podmet a prísudok - opakovanie

spoločné znaky nasledujúcich slohových útvarov/žánrov: rozprávanie s prvkami opisu, opis pracovného postupu a interview. • Žiak rozlišuje jednotlivé segmenty vonkajšej kompozície textu a dokáže ich vyjadriť pri hlasnom čítaní (sila hlasu, hlavný slovný prízvuk, prestávka, intonácia) • Žiak vie identifikovať časti vnútornej kompozície rozprávania (úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie). • Žiak vie identifikovať odlišné, resp. spoločné znaky nasledovných slohových útvarov/žánrov: statický opis, dynamický opis, umelecký opis, charakteristika osoby, • Žiak vie posúdiť správnosť interpunkcie v jednoduchjej vete a v želacej a zvolacej vete. • Žiak chápe dôležitosť gramatickej zhody medzi prídavnými a podstatnými menami pre porozumenie textu. • Žiak vie vysvetliť a identifikovať akostné a vzťahové prídavné mená a vysvetliť ich funkciu v texte. • Žiak vie identifikovať spojky a predložky v texte.	
--	--

Komentár

Realizácia výuky:

1. týždeň: 3 hodiny jazyková zložka a 1 hodina literárna zložka

2. týždeň: 2 hodiny jazyková zložka a 2 hodiny literárna zložka

Celkový počet hodín: 82 hodín jazyková zložka a 50 hodín literárna zložka

Kontrolné slohové práce:

umelecký opis; opis pracovného postupu

Klasifikovaná slohová práca: správa o riešení/ výsledku projektu

Komunikačné situácie

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie v diskusii/dialógu: primerane gestikulovať, • Žiak vie v diskusii/dialógu: používať vhodnú mimiku, • Žiak vie v diskusii/dialógu: dodržiavať pravidlá haptiky. • Žiak vie v diskusii/dialógu: dodržiavať vhodnú	• komunikácia - vysielateľ, prijímateľ, komunikačná situácia, dialóg • jazykové a mimojazykové prostriedky komunikácie • asertívna a efektívna komunikácia • nespisovné slová (nárečové,

vzdialenosť s komunikujúcim,

- Žiak vie v diskusii/dialógu: zaujať spoločensky vhodný postoj
- Žiak vie v diskusii/dialógu: používať vhodnú mimiku,
- Žiak vie v diskusii/dialógu: zaujať spoločensky vhodný postoj a dodržiavať vhodnú vzdialenosť s komunikujúcim,
- Žiak vie v diskusii/dialógu: primerane gestikulovať
- Žiak vie v diskusii/dialógu: dodržiavať pravidlá haptiky.
- Žiak vie v diskusii/dialógu: používať vhodnú vzdialenosť s komunikujúcim,
- Žiak vie samostatne zvoliť a sformulovať tému adekvátnu komunikačnej situácii.
- Žiak vie samostatne pohoťovo sformulovať základné myšlienky na tému a vysloviť ich výstižne, zrozumiteľne, plynulo a jasne.
- Žiak vie samostatne sformulovať súvislý text na danú tému.
- Žiak vie podľa logickej postupnosti usporiadať svoju výpoveď.
- Žiak vie použiť vhodné jazykové prvky v súlade s komunikačnou situáciou.
- Žiak vie v danej komunikačnej situácii použiť vhodný spoločenský tón v súlade s cieľom komunikácie a prostredím, v ktorom sa daná komunikácia uskutočňuje.
- Žiak v komunikácii zvláda hlasovú a zvukovú stránku prejavu.
- Žiak vie začať a ukončiť komunikáciu a vie pritom použiť správne výrazové prostriedky.
- Žiak vie zhodnotiť kvalitu ústneho prejavu: zosúladiť jazykové prvky podľa cieľa komunikácie,
- Žiak vie zhodnotiť kvalitu ústneho prejavu: sformulovať tému podľa cieľa komunikácie,
- Žiak vie zhodnotiť kvalitu ústneho prejavu: začať a ukončiť komunikáciu.
- Žiak vie zhodnotiť kvalitu ústneho prejavu: vhodne prispôbiť spoločenský tón komunikácie, ktorý je v súlade s cieľom a prostredím,
- Žiak si vie samostatne zvoliť a sformulovať tému adekvátnu komunikačnej situácii.
- Žiak vie samostatne pohoťovo sformulovať základné myšlienky na zvolenú tému a vysloviť ich výstižne, zrozumiteľne, plynulo.
- Žiak vie v interview použiť vhodný spoločenský tón v súlade s cieľom komunikácie a prostredím, v ktorom sa táto komunikácia uskutočňuje.
- Žiak vie samostatne použiť vhodné jazykové prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou.
- Žiak vie samostatne sformulovať súvislý logicky usporiadaný text na danú tému.
- Žiak vie pohoťovo a bez prípravy začať a ukončiť komunikáciu a vie pritom použiť správne prostriedky.

slangové)

- skratky v písomnej komunikácii (skratky, značky, iniciálové skratky, skratkové slová)
- nespisovné slová
- neutrálne slová
- citovo zafarbené (expresívne) slová,
- skratky
- tvorenie slov odvodzovaním
- odvodené slová
- slovná zásoba
- spisovné slová
- komunikačná situácia: odosielateľ, prijímateľ
- efektívna komunikácia
- asertívna komunikácia

• Žiak vie vysvetliť význam známych spisovných, nespisovných, neutrálnych, citovo zafarbených, domácich, cudzích, slangových slov v texte. • Žiak si vie správne vybrať jazykovednú príručku na overenie významu slov. • Žiak vie vyhľadať, rozlíšiť a určiť význam v texte: spisovné slová, nárečové slová. • Žiak vie identifikovať skratky a vysvetliť ich funkciu v texte.	
Komentár	
Pochopiť umelecký a vecný text. Porozumieť významu slov v umeleckých a vecných textoch. Overiť si význam slova. Porozumieť štruktúre slova a jeho častiam. Zosúladiť slovnú zásobu s cieľom komunikácie. Využívať funkčné bohatstvo lexiky národného jazyka. Overiť si vhodnosť slov v príručke. Vo vlastných jazykových prejavoch dodržiavať pravidlá a požiadavky lexikológie. Zosúladiť jazykové prostriedky s cieľom komunikácie.	

Komunikácia v spoločnosti

Dotácia tematického celku: 10

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak sa vie v primeranej komunikačnej situácii plynule a zrozumiteľne vyjadrovať. • Žiak vie v komunikačnej situácii: primerane gestikulovať, • Žiak vie v komunikačnej situácii: používať vhodnú mimiku, • Žiak vie v komunikačnej situácii: zaujať spoločensky vhodný postoj a dodržiavať vhodnú vzdialenosť s komunikujúcim, • Žiak vie v komunikačnej situácii: vhodne sa pohybovať a používať vhodnú vzdialenosť s komunikujúcim, • Žiak vie v komunikačnej situácii: dodržiavať pravidlá haptiky. • Žiak vie v komunikačnej situácii plynulo a zrozumiteľne artikulovať a uplatňovať primeranú silu hlasu. • Žiak vie uplatňovať tempo, prestávku a melódiu vo výpovedi. • Žiak vie funkčne využívať tempo reči vo výpovedi. • Žiak vie v komunikačnej situácii plynulo a zrozumiteľne artikulovať. • Žiak vie uplatňovať správnu intonáciu viet. • Žiak vie správne v domácich a cudzích slovách artikulovať a spisovne vyslovovať slabiky de, te, ne, le, di, ti, ni, li; dodržiavať správnu dĺžku slabík a pravidlá spodobovania. • Žiak chápe formálnu stránku textu a dokáže ju vyjadriť hlasovými prostriedkami – prestávka, sila hlasu, dôraz, melódia vety: želacia, zvolacia. • Žiak dokáže interpretovať súvislosť nadpisu s obsahom textu. • Žiak vie identifikovať odlišné, resp. spoločné znaky nasledovných slohových útvarov/žánrov: príhovor (prívet), • Žiak vie identifikovať slová, skupiny slov, ktoré slúžia na plynulý prechod.	• príhovor (prívet) • výslovnosť slabík de/di, te/ti, ne/ni, le/li v cudzích slovách • cudzie slová • domáce slová • slová podľa dobového výskytu • zastarané slová • nové slová • slovná zásoba (systematizácia) • slovná zásoba • spisovné slová • nespisovné slová • neutrálne slová • splývavá výslovnosť • spodobovanie • prestávka, sila hlasu • hlavný slovný prízvuk • výslovnosť slabík de/di, te/ti, ne/ni, le/li v cudzích slovách • vsuvka • pravopis • oslovenie

• Žiak si vie overiť význam neznámych slov v jazykovedných príručkách. • Žiak vie vyhľadať a rozlíšiť spisovné a nespisovné slová, neutrálne a citovo zafarbené slová, domáce a cudzie slová, zastarané a nové slová a určiť slangové slová v texte. • Žiak vie vysvetliť štylistickú funkciu spisovných, nespisovných, neutrálnych, citovo zafarbených, domácich, cudzích, zastaraných, nových a slangových slov v texte. • Žiak vie aplikovať znalosti o formálnej úprave nasledujúcich slohových útvarov/ žánrov počas tvorby: príhovor (prívet), • Žiak vie porovnať a odlíšiť: príhovor (prívet) od iných jemu známych/neznámych slohových útvarov /žánrov. • Žiak vie po krátkej príprave samostatne vytvoriť príhovor (prívet).		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		Nemecký jazyk Z 7. ročník Multikultúrna spoločnosť Nemecký jazyk Z 7. ročník Zamestnanie

Slovné druhy

Dotácia tematického celku: 35

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak rozumie funkcii ohybných slovných druhov a gramatických kategórií vzhľadom na význam umeleckého a vecného textu. • Žiak chápe dôležitosť (funkciu) slovies v rozprávaní a význam prídavných mien v opise. • Žiak vie vysvetliť a identifikovať pomnožné podstatné mená, určiť ich rod a vysvetliť ich funkciu v texte. • Žiak chápe dôležitosť gramatickej zhody medzi prídavným a podstatným menom, resp. podstatným menom a slovesom pre porozumenie textu. • Žiak vie vysvetliť a identifikovať zvieracie a privlastňovacie prídavné mená, určiť vzory páví, matkin, otcov a vie vysvetliť ich funkciu v texte. • Žiak vie vysvetliť a identifikovať určité a neurčité číslovky, vie určiť ich gramatické kategórie. • Žiak vie vysvetliť a identifikovať násobné číslovky, vysvetliť ich funkciu v texte. • Žiak vie vysvetliť a identifikovať dokonavý a nedokonavý vid slovies a vie vysvetliť jeho funkciu v texte.	• podstatné mená • pomnožné podstatné mená • rod pomnožných podstatných mien • prídavné mená • umelecký opis (1. PSP) • číslovky • rod, číslo, pád • delenie čísloviek: základné, radové • delenie čísloviek: určité neurčité • násobné číslovky • slovesá – ohybný slovný druh • slovesný vid: dokonavý, nedokonavý • dynamický opis (2.PSP) • spojky – neohybný slovný druh

• Žiak vie porovnať a odlíšiť texty jednotlivých slohových postupov. • Žiak vie bez vyzvania učiteľa formou tichého čítania skontrolovať svoj text s cieľom identifikovať jednotlivé chyby a následne ich opraviť, pričom pri oprave svojho textu aplikuje nadobudnuté znalosti z pravopisu, lexikológie, morfológie, syntaxe a slohu. • Žiak vie opraviť texty vytvorené niekým iným. • Žiak vie napísať čistopis so zapracovanými a opravenými chybami. • Žiak vie napísať čistopis s opravenými chybami. • Žiak vie prijať hodnotenie druhých (spolužiakov a učiteľa) a následne zapracovať identifikované chyby s cieľom zlepšiť organizáciu a nadväznosť myšlienok, opraviť jednotlivé chyby a formálnu úpravu textu. • Žiak rozlíši statický a dynamický opis. Žiak vie po krátkej príprave vytvoriť statický a dynamický opis a prezentovať ich. • Žiak vie po krátkej príprave vytvoriť umelecký opis a prezentovať ho. • Žiak vie po krátkej príprave samostatne vytvoriť text, ktorý bude v súlade so stanoveným slohovým postupom. • Žiak vie po krátkej príprave samostatne vytvoriť text, ktorý bude v súlade so stanoveným jazykovým štýlom.	• slohové postupy: informačný, rozprávací, opisný, výkladový • jazykové štýly: náučný, administratívny, publicistický, rečnícky, hovorový, umelecký • morfológia/tvaroslovie
---	--

Skladba

Dotácia tematického celku: 11

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :	• Žiak vie pri tvorbe dvojčlenných viet správne používať základné/hlavné a vedľajšie vetné členy, určiť ich a zdôvodniť ich významovú a gramatickú funkciu. • Žiak vie správne tvoriť záporné jednočlenné a dvojčlenné vety. • Žiak vie správne tvoriť záporné jednoduché vety. • Žiak vie samostatne, formou tichého čítania skontrolovať svoj text s cieľom identifikovať jednotlivé chyby a následne ich opraviť, pričom pri oprave svojho textu aplikuje nadobudnuté znalosti z pravopisu, lexikológie, morfológie, syntaxe a slohu. • Žiak vie samostatne utvoriť logicky usporiadaný súvislý text s jednoduchými holými a rozvitými vetami. • Žiak vie samostatne tvoriť jednoduché holé vety, jednoduché rozvité vety (jednočlenné a dvojčlenné vety), pričom dodržiava pravidlá slovosledu a intonácie.	• opakovanie učiva o jednoduchej vete • vetné sklady: prisudzovací • holá veta • rozvitá veta • jednoduchá veta – rozvitá s viacnásobným vetným členom • základné vetné členy • podmet: vyjadrený, nevyjadrený • prísudok: slovesný, neslovesný • vetný základ • jednočlenná veta: slovesná, neslovesná • dvojčlenná veta: úplná, neúplná • jednoduchá veta – rozvitá s viacnásobným vetným členom • syntax/skladobná rovina jazyka
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z

		Informatika 7. ročník Informácie okolo nás Informatika 7. ročník Komunikácia prostredníctvom IKT
--	--	--

Projekt

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak rozlišuje jednotlivé segmenty tabuľky, vie ich pomenovať a chápe vzťahy medzi nimi. • Žiak vie identifikovať odlišné, resp. spoločné znaky nasledovných slohových útvarov/žánrov: projekt, správa o riešení projektu. • Žiak vie navrhnúť tému písania, ktorá je v súlade s komunikačnou situáciou a cieľmi písania. • Žiak vie rozlíšiť, porovnať a vysvetliť pojmy: projekt, správa o riešení projektu. • Žiak vie na základe analýzy stanovenej komunikačnej situácie vybrať vhodný slohový útvar/žáner. • Žiak vie vysvetliť pojmy konspekt, osnova, koncept. • Žiak vie napísať správu o riešení projektu. • Žiak vie v projekte a v správe o riešení projektu vytvoriť tabuľku a uviesť v nej niektoré údaje. • Žiak pozná funkciu jednotlivých jazykovedných príručiek a vie si vybrať a používať vhodnú jazykovednú príručku. • Žiak vie prispôbiť lexiku textu vzhľadom na cieľ komunikačnej situácie. • Žiak vie samostatne tvoriť jednoduché holé a rozvité vety, pričom dodržiava správny slovosled a správne používa interpunkčné znamienka. • Žiak pri tvorbe vlastných textov využíva celú škálu vetných štruktúr. • Žiak vie v rozličných informačných zdrojoch vyhľadať informácie, resp. textové prvky súvisiace s obsahom jeho textu a zapísať si ju. • Žiak si systematicky tvorí poznámky, zaznamenáva kľúčové slová a dokáže ich následne uplatniť vo vlastnom texte. • Žiak vie rozlíšiť význam získaných informácií a textových prvkov a na základe toho rozhodnúť o ich využití v rámci svojho textu. • Žiak vie v rozličných informačných zdrojoch vyhľadať	• projekt • správa o riešení/výsledku projektu • tabuľka: názov, hlavička, riadok, stĺpec • jazykové štýly: náučný, administratívny, publicistický, rečnícky, hovorový, umelecký

informácie (slová, vety, textové pasáže) súvisiace s obsahom jeho textu. • Žiak vie zdôvodniť výber a použitie rozličných informácií z grafov a tabuliek vo svojom texte. • Žiak si vie systematicky a prehľadne tvoriť poznámky, zaznamenávať kľúčové slová a následne ich uplatniť vo vlastnom texte. • Žiak vie zaujať stanovisko k výberu a použitiu informácií z rozličných zdrojov v texte spolužiakov. • Žiak vie zhodnotiť texty produkované niekým iným a svoje hodnotenie vie zdôvodniť. • Žiak vie napísať čistopis a s pomocou učiteľa vie zapracovať niektoré identifikované chyby z konceptu. • Žiak vie aplikovať v texte nadobudnuté vedomosti z ortografie, lexikológie, morfológie, syntaxe: žiak pri tvorbe viet a textu používa správny slovosled a interpunkciu.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Poézia - básne

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak dokáže rozlíšiť umelecký text od vecného. • Žiak dokáže rozlíšiť umelecký text od vecného. • Žiak pri čítaní uplatňuje primeranú silu hlasu a dodržiava správnu melódiu. • Žiak vie správne intonovať všetky druhy viet a uplatňovať správny slovný a vetný prízvuk. • Žiak vie členiť slová na slabiky a určiť predponu v slove v rámci daného textu. • Žiak vie vysvetliť pojmy verš, strofa, rým, rytmus v súvislosti s umeleckou rečou viazanou. • Vie vysvetliť prirovnanie ako štylistický prostriedok, ktorý sa využíva na porovnávanie spoločných znakov vecí, javov. • Vie rozlíšiť prirovnanie v texte. • Vie vytvoriť vlastné prirovnanie. • Žiak vie vysvetliť pojem verš ako súčasť vonkajšej kompozície aj ako metrickú jednotku. • Žiak vie graficky zaznačiť a pomenovať združený, striedavý, obkročný rým. • Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu	• Aplikovať pojmy poézia a báseň. • Konštruovať nové literárne poznatky – vyvodenie a definícia pojmu verš ako metrická jednotka. • Konštruovanie nových literárnych poznatkov: vyvodenie a definícia pojmu aforizmus. • Hlasné čítanie – moduláciou hlasu vyjadriť vlastný postoj a vnímanie literárneho textu. • Abstrahovať a sformulovať hlavnú myšlienku prečítaného diela. • Analýza vonkajšej kompozičnej výstavby textu a jej pomenovanie literárnoteoretickými termínmi. • Vyhľadávať v literárnom texte známe umelecké štylistické prostriedky, pomenovať ich literárnoteoretickým termínom. • Frázovanie básnického textu. • Analýza kompozičnej výstavby textu, pomenovať literárnoteoretickými termínmi jednotlivé časti vonkajšej kompozície lyrického textu. • Konštruovanie nových literárnych poznatkov: vyvodenie a definícia pojmu veršový systém sylabický. • Na základe pravidelného počtu slabík vo verši vyvodiť pojem sylabický verš a pojem intonačnej prestávky. • Čítanie s porozumením a interpretácia textu.

pojmu aforizmus. • Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu sylabického verša. • Žiak vie porovnať sylabický verš v autorskej poézii s veršom ľudovej piesne. • Žiak vie predniesť báseň napísanú sylabickým veršom a frázovať ju v zhode s rytmickou usporiadanosťou básnického textu. • Žiak vie vyznačiť usporiadanie rýmov a pomenovať združený, striedavý, obkročný rým.	• Hlasné čítanie s dôrazom na intonačnú prestávku. • Tvorenie veršov s rovnakým počtom slabík, tvorenie rýmov, pokus o napísanie vlastnej básne.
--	---

Poézia - piesne

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie vysvetliť pojmy rým, rytmus v súvislosti s umeleckou rečou viazanou (v básni aj v populárnej piesni). • Žiak vie vyhľadať rým v texte básne alebo populárnej piesne. • Žiak vie identifikovať v texte básne alebo populárnej piesne vyhľadať a určiť jazykové prostriedky a vysvetliť ich význam. • Žiak vie samostatne prezentovať vlastnú prácu. • Žiak vie vysvetliť pojem poézia. • Žiak vie vysvetliť pojem báseň. • Žiak vie vysvetliť pojem populárna pieseň. • Žiak vie porovnať populárnu pieseň s ľudovou piesňou z hľadiska obsahu, využitia umeleckých štýlových prostriedkov.	• Populárna pieseň, ktorá pretrváva – evergreen. • Kompozičná a štylisticko-lexikálna analýza básne a populárnej piesne, funkcia umeleckých jazykových prostriedkov v piesni. • Pokus o napísanie vlastného textu piesne. • V práci s literárnym textom vyhľadať a pomenovať rým.

Próza (Detský hrdina v literatúre)

Dotácia tematického celku: 13

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie vysvetliť pojem próza a umelecká literatúra. • Žiak vie odlíšiť prózu od poézie a svoje rozhodnutie vie zdôvodniť. • Žiak vie samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať prozaický text, ktorého obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam a dokáže prispôbiť	• próza • dej • literárna postava • hlavná a vedľajšia postava • nadpis, odsek, kapitola • literatúra pre deti • Aplikovať pojem próza ako súčasť umeleckej literatúry. • Pomocou porovnania viacerých textov charakterizovať základné znaky prózy.

rýchlosť čítania tomu, aby mohol, čo najefektívnejšie pochopiť význam prozaického textu. • Žiak vie samostatne sformulovať subjektívne hodnotenie prečítaného textu a vie ho primerane obhajovať. • Žiak vie zo súboru známych aj neznámych textov určiť podľa stanovených kritérií poviedku. • Žiak vie vysvetliť podstatu jednotlivých kompozičných fáz deja a určiť ich v rámci textu. • Žiak vie vysvetliť pojem literárna postava, rozlíšiť hlavnú a vedľajšiu postavu a charakterizovať ich z čitateľského hľadiska.	• Identifikovať jednotlivé rozdiely medzi prózou ako umelecky neviazanou rečou a poéziou ako umelecky viazanou rečou. • Identifikovať základné charakteristické znaky epiky. • Rozlíšiť tri základné typy epiky: veľka epika(román), stredná epika (poviedka), krátka epika (anekdota, bájka, vtip, rozprávka) • Štylisticko-lexikálna analýza epickej literatúry, určenie funkcie umeleckých jazykových prostriedkov v epike. • Analýza epickej literatúry po kompozičnej stránke (vonkajšia a vnútorná kompozícia). • Identifikovať v danom texte rozprávača a formu vyjadrenia (on – forma, ja – forma). • Na základe analýzy postáv v literárnej ukážke určiť hlavnú postavu (postavy), vedľajšie literárne postavy, ako východisko pre charakteristiku postáv využiť ich prehovory (monológ, dialóg).
--	--

Dobrodružná literatúra

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie vysvetliť pojem dobrodružná literatúra. • Žiak vie vysvetliť pojem rozprávač a v texte vie identifikovať jednotlivé formy rozprávača. • Vie transformovať formy rozprávača – z ja-formy do on-formy a naopak. • Žiak vie aplikovať znalosti o vnútornej kompozícii diela na akýkoľvek prečítaný text. • Žiak vie analyzovať umelecký text zo štylistického a lexikálneho hľadiska a vie určiť funkciu jednotlivých jazykových prostriedkov. • Žiak vie nájsť jazykové prostriedky, ktorými autor dosahuje dramatické napätie v texte a svoje tvrdenie vie zdôvodniť. • Žiak vie aplikovať svoje znalosti o literárnej postave (hlavná, vedľajšia) v prečítanom texte a charakterizovať ju z čitateľského hľadiska. • Žiak vie sformulovať hlavnú myšlienku prečítaného textu. • Žiak vie samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať prozaický text, ktorého obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam a dokáže prispôbiť rýchlosť čítania tomu, aby mohol,	• dialóg • hlavná myšlienka • Čítať s porozumením prozaické texty. • Identifikovať časti, v ktorých sa stupňuje napätie deja a určiť prvky, ktoré autor využil, aby dosiahol požadovaný efekt. • Určovať v epických textoch charakteristické znaky: dejovosť, minulé čas, dynamické motívy, dialogickosť. • Charakterizovať literárne postavy ako výsledok autorovho umeleckého videnia a ponímania sveta. • Hodnotiť konanie a myslenie literárnych postáv z vlastného pohľadu, podložiť svoje stanovisko argumentmi.

čo najefektívnejšie pochopiť význam prozaického textu.

Fantasy literatúra; detektívka; western; robinsonáda
Dotácia tematického celku: 10

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie pri štylistickej a lexikálnej analýze literárneho diela vyhládať jednotlivé jazykové prostriedky a dokáže vysvetliť ich funkciu v rámci estetickú pôsobnosť diela. • Žiak vie samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať prozaický text, ktorého obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam a dokáže prispôbiť rýchlosť čítania tomu, aby mohol, čo najefektívnejšie pochopiť význam prozaického textu. • Žiak vie samostatne sformulovať subjektívne hodnotenie prečítaného textu a vie ho primerane obhajovať. Pri obhajobe názoru dodržiava pravidlá spoločenskej komunikácie. • Žiak vie určiť a charakterizovať hlavné a vedľajšie postavy v literárnom texte. • Žiak vie kriticky zhodnotiť hlavného hrdinu (literárnych postáv), jeho konanie a myslenie z vlastného pohľadu, podložiť svoje stanovisko argumentmi. • Žiak vie dodržiavať pri svojom prejave jazykovú kultúru.		• Čítať prozaické texty s dôrazom na techniku čítania. • Uplatňovať rôzne metódy čítania (informačné, selektívne, orientačné) na základe kritérií stanovených učiteľom. • Vyvodenie pojmov - literárne žánre dobrodružnej literatúry: western, robinsonáda, detektívka. • Verbalizácia čitateľského zážitku, subjektívne hodnotenie prečítaného textu, obhajoba vlastného názoru. • Samostatne vyhladávať informácie o autoroch a dielach, pripravovať referáty, projektové práce. • Prezentovať svoju prácu.
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		

Dramatické umenie
Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu pojmu dráma. • Žiak vie pri čítaní textu jednotlivých postáv vyjadriť moduláciou hlasu obsah textu. • Žiak vie spracovať zaujímavú príhodu zo života triedneho kolektívu ako scenár a zinscenovať divadelnú hru. • Žiak vie transformovať veršovaný a neveršovaný text na dramatický a naopak. • Žiak vie zdramatizovať literárny text. • Žiak vie abstrahovať a sformulovať hlavnú myšlienku dramatického	• Konštruovať nové literárne poznatky – vyvodenie a definícia pojmov rozhlasová rozprávka, scenár - scenárista, dramaturg, režisér, herec, hudobný skladateľ (scénická hudba.) • Aplikácia pojmu dej - nositeľ dramatického napätia na základe prehovorov hlavných a vedľajších postáv – monológ, dialóg. • Identifikovať rozdiel medzi prozaickým literárnym textom a dramatizovanou podobou textu. • Konštruovať nové literárne poznatky – vyvodenie a definícia pojmu audiálne umenie pre rozhlasovú rozprávku. • Konštruovať nové literárne poznatky – vyvodenie a definícia pojmu dramatizácia - premena prozaického textu na dramatický. • Čítanie s porozumením. • Tiché čítanie.

textu.	• Prerozprávanie deja prečítaného textu. • Komparatívna analýza – vonkajšia kompozícia literárneho textu (diela) – prozaická a dramatická forma. • Komparatívna analýza – porovnať filmové, televízne a rozhlasové spracovanie rozprávky. • Tvorba – transformácia dramatického literárneho textu na prozaický; vytvoriť jednoduchý scenár pre rozhlasovú podobu rozprávky, inscenovať ho.
--------	---

Opakovanie učiva sekundy

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

8. ročník

5 týždne, P

Opakovanie učiva zo sekundy

Dotácia tematického celku: 7

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak sa vie správne spisovne vyjadrovať.	• Upevňovanie pravopisu (písanie i,y v koreni slov) Písanie veľkých písmen a interpunkčných znamienok Delenie slovnej zásoby. Diktát Jednoduché vety.

• Žiak sa vie spisovne vyjadrovať a správne tvorí slová odvodzovaním a skladaním. • Žiak vie používať správne tvary ohybných a neohybných slovných druhov v komunikačnej situácii. • Žiak v komunikačnej situácii rešpektuje syntaktické pravidlá a pri tvorbe vlastných textov využíva celú škálu vetných štruktúr. • Žiak vie v ústnej komunikácii dodržiavať pravidlá spisovnej výslovnosti. . • Žiak sa vie prispôbiť lexikálnu stránku prejavu komunikačnej situácii. • Žiak vie používať správne tvary ohybných a neohybných slovných druhov v komunikačnej situácii.	• spisovný jazyk – nárečie • spisovné slová • nespisovné slová • domáce slová • cudzie slová • zastarané slová • nové slová • slangové slová • ustálené slovné spojenia • splývavá výslovnosť • prestávka, sila hlasu • dôraz • melódia vety: želacia, zvolacia • hlavný slovný prízvuk • interpunkcia • úvod, jadro, záver • spodobovanie • prestávka • sila hlasu • dôraz • melódia vety: želacia, zvolacia • pravidlo o rytmickej krátosti • výslovnosť slabík de/di, te/ti, ne/ni, le/li v cudzích slovách • hlavný slovný prízvuk • dôraz • prestávka
--	---

Komentár

Kontrolné slohové práce:

slávnostný príhovor; úvaha

klasifikovaná slohová práca: výťah

Debatujeme na úrovni

Dotácia tematického celku: 13

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie roztriediť podstatné a prídavné mená podľa gramatického rodu. • Žiak vie aplikovať svoje vedomosti o skloňovaní podstatných mien (vzory: chlap, hrdina, dub, stroj, žena, ulica, dlaň, kosť, mesto, srdce, vysvedčenie, dievča) a prídavných mien (pekný, cudzí) vo vlastnom texte. • Žiak vie v danej komunikačnej situácii zvoliť vhodný spoločenský tón v súlade s cieľom komunikácie a prostredím, v ktorom sa daná komunikácia uskutočňuje. • Žiak vie zhodnotiť kvalitu svojho ústneho prejavu alebo iného hovoriaceho (spolužiaka). Vie z hľadiska jazykovej správnosti a spoločenského tónu zhodnotiť vyjadrenie partnerov danej	• diskusia, debata, vysielateľ, prijímateľ • podstatné mená • skloňovanie • podstatné mená – ohybný slovný druh • podst. m. muž. rodu zvieracie • podst. m. muž. rodu neživ. zak. na -r, -l • cudzie nesklonné podstatné mená • skloňovanie

komunikácie: zhodnotiť jazykové prostriedky vzhľadom na cieľ komunikácie • Žiak si vie samostatne zvoliť alebo sformulovať tému adekvátnu komunikačnej situácii. • Žiak vie samostatne pohoťovo sformulovať základné myšlienky na zvolenú tému a vysloviť ich výstižne, zrozumiteľne a plynulo. • Žiak vie pohoťovo a bez prípravy začať a ukončiť komunikáciu a vie pritom použiť správne prostriedky. • Žiak vie pri obhajobe vlastného názoru použiť výrazové prostriedky na vyjadrenie vlastného názoru. • Žiak vie svoj názor kultivovaným spôsobom obhájiť. • Žiak vie zhodnotiť obsahovú stránku prijatého prehovoru a vysloviť protiargumenty. • Žiak vie zo strany učiteľa a spolužiakov prijať kritické hodnotenie a vysloviť argumenty na svoju obhajobu. • Žiak sa vie pri obhajobe svojho názoru spoločensky ovládať. • Žiak vie v komunikačnej situácii používať ohybné slovné druhy: podstatné mená a ich gramatické kategórie (rod, číslo, pád), • Žiak vie identifikovať v texte zvieracie podstatné mená mužského rodu, použiť ich v správnom tvare a vysvetliť ich pravopis. • Žiak vie identifikovať v texte neživotné podstatné mená mužského rodu zakončené na -r, -l, použiť ich v správnom tvare a vysvetliť ich pravopis. • Žiak vie identifikovať v texte nesklonné cudzie podstatné mená, vysvetliť ich význam a overiť si ho v jazykovedných príručkách. • Žiak vie vysvetliť princípy skloňovania podstatného mena pani a následne ho vie v správnom tvare použiť v texte.	podstatného mena pani • podstatné mená – ohybný slovný druh • podstatné mená mužského rodu zvieracie • podstatné mená mužského rodu neživotné zakončené na -r, -l • cudzie nesklonné podstatné mená • skloňovanie podstatného mena pani • dialóg • protiargument • artikulácia • sila hlasu • gestikulácia • mimika • postoj • komunikačná situácia: odosielateľ, prijímateľ • efektívna komunikácia • asertívna komunikácia • rétorika: artikulácia, sila hlasu, gestikulácia, mimika, postoj • komunikačná situácia: odosielateľ, prijímateľ • podstatné mená mužského rodu zvieracie • podstatné mená muž. rodu neživ. zakončené na -r, -l • cudzie nesklonné podstatné mená • skloňovanie podstatného mena pani	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Bud'te asertívni

Dotácia tematického celku: 13

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak dokáže na obhajobu svojho stanoviska použiť ako argumenty niektoré poznatky získané analýzou textu. • Žiak dokáže obhajovať svoje stanovisko a ako argumenty použiť niektoré poznatky získané analýzou textu.	• prídavné mená – ohybný slovný druh • zámená – ohybný slovný druh • skloňovanie zámen

- Žiak dokáže posúdiť význam spôsobov nadväzovania v texte medzi vetou a vetnými celkami a správnosť ich použitia: asociované výrazy – gradácia adjektív;
- Žiak dokáže posúdiť význam spôsobov nadväzovania v texte medzi vetou a vetnými celkami a správnosť ich použitia: konektory – osobné základné zámená.
- Žiak vie vysvetliť funkciu stupňovania prídavných mien v texte.
- Žiak vie vysvetliť a identifikovať akostné a vzťahové prídavné mená a vysvetliť ich funkciu v texte.
- Žiak vie vysvetliť a identifikovať určité a neurčité číslovky, vie určiť ich gramatické kategórie.
- Žiak vie vysvetliť a identifikovať zvieracie a privlastňovacie prídavné mená, určiť vzory páví, matkin, otcov a vie vysvetliť ich funkciu v texte.
- Žiak vie vysvetliť funkciu ohybných slovných druhov a gramatických kategórií v texte.
- Žiak vie identifikovať v texte zámená v rôznych tvaroch, určiť ich základný tvar a gramatické kategórie a vysvetliť ich funkciu v texte.
- Žiak vie identifikovať v texte opytovacie a ukazovacie zámená, určiť ich gramatické kategórie a vysvetliť ich funkciu v texte.

- základný tvar zámen
- rod, číslo, pád
- delenie zámen: opytovacie, ukazovacie
- číslovky – ohybný slovný druh
- akostné, stupňovanie
- pekný, cudzí
- prídavné mená vzťahové
- zvieracie
- privlastňovacie
- matkin, otcov
- páví
- dialóg
- sila hlasu
- efektívna komunikácia
- asertívna komunikácia
- rétorika: artikulácia, sila hlasu, gestikulácia, mimika, postoj
- názor
- argument
- dialóg
- protiargument
- artikulácia
- sila hlasu
- gestikulácia
- mimika
- postoj
- dôkaz
- osobné zámená: základné, privlastňovacie
- delenie čísloviek: základné, radové
- zámená – ohybný slovný druh
- skloňovanie zámen
- základný tvar zámen
- rod, číslo, pád zámen
- delenie zámen: opytovacie, ukazovacie
- zámená – ohybný slovný druh
- skloňovanie zámen
- rod, číslo, pád
- základný tvar zámen
- číslovky – ohybný slovný druh

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Dejepis

		7. ročník
		Príchod Slovanov

Kto prednesie prejav

Dotácia tematického celku: 18

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie samostatne sformulovať súvislý logicky usporiadaný text na danú tému. • Žiak vie samostatne použiť vhodné jazykové prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou. • Žiak vie v danej komunikačnej situácii zvoliť vhodný spoločenský tón v súlade s cieľom komunikácie a prostredím, v ktorom sa daná komunikácia uskutočňuje. • Žiak v komunikácii zvláda zvukovú stránku prejavu v súlade s komunikačnou situáciou. • Žiak vie zhodnotiť kvalitu svojho ústneho prejavu alebo iného hovoriaceho (spolužiaka). Vie z hľadiska jazykovej správnosti a spoločenského tónu zhodnotiť vyjadrenie partnerov danej komunikácie: zhodnotiť spoločenský tón komunikácie vzhľadom na prostredie a cieľ komunikácie. • Žiak v komunikácii zvláda zvukovú stránku prejavu: hlavný slovný prízvuk, • Žiak v komunikácii zvláda zvukovú stránku prejavu: artikuláciu, • Žiak v komunikácii zvláda zvukovú stránku prejavu: silu hlasu. • Žiak vie z hľadiska jazykovej správnosti a spoločenského tónu zhodnotiť vyjadrenie partnerov danej komunikácie: zhodnotiť spoločenský tón komunikácie vzhľadom na prostredie a cieľ komunikácie. • Žiak vie vhodne vo vlastnom prejave využiť prvky komunikácie z literárnych textov, médií, internetu (napr. zaujímavé myšlienky, citáty a pod.). • Žiak vie po krátkej príprave samostatne vytvoriť nasledujúce slohové útvary/žánre: príhovor (prívet), rečnícky prejav, výklad a úvahu. • Žiak vie v komunikačnej situácii používať ohybné slovné druhy: slovesá a ich gramatické kategórie (osoba, číslo, čas), • Žiak vie rozlíšiť, porovnať a vysvetliť pojmy: príhovor (prívet), • Žiak vie prijať hodnotenie druhých (spolužiakov a učiteľa) a s pomocou učiteľa vie následne zapracovať niektoré identifikované chyby. • Žiak vie aplikovať v texte nadobudnuté vedomosti z ortografie, lexikológie, morfológie, syntaxe: žiak správne tvorí jednotlivé spôsoby slovies, • Žiak vie aplikovať v texte nadobudnuté vedomosti z ortografie, lexikológie, morfológie, syntaxe: žiak dodržiava pravopis prísloviek, • Žiak dokáže určiť prostriedky nadväzovania: konektory – spojky. • Žiak vie vysvetliť funkciu stupňovania prísloviek v texte. • Žiak vie vysvetliť funkciu neohybných slovných druhov v texte.	• slávnostný prejav, kompozícia slávnostného prejavu • jazykové štýly: náučný, administratívny, publicistický, rečnícky, umelecký • rétorika: artikulácia, sila hlasu, gestikulácia, mimika, postoj • slovesá • slovesá – ohybný slovný druh • slovesný vid: dokonavý, nedokonavý • príslovky – neohybný slovný druh • druhy prísloviek: miesta, času, spôsobu, príčiny • stupňovanie prísloviek • predložky • predložky – neohybný slovný druh spojky – neohybný slovný druh • predložková väzba • vokalizácia predložiek • spojky • častice – neohybný slovný druh • vnútorná kompozícia • prestávka • sila hlasu • splývavá výslovnosť • dôraz • melódia vety: zvolacia, želacia • príslovky – neohybný slovný druh • spojky – neohybný slovný druh • častice – neohybný slovný druh • delenie zámen: opytovacie, ukazovacie

		- príslovky – neohybný slovný druh - predložky – neohybný slovný druh - spojky – neohybný slovný druh - častice – neohybný slovný druh
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MEDIÁLNA VÝCHOVA		

Slová prejavu mi ešte znejú v ušiach

Dotácia tematického celku: 9

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie identifikovať v texte ustálené slovné spojenie, príslovie, porekadlo, pranostiku, prirovnanie. • Žiak vie analyzovať lexikálnu stránku textu a vysvetliť ich štylistický význam v texte. • Žiak vie vyhľadať, určiť druh a vysvetliť lexikálny význam ustálených slovných spojení – prísloví, porekadiel, pranostík a prirovnaní v danom texte. • Žiak vie identifikovať slovotvorný základ, predponu a príponu a určiť ich funkciu pri zmene lexikálneho významu. • Žiak vie vyhľadať, rozlíšiť a určiť význam v texte: nepriame pomenovania, metafory, metonymie, personifikácie, jednoslovné pomenovania, viacslovné pomenovania (združené pomenovania), frazeologizmy • Žiak si vie správne vybrať jazykovednú príručku a overiť v nej význam lexikálnych jednotiek. • Žiak vie charakterizovať spôsoby obohacovania slovnej zásoby (tvorenie slov, preberanie slov) a vie tieto postupy identifikovať v texte.		• nepriame pomenovania • metafora • metonymia • personifikácia • jednoslovné pomenovania • viacslovné pomenovania (združené pomenovania) • frazeologizmus • frazeologický slovník • spôsoby obohacovania slovnej zásoby • viacslovné pomenovania (združené pomenovania)
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Výchova umením 8. ročník Portrét spolužiaka

Uvažujeme nielen o bežných veciach

Dotácia tematického celku: 18

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - Žiak sa vie správne spisovne vyjadrovať. - Žiak v komunikačnej situácii rešpektuje syntaktické pravidlá a pri	slohové postupy: informačný, rozprávací, opisný, výkladový

tvorbe vlastných textov využíva celú škálu vetných štruktúr. • Žiak vie v ústnej komunikácii dodržiavať pravidlá spisovnej výslovnosti. . • Žiak vie v danej komunikačnej situácii zvoliť vhodný spoločenský tón v súlade s cieľom komunikácie a prostredím, v ktorom sa daná komunikácia uskutočňuje. • Žiak vie zhodnotiť kvalitu svojho ústneho prejavu alebo iného hovoriaceho (spolužiaka). Vie z hľadiska jazykovej správnosti a spoločenského tónu zhodnotiť vyjadrenie partnerov danej komunikácie: zhodnotiť jazykové prostriedky vzhľadom na cieľ komunikácie • Žiak si vie samostatne zvoliť alebo sformulovať tému adekvátnu komunikačnej situácii. • Žiak vie samostatne pohoťovo sformulovať základné myšlienky na zvolenú tému a vysloviť ich výstižne, zrozumiteľne a plynulo. • Žiak vie pohoťovo a bez prípravy začať a ukončiť komunikáciu a vie pritom použiť správne prostriedky. • Žiak vie pri obhajobe vlastného názoru použiť výrazové prostriedky na vyjadrenie vlastného názoru. • Žiak vie zhodnotiť obsahovú stránku prijatého prehovoru a vysloviť protiargumenty.	• úvaha; 2.PSP - úvaha • vnútorná kompozícia • koncept • holá veta • rozvitá veta • základné vetné členy • podmet: vyjadrený, nevyjadrený • prísudok: slovesný, neslovesný • vetný základ • zhoda • vetné sklady: prisudzovací • jednočlenná veta: slovesná, neslovesná • dvojčlenná veta: úplná, neúplná • jednoduchá veta – rozvitá s viacnásobným vetným členom • vedľajšie vetné členy: predmet • prívlastok: zhodný, nezhdný • príslovkové určenie: miesta, času, príčiny, spôsobu
--	---

Nezabudnite sa prihlásiť včas
Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie na zadanú alebo voľnú tému vytvoriť texty, ktoré budú spĺňať požiadavky konkrétneho slohového útvaru/žánru s dodržaním časovej a logickej postupnosti: výťah, odborný opis, prihláška, úradný list, úradný/štruktúrovaný životopis, slávnostný príhovor, prejav, úvaha, výklad • Žiak vie pri tvorbe dvojčlenných viet správne používať základné vetné členy, resp. pri jednočlenných vetách vetný základ, určiť ich a zdôvodniť ich gramatickú funkciu. • Žiak vie samostatne tvoriť jednoduché holé a rozvité vety s rôznou modalitou, pričom dodržiava správny slovosled a správne používa interpunkčné znamienka. • Žiak vie v jednoduchých holých a rozvitých vetách správne používať základné/hlavné a vedľajšie vetné členy, určiť ich a zdôvodniť ich významovú a gramatickú funkciu.	• prihláška; formulár • informačný slohový postup • prístavok • základné vetné členy • podmet: vyjadrený, nevyjadrený • vetný základ • prísudok: slovesný, neslovesný • zhoda • vetné sklady: prisudzovací • jednočlenná veta: slovesná, neslovesná • dvojčlenná veta: úplná, neúplná • jednoduchá veta –

		rozvitá s viacnásobným vetným členom • prístavok
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Výchova umením 8. ročník Portrét spolužiaka

Úspešnú plavbu v mori informácií!

Dotácia tematického celku: 7

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať akékoľvek texty (vrátane tabuliek), ktorých obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam a dokáže prispôsobiť rýchlosť čítania tomu, aby mohol čo najefektívnejšie pochopiť informácie. • Žiak dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o slohových útvaroch/žánroch: výťah, odborný opis, prihláška, úradný list, úradný/štruktúrovaný žiadosť, slávnostný príhovor, prejav, úvaha, výklad. • Žiak vie samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať akékoľvek texty (vrátane tabuliek), ktorých obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam a dokáže prispôsobiť rýchlosť čítania tomu, aby mohol čo najefektívnejšie pochopiť informácie. • Žiak vie vyhľadať explicitne vyjadrené informácie v texte: vie presne a správne vyhľadať v texte fakty vzťahujúce sa na tému textu; • Žiak vie vyhľadať explicitne vyjadrené informácie v texte: vie správne spojiť čiastkové údaje, fakty, do komplexnej informácie. • Žiak vie: vyvodíť záver na základe zistených súvislostí medzi informáciami v texte; • Žiak vie: porovnať dve a viac informácií; • Žiak vie veku primerane vyhľadať explicitne i implicitne vyjadrené informácie v texte a na základe nich analyzovať text: vie vyhľadať kľúčové slová v texte; • Žiak vie samostatne vyvodíť, porovnať a usporiadať implicitne vyjadrené informácie v texte a spojiť ich do celku. • Žiak vie usporiadať informácie podľa ich dôležitosti vo vecnom texte, • Žiak vie rozlíšiť, porovnať a vysvetliť pojmy: výťah, odborný opis, prihláška, úradný list, úradný/štruktúrovaný žiadosť, slávnostný príhovor, prejav, úvaha, výklad • Žiak vie vytvoriť konspekt, osnovu, koncept pre pripravovaný	• jazykové štýly: náučný, publicistický, rečnícky, hovorový, umelecký • výťah • poznámky /konspekt • osnova • súdržnosť textu • holá veta • rozvitá veta • jednoduchá veta – rozvitá s viacnásobným vetným členom • jednoduché súvetie • interpunkcia

text. • Žiak pozná funkciu jednotlivých jazykovedných príručiek, vie si vybrať a používať vhodnú jazykovednú príručku. • Žiak vie samostatne tvoriť jednočlenné a dvojčlenné vety s rôznou modalitou, pričom dodržiava správny slovosled a správne používa interpunkčné znamienka. • Žiak pri tvorbe vlastných textov využíva celú škálu vetných štruktúr.	
---	--

Rozprávanie pre poslucháčov i čitateľov

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie rozlíšiť, porovnať a vysvetliť pojmy: rozprávanie s využitím priamej reči (1. osoba, 3. osoba), • Žiak vie vytvoriť osnovu, koncept pre pripravovaný text. • Žiak vie aplikovať znalosti o formálnej úprave nasledujúcich slohových útvarov/ žánrov počas tvorby: rozprávanie s využitím priamej (1. osoba, 3. osoba), • Žiak vie tvoriť jednoduché súvetia s rôznou modalitou, pričom dodržiava správny slovosled a správne používa interpunkčné znamienka. • Žiak vie samostatne aplikovať svoje vedomosti o jednotlivých žánroch/útvaroch pri transformácii z jedného žánru do druhého (statický opis, dynamický opis, umelecký opis, charakteristika osoby, rozprávanie s využitím priamej reči (1. osoba, 3. osoba), príhovor (prívet). • Žiak vie samostatne, formou tichého čítania skontrolovať svoj text s cieľom identifikovať jednotlivé chyby a následne ich opraviť, pričom pri oprave svojho textu aplikuje nadobudnuté znalosti z pravopisu, lexikológie, morfológie, syntaxe a slohu. • Žiak vie opraviť texty vytvorené niekým iným. • Žiak vie aplikovať v texte nadobudnuté vedomosti z ortografie, lexikológie, morfológie, syntaxe: žiak rozlišuje spisovnú slovnú zásobu od nárečia, • Žiak vie aplikovať v texte nadobudnuté vedomosti z ortografie, lexikológie, morfológie, syntaxe: žiak vie správne skloňovať a časovať slová vo vetách, • Žiak vie aplikovať v texte nadobudnuté vedomosti z ortografie, lexikológie, morfológie, syntaxe: žiak stylisticky správne využíva spisovné a nespisovné slová, neutrálne slová a citovo zafarbené (expresívne) slová, domáce slová a cudzie slová, zastarané slová a nové slová, slangové slová, • Žiak vie aplikovať v texte nadobudnuté vedomosti z ortografie, lexikológie, morfológie, syntaxe: žiak pri tvorbe viet a textu používa správny slovosled a interpunkciu. • Žiak vie v rámci rozprávania s využitím priamej reči (1. osoba, 3. osoba) vytvoriť dialóg. • Žiak vie po krátkej príprave vytvoriť rozprávanie s využitím priamej reči (1. osoba, 3. osoba) so zachovaním logickej aj časovej postupnosti a správne ho prezentovať.	• slohové postupy: informačný, rozprávací, opisný, výkladový • časová postupnosť v rozprávaní • úvod, jadro, záver • vnútorná kompozícia • úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie • odsek • pointa

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak sa vie správne spisovne vyjadrovať. • Žiak sa vie spisovne vyjadrovať a správne tvorí slová odvodzovaním a skladaním. • Žiak vie používať správne tvary ohybných a neohybných slovných druhov v komunikačnej situácii. • Žiak v komunikačnej situácii rešpektuje syntaktické pravidlá a pri tvorbe vlastných textov využíva celú škálu vetných štruktúr. • Žiak vie v ústnej komunikácii dodržiavať pravidlá spisovnej výslovnosti. . • Žiak sa vie prispôbiť lexikálnu stránku prejavu komunikačnej situácii. • Žiak vie používať správne tvary ohybných a neohybných slovných druhov v komunikačnej situácii. • Žiak vie roztriediť podstatné a prídavné mená podľa gramatického rodu. • Žiak vie aplikovať svoje vedomosti o skloňovaní podstatných mien (vzory: chlap, hrdina, dub, stroj, žena, ulica, dlaň, kosť, mesto, srdce, vysvedčenie, dievča) a prídavných mien (pekný, cudzí) vo vlastnom texte. • Žiak vie v danej komunikačnej situácii zvoliť vhodný spoločenský tón v súlade s cieľom komunikácie a prostredím, v ktorom sa daná komunikácia uskutočňuje. • Žiak vie zhodnotiť kvalitu svojho ústneho prejavu alebo iného hovoriaceho (spolužiaka). Vie z hľadiska jazykovej správnosti a spoločenského tónu zhodnotiť vyjadrenie partnerov danej komunikácie: zhodnotiť jazykové prostriedky vzhľadom na cieľ komunikácie • Žiak si vie samostatne zvoliť alebo sformulovať tému adekvátnu komunikačnej situácii. • Žiak vie samostatne plynulo sformulovať základné myšlienky na zvolenú tému a vysloviť ich výstižne, zrozumiteľne a plynulo. • Žiak vie plynulo a bez prípravy začať a ukončiť komunikáciu a vie pritom použiť správne prostriedky. • Žiak vie pri obhajobe vlastného názoru použiť výrazové prostriedky na vyjadrenie vlastného názoru. • Žiak vie svoj názor kultivovaným spôsobom obhájiť. • Žiak vie zhodnotiť obsahovú stránku prijatého prehovoru a vysloviť protiargumenty. • Žiak vie zo strany učiteľa a spolužiakov prijať kritické hodnotenie a vysloviť argumenty na svoju obhajobu. • Žiak sa vie pri obhajobe svojho názoru spoločensky ovládať. • Žiak vie v komunikačnej situácii používať ohybné slovné druhy: podstatné mená a ich gramatické kategórie (rod, číslo, pád), • Žiak dokáže na obhajobu svojho stanoviska použiť ako argumenty niektoré poznatky získané analýzou textu. • Žiak dokáže obhajovať svoje stanovisko a ako argumenty použiť niektoré poznatky získané analýzou textu. • Žiak dokáže posúdiť význam spôsobov nadväzovania v texte medzi vetou a vetnými celkami a správnosť ich použitia: asociované	• vnútorná kompozícia • výslovnosť slabík de/di, te/ti, ne/ni, le/li v cudzích slovách • interpunkcia

výrazy – gradácia adjektív; • Žiak dokáže posúdiť význam spôsobov nadväzovania v texte medzi vetou a vetnými celkami a správnosť ich použitia: konektory – osobné základné zámená. • Žiak vie vysvetliť funkciu stupňovania prídavných mien v texte. • Žiak vie vysvetliť a identifikovať akostné a vzťahové prídavné mená a vysvetliť ich funkciu v texte. • Žiak vie vysvetliť a identifikovať určité a neurčité číslovky, vie určiť ich gramatické kategórie. • Žiak vie vysvetliť a identifikovať zvieracie a privlastňovacie prídavné mená, určiť vzory páví, matkin, otcov a vie vysvetliť ich funkciu v texte. • Žiak vie vysvetliť funkciu ohybných slovných druhov a gramatických kategórií v texte. • Žiak vie identifikovať v texte zámená v rôznych tvaroch, určiť ich základný tvar a gramatické kategórie a vysvetliť ich funkciu v texte. • Žiak vie identifikovať v texte zvieracie podstatné mená mužského rodu, použiť ich v správnom tvare a vysvetliť ich pravopis. • Žiak vie identifikovať v texte neživotné podstatné mená mužského rodu zakončené na -r, -l, použiť ich v správnom tvare a vysvetliť ich pravopis. • Žiak vie identifikovať v texte nesklonné cudzie podstatné mená, vysvetliť ich význam a overiť si ho v jazykovedných príručkách. • Žiak v komunikácii zvláda zvukovú stránku prejavu v súlade s komunikačnou situáciou. • Žiak vie zhodnotiť kvalitu svojho ústneho prejavu alebo iného hovoriaceho (spolužiaka). Vie z hľadiska jazykovej správnosti a spoločenského tónu zhodnotiť vyjadrenie partnerov danej komunikácie: zhodnotiť spoločenský tón komunikácie vzhľadom na prostredie a cieľ komunikácie. • Žiak v komunikácii zvláda zvukovú stránku prejavu: hlavný slovný prízvuk, • Žiak v komunikácii zvláda zvukovú stránku prejavu: artikuláciu,	
---	--

Lyrická poézia - Rúbostná poézia

Dotácia tematického celku: 15

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu pojmu lyrika. • Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu vonkajšej kompozície lyrickej básne. • Žiak vie vyhľadať stylisticky príznakové slová a slovné spojenia v texte, vie ich pomenovať literárnoteoretickým pojmom a určiť ich funkciu. • Žiak vie vyjadriť vlastný názor na literárny text, samostatne argumentovať a uviesť príklady z textu. • vytvoriť a vysvetliť definíciu pojmu	• ľudová pieseň • Jedinečnosť alebo všednosť témy v lyrickej poézii – vyjadriť a obhájiť vlastný názor primeranou argumentáciou. • Abstrahovať a sformulovať hlavnú myšlienku podľa vlastného chápania, vysvetliť vnímanie a chápanie lyrického textu, vyjadriť pocity (pozitívne aj negatívne). • Pokus o napísanie vlastného lyrického textu. • Prezentácia vlastnej práce, hodnotenie dodržania základných znakov lyriky, hodnotenie originality. • Prelínanie druhových princípov – lyricko-epická báseň • Konštruovanie nových literárnych poznatkov: metonymia a básnická otázka.

poézia. • vytvoriť a vysvetliť definíciu jednotlivých druhov lyriky. • zaradiť lyrický text k spoločenskej, prírodnej, reflexívnej alebo ľúbostnej lyrike. • v texte lyrickej básne určiť metonymiu, básnickú otázku a iné umelecké prostriedky. • sformulovať hlavnú myšlienku lyrickej básne. • porovnať lyrickú báseň s textom ľudovej alebo populárnej piesne a určiť ich spoločné znaky. • verbálne vyjadriť vlastný zážitok a podporiť ho príkladmi z textu. • pri interpretácii správne používať literárne pojmy.	• Identifikovať v literárnom texte básnickú otázku, definovať ju ako otázku, ktorá napriek opytovacej intonácii obsahuje tvrdenie, záver. • Štylisticko-lexikálna analýza lyrickej poézie, funkcia umeleckých jazykových prostriedkov v lyrickej poézii. • Analyzovať texty lyrických textov podľa tematiky, bližšie určiť druh lyriky (ľúbostná, prírodná, spoločenská, reflexívna). • Vyhľadať básnickú otázku, vysvetliť jej funkciu a význam v konkrétnom texte. • Tvoriť texty s využitím básnickej otázky. • Verbalizácia vlastného zážitku z lyrického textu a jeho podpora príkladmi z textu. • Hlasné čítanie – moduláciou hlasu vyjadriť vlastný postoj a vnímanie literárneho textu. • Vyhľadávať a spracovať informácie o najvýznamnejších štúrovských básnikoch, o ich vzťahu k ľudovej slovesnosti a o význame štúrovej poézie pri upevňovaní národného povedomia a tvorbe národnej literatúry.	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Výchova umením 8. ročník Divadlo a tanec - spojenie s hudbou a dizajnom. Človek medzi ľuďmi

Lyrická poézia - prírodné poézia, modlitba

Dotácia tematického celku: 7

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - Žiak vie na základe prečítaného textu priradiť báseň k literárnemu žánru: modlitba, óda, sonet, príležitostná báseň, hymna, epitaf. - Žiak vie vyabstrahovať a sformulovať hlavnú myšlienku. - Žiak vie plynulo čítať lyrický text, frázovať ho v súlade s osobným vnímaním. - Žiak vie verbálne vyjadriť vlastný zážitok a podporiť ho príkladmi z textu. - Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu pojmu modlitba ako výrazovú formu náboženskej viery. - Žiak vie vysvetliť vonkajšiu kompozíciu modlitby.	- Štylisticko-lexikálna analýza lyrickej poézie, funkcia umeleckých jazykových prostriedkov v lyrickej poézii (zdobenina, metafora, personifikácia, epiteton, prirovnanie). - Vyhľadávanie informácií o autoroch lyrickej poézie, vyhľadávanie mimočítankových literárnych ukážok. - Príprava projektovej práce na tému: Ako sa mi prihovoral autor, Čím ma oslovil autor, Môj obľúbený básnik, Najkrajšia báseň, Prečo práve... a pod. - Jednoduché spracovanie informácií o autorovi, vyjadrenie vlastného chápania ľubovoľného lyrického textu, vlastné ilustrácie. - Konstruovanie nových literárnych poznatkov: delenie lyrickej poézie na spoločenskú, prírodnú, reflexívnu a ľúbostnú. - Znalosť literárnych pojmov aplikovať v práci s literárnym textom. - Komparatívna analýza textu – porovnanie lyrického

• Žiak vie porovnať kresťanskú modlitbu s iným lyrickým textom. • Žiak vie vysvetliť pôvod modlitby. • Žiak vie napísať text formou modlitby, ktorý má charakter zamyslenia sa nad otázkami života (primerane veku).	textu s veršovaným a neveršovaným epickým textom, vysvetlenie funkcie umeleckých prostriedkov v jednotlivých literárnych druhoch. • Stvárať vlastný zážitok z prechádzky po prírode (vianočnú atmosféru a pod.) formou lyrickej výpovede s využitím jazykových umeleckých prostriedkov. • Konštruovanie nových literárnych poznatkov: vyvodenie a definícia pojmu modlitba ako najdôležitejšej výrazovej formy náboženskej viery. • Identifikovať v texte charakteristické kompozičné znaky modlitby: oslovenie, text, záverečná slovo – amen. • Dialóg, monológ v modlitbe. • Základné kresťanské modlitby. • Čítanie s porozumením a interpretácia textu. • Komparatívna analýza – porovnávanie vonkajšej kompozície tradičných modlitieb s textami básní písaných formou modlitieb. • Vyhľadávanie informácií o pôvode modlitby a význame slova amen v informačných zdrojoch. • Pokus o napísanie vlastnej modlitby – zamyslenia sa nad ľuďmi, ich činmi, formou básne.
--	---

Epická poézia

Dotácia tematického celku: 7

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu pojmu epika. • Žiak vie zaradiť prečítaný text k epickým žánrom. • Žiak vie abstrahovať a sformulovať hlavnú myšlienku. • Žiak vie vyhľadať kľúčové slová, vytvoriť dejovú osnovu, rozprávať obsah podľa osnovy. • Žiak vie určiť a charakterizovať hlavné a vedľajšie postavy v literárnej ukážke. • Žiak vie samostatne vyhľadávať informácie o autoroch a prezentovať ich • Žiak vie svoju prácu prezentovať ústne, obhájiť si názor, pričom rešpektuje pravidlá spoločenskej komunikácie.	• Vysvetliť význam stylisticky príznakových slov – porovnať účinok oboch podôb na čitateľa. • Konštruovanie nových literárnych poznatkov: vyvodenie a definícia pojmu epika ako základného literárneho druhu. • Umelecká reč neviazaná aj viazaná.

Próza - Zo života mladých ľudí

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	• Štylisticko-lexikálna analýza prozaického textu.

• Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu pojmu román. • Žiak vie odlíšiť román od ostatných žánrov veršovanej a neveršovanej epiky a svoje rozhodnutie zdôvodniť. • Žiak vie samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať prozaický text, ktorého obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam a dokáže prispôbiť rýchlosť čítania tomu, aby mohol, čo najefektívnejšie pochopiť význam prozaického textu. • Žiak vie literárne postavy vnímať ako výsledok autorovho umeleckého videnia. • Žiak vie kriticky zhodnotiť hlavného hrdinu (literárnych postáv), jeho konanie a myslenie z vlastného pohľadu, podložiť svoje stanovisko argumentmi.	• Analyzovať významovú rovinu prozaického textu. • Verbalizácia vlastného čitateľského zážitku, subjektívne hodnotenie prečítaného textu, obhajoba vlastného názoru. • Vyvodenie pojmu monológ a tvorba definície. • Kompozičná a štylisticko-lexikálna analýza textu a určenie významu identifikovaných jazykových prostriedkov. • Vyhľadať slovné druhy v časti literárnej ukážky, zistiť frekvenciu slovies, určiť ich úlohu v rozprávacom postupe. • Verbalizácia čitateľského zážitku, subjektívne hodnotenie prečítanej ukážky, obhajoba vlastného názoru. • Čítanie ilustrácií, získané predstavy o postave, prostredí vyjadriť aj pomocou vlastnej ilustrácie.	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Výchova umením 8. ročník Divadlo a tanec - spojenie s hudbou a dizajnom. Človek medzi ľuďmi

Dievčenský román. Dobrodružná literatúra
Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie určiť a charakterizovať hlavné a vedľajšie postavy v literárnom texte. • Žiak vie dodržiavať pri svojom prejave jazykovú kultúru. • Žiak vie na základe deja, témy, prostredia a zamerania na čitateľa určiť druh románu. • Žiak vie vysvetliť vonkajšiu kompozíciu románu.	• Aplikácia literárneho pojmu dialóg ako charakterizačného prostriedku literárnej postavy. • Analýza a hodnotenie koncepcie postáv (identifikácia hlavných a vedľajších postáv a ich charakteristika) v rámci myšlienkového zamerania celého diela. • Transformácia literárneho textu na dramatickú podobu a jeho dramatické stvárnenie. • Vyjadrovať sa na primeranej kultúrnej úrovni.

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu pojmu vedecko-fantastická literatúra. • Žiak vie zo súboru známych aj neznámych textov vybrať literárne texty patriace do vedecko-fantastickej literatúry a odôvodniť svoje rozhodnutie. • Žiak vie určiť a charakterizovať hlavné a vedľajšie postavy v literárnom texte. • Žiak vie vysvetliť podstatu jednotlivých kompozičných fáz deja a určiť ich v rámci literárneho diela • Žiak vie vysvetliť podstatu jednotlivých kompozičných fáz deja a určiť ich v rámci literárneho diela • Žiak vie analyzovať text vedecko-fantastickej diela zo štylistického a lexikálneho hľadiska a vie určiť funkciu jednotlivých jazykových prostriedkov v texte. • Žiak vie sformulovať hodnotenie prečítaného textu a podložiť svoje stanovisko argumentmi. • Žiak vie napísať sci-fi príbeh s využitím ja-rozprávania a uplatniť zásady vnútornej kompozície pri výstavbe deja. • Žiak vie sa orientovať v integrovanom informačnom systéme, získané informácie vie prezentovať rôznymi spôsobmi.	• Konštruovanie nových literárnych poznatkov: vyvodenie a definícia pojmu vedecko-fantastická literatúra (science-fiction). • Identifikovať základné znaky vedecko-fantastickej literatúry - určiť žánre prozaických diel, v ktorých sa obraz sveta, spravidla premietnutý do budúcnosti, opiera o znalosti súčasnej vedy a techniky a o predpoklady jej vývoja. • Vyvodenie pojmu vedecko-fantastická literatúra na základe kompozičnej, jazykovej a syntaktickej analýzy literárneho diela (slovná zásoba, vety podľa obsahu, zloženia). • Úloha fikcie pri tvorbe vedecko-fantastickej literatúry. • Funkcia umeleckých jazykových prostriedkov vo vedecko-fantastickej literatúre. • Čítanie s porozumením a interpretácia textu. • Abstrahovať a sformulovať hlavnú myšlienku prečítaného diela. Analýza kompozičnej výstavby textu. • Vyhľadať, posúdiť a zdôvodniť súvislosť nadpisu s obsahom textu. • Analýza a hodnotenie koncepcie postáv (hlavnej a vedľajších). • Verbalizácia vlastného čitateľského zážitku. • Vyvodenie ponaučenia, vlastná formulácia ponaučenia - diskusia v skupinách. • Posolstvo autora vyjadrené prostredníctvom literatúry. • Vyhľadať a zapísať kľúčové slová, na ich základe voľne prerozprávať literárnu ukážku. • Vedecká fantastika v staršom a súčasnom literárnom diele – porovnávať literárne ukážky z tvorby Julesa Verna s tvorbou súčasných autorov sci-fi literatúry – zamerať sa na tému, dej, prostredie, hlavné postavy. • Zdôvodňovať, argumentovať, uvádzať príklady. • Vyhľadávať ďalšie informácie o autoroch vedecko-fantastickej literatúre v integrovanom informačnom systéme. • Rozdiel medzi vedecko-fantastickej literatúre, fantastickou rozprávkou, fantasy literatúrou. • Pripraviť referát na tému vedecko-fantastickej literatúra. • Vlastná literárna tvorba – napísať vedecko-fantastický príbeh, stotožniť sa s hlavnou postavou (ja-rozprávanie).

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie veku primerane vyhľadať explicitne i implicitne vyjadrené informácie v texte a na základe nich analyzovať text: vie sa orientovať v postavách. • Žiak dokáže obhajovať svoje stanovisko k vysvetleniu a zhodnoteniu textu a ako argumenty použiť poznatky získané analýzou textu. • Žiak vie vyjadriť a vysvetliť názor na prečítaný umelecký text: jasne sformulovať svoj čitateľský dojem, vyjadriť svoj estetický zážitok z prečítaného textu. • Vie vysvetliť literárnu postavu ako fikciu autora, nositeľa deja. • Vie výstižne charakterizovať postavy. • Vie vyhľadať kľúčové slová v odseku. • Žiak vie zaradiť prečítaný text k epickým žánrom.	• Hodnotiť konanie a myslenie literárnych postáv z vlastného pohľadu, podložiť svoje stanovisko argumentmi. • Vynechať časť literárnej ukážky, dotvoriť podľa vlastnej fantázie - rozvíjať štylizračné schopnosti, slovnú zásobu a plynulé rozprávanie. • Verbalizácia čitateľského zážitku, subjektívne hodnotenie prečítaného textu, obhajoba vlastného názoru. • Štylisticko-lexikálna analýza epickej literatúry, určenie funkcie umeleckých jazykových prostriedkov v epike. • Reprodukcia prečítaného textu.

Vedecko-populárna literatúra

Dotácia tematického celku: 7

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :	• Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu vecnej literatúry. • Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu umeleckej literatúry. • Žiak vie rozlíšiť texty vecnej a umeleckej literatúry porovnávaním kompozičných postupov a štylistických jazykových prostriedkov. • Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu literárnych druhov: lyrika, epika, dráma. • Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu pojmu populárno-vedecká literatúra. • Žiak vie identifikovať v texte charakteristické znaky populárno-vedeckej literatúry.	• Konštruovanie nových literárnych poznatkov: vyvodenie a definícia pojmu populárno-vedecká literatúra. • Identifikovať v literárnych ukážkach znaky populárnosti a vedeckosti na základe štylistickej a lexikálnej výstavby textu. • Určiť vlastnosti populárno-vedeckej literatúry: vyjadrenie faktov a vedeckých informácií veku primeraným jazykom, jednoducho a pútavo. • Čítanie s porozumením a interpretácia textu. • Čítanie ako prostriedok sebarozvoja človeka: učenie sa novým poznatkom, komunikácia o získaných poznatkoch, tvorby vlastného systému hodnôt.
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Chémia 8. ročník Významné chemické

		prvky a zlúčeniny Výchova umením 8. ročník Divadlo a tanec - spojenie s hudbou a dizajnom. Človek medzi ľuďmi
--	--	--

Literatúra faktu

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu pojmu literatúra faktu. • Žiak vie identifikovať v texte charakteristické znaky literatúry faktu. • Žiak vie vyhľadať kľúčové slová, pripraviť si osnovu a na jej základe voľne prerozprávať obsah literárneho textu. • Žiak vie v literárnej ukážke rozlíšiť fakty a umelecké prostriedky. • Žiak vie pri práci s literárnym textom správne používať literárno-teoretické pojmy. • Žiak vie vysvetliť rozdiel medzi fikciou v literárnom diele a literatúrou faktu, použiť argumenty na primeranej kultúrnej komunikačnej úrovni. • Žiak vie vyhľadať kľúčové slová, pripraviť si osnovu a na jej základe voľne prerozprávať obsah literárneho textu. • Žiak vie pri práci s literárnym textom správne používať literárno-teoretické pojmy. • Žiak vie vyhľadať príslušné informácie v encyklopédii a na internete.	• Konštruovanie nových literárnych poznatkov: vyvodenie a definícia pojmu literatúra faktu. • Identifikovať základné znaky literatúry faktu: pomocou analýzy sledovať text, prevládanie dokumentárnych, konkrétnych faktov nad fikciou autora. • Využívanie jazykových prostriedkov a postupov umeleckej literatúry. • Na základe jazykovej a syntaktickej analýzy literárnej ukážky (slovná zásoba, vety podľa obsahu, zloženia) definovať postavenie literatúry faktu na rozhraní vecnej a umeleckej literatúry • Určiť poznávanie ako základnú funkciu literatúry faktu. • Abstrahovať a sformulovať hlavnú myšlienku prečítaného diela. • Vyhľadať a zapísať kľúčové slová, vytvoriť osnovu a na jej základe voľne prerozprávať obsah literárnej ukážky s využitím vedeckých poučení a faktov vyplývajúcich z textu. • Analyzovať text literárnej ukážky po štylisticko-lexikálnej a kompozičnej stránke. • Analyzovať syntaktickú rovinu, frekvenciu slovných druhov (vypísať ako množinu slov) sledovať terminológiu a identifikovať slovný druh, ktorý prevláda v literatúre faktu. • Porovnať literatúru faktu s umeleckou literatúrou, charakterizovať odlišnosti vecnej literatúry, umocnenie poznávacej stránky pôsobivosťou osobného (estetického) zážitku. • Tvorba projektu - najznámejší slovenskí autori literatúry faktu - Vojtech Zamarovský, Pavel Dvořák, Ladislav Švihran. • Získať informácie o autoroch, najčastejšia oblasť záujmu autora, záznam z prečítaného diela. • Transformácia textu - ľudovú povesť spracovať do podoby vedecko-populárnej, vysvetliť postup, zdôvodniť výber štylistických prostriedkov. • Spracovať formou literatúry faktu poznatky o regionálnej pamiatke s dôrazom na štylistické,

Opakovanie učiva z tercie (literatúra)

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie zo súboru známych aj neznámych textov vybrať literárne texty patriace do vedecko-fantastickej literatúry a odôvodniť svoje rozhodnutie. • Žiak vie určiť a charakterizovať hlavné a vedľajšie postavy v literárnom texte. • Žiak vie vysvetliť podstatu jednotlivých kompozičných fáz deja a určiť ich v rámci literárneho diela • Žiak vie vysvetliť podstatu jednotlivých kompozičných fáz deja a určiť ich v rámci literárneho diela • Žiak vie analyzovať text vedecko-fantastickej diela zo stylistického a lexikálneho hľadiska a vie určiť funkciu jednotlivých jazykových prostriedkov v texte. • Žiak vie sformulovať hodnotenie prečítaného textu a podložiť svoje stanovisko argumentmi. • Žiak vie napísať sci-fi príbeh s využitím ja-rozprávania a uplatniť zásady vnútornej kompozície pri výstavbe deja. • Žiak vie sa orientovať v integrovanom informačnom systéme, získané informácie vie prezentovať rôznymi spôsobmi. • Žiak vie veku primerane vyhľadať explicitne i implicitne vyjadrené informácie v texte a na základe nich analyzovať text: vie sa orientovať v postavách. • Žiak dokáže obhajovať svoje stanovisko k vysvetleniu a zhodnoteniu textu a ako argumenty použiť poznatky získané analýzou textu. • Žiak vie vyjadriť a vysvetliť názor na prečítaný umelecký text: jasne sformulovať svoj čitateľský dojem, vyjadriť svoj estetický zážitok z prečítaného textu. • Vie vysvetliť literárnu postavu ako fikciu autora, nositeľa deja. • Vie výstižne charakterizovať postavy. • Vie vyhľadať kľúčové slová v odseku. • Žiak vie zaradiť prečítaný text k epickým žánrom. • Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu vecnej literatúry. • Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu umeleckej literatúry. • Žiak vie rozlíšiť texty vecnej a umeleckej literatúry porovnávaním kompozičných postupov a stylistických jazykových prostriedkov. • Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu literárnych druhov: lyrika, epika, dráma. • Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu pojmu literatúra faktu. • Žiak vie identifikovať v texte charakteristické znaky literatúry faktu. • Žiak vie vyhľadať kľúčové slová, pripraviť si osnovu a na jej základe voľne prerozprávať obsah literárneho textu. • Žiak vie v literárnej ukážke rozlíšiť fakty a umelecké prostriedky. • Žiak vie pri práci s literárnym textom správne používať literárno-teoretické pojmy. • Žiak vie vysvetliť rozdiel medzi fikciou v literárnom diele a literatúrou faktu, použiť argumenty na primeranej kultúrnej komunikačnej úrovni. • Žiak vie vyhľadať kľúčové slová, pripraviť si osnovu a na jej základe voľne prerozprávať obsah literárneho textu. • Žiak vie pri práci s literárnym textom správne používať literárno-teoretické	

pojmy. • Žiak vie vyhľadať príslušné informácie v encyklopédii a na internete. • Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu pojmu populárno-vedecká literatúra. • Žiak vie identifikovať v texte charakteristické znaky populárno-vedeckej literatúry.	
--	--

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

9. ročník

5 týždenne, P

Štýlovo sa obliekaš, štýlovo sa vyjadruj

Dotácia tematického celku: 16

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak dokáže vybrať a posúdiť texty z obsahového i formálneho hľadiska vzhľadom na komunikačnú situáciu. Vie odôvodniť výber vybraného textu podľa komunikačnej situácie. Vie vyhľadať, porovnať a usporiadať explicitne a implicitne vyjadrené informácie v texte a spojiť ich do celku. Vie na základe analýzy textov zovšeobecniť poznatky o slohových útvaroch prihláška, úradný list, úradný/štruktúrovaný životopis. Vie porovnať a odlišiť : prihláška, úradný list, úradný/štruktúrovaný životopis. Vie samostatne aplikovať svoje vedomosti o jednotlivých žánroch pri transformácii textu z jedného žánru do druhého. Vie samostatne skontrolovať svoj text s cieľom identifikovať chyby a následne ich opraviť, pričom pri oprave textu aplikuje vedomosti z pravopisu, lexikológie, morfológie, syntaxe a slohu. Vie prijať hodnotenie druhých a následne opraviť nájdené chyby. Vie vytvoriť prihlášku, úradný list, úradný/	• Úvodná hodina • Pohľadnica či esemeska? • Pohľadnica či esemeska? • Čo je myslenie? • Aj keby si hovoril desiatkami jazykov... • Aj keby si hovoril desiatkami jazykov... • Od kameňa po papier od brka po displej • Druhý vzdor

štruktúrovaný životopis.

- Žiak dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o jazykových štýloch. Vie samostatne a bez prípravy nahlas čítať akékoľvek texty primerané jeho jazykovej úrovni. Žiak vie rozlíšiť, porovnať a vysvetliť pojmy náučný, administratívny, rečnícky, umelecký a publicistický štýl. Vie vytvoriť text v danom jazykovom štýle a zosúladiť ho s témou písania. Vie na zadanú alebo voľnú tému vytvoriť texty, ktoré budú spĺňať požiadavky konkrétneho jazykového štýlu a dodržať časovú a logickú postupnosť. Pri tvorbe vlastných textov vie funkčne využiť bohatstvo spisovnej a nespisovnej lexiky národného jazyka s ohľadom na štýl a cieľ komunikácie. Vie porovnať a odlišiť texty jednotlivých jazykových štýlov. Vie samostatne aplikovať vedomosti o jazykových štýloch pri transformácii z jedného žánru do druhého. Vie v danej komunikačnej situácii využívať vhodné slová v súlade s komunikačnou situáciou, témou a s ohľadom na regionálnu oblasť a sociálne prostredie. Vie po krátkej príprave samostatne vytvoriť text, ktorý bude v súlade so stanoveným jazykovým štýlom.
- Žiak vie samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať akékoľvek texty, ktorých obsah, štýl a jazyk sú primerané jeho jazykovej úrovni a skúsenostiam a dokáže prispôbiť rýchlosť čítania tomu, aby mohol čo najefektívnejšie spracovať informácie.
- Žiak dokáže na základe kontextu alebo pri jazykovej a stylistickej analýze textu odhadnúť význam slov a overiť si ich v jazykových príručkách.
- Žiak dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o jazykových štýloch.
- Žiak vie vysvetliť pojmy spisovný jazyk a nárečie, jednovýznamové a viacvýznamové slová a uviesť konkrétne príklady.
- Žiak vie vysvetliť pojmy: slovná zásoba, spisovné slová – nespisovné slová; neutrálne slová
- Žiak vie vysvetliť pojmy: slovná zásoba, spisovné slová – citovo zafarbené (expresívne) slová; domáce slová
- Žiak vie zdôvodniť výber a použitie jednotlivých ustálených slovných spojení – prísloví, porekadiel, pranostík, prirovnaní.
- Žiak pozná funkciu jednotlivých jazykovedných príručiek a vie si vybrať a používať vhodnú jazykovednú príručku.
- Žiak vie rozlíšiť, porovnať a vysvetliť pojmy: náučný štýl, administratívny štýl, rečnícky štýl, umelecký štýl, publicistický štýl

- Viete, čo je tunning?
- Viete, čo je tunning?
- Kto je príma kámoš
- Čo ľudia oddávajú závideli vtákom?
- Čo ľudia oddávajú závideli vtákom?
- Európsky deň astronómie
- Systematizácia vedomostí z tematického celku
- Test
- odvodené slová
- synonymá
- antonymá
- ustálené slovné spojenia
- príslovie, porekadlo, pranostika, prirovnanie
- spisovný jazyk – nárečie
- jednovýznamové, viacvýznamové slová
- slovná zásoba
- spisovné slová
- nespisovné slová
- neutrálne slová
- citovo zafarbené (expresívne) slová,
- domáce slová
- cudzie slová
- nové slová
- zastarané slová
- slangové slová
- skratky
- tvorenie slov odvodzovaním
- prípona
- slovotvorný základ
- základové slovo
- odvodené slovo
- tvorenie slov skladaním
- slovník: výkladový, cudzích slov

	• spôsoby obohacovania slovnej zásoby: tvorenie slov, preberanie slov • nepriame pomenovania: metafora, metonymia, personifikácia • jednoslovné pomenovania • viacslovné pomenovania (združené pomenovania) • frazeologizmus • frazeologický slovník • jazykové štýly: náučný, publicistický, rečnícky, hovorový, umelecký • národný jazyk: spisovný jazyk, nárečia • slohové postupy: informačný, rozprávací, opisný, výkladový • jazykové štýly: náučný, administratívny, publicistický, rečnícky, umelecký
--	--

Komentár

Kontrolné slohové práce:

výklad; odborný opis

klasifikovaná slohová práca: úradný/štruktúrovaný životopis

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MEDIÁLNA VÝCHOVA		

Staň sa dobrým rečníkom

Dotácia tematického celku: 13

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie navrhnúť tému písania, ktorá je v súlade s komunikačnou	• Dovoľte, aby som vás privítal

situáciou a cieľmi písania a stanoviť cieľ komunikácie v súlade s jej témou. Žiak vie aplikovať v texte nadobudnuté vedomosti z ortografie, lexikológie, morfológie a syntaxe.

- Žiak dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o slohových útvaroch slávnostný príhovor a prejav. Vie správne intonovať všetky druhy viet a uplatňovať správny slovný a vetný prízvuk. Vie analyzovať lexikálnu stránku textu. Vie vyjadriť hlavnú myšlienku a pointu textu. Vie navrhnúť tému písania, ktorá je v súlade s komunikačnou situáciou a cieľmi písania. Vie vysvetliť pojmy slávnostný príhovor a prejav. Vie vytvoriť osnovu, koncept pre pripravovaný text. Vie na zadanú alebo voľnú tému vytvoriť slávnostný príhovor a prejav. Vie charakterizovať formálnu úpravu a aplikovať znalosti o nej počas tvorby slávnostného príhovoru a prejavu. Vie prispôbiť lexiku textu vzhľadom na cieľ komunikačnej situácie. Pri tvorbe textov využíva celú škálu vetných štruktúr. Vie odlíšiť slávnostný príhovor a prejav od iných slohových útvarov. Vie samostatne aplikovať vedomosti o jednotlivých útvaroch pri transformácii textu z jedného žánru do druhého. Vie samostatne sformulovať tému adekvátne komunikačnej situácii. Vie pohotovo sformulovať myšlienky na zvolenú tému. Vie samostatne sformulovať súvislý logicky usporiadaný text na danú tému. Vie samostatne použiť vhodné jazykové prostriedky. Vie v danej komunikačnej situácii zvoliť vhodný spoločenský tón. Zvláda zvukovú stránku prejavu. Vie pohotovo a bez prípravy začať a ukončiť komunikáciu. Vie zhodnotiť kvalitu svojho ústneho prejavu. Vie v ústnej komunikácii dodržiavať pravidlá spisovnej výslovnosti. Vie prispôbiť lexikálnu stránku prejavu komunikačnej situácii. Vie používať správne tvary ohybných a neohybných slovných druhov a rešpektuje syntaktické pravidlá. Vie plynulo a zrozumiteľne artikulovať. Vie funkčne využívať tempo reči.
- Žiak dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o slohových postupoch. Vie rozlíšiť, porovnať a vysvetliť pojmy: informačný, rozprávací, opisný a výkladový slohový postup. Vie na základe analýzy stanovenej komunikačnej situácie vybrať vhodný slohový útvar/ žánr. Vie vytvoriť text pomocou ktoréhokoľvek slohového postupu a zosúladiť ho s témou písania. Vie vytvoriť na základe stanovenej komunikačnej situácie vhodný slohový útvar/ žánr. Vie na zadanú tému vytvoriť texty, ktoré budú spĺňať požiadavky konkrétneho slohového postupu s dodržaním časovej a logickej postupnosti. Vie porovnať a odlíšiť texty jednotlivých slohových postupov. Vie v tých postupoch pri transformácii z jedného žánru do druhého. Vie po krátkej príprave samostatne vytvoriť text, ktorý bude v súlade so stanoveným slohovým postupom.
- Žiak vie správne intonovať všetky druhy viet a uplatňovať správny slovný a vetný prízvuk.
- Žiak vie svoje hodnotenia prečítaného textu podložiť argumentmi z prečítaného textu a svoje tvrdenia vie obhájiť v diskusii, pričom dodržiava pravidlá spoločenskej komunikácie.
- Žiak pri čítaní uplatňuje primeranú silu hlasu a dodržiava správnu melódiu.
- Žiak vie vysvetliť pojmy hlavný slovný prízvuk, sila hlasu, artikulácia.
- Žiak dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o slohových postupoch.
- Žiak vie v danej komunikačnej situácii využívať vhodné slová, slovné spojenia, jazykové prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou s ohľadom na regionálnu oblasť a sociálne prostredie.

- Dovoľte, aby som vás privítal
- Dovoľte, aby som vás privítal
- Dieľňa ľudskosti
- Dieľňa ľudskosti
- Je na svete vôňa...
- Deň pamiatky zosnulých
- Priateľstvo s knihou
- Priateľstvo s knihou
- Keď nájdete zraneného
- Keď nájdete zraneného
- Systematizácia vedomostí z tematického celku
- Test
- slohové postupy: informačný, rozprávací, opisný, výkladový
- prestávka,
- sila hlasu
- splývavá výslovnosť
- dôraz
- znelé a neznelé, znelé nepárové (zvučné) spoluhlásky
- slabičné, neslabičné predpony
- spodobovanie
- melódia vety: zvolacia, želacia
- pravidlo o rytmickej krátení
- výslovnosť slabík de/di,

• Žiak sa vie vyjadrovať spisovne a nárečie používa s ohľadom na cieľovú a obsahovú stránku textu. • Žiak vie v danej komunikačnej situácii využívať vhodné slová, slovné spojenia, jazykové prostriedky v súlade s komunikačnou situáciou a s ohľadom na regionálnu oblasť a sociálne prostredie. • Žiak vie v danej komunikačnej situácii využívať vhodné slová a slovné spojenia v súlade s komunikačnou situáciou, témou a s ohľadom na regionálnu oblasť a sociálne prostredie. • Žiak vie rozlíšiť, porovnať a vysvetliť pojmy: informačný slohový postup, rozprávací slohový postup, opisný slohový postup, výkladový slohový postup.	te/ti, ne/ni, le/li v cudzích slovách • hlavný slovný prízvuk • interpunkcia • rétorika: artikulácia, sila hlasu, gestikulácia, mimika, postoj
Komentár	
Pochopiť a vysvetliť funkciu slovných druhov a ich gramatických kategórií v umeleckom a vecnom texte.	

Uvažujme spolu

Dotácia tematického celku: 25

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie vysvetliť funkciu ohyb.sl.druhov a gramatic.kategórií v texte. Žiak vie identifikovať v texte zvieracie podst.mená muž.rodu a neživ. podst.mená muž.rodu, použiť ich v správnom tvare a vysvetliť ich pravopis. Žiak vie identifikovať v texte nesklonné cudzie podst.mená, vysvetliť ich význam a overiť ho v jaz.príručkách. Žiak vie vysvetliť princípy skloňovania podst.mena pani a v správnom tvare ho použiť v texte. Žiak vie identifikovať v texte zámená v rôznych tvaroch, určiť ich zákl.tvar a gramatické kategórie a vysvetliť ich funkciu v texte. Žiak vie identifikovať v texte opytovacie a ukazovacie zámená, určiť ich gram.kategórie. Žiak vie vysvetliť a identifikovať dokonavý a nedokonavý vid slovíes a vysvetliť jeho funkciu v texte. • Žiak vie vysvetliť funkciu neohybných slovných druhov v texte. • Žiak dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o slohových útvaroch výťah a výklad. Vie vyhľadať, porovnať a usporiadať explicitne vyjadrené informácie v texte a spojiť ich do komplexnej informácie. Vie vyvodiť súvislosti medzi informácia mi, analyzovať príčiny javov zahrnutých v obsahu textu, pochopiť význam vedľajších tém v texte. Vie samostatne vyvodiť implicitne vyjadrené informácie v texte a spojiť ich do celku. Dokáže obhajovať svoje stanovisko k vysvetleniu textu a ako argumenty použiť poznatky získané analýzou textu. Na základe kontextu do káže odhadnúť význam slov a overiť si ho v jazykovedných príručkách. Vie na základe neúplného textu overiť hypotézu o jeho závere. Vie obhajovať svoju hypotézu a vecne argumentovať. Vie usporiadať informácie podľa dôležitosti. Dokáže určiť prostriedky nadväzovania viet a vetných celkov. Vie vysvetliť pojmy výťah a výklad. Rozlišuje jednotlivé segmenty tabuľky, vie ich pomenovať a chápe vzťahy medzi nimi. Vie vytvoriť osnovu, koncept pre text. Vie na zadanú alebo voľnú tému vytvoriť výťah a výklad. Vie v rozličných informačných zdrojoch vyhľadať informácie súvisiace s obsahom jeho textu. Vie systematicky a prehľadne tvoriť poznámky, zaznamenávať kľúčové	• Čo je životné prostredie? • Čo je životné prostredie? • Čo je životné prostredie? • Písomná slohová práca - výklad • Písomná slohová práca - výklad • Bez všednosti niet sviatočnosti • Bez všednosti niet sviatočnosti • Harlekyn z Olšanky • Harlekyn z Olšanky • Kremnické gagy • Kremnické gagy • Dobrá škola • Akí ľudia sú dnes žiadaní? • Akí ľudia sú dnes žiadaní? • Prečo študovať v zahraničí? • Prečo študovať v zahraničí? • So slohmi sa priateľím • So slohmi sa priateľím

slová a následne ich uplatniť vo vlastnom texte. Vie zaujať stanovisko k výberu a použitiu informácií z rozličných zdrojov v texte spolužiakov. Vie zdôvodniť výber a použitie rozličných informácií z grafov a tabuliek vo svojom texte. Vie odlišiť výťah a výklad od iných slohových útvarov. Vie nahlas a plynulo prečítať svoj text, pričom správne artikuluje, intonuje, prispôsobuje tempo prejavu poslucháčom. Vie presvedčivo argumentovať. Vie svoj názor kultivovaným spôsobom obhajovať. Vie poslucháči porozumeli jeho výpovedi. Vie zhodnotiť obsahovú stránku prijatého prehovoru. Vie prijať kritické hodnotenie zo strany učiteľa a spolužiakov a vysloviť argumenty na svoju obhajobu. Vie dodržať logickú postupnosť vo výpovedi.

- Žiak dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o slohových útvaroch - úvahe. Žiak vie vyhľadať explicitne a implicitne vyjadrené informácie a spojiť ich do celku. Žiak vie vyvodiť logický záver z informácií v texte, analyzovať príčiny javov zahrnutých v obsahu textu, pochopiť význam vedľajších tém v texte. Vie analyzovať lexikálnu stránku textu a vyjadriť hlavnú myšlienku a pointu textu. Vie identifikovať spoločné a odlišné znaky nasledovných útvarov - slávnostný príhovor, prejav, úvaha, výklad. Dokáže určiť prostriedky nadväzovania viet a vetných celkov. Vie vytvoriť osnovu a koncept pre pripravovaný text. Vie na zadanú alebo voľnú tému vytvoriť úvahu. Vie prispôbiť lexiku textu vzhľadom na cieľ komunikačnej situácie. Pri tvorbe vlastných textov využíva celú škálu vetných štruktúr. Vie odlišiť úvahu od iných slohových útvarov. Vie samostatne skontrolovať svoj text a opraviť chyby. Vie opraviť texty vytvorené niekým iným. Vie použiť správne výrazové prostriedky na vyjadrenie vlastného názoru. Vie vo vlastnom prejave samostatne vhodne využiť informácie alebo jazykové prostriedky získané z rôznych informačných zdrojov.
- Žiak vie v komunikačnej situácii používať ohybné slovné druhy: neplnovýznamové sloveso byť,
- Žiak vie v komunikačnej situácii používať ohybné slovné druhy: akostné prídavné mená a ich stupňovanie,
- Žiak vie v komunikačnej situácii používať ohybné slovné druhy: vie správne používať tykanie a vykanie.
- Žiak vie v komunikačnej situácii používať ohybné slovné druhy: základné a radové číslovky,
- Žiak vie v komunikačnej situácii používať ohybné slovné druhy: osobné základné a privlastňovacie zámená,

- Predbehol mnohých a pritom vôbec nechodil rýchlo
- Predbehol mnohých a pritom vôbec nechodil rýchlo
- Tanečnica vo Veľkom kaňone
- Tanečnica vo Veľkom kaňone
- Našli sme novú Zem?
- Systematizácia vedomostí z tematického celku
- Test
- protiargument
- podstatné mená
- chlap, hrdina, dub, stroj
- životnosť – neživotnosť
- žena, ulica, dlaň, kosť
- mesto, srdce, vysvedčenie, dievča
- akostné prídavné mená
- pekný, cudzí, stupňovanie
- osobné zámená: základné, privlastňovacie
- delenie čísloviek: základné, radové
- tykanie/vykanie
- sloveso byť
- predložková väzba
- podstatné mená
- konkrétne – abstraktné
- piaty – zastarané oslovenie
- pomnožné podstatné mená
- rod pomnožných podstatných mien
- prídavné mená vzťahové
- zvieracie
- privlastňovacie
- páví
- matkin – otcov

- číslovky
- skloňovanie
- rod, číslo, pád
- delenie čísloviek: určité, neurčité
- násobné číslovky
- slovesá
- zvrátne – nezvrátne slovesá
- jednoduchý – zložený tvar
- plnovýznamové – neplnovýznamové slovesá
- slovesný spôsob: oznamovací, rozkazovací, podmieňovací
- druhy prísloviek: miesta, času, spôsobu, príčiny
- stupňovanie prísloviek
- predložky
- vokalizácia predložiek
- spojky
- podstatné mená – ohybný slovný druh
- podstatné mená mužského rodu zvieracie
- podstatné mená mužského rodu neživotné zakončené na -r, -l
- cudzie nesklonné podstatné mená
- skloňovanie podstatného mena pani
- prídavné mená – ohybný slovný druh
- zámená – ohybný slovný druh
- skloňovanie zámen
- základný tvar zámen
- rod, číslo, pád
- delenie zámen: opytovacie, ukazovacie
- číslovky – ohybný slovný druh

	• slovesá – ohybný slovný druh • slovesný vid: dokonavý, nedokonavý • príslovky – neohybný slovný druh • predložky – neohybný slovný druh • spojky – neohybný slovný druh • častice – neohybný slovný druh • citoslovčia – neohybný slovný druh
Komentár	
Pochopiť a vysvetliť funkciu slovných druhov a ich gramatických kategórií v umeleckom a vecnom texte.	

Drieme v tebe umelec?

Dotácia tematického celku: 17

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie vysvetliť v umeleckom texte funkciu týchto lex.jednotiek. Žiak vie správne vybrať jazykovednú príručku a overiť v nej význam lex.jednotiek. Žiak vie charakterizovať spôsoby obohacovanie sl.záso-by a vie tieto postupy identifikovať v texte. • Žiak dokáže určiť vo vete hlavné/základné a vedľajšie vetné členy a chápe využitie jednočlennej a dvojčlennej vety v umeleckom i vecnom texte. Žiak vie odlíšiť holú vetu od rozvitej a chápe ich využitie v umeleckom i vecnom texte. Žiak vie v jednoduchých holých a rozvitých vetách správne používať základné a vedľajšie vetné členy, zdôvodniť ich významovú a gramatickú funkciu. • Žiak dokáže v texte identifikovať jednoduché súvetia a chápe ich využitie v umeleckom i vecnom texte. Vie samostatne tvoriť jednoduché holé a rozvité vety s rôznou modalitou, pričom dodržiava správny slovosled a interpunkčné znamienka. Vie správne tvoriť jednoduché záporné vety. Vie samostatne tvoriť jednočlenné a dvojčlenné vety s rôznou modalitou, pričom dodržiava správny slovosled a interpunkčné znamienka. Vie správne tvoriť záporné jednočlenné a dvojčlenné vety. Vie tvoriť jednoduché súvetia s rôznou modalitou, pričom dodržiava správny slovosled. • Žiak v komunikačnej situácii rešpektuje syntaktické pravidlá a pri tvorbe vlastných textov využíva celú škálu vetných štruktúr. • Žiak dokáže posúdiť význam spôsobov nadväzovania v texte medzi vetou a vetnými celkami a správnosť ich použitia: fonetické prostriedky – prestávka, melódia, dôraz; • Žiak dokáže posúdiť význam spôsobov nadväzovania v texte medzi	• Slová... Čo všetko sa v nich schová... • Tajomstvo príbehu • Tajomstvo príbehu • Ako je to u nás doma • Ako je to u nás doma • Ako hovoria Európania? Ako sa hovorí v Európe? • Ako hovoria Európania? Ako sa hovorí v Európe? • Objavujeme Európu, objavujeme Slovensko • O kráľovnej superlatívov • Kde, kedy, ako a prečo vznikli peniaze? • Mayovia, stavitelia pyramíd, zbožňovali čokoládu • Zošit s džínsovou potlačou

vetou a vetnými celkami a správnosť ich použitia: grafické prostriedky – interpunkčné znamienka, ktoré členia text – typ písma (napr. kurzíva, tučné), zarážky; • Žiak dokáže posúdiť význam spôsobov nadväzovania v texte medzi vetou a vetnými celkami a správnosť ich použitia: fonetické prostriedky – hlavný slovný prízvuk; • Žiak dokáže posúdiť význam spôsobov nadväzovania v texte medzi vetou a vetnými celkami a správnosť ich použitia: grafické prostriedky – ktoré členia text – typ písma (napr. kurzíva, tučné), zarážky, interpunkcia	• Zošit s džínsovou potlačou • Ako vzniká text? • V škole nevyniká • Systematizácia vedomostí z tematického celku • Test • jazykové štýly: náučný, administratívny, publicistický, rečnícky, hovorový, umelecký • želacia veta • zvolacia veta • slovosled • holá veta • rozvitá veta • základné vetné členy • podmet: vyjadrený, nevyjadrený • prísudok: slovesný, neslovesný • vetný základ • zhoda • vetné sklady: prisudzovací • jednočlenná veta: slovesná, neslovesná • dvojčlenná veta: úplná, neúplná • jednoduchá veta – rozvitá s viacnásobným vetným členom • jednoduché súvetie • zápor v slovenčine • súdržnosť textu
---	--

Komentár

Určiť syntagmatické zloženie viet. Utvoriť jednoduché vety s rôznou modalitou. Utvoriť jednočlenné a dvojčlenné vety s rôznou modalitou: používanie interpunkčných znamienok.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MEDIÁLNA VÝCHOVA		

Hľadáme odborníkov

Dotácia tematického celku: 16

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie aplikovať v texte nadobudnuté z ortografie, lexikológie,	• Sláčikové nástroje • Sláčikové nástroje

morfológie a syntaxe • Žiak vie na zadanú alebo voľnú tému vytvoriť odborný opis. Vie aplikovať znalosti o formálnej úprave odborného opisu. Vie porovnať a odlišiť odborný opis od iných slohových útvarov. Vie vysvetliť pojem odborný opis. Vie vyhľadať a usporiadať explicitne a implicitne usporiadané informácie a spojiť ich do celku. Vie analyzovať lexikálnu stránku textu a vysvetliť štylistický význam jazykových prostriedkov v texte. • Žiak dokáže na základe analýzy jednotlivých textov identifikovať, systematizovať a zovšeobecniť poznatky o slohových útvaroch/žánroch: rozprávanie s prvkami opisu, opis pracovného postupu a interview. • Žiak vie: porovnať dve a viac informácií; • Žiak dokáže vybrať a posúdiť texty z obsahového i formálneho hľadiska. • Žiak dokáže vybrať a posúdiť texty z obsahového i formálneho hľadiska vzhľadom na komunikačnú situáciu. • Žiak vie charakterizovať rozdiely vo formálnej úprave nasledujúcich slohových útvarov/žánrov: výťah, odborný opis, prihláška, úradný list, úradný/štruktúrovaný životopis, slávnostný príhovor, prejav, úvaha, výklad • Žiak vie aplikovať znalosti o formálnej úprave nasledujúcich slohových útvarov/žánrov počas tvorby: výťah, odborný opis, prihláška, úradný list, úradný/štruktúrovaný životopis, slávnostný príhovor, prejav, úvaha, výklad.	• Písomná slohová práca - odborný opis • Písomná slohová práca - odborný opis • Medzinárodný rok zemiaka • Medzinárodný rok zemiaka • Tlačienica v svete tlačív • Žiadosť o uvoľnenie z vyučovania • Žiadosť o uvoľnenie z vyučovania • K žiadosti prikladám... • K žiadosti prikladám... • Sedem miliárd činov • Sedem miliárd činov • Sedem miliárd činov • Dokonalý nástroj • Dokonalý nástroj • jazykové štýly: náučný, • jazykové štýly: náučný, administratívny, publicistický, rečnícky, hovorový, umelecký • slohové postupy: informačný, rozprávací, opisný, výkladový • adresa • adresa odosielateľa • texty jednotlivých slohových postupov: informačný, rozprávací, opisný, výkladový
Komentár	
Utvoriť jednoduché súvetie s rôznou modalitou: používanie interpunkčných znamienok vo vetách.	

Každý deň povedať dobré slovo
Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie vysvetliť pojmy: národný jazyk, spisovný jazyk, nárečia, náuka o významovej rovine jazyka. Vie prispôsobiť lexiku textu vzhľadom na cieľ komunikačnej situácie. Vie pri tvorbe vlastných textov funkčne využiť bohatstvo spisovnej a	• Ústa sa mu nezatvárajú • Ústa sa mu nezatvárajú • Aké podoby má slovenčina? • Aké podoby má

nespisovnej lexiky národného jazyka s ohľadom na žáner/slohový postup/štýl a cieľ komunikácie. • Žiak dokáže vybrať a posúdiť texty z obsahového i formálneho hľadiska. • Žiak vie odôvodniť správnosť vybraného textu v konkrétnej situácii.	slovenčina? • Poznáte kodifikované príručky? • Aj slovenčina má svoj atlas • Systematizácia vedomostí z tematického celku • Utvrdzovanie vedomostí • Utvrdzovanie vedomostí • Utvrdzovanie vedomostí • Utvrdzovanie vedomostí • Utvrdzovanie vedomostí • jazykové štýly: náučný, publicistický, rečnícky, hovorový, umelecký • spisovný jazyk – nárečie • jazykové štýly: náučný, administratívny, publicistický, rečnícky, umelecký • národný jazyk: spisovný jazyk, nárečia. • náuka o významovej rovine jazyka • syntax/skladobná rovina • národný jazyk: spisovný jazyk, nárečia • národný jazyk: spisovný jazyk, nárečia • náuka o významovej rovine jazyka
---	---

Komentár

Zosúladiť sl.zásobu s cieľom komunikácie, využívať primerané stylistické prostriedky a celé bohatstvo spisovnej a nespisovnej lexiky národného jazyka.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Poézia

Dotácia tematického celku: 15

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-------------------	-------------------

Žiak :

- Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definície pojmov lyrika, vonkajšia kompozícia básne, poézia, jednotlivé druhy lyriky, aforizmus. Vie vyhľadať štylisticky príznakové slová v texte a pomenovať ich literárnoteoretickým pojmom. Vie zaradiť lyrický text k druhu lyriky. Vie v texte nájsť metonymiu a básnickú otázku. Vie priradiť báseň k literárnemu žánru: modlitba, óda, sonet, príležitostná báseň, hymna, epitaf. Vie sformulovať hlavnú myšlienku. Vie vysvetliť definíciu pojmu modlitba a vysvetliť jej vonkajšiu kompozíciu. Vysvetliť pôvod modlitby a kajšiu kompozíciu. Vysvetliť pôvod modlitby a napísať text formou modlitby.
- Žiak vie identifikovať hlavnú myšlienku v prečítanom texte.
- Žiak vie vytvoriť vlastnú metaforu.
- Žiak vie vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému projekt.
- Žiak vie svoje hodnotenia podložiť argumentmi z prečítaného textu a svoje tvrdenia vie obhájiť v diskusii, pričom dodržiava pravidlá spoločenskej komunikácie.
- Žiak vie v integrovanom informačnom systéme vyhľadať informácie o najvýznamnejších básnikoch Štúrovej školy.
- Žiak vie vyhľadať, spracovať, prezentovať získané informácie.
- Žiak vie vysvetliť vzťah štúrovskej poézie k ľudovej tvorbe s využitím medzipredmetových vzťahov – dejepis.
- Žiak vie zaujať hodnotiace stanovisko k prečítanému básnickému textu a primeraným spôsobom ho vyjadriť, prípadne aj obhájiť v triede.
- Žiak vie vo vlastnom prejave vhodne využiť informácie získané z rôznych informačných zdrojov.
- Žiak vie vo vlastnom prejave samostatne vhodne využiť informácie alebo jazykové prostriedky získané z rôznych informačných zdrojov.

- S. Chalupka: Kráľohol'ská
- J. Kráľ: Duma bratislavská
- A. Sládkovič: Nehaňte ľud môj
- J. Kráľ: Orol
- Regionálni autori
- A. Mickiewicz: Óda na mladosť
- F. Schiller: Na radosť
- J. Hollý: Na Umku
- J. Botto: K mladosti
- P. O. Hviezdoslav: Krvavé sonety
- I. Krasko: Otcova roľa
- Múdre výroky, výroky múdrych
- R. Dilong: Staroba radi
- T. Corbiere: Epitaf
- Systematizácia vedomostí
- Identifikovať v literárnej ukážke metonymiu.
- Definovať ju ako druh trópu, ako prenesenie pomenovania na základe súvislosti (vecnej alebo logickej).
- Konštruovanie nových literárnych poznatkov: vyvodenie a definícia pojmov óda, sonet, príležitostná báseň, hymna, epitaf.
- Pokus o vlastnú tvorbu – napísať príležitostnú báseň, epitaf a pod.
- Analyzovať umelecký text po štylisticko-lexikálnej a kompozičnej stránke a určiť funkciu jednotlivých prostriedkov v texte modlitby.
- Vyhľadávať v literárnom texte známe štylistické prostriedky, pomenovať ich literárnoteoretickými termínmi.
- Verbalizácia vlastného zážitku z lyrického textu a jeho podpora príkladmi z textu.

Komentár

Sformulovať tému adekvátnu cieľu komunikácie alebo stanoviť cieľ komunikácie vzhľadom na jej tému.

Epika a epické žánre

Dotácia tematického celku: 35

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak dokáže samostatne na základe explicitných a implicitných informácií v umeleckom texte charakterizovať postavy v texte a analyzovať ich konanie na základe všeobecne platných morálnych hodnôt. Vie s použitím lexiky textu opísať prostredie, v ktorom sa príbeh odohráva. Vie vyjadriť a vysvetliť názor na prečítaný umelecký text. Vie identifikovať všetky časti vnútornej kompozície umeleckého textu. Vie pri tvorbe umeleckého prozaického textu aplikovať svoje vedomosti o vnútornej kompozícii a vytvoriť slohový útvar, ktorý bude v súlade s využitým rozprávacím slohovým postupom. Vie aplikovať v texte nadobudnuté vedomosti z ortografie, lexikológie, morfológie a syntaxe. • Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu pojmu román, odlišiť román od veršovanej a neveršovanej epiky. Vie pri analýze diela vyhľadať jednotlivé jazykové prostriedky a vysvetliť ich funkciu. Vie samostatne sformulovať subjektívne hodnotenie prečítaného textu a primerane ho obhajovať. Vie určiť a charakterizovať hlavné a vedľajšie postavy. Vie kriticky zhodnotiť hlavného hrdinu, jeho konanie a myslenie z vlastného pohľadu. Vie na základe deja, témy, prostredia a zamerania na čitateľa určiť druh románu. Vie vysvetliť vonkajšiu kompozíciu románu. Vie vyhľadávať informácie o autoroch a prezentovať ich. • Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu vecnej literatúry a umeleckej literatúry. Vie rozlíšiť texty umeleckej a vecnej literatúry porovnávaním kompozičných postupov a štylistických jazykových prostriedkov. Vie vytvoriť a vysvetliť definíciu literárnych druhov: lyrika, epika, dráma. • Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu pojmov literatúra faktu a populárno - vedecká literatúra. Vie identifikovať v texte charakteristické znaky týchto literatúr. Vie vyhľadať kľúčové slová, pripraviť osnovu a prerozprávať obsah literárneho textu. V literárnej ukážke vie rozlíšiť fakty a umelecké prostriedky. Pri práci s umeleckým textom správne používa literárno-teoretické pojmy. Vie vysvetliť rozdiel medzi fikciou v literárnom diele a literatúrou faktu. • Žiak vie vyvodiť a vysvetliť definíciu pojmu vedecko - fantastická literatúra. Zo súboru textov vybrať texty patriace do vedecko-fantastickej literatúry. Vie určiť a charakterizovať hlavné a vedľajšie postavy, vysvetliť podstatu jednotlivých kompozičných fáz deja, analyzovať text zo štylistického a lexikálneho hľadiska. Vie sformulovať hodnotenie textu a podložiť svoje stanovisko argumentmi. Vie napísať sci - fi príbeh s využitím ja - rozprávania. Vie sa orientovať v integrovanom informačnom systéme a prezentovať získané informácie. • Žiak vie prerozprávať obsah prečítaného umeleckého a	• P. O. Hviezdoslav: Ežo Vlkolinský • Transformácia textu • Ch. Jacq: Ramzes, syn svetla • Transformácia textu • H. Stoll: Priamov poklad • Transformácia textu • Ľ. Zúbek: Jar Adely Ostrolúckej • Prezentácia referátov • V. Ferko, A. Ferko: Ako divé husi • Dramatizácia textu • I. Asimov: Stratený robot • Transformácia textu • R. Álvarez: Deň, keď čas plynul naopak • Tvorba vlastných textov - dokončenie príbehu • J. A. Owen: Hľadanie Červeného draka • Tvorba vlastných textov - rozprávania • Systematizácia vedomostí • A. Christie: Diomedove kone • V. Hugo: Bedári • Tvorba vlastných textov - list • Analýza prečítaného diela • F. Hečko: Červené víno • D. Dušek: Dvere do kľúčovej dierky • Tvorba vlastných textov - list • R. Brat: Mordovisko • Tvorba vlastných textov - denník • Ch. Bronteová: Jana Eyrová • Transformácia textu • J. Šimulčíková: Dievča s bocianími nohami • Tvorba scenára a dramatizácia textu • J. Wilsonová: Dieťa zo smetiska • Transformácia textu • Z. Šulajová: Džínsový denník • Tvorba vlastných textov -

vecného textu so zachovaním časovej a logickej postupnosti.

- Žiak vie usporiadať informácie podľa dôležitosti vo vecnom texte a udalosti podľa časovej postupnosti v umeleckom texte.
- Žiak dokáže samostatne na základe explicitných, ale aj implicitných informácií: charakterizovať správanie postáv,
- Žiak dokáže samostatne na základe explicitných, ale aj implicitných informácií: hodnotiť ich konanie,
- Žiak dokáže samostatne na základe explicitných, ale aj implicitných informácií: charakterizovať postavy,
- Žiak vie vo veku primeranom texte vyhľadať explicitne i implicitne vyjadrené informácie a na základe nich analyzovať text: vie sa orientovať v postavách.
- Žiak dokáže samostatne na základe explicitných, ale aj implicitných informácií v umeleckom texte: analyzovať a posudzovať ich konanie na základe všeobecne platných morálnych hodnôt.

úvaha

- Systematizácia vedomostí
- Konštruovanie nových literárnych poznatkov: vyvodenie a definícia pojmu vecná a umelecká literatúra.
- Identifikovať na základe funkcie, ktorú plnia.
- Definovať vecnú literatúru ako súbor všetkých písomných prejavov, ktorých základným cieľom je sprostredkovať poznatky a informácie (odborná literatúra, publicistická literatúra a administratívna literatúra - písomnosti).
- Identifikovať vo vecných textoch faktické informácie, presnosť a jednoznačnosť vyjadrenú pomocou odborných výrazov – termínov.
- Vyvodit' a definovať pojem umelecká literatúra ako druh literatúry, ktorého úlohou je sprostredkovať estetický zážitok čitateľa.
- Charakterizovať základné literárne druhy - lyrika, epika, dráma.
- Čítanie s porozumením: vyhľadávať a charakterizovať základné znaky literárnej ukážky, určiť funkciu textu.
- Štylistická a kompozičná analýza textu.
- Porovnávaním kompozičných postupov a štylistických jazykových prostriedkov, určiť, či ide o vecnú alebo umeleckú literatúru.
- Objasniť funkciu umeleckých štylistických prostriedkov.
- Umelecký text zbaviť umeleckých štylistických prostriedkov, prepracovať na vecný text, porovnávať, tvoriť nové texty, naopak
- Vyhľadať v ukážke metonymiu, vysvetliť jej vecný význam, porovnať

	účinnosť oboch podôb. • Pokus o tvorbu vlastnej metonymie. • Konštruovanie nových literárnych poznatkov: vyvodenie a definícia pojmu román a jeho jednotlivých druhov: detektívny, dobrodružný, biografický, historický, dievčenský a román vo forme denníka. • Konštruovanie nových literárnych poznatkov: vyvodenie a definícia diely (dílógia, trilógia). • Členenie rozsiahlejšieho textu na kapitoly, rozdelenie románového príbehu na diely (dílógia, trilógia). • Čítať text s porozumením s dôrazom na techniku čítania (na základe kritérií stanovených učiteľom), frázovať prozaický text v zhode s vlastným chápaním jeho významu. • Úloha opisu v románe. • Porovnať román s poviedkou z hľadiska počtu postáv, radenia dejových línií, tematiky, spoločných a odlišných znakov. • Svoje tvrdenia dokumentovať prečítaním (citovaním, parafrázovaním) časti konkrétneho literárneho diela. • Porovnať druhy románov na základe charakteristických vlastností (dej, postava, prostredie, zameranie na čitateľa). • Zameniť hlavnú postavu, zameniť prostredie deja, sledovať a komentovať zmenu konania vedľajších postáv, ak sa zmení charakter hlavnej postavy.
--	--

Komentár

Zamerať svoje čítanie podľa potreby. Pochopiť obsah a význam textu. Pochopiť kompozíciu textu. Organizovať text z hľadiska kompozície. Zosúladiť štýl textu s cieľom písania a čitateľmi. Transformovať texty z jedného žánru do druhého. Opakované čítanie a oprava konceptu textu so zameraním na gramatiku, interpunkciu a pravopis. Revidovať a editovať koncept s využitím spätnej

Dramatické umenie

Dotácia tematického celku: 16

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definície pojmov dráma, tragédia, komédia, činohra, vonkajšia kompozícia, dejstvo, vnútorná kompozícia, úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie. Vie pri čítaní textu jednotlivých postáv vyjadriť moduláciou hlasu obsah textu. Vie sformulovať hlavnú myšlienku, zdramatizovať literárny text. Vie spracovať príhodu zo života triedy ako scenár a zinscenovať divadelnú hru. Vie uplatniť mimojazykové prvky pri prezentácii dramatického textu. Vie transformovať veršovaný a neveršovaný text na dramatický a naopak. • Vie abstrahovať a sformulovať hlavnú myšlienku dramatického textu. • Vie čítať prehovory jednotlivých postáv vhodnou moduláciou hlasu v súlade s obsahom textu. • Vie vysvetliť, ako dramatické dielo vzniká. • Žiak vie vysvetliť podstatu dramatického žánra. • Vie odlišiť pojmy monológ, dialóg v divadelnej hre. • Vie charakterizovať divadelnú hru ako prozaické dielo - literárny text, určený na realizáciu na divadelnej scéne. • Pri čítaní textu jednotlivých postáv vie vyjadriť moduláciou hlasu obsah textu. • Žiak vie výrazne čítať text divadelnej hry a zúčastniť sa ako postava na dramatizovanom čítaní textu. • Žiak vie v texte divadelnej hry určiť fázy vnútornej kompozície diela a svoje tvrdenie vie podložiť príkladmi na základe analýzy textu divadelnej hry. • Žiak vie vytvoriť a vysvetliť definíciu pojmov tragédia, komédia a činohra. • Žiak vie charakterizovať spoločné a odlišné znaky dramatických žánrov. • Žiak vie vysvetliť pojmy vonkajšia kompozícia (dejstvo). • Žiak vie vysvetliť pojmy vnútorná kompozícia úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie. • Žiak vie uplatniť mimojazykové prvky (gestikulácia, mimika) pri prezentácii dramatického textu.	• W. Shakespeare: Romeo a Júlia • Dramatizácia textu • Tvorba obmeneného príbehu • J. G. Tajovský: Ženský zákon • J. G. Tajovský: Ženský zákon • Dramatizácia textu • A. Vášová: Cyrano z predmestia • A. Vášová: Cyrano z predmestia • Tvorba vlastných textov • Prezentácia projektov • Prezentácia projektov • Prezentácia projektov • Systematizácia vedomostí • Systematizácia vedomostí • Systematizácia vedomostí • Systematizácia vedomostí • Konštruovanie nových literárnych poznatkov: vyvodenie a definícia pojmov tragédia, komédia (veselohra), činohra. • Konštruovanie nových literárnych poznatkov: vyvodenie a definícia pojmov opera, opereta, muzikál. • Analýza drámy po kompozičnej stránke - vonkajšia kompozícia: dejstvo, scény, výstupy • Analýza drámy po kompozičnej stránke - vnútorná kompozícia: úvod, zápleтка, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie. • Konštruovanie nových literárnych poznatkov: vyvodenie a definícia pojmov: premiéra, repríza, derniéra. • Kompozičná a štylisticko-lexikálna analýza textu a

	určenie významu a funkcie jazykových prostriedkov. • Komparatívna analýza textu, porovnávanie dramatických žánrov s epickými žánrami. • Komparatívna analýza – porovnať divadelnú hru s filmovým, televíznym a rozhlasovým spracovaním (napr. známej rozprávky, povesti). • Formulovanie hlavnej myšlienky. • Tvorba – transformácia literárneho textu na dramatický; zdramatizovať text niektorej literárnej ukážky v učebnici. • Transformácia dramatického literárneho textu na prozaický. • Transformácia textu epickej básne na veršovaný dramatický text. • Verbalizácia čitateľského zážitku, subjektívne hodnotenie prečítanej drámy(návšteva divadelného predstavenia). • Aplikovať pojmy dialóg a monológ v divadelnej hre. • Konštruovať nové literárne poznatky – vyvodenie a definícia pojmu divadelná hra ako súčasť umeleckej literatúry.
Komentár	
Zamerať svoje čítanie podľa potreby. Pochopiť obsah a význam textu. Pochopiť kompozíciu textu. Organizovať text z hľadiska kompozície. Zosúladiť štýl textu s cieľom písania a čitateľmi. Opakované čítanie a oprava konceptu textu. Revidovať a editovať koncept s využitím spätnej väzby od učiteľa a spolužiakov.	

Hviezdoslavov Kubín

Olympiáda slovenského jazyka

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úloh

vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy

- rieši zadané úlohy
- rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

Anglický jazyk P

Prierezové témy pokrývané predmetom

6. ročník

3+1 týždenne, P

Rodina a spoločnosť

Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :			
• Pozdraviť • Odpovedať na pozdrav • Rozlúčiť sa • Opísať • Predstaviť niekoho • Predstaviť sa		• Osobné údaje • Rodina - vzťahy v rodine • Národnosť/štátna príslušnosť	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
			Ruský jazyk Z
			6. ročník
			Rodina a spoločnosť

Kultúra a umenie

Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Informovať sa	 • Druhy umenia

• Vyjadriť svoj názor • Z začať príbeh, historku, anekdotu	• Kultúra a jej formy	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		
MEDIÁLNA VÝCHOVA		
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Domov a bývanie

Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Opísať • Vyjadriť radosť z niečoho, šťastie, uspokojenie • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam • Z začať rozhovor		• Môj dom/byt • Zariadenie bytu • Domov a jeho okolie
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		Ruský jazyk Z
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		6. ročník
REGIONÁLNA VÝCHOVA A TRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA		Domov a bývanie

Obchod a služby

Dotácia tematického celku: 11

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Pozdraviť • Informovať sa • Rozlúčiť sa • Potvrdiť/Odmietnuť (vyjadriť nesúhlas) • Vyjadriť neznalosť • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam		• Nákupné zariadenia
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Ruský jazyk Z
		6. ročník
		Obchod a služby

Ľudské telo, starostlivosť o zdravie**Dotácia tematického celku: 11**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Začleniť informáciu • Opísať • Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia • Vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť		• Ľudské telo • choroby a symptómy
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA	Biológia 6. ročník Vnútorná organizácia tela organizmov	Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka

Doprava a cestovanie**Dotácia tematického celku: 12**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Pozdraviť • Upútať pozornosť • Odpovedať na pozdrav • Informovať sa • Rozlúčiť sa • Začleniť informáciu • Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia		• Dopravné prostriedky • osobná doprava
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
DOPRAVNÁ VÝCHOVA - VÝCHOVA K BEZPEČNOSTI V CESTNEJ PREMÁVKE		

Vzdelávanie a práca**Dotácia tematického celku: 24**

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Informovať sa • Vyjadriť svoj súhlas • Vyjadriť svoj nesúhlas • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam • Ospravedlniť sa	• Škola a jej zariadenie • Učebné predmety • Školský rok v Británii • zamestnania • Opis zamestnania
Komentár	

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Etická výchova 6. ročník Základy komunikácie Etická výchova 6. ročník Hodnotenie seba a iných	Ruský jazyk Z 6. ročník Vzdelávanie a práca Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka

Človek a príroda

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - Opísať - Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia - Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád		- Zvieratá/fauna - Počasie - Rastliny/flóra - Ochrana prírody
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	Geografia 6. ročník Aktivity človeka v jednotlivých regiónoch Etická výchova 6. ročník Etické aspekty ochrany prírody	Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka

Stravovanie

Dotácia tematického celku: 11

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - Podakovať a vyjadriť svoje uznanie - Opísať - Vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť - Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam - Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád	- Stravovacie návyky - Mäso a mäsové výrobky - Zelenina a ovocie - Nápoje - Mliečne výrobky - Stravovacie zariadenia - Príprava jedál - Zdravá výživa

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA		Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka

Voľný čas a záľuby

Dotácia tematického celku: 13

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Informovať sa • Vyjadriť svoj názor • Vyjadriť svoj súhlas • Vyjadriť svoj nesúhlas • Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia • Vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam • Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád		• Záľuby • Rozhlas, televízia a internet • Knihy a čítanie
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Výtvarná výchova 6. ročník Elektronické médiá Výtvarná výchova 6. ročník Škola v galérii /galéria v škole	Ruský jazyk Z 6. ročník Voľný čas a záľuby Hudobná výchova 6. ročník Hudba spojená s inými druhmi umenia (tvorba integratívneho projektu).

Multikultúrna spoločnosť

Dotácia tematického celku: 14

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Pozdraviť • Odpovedať na pozdrav • Rozlúčiť sa • Vyjadriť sympatie		• Cudzie jazyky • Rodinné sviatky • Štátne a cirkevné sviatky • Zvyky a tradície v rôznych krajinách
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z

MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	Občianska náuka	
	6. ročník	
	Moja obec, región, vlasť, Európska únia	
	Etická výchova	
	6. ročník	
	Základy komunikácie	
	Etická výchova	
	6. ročník	
	Hodnotenie seba a iných	

Mládež a jej svet

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam • Z začať rozhovor		• Aktivity mládeže
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- rieši zadané úlohy
- rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

7. ročník

3+1 týždenne, P

Domov a bývanie**Dotácia tematického celku: 19**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Informovať sa • Začleniť informáciu • Opísať • Vyjadriť svoj názor • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam		• Môj dom/byt • Zariadenie bytu • Domov a jeho okolie • Bývanie v meste a na dedine
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		Fyzika 7. ročník Správanie sa telies v kvapalinách a plynch

Doprava a cestovanie**Dotácia tematického celku: 21**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Začleniť informáciu		• Dopravné prostriedky • Osobná doprava • Príprava na cestu a cestovanie • Turistika a cestovný ruch
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Nemecký jazyk Z 7. ročník Doprava a cestovanie

Človek a príroda**Dotácia tematického celku: 28**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Informovať sa • Opísať		• Zvieratá/fauna • Počasie • Rastliny/flóra
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		Nemecký jazyk Z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		7. ročník

		Človek a príroda Fyzika 7. ročník Teplota. Skúmanie premien skupenstva látok Fyzika 7. ročník Teplo Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka
--	--	--

Voľný čas a záľuby

Dotácia tematického celku: 21

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Informovať sa • Začleniť informáciu • Vyjadriť svoj názor • Vyjadriť svoj súhlas • Vyjadriť svoj nesúhlas • Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia • Vyjadriť radosť z niečoho, šťastie, uspokojenie • Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád • Vybrať si z ponúkaných možností najobľúbenejšiu • Rozprávať príbeh		• Záľuby • Knihy a čítanie • Rozhlas, televízia a internet
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MEDIÁLNA VÝCHOVA OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		Nemecký jazyk Z 7. ročník Človek a príroda Ruský jazyk Z 7. ročník Voľný čas a záľuby

Šport

Dotácia tematického celku: 21

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Začleniť informáciu • Opísať • Vyjadriť svoj názor • Vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam • Vybrať si z ponúkaných možností najobľúbenejšiu • Predstaviť niekoho • Rozprávať príbeh		• Druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne • Športové disciplíny
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		Ruský jazyk Z 7. ročník Šport

Krajina, ktorej jazyk sa učím

Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Vyjadriť neznalosť • Opísať • Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia		• Geografické údaje • História • Turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície • Nevšedné mestá a miesta
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Geografia 6. ročník Austrália - poloha, rozloha, členitosť Geografia 6. ročník Amerika - objavovanie, poloha, rozloha, členitosť	Ruský jazyk Z 7. ročník Krajina, ktorej jazyk sa učím Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka

Rodina a spoločnosť

Dotácia tematického celku: 10

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	• Osobné údaje

• Informovať sa • Začleniť informáciu • Opísať • Predstaviť niekoho		• Rodina - vzťahy v rodine • Národnosť/štátna príslušnosť • Vzťahy medzi ľuďmi	
Prierezové témy		Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		Nemecký jazyk Z	
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		7. ročník	
		Rodina a spoločnosť	

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- rieši zadané úlohy
- rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

8. ročník

3+1 týždenne, P

Ľudské telo, starostlivosť o zdravie

Dotácia tematického celku: 21

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • Upútať pozornosť • Vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť		• Ľudské telo • Choroby a nehody • Fyzické charakteristiky • Charakterové vlastnosti človeka • Zdravý spôsob života	
Prierezové témy		Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ			
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA			

Človek a príroda**Dotácia tematického celku: 18**

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam		• Zvieratá/fauna • Počasie • Klíma • Človek a jeho životné prostredie • Príroda okolo nás – ochrana životného prostredia	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA			Nemecký jazyk Z 8. ročník Šport

Voľný čas a záľuby**Dotácia tematického celku: 20**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam • Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád • Vybrať si z ponúkaných možností najobľúbenejšiu		• Záľuby • Kultúra a jej vplyv na človeka • Umenie a rozvoj osobnosti
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		Nemecký jazyk Z 8. ročník Voľný čas a záľuby Nemecký jazyk Z 8. ročník Šport Nemecký jazyk Z 8. ročník Obliekanie a móda

Krajina, ktorej jazyk sa učím**Dotácia tematického celku: 19**

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	• Geografické údaje

• Vyjadriť svoj názor • Upútať pozornosť • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam		• História • Turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície			
Prierezové témy		Presahy do		Presahy z	
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA					
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI					

Šport

Dotácia tematického celku: 22

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : • Vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť • Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád • Vybrať si z ponúkaných možností najobľúbenejšiu • Rozviesť tému a osnovu	• Druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne • Športové disciplíny • Význam športu pre rozvoj osobnosti	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA		

Človek a spoločnosť; komunikácia

Dotácia tematického celku: 16

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : • Vyjadriť svoj názor • Upútať pozornosť • Vybrať si z ponúkaných možností najobľúbenejšiu • Uviesť tému, hlavnú myšlienku (hlavné myšlienky) • Ukončiť svoj výklad	• Jazyk ako dorozumievací prostriedok • Formy komunikácie • Kultúra komunikácie	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MEDIÁLNA VÝCHOVA		

Veda a technika v službách ľudstva

Dotácia tematického celku: 9

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : • Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia • Vybrať si z ponúkaných možností najobľúbenejšiu	• Technické vynálezy • Vedecký pokrok	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z

TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		
---	--	--

Kultúra a umenie

Dotácia tematického celku: 7

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :		- Druhy umenia - Kultúra a jej formy	
Prierezové témy		Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA			
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI			
REGIONÁLNA VÝCHOVA A TRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA			

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
 - rieši zadané úlohy
- rieši zadané úlohy

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

9. ročník

3+1 týždenne, P

Obliekanie a móda

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	- Základné druhy oblečenia - Odevné doplnky - Výber oblečenia na rôzne príležitosti - Druhy a vzory odevných materiálov - Móda a jej trendy

Obchod a služby

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-------------------	-------------------

Žiak :	• Nákupné zariadenia • Pošta a telekomunikácie • Druhy a spôsoby nákupu a platenia • Hotely a hotelové služby • Kultúra nakupovania a služieb	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Krajiny, mestá a miesta

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	• Krajiny a svetadiely • Moja krajina a moje mesto • Geografický opis krajiny • Kultúrne a historické pamiatky krajín a miest

Zamestnanie

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	• Pracovné pomery a kariéra

Slovensko

Dotácia tematického celku: 10

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	• Geografické údaje • História • Turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície

Kultúra a umenie

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	• Druhy umenia • Kultúra a jej formy • Umenie – spoločnosť – kultúra

Mládež a jej svet**Dotácia tematického celku: 10**

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :		- Aktivity mládeže - Vzťahy medzi rovesníkmi Generačné vzťahy	
Prierezové témy		Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ			

Domov a bývanie**Dotácia tematického celku: 10**

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	- Môj dom/byt - Zariadenie bytu - Domov a jeho okolie - Bývanie v meste a na dedine - Spoločnosť a životné prostredie - Spoločnosť a jej životný štýl

Ľudské telo, starostlivosť o zdravie**Dotácia tematického celku: 10**

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :		- Ľudské telo - Fyzické charakteristiky - Charakterové vlastnosti človeka - Choroby a nehody - Hygiena a starostlivosť o telo - Zdravý spôsob života - Nemocnica a klinika, lekárne a lieky, poistenie	
Prierezové témy		Presahy do	Presahy z
DOPRAVNÁ VÝCHOVA - VÝCHOVA K BEZPEČNOSTI V CESTNEJ PREMÁVKE			
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA			

Voľný čas a záľuby**Dotácia tematického celku: 10**

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	- Záľuby - Knihy a čítanie - Rozhlas, televízia a internet - Výstavy a veľtrhy - Kultúra a jej vplyv na

	človeka • Umenie a rozvoj osobnosti	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		
REGIONÁLNA VÝCHOVA A TRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA		
FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ		

Multikultúrna spoločnosť

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :		• Cudzie jazyky • Rodinné sviatky • Cudzojazyčná komunikácia • Štátne a cirkevné sviatky • Zvyky a tradície v rôznych krajinách • Zbližovanie kultúr a rešpektovanie tradícií	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA			
MEDIÁLNA VÝCHOVA			

Šport

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :		• Druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne • Športové disciplíny • Význam športu pre rozvoj osobnosti • Nové trendy v športe • Fair play športového zápolenia	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA			

Krajina, ktorej jazyk sa učím

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :		• Geografické údaje • História • Turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície	

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		
REGIONÁLNA VÝCHOVA A TRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA		

Človek a spoločnosť; komunikácia

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak :	- Jazyk ako dorozumievací prostriedok - Formy komunikácie - Kultúra komunikácie	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
REGIONÁLNA VÝCHOVA A TRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA		

Človek a príroda

Dotácia tematického celku: 10

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak :	- Zvieratá/fauna - Počasie - Rastliny/flóra - Klíma - Človek a jeho životné prostredie - Príroda okolo nás – ochrana životného prostredia	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		

Stravovanie

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak :	- Stravovacie návyky - Mäso a mäsové výrobky - Zelenina a ovocie - Nápoje - Cestoviny a múčne výrobky - Mliečne výrobky - Stravovacie zariadenia - Príprava jedál - Kultúra stolovania - Zdravá výživa	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OCHRANA ŽIVOTA A		

ZDRAVIA		
---------	--	--

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

Nemecký jazyk Z

Prierezové témy pokrývané predmetom

6. ročník

1+1 týždenne, P

Rodina a spoločnosť

Dotácia tematického celku: 38

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Pozdraviť • Odpovedať na pozdrav • Rozlúčiť sa • Informovať sa • Opísať • Predstaviť sa • Predstaviť niekoho		• Osobné údaje • Bydlisko
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		Ruský jazyk Z 6. ročník Rodina a spoločnosť

Doprava a cestovanie

Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Informovať sa • Opísať • Vyjadriť svoje želania/túžby		• Okolité štáty
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z

Vzdelávanie a práca

Dotácia tematického celku: 18

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Informovať sa • Opísať • Potvrdiť/Odmietnuť (vyjadriť nesúhlas) • Opraviť (korigovať) • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam • Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád • Vybrať si z ponúkaných možností najobľúbenejšiu • Ospravedlniť sa		• Škola • Školské potreby • Rozvrh hodín
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		Francúzsky jazyk Z 6. ročník Rodina Ruský jazyk Z 6. ročník Vzdelávanie a práca Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka

Človek a príroda

Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Opísať • Vyjadriť svoj názor • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam • Vybrať si z ponúkaných možností najobľúbenejšiu		• Zvieratá/fauna
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z

		Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka
--	--	--

Voľný čas a záľuby

Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Poďakovať a vyjadriť svoje uznanie • Informovať sa • Opísať • Potvrdiť/Odmietnuť (vyjadriť nesúhlas) • Vyjadriť svoj názor • Vyjadriť svoje želania/túžby • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam • Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád • Vybrať si z ponúkaných možností najobľúbenejšiu		• Záľuby • Týždenný plán
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Ruský jazyk Z 6. ročník Voľný čas a záľuby Hudobná výchova 6. ročník Hudba spojená s inými druhmi umenia (tvorba integratívneho projektu).

Šport

Dotácia tematického celku: 1

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Opísať • Vyjadriť svoj názor • Vyjadriť svoje želania/túžby • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam • Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád	• Zimné a letné športy

• Vybrať si z ponúkaných možností najobľúbenejšiu		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Ruský jazyk Z 6. ročník Šport

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

7. ročník

1+1 týždenne, P

Rodina a spoločnosť

Dotácia tematického celku: 34

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Upútať pozornosť • Vyjadriť radosť z niečoho, šťastie, uspokojenie • Z začať rozhovor • Gratulovať • Korešpondovať • Poradiť		• Rodina - vzťahy v rodine • Rodinní príslušníci
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		Anglický jazyk P 7. ročník Rodina a spoločnosť

Doprava a cestovanie**Dotácia tematického celku: 8**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Vyjadriť svoje plány (blízke a budúce) • Vyjadriť radosť z niečoho, šťastie, uspokojenie • Z začať rozhovor • Korešpondovať • Vyjadriť záujem o niečo • Poradiť		• Dopravné prostriedky • Svetové strany • Cestovanie do nemecky hovoriacich krajín
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	Anglický jazyk P 7. ročník Doprava a cestovanie	

Človek a príroda**Dotácia tematického celku: 9**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Upútať pozornosť • Vyjadriť radosť z niečoho, šťastie, uspokojenie • Vyjadriť spokojnosť • Vyjadriť záujem o niečo • Poradiť		• Zvieratá/fauna • Počasie • Ročné obdobia
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA	Anglický jazyk P 7. ročník Človek a príroda Anglický jazyk P 7. ročník Voľný čas a záľuby Ruský jazyk Z 7. ročník Človek a príroda	Fyzika 7. ročník Teplota. Skúmanie premien skupenstva látok Fyzika 7. ročník Teplo Fyzika 7. ročník Skúmanie vlastností kvapalín, plynov a

		pevných telies Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka
--	--	--

Multikultúrna spoločnosť

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Upútať pozornosť • Vyjadriť svoje plány (blízke a budúce) • Vyjadriť radosť z niečoho, šťastie, uspokojenie • Vyjadriť spokojnosť • Z začať rozhovor • Gratulovať • Korešpondovať • Vyjadriť záujem o niečo • Poradiť		• Rodinné sviatky • Vianoce • Veľká noc
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	Slovenský jazyk a literatúra 7. ročník Komunikácia v spoločnosti	

Zamestnanie

Dotácia tematického celku: 7

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Vyjadriť svoje plány (blízke a budúce) • Z začať rozhovor • Vyjadriť záujem o niečo		• Povolania
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Slovenský jazyk a literatúra 7. ročník Komunikácia v spoločnosti	

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk

- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných

8. ročník

1+1 týždenne, P

Mládež a jej svet

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Rozprávať príbeh • Vyjadriť sympatie • Vyjadriť záujem o to, čo niekto rozpráva • Ponúknuť pomoc (urobiť niečo namiesto niekoho iného) • Z začať príbeh, historku, anekdotu		• Vzťahy medzi rovesníkmi • Priateľ, priateľstvo
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		Nemecký jazyk Z 8. ročník Obliekanie a móda

Doprava a cestovanie

Dotácia tematického celku: 10

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Vyjadriť svoj súhlas • Vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť • Vyjadriť sympatie • Vyjadriť záujem o to, čo niekto rozpráva • Ponúknuť pomoc (urobiť niečo namiesto niekoho iného)		• Dopravné prostriedky • Osobná doprava • Príprava na cestu a cestovanie • Cesta do Viedne • Orientácia v meste
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	Ruský jazyk Z	Nemecký jazyk Z

	8. ročník Doprava a cestovanie	8. ročník Krajina, ktorej jazyk sa učím Ruský jazyk Z 8. ročník Doprava a cestovanie
--	---------------------------------------	--

Krajina, ktorej jazyk sa učím
Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		- Geografické údaje - História - Turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Nemecký jazyk Z	
	8. ročník	
	Doprava a cestovanie	Ruský jazyk Z
	Nemecký jazyk Z	8. ročník
	8. ročník	Krajina, ktorej jazyk sa učím
	Voľný čas a záľuby	

Voľný čas a záľuby
Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		- Záľuby - Knihy a čítanie - Rozhlas, televízia a internet
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Anglický jazyk P	Nemecký jazyk Z

	8. ročník Voľný čas a záľuby Nemecký jazyk Z 8. ročník Šport	8. ročník Krajina, ktorej jazyk sa učím Nemecký jazyk Z 8. ročník Šport
--	--	---

Šport

Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		- Druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne - Športové disciplíny - Význam športu pre rozvoj osobnosti - Nové trendy v športe - Fair play športového zápolenia
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Anglický jazyk P 8. ročník Človek a príroda Anglický jazyk P 8. ročník Voľný čas a záľuby Nemecký jazyk Z 8. ročník Voľný čas a záľuby	Nemecký jazyk Z 8. ročník Voľný čas a záľuby Ruský jazyk Z 8. ročník Šport Fyzika 8. ročník Sila a pohyb. Práca. Energia

Obliekanie a móda

Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	- Základné druhy oblečenia - Odevné doplnky - Výber oblečenia na rôzne príležitosti - Druhy a vzory odevných
- Vyjadriť svoj súhlas - Vyjadriť presvedčenie - Vyjadriť sympatie	

• Vyjadriť záujem o to, čo niekto rozpráva		materiálov • Móda a jej trendy	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ MEDIÁLNA VÝCHOVA	Anglický jazyk P 8. ročník Voľný čas a záľuby Nemecký jazyk Z 8. ročník Mládež a jej svet Francúzsky jazyk Z 8. ročník Obliekanie a móda		Ruský jazyk Z 8. ročník Obliekanie a móda

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii

9. ročník

1+1 týždenne, P

Stravovanie

Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Vyjadriť neznalosť • Žiadať od niekoho niečo • Odpovedať na návrh niekoho iného • Adresovať niekomu svoje želanie	• Stravovacie návyky • Mäso a mäsové výrobky • Zelenina a ovocie • Nápoje • Mliečne výrobky • Príprava jedál

• Privítať • Predstaviť niekoho		• Zdravá výživa • Mladí ľudia a jedlo
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA MEDIÁLNA VÝCHOVA		Ruský jazyk Z 9. ročník Stravovanie

Domov a bývanie

Dotácia tematického celku: 11

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia • Žiadať od niekoho niečo • Adresovať niekomu svoje želanie • Spomenúť si na niečo/niekoho • Privítať • Predstaviť niekoho • Oboznámiť s obsahom/osnovou	• Môj dom/byt • Zariadenie bytu • Domov a jeho okolie • Bývanie v meste a na dedine

Mládež a jej svet

Dotácia tematického celku: 11

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia • Vyjadriť neznalosť • Žiadať od niekoho niečo • Odpovedať na návrh niekoho iného • Adresovať niekomu svoje želanie • Spomenúť si na niečo/niekoho • Oboznámiť s obsahom/osnovou	• Aktivity mládeže • Predstavy mládeže o svete • Vreckové - koľko, načo.... • Vysvedčenie

Krajina, ktorej jazyk sa učím

Dotácia tematického celku: 11

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia • Vyjadriť neznalosť • Žiadať od niekoho niečo • Odpovedať na návrh niekoho iného • Adresovať niekomu svoje želanie	• Geografické údaje • História • Turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície • Typicky nemecké

• Spomenúť si na niečo/niekoho • Privítať • Predstaviť niekoho • Oboznámiť s obsahom/osnovou		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		Ruský jazyk Z 9. ročník Krajina, ktorej jazyk sa učím

Človek a príroda

Dotácia tematického celku: 11

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia • Vyjadriť neznalosť • Vyjadriť fyzickú bolesť • Adresovať niekomu svoje želanie • Oboznámiť s obsahom/osnovou	• Počasie • Klíma
Prierezové témy	Presahy do
	Ruský jazyk Z 9. ročník Človek a príroda

Multikultúrna spoločnosť

Dotácia tematického celku: 10

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia • Vyjadriť neznalosť • Vyjadriť fyzickú bolesť • Žiadať od niekoho niečo • Adresovať niekomu svoje želanie • Spomenúť si na niečo/niekoho • Privítať • Predstaviť niekoho • Oboznámiť s obsahom/osnovou	• Cudzie jazyky • Rodinné sviatky • Štátne a cirkevné sviatky • Zvyky a tradície v rôznych krajinách
Prierezové témy	Presahy do
	Presahy z

MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		Ruský jazyk Z 9. ročník Multikultúrna spoločnosť
--------------------------	--	---

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

Francúzsky jazyk Z

Prierezové témy pokrývané predmetom

6. ročník

1+1 týždenne, V

Rodina

Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Upútať pozornosť • Pozdraviť • Odpovedať na pozdrav • Rozlúčiť sa • Poďakovať a vyjadriť svoje uznanie • Opísať		• Osobné údaje • Rodina - vzťahy v rodine • Národnosť/štátna príslušnosť
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Nemecký jazyk Z	Ruský jazyk Z

	6. ročník	6. ročník
	Vzdelávanie a práca	Rodina a spoločnosť

Ľudské telo, starostlivosť o zdravie

Dotácia tematického celku: 14

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Upútať pozornosť • Opísať • Potvrdiť/Odmietnuť (vyjadriť nesúhlas) • Identifikovať	• Fyzické charakteristiky • Intelektuálne vlastnosti

Vzdelávanie a práca

Dotácia tematického celku: 14

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Upútať pozornosť • Opísať • Potvrdiť/Odmietnuť (vyjadriť nesúhlas)		• Učebné predmety • Školský systém • Trieda
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Ruský jazyk Z 6. ročník Vzdelávanie a práca

Voľný čas a záľuby

Dotácia tematického celku: 14

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • Upútať pozornosť • Opísať • Potvrdiť/Odmietnuť (vyjadriť nesúhlas)		• Záľuby	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z	
		Ruský jazyk Z 6. ročník	

		Voľný čas a záľuby Hudobná výchova 6. ročník Hudba spojená s inými druhmi umenia (tvorba integratívneho projektu).
--	--	---

Krajina, ktorej jazyk sa učím
Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	• Geografické údaje • História • Turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície

7. ročník

1+1 týždenne, V

Krajina, ktorej jazyk sa učím
Dotácia tematického celku: 20

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : • Upútať pozornosť • Opísať • Identifikovať • Začleniť informáciu	• Geografické údaje • Všeobecné informácie	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Ruský jazyk Z 7. ročník Krajina, ktorej jazyk sa učím

Domov a bývanie
Dotácia tematického celku: 17

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Opísať • Identifikovať • Začleniť informáciu • Informovať sa	• Zariadenie bytu

Človek a príroda**Dotácia tematického celku: 15**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Poďakovať a vyjadriť svoje uznanie • Vybrať si z ponúkaných možností najobľúbenejšiu • Opísať • Informovať sa • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam • Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád		• Zvieratá/fauna • Počasie
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Ruský jazyk Z 7. ročník Človek a príroda Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka

Krajina, ktorej jazyk sa učím**Dotácia tematického celku: 14**

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	• Geografické údaje • História • Turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície

8. ročník

1+1 týždenne, V

Domov a bývanie**Dotácia tematického celku: 16**

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Upútať pozornosť • Začleniť informáciu • Potvrdiť (trvať na niečom) • Protestovať • Vyjadriť strach, znepokojenie, obavu	• Môj dom/byt • Zariadenie bytu • Domov a jeho okolie • Bývanie v meste a na dedine

• Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam • Vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Ruský jazyk Z 8. ročník Domov a bývanie

Voľný čas a záľuby

Dotácia tematického celku: 16

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Upútať pozornosť • Začleniť informáciu		• Záľuby • Rozhlas, televízia a internet
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Ruský jazyk Z 8. ročník Voľný čas a záľuby

Obliekanie a móda

Dotácia tematického celku: 16

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Upútať pozornosť • Začleniť informáciu • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam • Informovať sa • Poďakovať a vyjadriť svoje uznanie • Opísať		• Základné druhy oblečenia • Odevné doplnky • Móda a jej trendy
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Nemecký jazyk Z 8. ročník Obliekanie a móda

		Ruský jazyk Z 8. ročník Obliekanie a móda
--	--	---

Obchod a služby

Dotácia tematického celku: 18

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		
• Začleniť informáciu • Informovať sa • Opísať • Vyjadriť svoj názor • Dať súhlas, povoliť niečo		• Nákupné zariadenia • Pošta a telekomunikácie • Druhy a spôsoby nákupu a platenia
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Ruský jazyk Z 8. ročník Obchod a služby

9. ročník

1+1 týždenne, V

Stravovanie

Dotácia tematického celku: 22

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		
• Opísať • Vyjadriť príkaz/zákaz • Odmietnuť • Navrhnuť niekomu, aby niečo vykonal • Začať rozhovor • Gratulovať • Začať, udržiavať a ukončiť telefonický rozhovor • Žiadať od niekoho niečo		• Mäso a mäsové výrobky • Zelenina a ovocie • Nápoje • Cestoviny a múčne výrobky • Mliečne výrobky • Stravovacie zariadenia • Príprava jedál
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Ruský jazyk Z 9. ročník Stravovanie

Voľný čas a záľuby**Dotácia tematického celku: 22**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Opísať • Rozprávať príbeh		• Záľuby
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Ruský jazyk Z 9. ročník Voľný čas a záľuby

Obchod a služby**Dotácia tematického celku: 22**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Z začať, udržiavať a ukončiť telefonický rozhovor		• Pošta a telekomunikácie
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Ruský jazyk Z 9. ročník Obchod a služby

Ruský jazyk Z

Prierezové témy pokrývané predmetom

6. ročník

2 týždne, V

Vzdelávanie a práca**Dotácia tematického celku: 8**

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	• Zariadenie triedy • Učebné pomôcky
• Upútať pozornosť • Pozdraviť • Odpovedať na pozdrav • Odpovedať na žiadosť • Potvrdiť/Odmietnuť (vyjadriť nesúhlas)	

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Anglický jazyk P	
	6. ročník	
	Vzdelávanie a práca	
	Nemecký jazyk Z	
	6. ročník	
	Vzdelávanie a práca	
	Francúzsky jazyk Z	
	6. ročník	
	Vzdelávanie a práca	
	Občianska náuka	
	6. ročník	
	Moja škola	

Rodina a spoločnosť

Dotácia tematického celku: 9

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Pozdraviť • Odpovedať na pozdrav • Opísať • Predstaviť sa • Reagovať na predstavenie niekoho		• Osobné údaje • Rodina - vzťahy v rodine
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Anglický jazyk P	
	6. ročník	
	Rodina a spoločnosť	
	Nemecký jazyk Z	
	6. ročník	
	Rodina a spoločnosť	
	Francúzsky jazyk Z	
	6. ročník	

	Rodina	
	Občianska náuka	
	6. ročník	
	Moja rodina a rodinné právo	

Domov a bývanie

Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Opísať • Informovať sa • Začleniť informáciu • Identifikovať		• Môj dom/byt • Zariadenie bytu • Domov a jeho okolie
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Anglický jazyk P 6. ročník Domov a bývanie	

Krajiny, mestá a miesta

Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Opísať • Informovať sa • Začleniť informáciu • Identifikovať • Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia		• Krajiny a svetadiely • Moja krajina a moje mesto
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Obchod a služby

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam • Informovať sa • Vyjadriť svoje želania/túžby		• Nákupné zariadenia • Druhy a spôsoby nákupu a platenia
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z

OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Anglický jazyk P 6. ročník Obchod a služby	
------------------------------	--	--

Šport

Dotácia tematického celku: 11

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Upútať pozornosť • Opísať • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam • Vybrať si z ponúkaných možností najobľúbenejšiu		• Druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne • Športové disciplíny
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA	Nemecký jazyk Z 6. ročník Šport	

Voľný čas a záľuby

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Opísať • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam • Vybrať si z ponúkaných možností najobľúbenejšiu • Informovať sa • Vyjadriť svoje želania/túžby		• Režim dňa • Voľnočasové aktivity
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Anglický jazyk P 6. ročník Voľný čas a záľuby Nemecký jazyk Z 6. ročník Voľný čas a záľuby Francúzsky jazyk Z	

	6. ročník	
	Voľný čas a záľuby	

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- rieši zadané úlohy
- rieši zadané úlohy

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

7. ročník

2 týždne, V

Vzdelávanie a práca

Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		
• Informovať sa • Začleniť informáciu • Vyjadriť svoj názor • Vyjadriť svoje plány (blízke a budúce)		• Učebné predmety • Školský systém
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Voľný čas a záľuby

Dotácia tematického celku: 10

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		
• Odpovedať na žiadosť • Opísať • Vyjadriť svoje plány (blízke a budúce) • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam		• Záľuby • Zberateľstvo • Moje hobby
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Anglický jazyk P	

	7. ročník	
	Voľný čas a záľuby	

Človek a príroda

Dotácia tematického celku: 11

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Informovať sa • Začleniť informáciu • Opísať • Vyjadriť svoj názor • Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia		• Zvieratá/fauna • Počasie • Rastliny/flóra
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	Francúzsky jazyk Z 7. ročník Človek a príroda	Nemecký jazyk Z 7. ročník Človek a príroda Fyzika 7. ročník Skúmanie vlastností kvapalín, plynov a pevných telies

Krajina, ktorej jazyk sa učím

Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Informovať sa • Začleniť informáciu • Opísať • Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam		• Geografické údaje • Turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	Anglický jazyk P 7. ročník Krajina, ktorej jazyk sa učím Francúzsky jazyk Z	

	7. ročník	
	Krajina, ktorej jazyk sa učím	

Šport

Dotácia tematického celku: 11

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		- Druhy športu: zimné a letné, individuálne a kolektívne - Športové disciplíny - Význam športu pre človeka
- Opísať - Vyjadriť svoj názor - Vyjadriť svoj súhlas - Vyjadriť svoj nesúhlas - Vyjadriť svoje želania/túžby		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA	Anglický jazyk P 7. ročník Šport	

Obchod a služby

Dotácia tematického celku: 10

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		- Nákupné zariadenia - Kultúra nakupovania a služieb
- Informovať sa - Odpovedať na žiadosť - Vyjadriť svoj súhlas - Vyjadriť svoj nesúhlas - Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ		

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- dokáže aktívne počúvať

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
- dokáže účinne spolupracovať so spolužikmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

8. ročník

2 týždenne, V

Vzdelávanie a práca

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Vyjadriť svoje plány (blízke a budúce) • Vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť • Poradiť		• Celoživotné vzdelávanie
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		

Rodina a spoločnosť

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Vyjadriť radosť z niečoho, šťastie, uspokojenie • Vyjadriť sympatie • Z začať, udržiavať a ukončiť telefonický rozhovor		• Rodina - vzťahy v rodine • Vzťahy medzi ľuďmi • Národnosť/štátna príslušnosť
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Domov a bývanie

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Informovať sa • Vyjadriť presvedčenie • Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam		• Zariadenie bytu • Domov a jeho okolie • Bývanie v meste a na dedine
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	Francúzsky jazyk Z 8. ročník Domov a bývanie	

Krajiny, mestá a miesta**Dotácia tematického celku: 6**

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :		- Sankt Peterburg - história mesta - Sankt Peterburg - kultúrne historické pamiatky - Sankt Peterburg - zaujímavé miesta, ktoré by som chcel navštíviť	
Prierezové témy		Presahy do	Presahy z
REGIONÁLNA VÝCHOVA A TRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA			

Ľudské telo, starostlivosť o zdravie**Dotácia tematického celku: 4**

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :		- Choroby a nehody - Návšteva lekára, nemocnice, lekárne - Ľudské telo	
Prierezové témy		Presahy do	Presahy z
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA			

Voľný čas a záľuby**Dotácia tematického celku: 6**

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • Vyjadriť presvedčenie • Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád • Opísať		• Knihy a čítanie • Rozhlas, televízia a internet	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z	
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Francúzsky jazyk Z		
	8. ročník		
	Voľný čas a záľuby		

Človek a príroda**Dotácia tematického celku: 8**

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	- Zvieratá/fauna - Počasie - Rastliny/flóra
Vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú	

činnosť • Vyjadriť strach, znepokojenie, obavu • Vyjadriť príkaz/zákaz • Opísať		• Klíma
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		

Obchod a služby

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • Z začať rozhovor • Poďakovať a vyjadriť svoje uznanie • Vyjadriť svoje želania/túžby		• Druhy a spôsoby nákupu a platenia • Kultúra nakupovania a služieb	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ	Francúzsky jazyk Z 8. ročník Obchod a služby		

Doprava a cestovanie

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard		Obsahový štandard			
Žiak : • Informovať sa • Začleniť informáciu • Rozprávať príbeh		• Dopravné prostriedky • Osobná doprava • Príprava na cestu a cestovanie			
Prierezové témy		Presahy do		Presahy z	
REGIONÁLNA VÝCHOVA A TRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA		Nemecký jazyk Z 8. ročník Doprava a cestovanie		Nemecký jazyk Z 8. ročník Doprava a cestovanie	

Stravovanie

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Poďakovať a vyjadriť svoje uznanie • Vyjadriť presvedčenie • Protestovať	• Mäso a mäsové výrobky • Zelenina a ovocie • Nápoje • Cestoviny a múčne výrobky

• Opísať • Vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť		• Mliečne výrobky • Príprava jedál • Kuchynský riad
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		

Obliekanie a móda

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Vyjadriť sympatie • Poradiť • Opísať		• Základné druhy oblečenia • Odevné doplnky • Výber oblečenia na rôzne príležitosti
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Nemecký jazyk Z 8. ročník Obliekanie a móda Francúzsky jazyk Z 8. ročník Obliekanie a móda	

Šport

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Vyjadriť presvedčenie • Vyjadriť radosť z niečoho, šťastie, uspokojenie		• Význam športu pre rozvoj osobnosti
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Nemecký jazyk Z 8. ročník Šport	

Krajina, ktorej jazyk sa učím

Dotácia tematického celku: 9

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	• Geografické údaje • Miesta, prít'azlivé pre

• Informovať sa • Začleniť informáciu • Vyjadriť neznalosť • Poradiť		turistov • Kultúrne pamiatky
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	Nemecký jazyk Z	
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	8. ročník	
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Krajina, ktorej jazyk sa učím	

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku

9. ročník

2 týždenne, V

Človek a príroda

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Informovať sa • Začleniť informáciu • Opísať		• Človek a jeho životné prostredie • Príroda okolo nás – ochrana životného prostredia
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	Nemecký jazyk Z 9. ročník Človek a príroda	

Kultúra a umenie

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Informovať sa • Začleniť informáciu • Vyjadriť svoje želania/túžby	• Druhy umenia • Kultúra a jej formy • Umenie – spoločnosť – kultúra

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		
REGIONÁLNA VÝCHOVA A TRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA		

Ľudské telo, starostlivosť o zdravie

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : - Potvrdiť/Odmietnuť (vyjadriť nesúhlas) - Protestovať - Vyjadriť záujem o niečo	- Charakterové vlastnosti človeka - Hygiena a starostlivosť o telo - Zdravý spôsob života	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA		

Slovensko

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : - Opísať - Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia - Vyjadriť neznalosť	- Geografické údaje - História - Turistické miesta, kultúrne zvyky a tradície	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
REGIONÁLNA VÝCHOVA A TRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA		

Krajiny, mestá a miesta

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : - Identifikovať - Opísať - Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia - Vyjadriť neznalosť	Moja krajina a moje mesto	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		
REGIONÁLNA VÝCHOVA A TRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA		

Obchod a služby

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-------------------	-------------------

Žiak : • Poďakovať a vyjadriť svoje uznanie • Protestovať • Vyjadriť svoje želania/túžby		• Pošta a telekomunikácie • Hotely a hotelové služby • Centrá krásy a zdravia (kaderníctva, fitness, ...) • Kultúra nakupovania a služieb
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ	Francúzsky jazyk Z 9. ročník Obchod a služby	

Multikultúrna spoločnosť

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Opísať • Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia • Vyjadriť neznalosť		• Rodinné sviatky • Štátne a cirkevné sviatky • Zvyky a tradície v rôznych krajinách
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	Nemecký jazyk Z 9. ročník Multikultúrna spoločnosť	

Šport

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť • Vybrať si z ponúkaných možností najobľúbenejšiu • Vyjadriť záujem o niečo		• Význam športu pre rozvoj osobnosti • Nové trendy v športe • Fair play športového zápolenia
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Stravovanie

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	• Stravovacie

• Pod’akovať a vyjadriť svoje uznanie • Odpovedať na žiadosť • Vyjadriť svoje želania/túžby	• návyky • Kultúra stolovania • Zdravá výživa	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA	Nemecký jazyk Z 9. ročník Stravovanie Francúzsky jazyk Z 9. ročník Stravovanie	

Doprava a cestovanie

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Vyjadriť svoju schopnosť vykonať nejakú činnosť • Vybrať si z ponúkaných možností najobľúbenejšiu • Vyjadriť záujem o niečo		• Osobná doprava • Príprava na cestu a cestovanie • Problémy cestných, železničných a leteckých sietí
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
DOPRAVNÁ VÝCHOVA - VÝCHOVA K BEZPEČNOSTI V CESTNEJ PREMÁVKE		

Voľný čas a záľuby

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Opísať • Potvrdiť/Odmietnuť (vyjadriť nesúhlas) • Vyjadriť vedomosti/poznatky/zistenia		• Rozhlas, televízia a internet • Výstavy a veľtrhy • Kultúra a jej vplyv na človeka • Umenie a rozvoj osobnosti
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MEDIÁLNA VÝCHOVA	Francúzsky jazyk Z 9. ročník Voľný čas a záľuby	

Krajina, ktorej jazyk sa učím

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-------------------	-------------------

Žiak :		• Informovať sa • Opísať • Vyjadriť strach, znepokojenie, obavu • Vyjadriť záujem o niečo	
		• História • Kultúrne tradície, zvyky a obyčaje	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	Nemecký jazyk Z 9. ročník Krajina, ktorej jazyk sa učím		

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- dokáže aktívne počúvať

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii

Matematika a práca s informáciami

Charakteristika oblasti

Obsah v tejto oblasti vzdelávania sa sústreďuje na dobudovanie pojmu prirodzených, celých a racionálnych čísel a početných výkonov týmito číslami. Na tomto stupni sa kladú základy algebry (riešenie rovníc a nerovníc, funkcií). Z geometrie sa paralelne rozvíja rovinná aj priestorová geometria, rozširujú sa žiacke vedomosti o geometrických útvaroch, žiaci sa naučia vypočítať obvod a obsah rovinných útvarov a povrch a objem priestorových útvarov. Zoznamujú sa s meraním dĺžky obsahu a objemu ako aj meraním veľkosti uhlov.

Informatika podobne ako matematika rozvíja myslenie žiakov, ich schopnosť analyzovať a syntetizovať, zovšeobecňovať, hľadať vhodné stratégie riešenia problémov a overovať ich v praxi. Vedie k presnému vyjadrovaniu myšlienok a postupov a ich zaznamenaniu vo formálnych zápisoch, ktoré slúžia ako všeobecný prostriedok komunikácie. Poslaním vyučovania informatiky je viesť žiakov k pochopeniu základných pojmov, postupov a techník používaných pri práci s údajmi a toku informácií v počítačových systémoch. Buduje tak informatickú kultúru, t.j. vychováva k efektívnemu využívaniu prostriedkov informačnej civilizácie rešpektovaním právnych a etických zásad používania informačných technológií a produktov. Toto poslanie je potrebné dosiahnuť spoločným pôsobením predmetu informatika a aplikovaním informačných technológií vo vyučovaní aj iných predmetov, medzipredmetových projektov, celoškolských programov a pri riadení školy.

Ciele

Cieľom je, aby žiak získal schopnosť používať matematiku vo svojom budúcom živote.

Matematika má rozvíjať žiakovo logické a kritické myslenie, schopnosť argumentovať a komunikovať a spolupracovať v skupine pri riešení problémov. Žiak ju spoznáva ako súčasť ľudskej kultúry a dôležitý nástroj pre spoločenský pokrok.

Informatika podobne ako matematika rozvíja myslenie žiakov, ich schopnosť analyzovať a syntetizovať, zovšeobecňovať, hľadať vhodné stratégie riešenia problémov a overovať ich v praxi. Vedie k presnému vyjadrovaniu myšlienok a postupov a ich zaznamenaniu vo formálnych zápisoch, ktoré slúžia ako všeobecný prostriedok komunikácie. Poslaním vyučovania informatiky je viesť žiakov k pochopeniu základných pojmov, postupov a techník používaných pri práci s údajmi a informáciami v počítačových systémoch.

Oblasť tvoria predmety matematika a informatika.

Predmet matematika je zameraný na rozvoj matematickej kompetencie tak, ako ju formuloval Európsky parlament. Vzdelávací obsah predmetu je rozdelený na päť tematických okruhov, v rámci ktorých sa žiaci zoznamujú s primeranými

elementárnymi poznatkami a riešeniami praktických úloh. Sú to: Čísla, premenná a počtové výkony s číslami, Vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy, Geometria a meranie, Kombinatorika, pravdepodobnosť, štatistika, Logika, dôvodenie, dôkazy.

Obsah vzdelávania je spracovaný na kompetenčnom základe, čo znamená, že matematické poznatky sú žiakom prezentované s využitím už existujúcich matematických poznatkov žiakov a skúseností s aplikáciou už osvojených poznatkov. Pri prezentovaní matematických poznatkov a skúseností sa pozornosť prioritne zameriava na rozvoj žiackych schopností, predovšetkým väčšou aktivizáciou žiakov.

V predmete informatika žiaci sú vedení k pochopeniu základných pojmov, postupov a techník používaných pri práci s informáciami v počítačových systémoch.

Vzdelávací obsah informatiky je rozdelený na päť tematických okruhov:

- informácie okolo nás,
- komunikácia prostredníctvom IKT,
- postupy, riešenie problémov, algoritmické myslenie,
- princípy fungovania IKT,
- informačná spoločnosť.

Matematika

Charakteristika predmetu

1. Charakteristika učebného predmetu

Učebný predmet matematika v nižšom sekundárnom vzdelávaní (príma až kvarta osemročného štúdia) je zameraný na rozvoj matematickej kompetencie tak, ako ju formuloval Európsky parlament:

„Matematická kompetencia je schopnosť rozvíjať a používať matematické myslenie na riešenie rôznych problémov v každodenných situáciách. Vychádzajúc z dobrých numerických znalostí sa dôraz kladie na postup a aktivitu, ako aj na vedomosti. Matematická kompetencia zahŕňa na rôznych stupňoch schopnosť a ochotu používať matematické modely myslenia (logické a priestorové myslenie) a prezentácie (vzorce, modely, diagramy, grafy, tabuľky).“

„Potrebné vedomosti z matematiky zahŕňajú dobré vedomosti o počtoch, mierkach a štruktúrach, základné operácie a základné matematické prezentácie, chápanie matematických termínov a konceptov a povedomie o otázkach, na ktoré matematika ponúka odpovede. Jednotlivec by mal mať zručnosti na uplatňovanie základných matematických princípov a postupov v každodennom kontexte doma, v práci a na chápanie a hodnotenie sledu argumentov. Jednotlivec by mal byť schopný myslieť matematicky, chápať matematický dôkaz, komunikovať v matematickom jazyku a používať vhodné pomôcky. Pozitívny postoj v matematike je založený na rešpektovaní pravdy a na ochote hľadať príčiny a posudzovať ich platnosť.“

Obsah vzdelávania je spracovaný na kompetenčnom základe. Pri prezentácii nových matematických poznatkov sa vychádza z predchádzajúceho matematického vzdelania žiakov, z ich skúseností s aplikáciou už osvojených poznatkov. Vyučovanie sa prioritne zameriava na rozvoj žiackych schopností, predovšetkým väčšou aktivizáciou žiakov.

Obsahový a výkonový štandard uvedený pre jednotlivé ročníky je štandard, ktorý sa má splniť najneskôr v uvedenom ročníku.

Vzdelávací obsah učebného predmetu je rozdelený na päť tematických okruhov:

Čísla, premenná a počtové výkony s číslami

Vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy

Geometria a meranie

Kombinatorika, pravdepodobnosť, štatistika

Logika, dôvodenie, dôkazy.

V tematickom okruhu **Čísla, premenná a počtové výkony s číslami** sa dokončuje vytváranie pojmu prirodzeného čísla, desatinného čísla, zlomku a záporných čísel. Žiaci sa oboznamujú s algoritmami

počtových výkonov v týchto číselných oboroch. Súčasťou tohto okruhu je dlhodobá propedeutika premennej, rovníc a nerovníc.

V tematickom okruhu **Vzťahy, funkcie, tabuľky, diagramy** žiaci objavujú kvantitatívne a priestorové vzťahy, zoznáma sa s pojmom premennej veličiny a jej prvotnou reprezentáciou vo forme, tabuliek, grafov a diagramov. Skúmanie týchto súvislostí smeruje k zavedeniu pojmu funkcie.

V tematickom okruhu **Geometria a meranie** sa žiaci zoznamujú so základnými geometrickými útvarmi, skúmajú a objavujú ich vlastnosti. Učia sa zisťovať odhadom, meraním a výpočtom veľkosť uhlov, dĺžok, povrchov a objemov. Riešia polohové a metrické úlohy z bežnej reality. Dôležité miesto má rozvoj priestorovej predstavivosti.

V tematickom okruhu **Kombinatorika, pravdepodobnosť a štatistika** sa žiaci naučia systematicky vypisovať možnosti a zisťovať ich počet, čítať a tvoriť grafy, diagramy a tabuľky dát, rozumieť bežným pravdepodobnostným a štatistickým vyjadreniam.

V tematickom okruhu **Logika, dôvodenie, dôkazy**, ktorý sa prelína celým matematickým učivom, rozvíjajú žiaci svoju schopnosť logicky argumentovať, usudzovať, hľadať chyby v usudzovaní a argumentácii, presne sa vyjadrovať a formulovať otázky.

2. Ciele učebného predmetu

Cieľom matematiky v nižšom sekundárnom vzdelávaní (príma až kvarta osemročného štúdia) je, aby žiaci získali schopnosť používať matematiku v svojom budúcom živote. Matematika má rozvíjať u žiakov logické a kritické myslenie, schopnosť argumentovať a komunikovať a spolupracovať v skupine pri riešení problému. Žiaci by mali spoznať matematiku ako súčasť ľudskej kultúry a dôležitý nástroj pre spoločenský pokrok.

Vyučovanie matematiky je vedené snahou umožniť žiakom, aby získavali nové vedomosti špirálovite a s množstvom propedeutiky, prostredníctvom riešenia úloh s rôznorodým kontextom, tvorili jednoduché hypotézy a skúmali ich pravdivosť, vedeli používať rôzne spôsoby reprezentácie matematického obsahu (text, tabuľky, grafy, diagramy), rozvíjali svoju schopnosť orientácie v rovine a priestore. Má napomôcť rozvoju ich algoritmického myslenia, schopnosti pracovať s návodmi a tvoriť ich.

Výsledkom vyučovania matematiky v nižšom sekundárnom vzdelávaní (príma až kvarta) by malo byť správne používanie matematickej symboliky a znázorňovania a schopnosť čítať s porozumením súvislé texty obsahujúce čísla, závislosti a vzťahy a nesúvislé texty obsahujúce tabuľky, grafy a diagramy. Žiaci by mali vedieť využívať pochopené a osvojené postupy a algoritmy pri riešení úloh, pričom vyučovanie by malo viesť k budovaniu vzťahu medzi matematikou a realitou, k získavaniu skúseností s matematizáciou reálnej situácie a tvorbou matematických modelov. Matematika v nižšom sekundárnom vzdelávaní (príma až kvarta) sa podieľa na rozvíjaní schopností žiakov používať prostriedky IKT na vyhľadávanie, spracovanie, uloženie a prezentáciu informácií. Použitie vhodného softvéru by malo uľahčiť niektoré namáhavé výpočty alebo postupy a umožniť tak sústredenie sa na podstatu riešeného problému.

Matematika v nižšom sekundárnom vzdelávaní (príma až kvarta) má viesť žiakov k získaniu a rozvíjaniu zručností súvisiacich s procesom učenia sa, k aktivite na vyučovaní a k racionálnemu a samostatnému učeniu sa. Má podporovať a upevňovať kladné morálne a vôľové vlastnosti žiakov, ako je samostatnosť, rozhodnosť, vytrvalosť, húževnatosť, sebakritickosť, kritickosť, cieľavedomá sebakultúra a sebazvedávanie, dôvera vo vlastné schopnosti a možnosti, systematickosť pri riešení úloh.

6. ročník

4 týždne, P

Počtové výkony s prirodzenými číslami

Dotácia tematického celku: 28

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : - Ovládať algoritmus násobenia a delenia viacciferných prirodzených čísel viacciferným prirodzeným číslom. - Vykonať skúšku správnosti prevedenej počtovej operácie. - Vedieť v obore prirodzených čísel násobiť a deliť, vrátane delenia so zvyškom (aj na kalkulačke). - Poznať základné znaky deliteľnosti prirodzených čísel dvoma, piatimi, desiatimi. - Analyzovať text slovnej úlohy a diagnostikovať dané a hľadané údaje potrebné pre riešenie úlohy. - Správne nájsť optimálnu stratégiu riešenia úlohy a použiť jednotlivé operácie pri riešení jednoduchých slovných úloh. - Vedieť jednoducho zapísať riešenia úlohy a odpovede. - Analyzovať zápis úlohy obsahujúcej viaceré počtové operácie (aj s použitím zátvoriek). - Pri riešení úloh s viacerými počtovými úkonmi vedieť rozhodnúť o poradí ich riešenia. - Správne riešiť úlohy napr. typu $2 \cdot 6 + 20 : 4$ (aj na kalkulačke).		- Násobenie a delenie prirodzených čísel spamäti, písomne a na kalkulačke vrátane delenia so zvyškom - Deliteľnosť dvoma, piatimi, desiatimi - Deliteľnosť číslom 3, 4, 6, 8, 9 - Sčítanie a odčítanie, resp. násobenie a delenie ako navzájom opačné operácie a ich využitie pri riešení jednoduchých slovných úloh (aj ako propedeutika rovníc) - Dohoda o poradí počtových výkonov a porovnanie s poradím operácii na kalkulačke - Propedeutika počítania s približnými (zaokrúhlenými číslami)	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ	Fyzika		
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	7. ročník		
	Teplota. Skúmanie premien skupenstva látok		
	Fyzika		

	7. ročník	
	Teplo	
	Chémia	
	9. ročník	
	Chemické výpočty	

Desatinné čísla. Počtové výkony s desatinnými číslami

Dotácia tematického celku: 32

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - Vedieť čítať a zapisovať desatinné čísla a určiť rád čísllice v zápise desatinného čísla. - Vedieť uviesť príklady použitia desatinných čísel v bežnom živote. - Zobraziť desatinné číslo na príslušnej číselnej osi. - Vedieť porovnávať, usporadúvať podľa predpisu (zostupne, vzostupne) a zaokrúhľovať podľa predpisu desatinné číslo na celé číslo, na desatiny, na stotiny, na tisíciny, ... - Vedieť zistiť vzdialenosť desatinného čísla na číselnej osi. - Sčítať, odčítať, násobiť a deliť primerané desatinné čísla spamäti, ostatné písomne alebo pomocou kalkulačky. - Násobiť a deliť kladné desatinné čísla násobkami čísla 10 spamäti. - Vedieť desatinné číslo deliť číslom prirodzeným a číslom desatinným a správne zapísať zvyšok (aj na kalkulačke). - Vypočítať jednoduchý aritmetický prímer. - Vedieť urobiť skúšku správnosti a rozhodnúť o potrebe realizácie tejto skúšky vzhľadom na operácie dočítania a delenia. - Analyzovať základné operácie sčítania (násobenia) a odčítania (delenia) ako opačné operácie a s tým súvisiace skúšky správnosti riešenia úlohy. - Zobraziť desatinné číslo na príslušnej číselnej osi. - Porovnávať veľkosti vyjadrené jednotkami a usporadúvať ich	- Kladné desatinné číslo – rád čísllice v jeho zápise - Zobrazenie desatinného čísla na číselnej osi - Vzdialenosť čísel na číselnej osi - Porovnávanie, usporiadanie a zaokrúhľovanie desatinných čísel - Sčítanie, odčítanie, násobenie a delenie desatinných čísel (spamäti, písomne a na kalkulačke) - Násobenie a delenie desatinných čísel číslami 10, 100, 1000 - Násobenie a delenie desatinného čísla číslami 0,1; 0,01; 0,001; ... - Premena jednotiek dĺžky (km, m, dm, cm, mm), hmotnosti (t, kg, dag, g, mg) - Násobenie a delenie desatinného čísla číslom prirodzeným (napr. aj pri výpočte aritmetického prímeru) a číslom desatinným (spamäti, písomne) a na kalkulačke jednoduché úlohy na poradie počtových operácií na riešenie jednoduchších kontextových úloh z reálneho života - Objav periodickosti pri delení dvoch prirodzených čísel. Propedeutika zlomkov (desatinný zlomok) a nepriamej úmernosti - Sčítanie a odčítanie, resp. násobenie a delenie ako navzájom opačné operácie (propedeutika rovníc) - Riešenie slovných úloh na desatinné čísla (sčítanie, odčítanie, násobenie, delenie) - Projekt 1 - Projekt 2

veľkosti vzostupne a zostupne. • Vedieť využívať vlastnosti desiatinných čísiel pri premene jednotiek dĺžky a hmotnosti. • Riešiť jednoduché slovné úlohy.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Fyzika 7. ročník Teplota. Skúmanie premien skupenstva látok Fyzika 7. ročník Teplo Chémia 9. ročník Chemické výpočty	

Obsah obdĺžnika a štvorca

Dotácia tematického celku: 15

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		
• Vedieť vypočítať obvod a obsah štvorca a obdĺžnika. • Analyzovať útvary zložené zo štvorcov a obdĺžnikov. • Využiť získané poznatky z výpočtu obvodu a obsahu štvorca a obdĺžnika pri výpočte obvodu a obsahu obrazcov zložených zo štvorcov a obdĺžnikov. • Premieňať základné jednotky obsahu s využívaním vlastností desatinných čísiel. • Určiť približný obsah rovinného útvaru vo štvorcovej sieti. • Navrhovať vlastné metódy vedúce k výpočtu obvodu a obsahu útvarov zložených zo štvorcov a obdĺžnikov. • Navrhovať vlastné metódy vedúce k výpočtu obvodu a obsahu útvarov zložených zo štvorcov a obdĺžnikov. • Riešiť úlohy z praxe.		• Výpočet približného obsahu rovinných útvarov v štvorcovej sieti • Obvod a obsah štvorca a obdĺžnika s celočíselnými (ako počet štvorcov štvorcovej siete) aj s desatinnými rozmermi • Jednotky obsahu – premena jednotiek obsahu – mm², cm², dm², m², km², ha, a • Výpočet obvodov a obsahov obrazcov zložených zo štvorcov a obdĺžnikov • Kontextové úlohy • Obsah pravouhlého trojuholníka • Projekt 3
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		Výtvarná výchova

OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA		
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		6. ročník
FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ		Výtvarný jazyk / základné prvky výtvarného vyjadrovania
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Objem a povrch kvádra a kocky
Dotácia tematického celku: 15

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - Vedieť načrtnúť a narysovať obraz kvádra a kocky vo voľnom rovnobežnom premietaní - Vyznačiť na náčrte kvádra a kocky ich viditeľné a neviditeľné hrany a ich základné prvky - Načrtnúť a narysovať sieť kvádra a kocky - Poznať vzťah $1 \text{ liter} = 1 \text{ dm}^3$ a vedieť premieňať základné jednotky objemu - Vyznačiť na náčrte základné prvky kvádra a kocky - Riešiť primerané slovné úlohy na výpočet povrchu kvádra a kocky s využitím premeny jednotiek obsahu - Riešiť primerané slovné úlohy na výpočet objemu kvádra a kocky s využitím premeny jednotiek objemu - Vedieť opísať a samostatne načrtnúť sieť kvádra a kocky		- Niektoré spôsoby zobrazovania priestoru (voľné rovnobežné premietanie, perspektíva) - Obrazy kvádra a kocky vo voľnom rovnobežnom premietaní, viditeľnosť hrán - Sieť kvádra a kocky - Objem kvádra a kocky - Jednotky objemu m^3, dm^3, cm^3, mm^3, hl, liter, dl, cl, ml a ich premena - Povrch kvádra a kocky
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Uhol a jeho veľkosť, operácie s uhlami
Dotácia tematického celku: 20

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - Odmerať veľkosť narysovaného uhla v stupňoch. - Odhadnúť primerane veľkosť uhla. - Premeniť stupne na minúty a naopak. - Zostrojiť os uhla pomocou uhlomera. - Poznať vlastnosti osi uhla. - Porovnávať uhly podľa ich veľkosti numericky. - Vedieť pomenovať trojuholník podľa jeho	- Uhol a jeho veľkosť - Veľkosť uhla, jednotky a pomôcky na meranie uhlov - Konštrukcia osi uhla - Porovnávanie uhlov. Rozdelenie uhlov podľa veľkosti. - Uhly v trojuholníku - Rozdelenie trojuholníkov podľa veľkosti uhlov - Uhly vrcholové a susedné

vnútorných uhlov. • Vedieť vypočítať veľkosť tretieho vnútorného uhla v stupňovej miere ak poznáme jeho dva vnútorné uhly. • Poznať a rozlišovať uhly vrcholové, susedné. • Násobiť a deliť uhly dvomi (písomne v stupňoch). • Vedieť určiť a vypočítať veľkosť vrcholového a susedného uhla. • Sčítať a odčítať veľkosti uhlov (písomne v stupňoch). • Porovnávať uhly podľa ich veľkosti numericky. • Poznať a rozlišovať uhly súhlasné a striedavé • Vedieť určiť a vypočítať veľkosť súhlasných a striedavých uhlov	• Súhlasné a striedavé uhly • Vonkajšie a vnútorné uhly trojuholníka • Operácie s uhlami • Sčítanie a odčítanie uhlov a ich veľkostí • Násobenie a delenie uhlov dvomi • Konštrukcia trojuholníka • Mnohouholníky, obvod mnohouholníkov	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		Výtvarná výchova 6. ročník Výtvarný jazyk / základné prvky výtvarného vyjadrovania

Kombinatorika v úlohách

Dotácia tematického celku: 14

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Z daného počtu prvkov vybrať usporiadanú skupinu prvkov. • Vedieť pokračovať v zadanom systéme. • Analyzovať úlohu z hľadiska stratégie jej riešenia. • Zvoliť optimálny spôsob zápisu riešenia tabuľkou a diagramom.		• Usporiadanie prvkov do radu (rôzne systémy vypisovania). • Tvorenie dvoj-, troj-, štvorciferných čísel (prvkov) z daného počtu čísiel (prvkov). • Výber a usporiadanie prvkov, úlohy s opakovaním prvkov • Všetky možné usporiadania daného počtu prvkov (variácie, permutácie, kombinácie) • Riešenie slovných (kontextových) úloh s kombinatorickou motiváciou – rôznymi spôsobmi (priebežne). • Propedeutika štatistiky, pravdepodobnosti a kombinatoriky (zhromažďovanie, usporiadanie a grafické znázornenie údajov).
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Veľké písomné práce

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA		
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		
FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ		

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

7. ročník

3+1 týždenne, P

Celé čísla. Počtové výkony s celými číslami

Dotácia tematického celku: 23

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Poznať vlastnosti celých čísel a príklady využitia celých čísel (kladných a záporných) v praxi. • Čítať a písať celé čísla (aj z rôznych tabuliek a grafov. • Vymenovať a vypísať dvojice navzájom opačných celých čísel (aj z číselnej osi). • Porovnávať celé čísla a usporiadať ich podľa	• Kladné a záporné čísla v rozšírenom obore desatinných čísel • Najzájom opačné čísla • Absolútna hodnota celého desatinného čísla na číselnej osi • Usporiadanie a porovnanie celých a desatinných čísel a ich zobrazenie na číselnej osi • Sčítovanie a odčítovanie celých a desatinných čísel

veľkosti. • Vedieť zobrazit' celé čísla na číselnej osi • Priradiť k celému číslu obraz na číselnej osi a opačne • Zobrazit' kladné a záporné desatinné čísla na číselnej osi. • Určiť absolútnu hodnotu celého a desatinného čísla (racionálne čísla) a nuly na číselnej osi. • Sčítovať a odčítovať celé a desatinné čísla. • Riešiť primerané slovné úlohy na sčítanie a odčítanie celých a desatinných čísel (kladných a záporných). • Vedieť jednoducho zapísať postup riešenia slovnej úlohy, výpočet a odpoveď. • Vedieť spamäti i písomne násobiť a deliť celé čísla. • Vedieť rozhodnúť, či bude výsledok násobenia a delenia dvoch celých čísel kladný alebo záporný. • Riešiť primerané slovné úlohy na násobenie a delenie celých čísel.	• Slovné úlohy - kontextové a podnetové • Násobenie a delenie záporného čísla kladným • Slovné úlohy - kontextové a podnetové • Absolútna hodnota nuly • Projekt 1	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Fyzika	
	7. ročník	
	Teplota. Skúmanie premien skupenstva látok	
	Fyzika	
	7. ročník	
	Teplo	
	Chémia	
	9. ročník	
	Chemické výpočty	

Zlomky. Počtové výkony so zlomkami. Racionálne čísla
Dotácia tematického celku: 30

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - Správne chápať, čítať a zapisovať zlomok. - Rozumieť pojmom: zlomok, zlomková čiara, čitateľ, menovateľ, krátenie a rozširovanie zlomku. - Chápať, že každé racionálne číslo môžeme vyjadriť nekonečným množstvom zlomkov.	- Zlomok, znázornenie zlomkovej časti celku (aj vhodným diagramom) - Znázornenie zlomkov na číselnej osi - Rovnosť zlomkov pre ten istý celok, ich krátenie a rozširovanie - Základný tvar zlomku - Porovnávanie a usporadúvanie zlomkov s rovnakými čitateľmi alebo rovnakými menovateľmi

- Vedieť v rámci toho istého celku uviesť príklad rovnakého zlomku v inom tvare.
- Vedieť kedy sa zlomok rovná jednej celej, kedy sa rovná nule a kedy nemá zmysel.
- Vedieť znázorniť zlomok na číselnej osi.
- Porovnávať a usporadúvať zlomky s rovnakým menovateľom (čitateľom) a výsledok porovnávania zapísať znakmi $>$, $<$, $=$ (aj spamäti).
- Vedieť krátiť zlomok (krátením upraviť aj na základný tvar) a rozširovať zlomok.
- Sčítovať a odčítovať zlomky s rovnakými menovateľmi.
- Vedieť nájsť ľubovoľného spoločného menovateľa zlomkov (upraviť zlomky na rovnakého menovateľa).
- Sčítovať a odčítovať zlomky s nerovnakými menovateľmi.
- Vedieť rozlíšiť pravý a nepravý zlomok.
- Poznať a vedieť zlomok zapísať v tvare zmiešaného čísla a vedieť zmiešané číslo previesť do tvaru zlomku.
- Vedieť pomocou kalkulačky s prevodom na desatinné čísla s danou presnosťou počítať (sčítat', odčítat') so zlomkami.
- Uplatňovať pri počítaní dohodnuté poradie operácií.
- Písomne násobiť a deliť zlomok celým číslom.
- Vedieť rozširovať a krátiť zlomky.
- Vedieť vypočítať zlomkovú časť z celku.
- Písomne násobiť a deliť zlomok zlomkom.
- Vedieť pomocou kalkulačky s prevodom na desatinné čísla s danou presnosťou počítať (sčítat', odčítat', násobiť a deliť a ich kombinácie) so zlomkami.
- Vedieť čítať a písať desatinné zlomky.
- Previesť a zapísať zlomok v tvare desatinného čísla a opačne.
- Zapísať zlomok v tvare desatinného čísla (alebo periodickým číslom) s požadovanou presnosťou (na požadovaný počet miest).
- Vedieť určiť periódu pri prevode zlomku na desatinné číslo.
- Vedieť graficky znázorniť a zapísať zlomkovú časť z celku (zlomkom, percentom, pomocou promile a opačne).
- Rozumieť pojmom: promile, perióda, odhad výsledku, zaokrúhlenie na daný počet miest (napr. na stotiny).

- Sčítovanie a odčítavanie zlomkov s rovnakými menovateľmi, sčítanie a odčítanie prevodom na spoločný menovateľ (nie nevyhnutne najmenší), objav krížového pravidla
- Zmiešane číslo (pravý, nepravý zlomok)
- Násobenie a delenie zlomku prirodzeným číslom (ostatné výpočty prevažne prevodom na desatinné čísla)
- Interpretácia násobenia zlomkom ako výpočtu zlomkovej časti z čísla
- Počítanie so zlomkami prevodom na desatinné čísla (hlavne na kalkulačke aj približne s danou presnosťou)
- Vzťah medzi zlomkom a desatinným číslom
- Zlomok a delenie, vzťah zlomkov a delenia, zlomok ako číslo

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY		

ROZVOJ		
--------	--	--

Percentá

Dotácia tematického celku: 20

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - Vedieť vypočítať 1 percento (%) ako stotinu základu. - Rozlíšiť, pomenovať a vypočítať základ. - Rozlíšiť, pomenovať a vypočítať hodnotu časti prislúchajúcej k počtu percent a vedieť uplatniť dané vedomosti pri riešení jednoduchých slovných úloh z praktického života. - Vedieť vypočítať počet percent, ak je daný základ a časť prislúchajúca k počtu percent. - Vedieť vypočítať základ, keď poznáme počet percent a hodnotu prislúchajúcu k tomuto počtu percent. - Vedieť vypočítať 1 promile (‰) ako tisícinu základu. - Poznať vzťah medzi zlomkami, percentami a desatinnými číslami. - Vedieť vypočítať %, 10%, 20%, 25%, 50% bez prechodu cez 1%. - Vedieť čítať údaje z diagramov (grafov) a zapísať znázornenú časť celku percentom a počtom promile a opačne. - Vedieť znázorniť na základe odhadu časť celku (počtu percent, počtu promile) v kruhovom diagrame. - Porovnávať viacero častí z jedného celku a porovnanie zobrazíť vhodným stĺpcovým aj kruhovým diagramom. - Vedieť zostrojiť kruhový alebo stĺpcový diagram z údajov z tabuľky. - Vedieť vypočítať úrok z danej istiny za určité obdobie pri danej úrokovej miere. - Vykonávať jednoduché úrokovanie. - Vypočítať hľadanú istinu. - Vedieť riešiť primerané slovné úlohy a podnetové úlohy z oblasti bankovníctva a finančníctva, v ktorých sa vyskytujú ako podnet štatistické dáta (v tabuľkách, diagramoch, ...).		- Percento, základ, časť prislúchajúca k počtu percent, počet percent - Promile. Použitie promile v praxi. - Vzťah percent (promile), zlomkov a desatinných čísel - Znázorňovanie časti celku a počtu percent vhodným diagramom - Jednoduché úrokovanie - Riešenie slovných úloh a podnetových úloh - Projekt 2
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Objem a povrch kvádra a kocky, hranola

Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - Vedieť načrtnúť a narysovať obraz kvádra a kocky vo voľnom rovnobežnom premietaní. - Načrtnúť a narysovať sieť kvádra a kocky.	- Telesá zložené z kvádrov a kociek, ich znázorňovanie, pôdorys a bokorys, úlohy na rozvoj priestorovej predstavivosti (aj príklady jednoduchých a zložených telies v reálnom živote ako propedeutika). - Objem kvádra a kocky. - Jednotky objemu m^3, dm^3, cm^3, mm^3, hl, liter, dl, cl, ml a ich premena.

• Zostavovať a zhotoviť náčrt telies skladajúcich sa z kvádrov a kociek. • Kresliť nárys, bokorys a pôdorys zostavených telies z kvádrov a kociek. • Vedieť opísať a samostatne načrtnúť sieť kvádra a kocky. • Vyznačiť na náčrte základné prvky kvádra a kocky. • Poznať vzťah $1 \text{ liter} = 1 \text{ dm}^3$ a vedieť premieňať základné jednotky objemu. • Riešiť primerané slovné úlohy na výpočet povrchu kvádra a kocky s využitím premeny jednotiek obsahu. • Riešiť primerané slovné úlohy na výpočet objemu kvádra a kocky s využitím premeny jednotiek objemu.	• Povrch kvádra a kocky. • Hranoly • Objem hranola - propedeutika • Povrch hranola - propedeutika	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Pomer. Priama a nepriama úmernosť

Dotácia tematického celku: 25

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Vedieť vysvetliť pojmy pomer, prevrátený pomer, postupný pomer. • Vedieť zapísať a upraviť daný pomer. • Deliť dané číslo (množstvo) v danom pomere. • Zväčšiť (zmenšiť) dané číslo v danom pomere. • Chápať postupný pomer ako skrátený zápis jednoduchých pomerov. • Vedieť zapísať a upraviť postupný pomer. • Riešiť primerané jednoduché slovné úlohy na pomer rôzneho typu a praktické úlohy s použitím mierky plánu a mapy. • Riešiť úlohy s využitím vzťahu v priamej a nepriamej úmernosti. • Riešiť úlohy z praxe na priamu a nepriamu úmernosť. • Riešiť úlohy jednoduchou (aj zloženou) trojčlenkou. • Vedieť zvoliť vhodnú pravouhlú sústavu súradníc v rovine. • Vyznačiť body v pravouhlej sústave súradníc v rovine. • Vedieť určiť súradnice daného bodu zobrazeného v pravouhlej sústave súradníc. • Vedieť znázorniť graf priamej (nepriamej) úmernosti v pravouhlej sústave súradníc (znázorniť priamu a	• Pomer, rozdeľovanie celku v danom pomere • Mierka plánu a mapy • Riešenie úloh • Priama a nepriama úmernosť • Jednoduchá trojčlenka (aj zložená) • Využitie priamej úmernosti v praxi (kontextové a podnetové úlohy) • Pravouhlá sústava súradníc • Určenie súradníc daného bodu v danej pravouhlej sústave súradníc • Znázorniť bod s danými súradnicami v danej pravouhlej sústave súradníc • Znázornenie priamej a nepriamej úmernosti graficky • Graf priamej a nepriamej úmernosti • Projekt 3

nepriamu úmernosť graficky). • Čítať údaje z grafu priamej a nepriamej úmernosti a vedieť ich použiť pri výpočte.. • Vedieť určiť druhú súradnicu bodu, ktorý leží na grafe. • Určiť koeficient priamej a nepriamej úmernosti. • Vedieť znázorniť graf priamej (nepriamej) úmernosti v pravouhlej sústave súradníc (znázorniť priamu a nepriamu úmernosť graficky) ako propedeutika.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Kombinatorika - riešenie úloh
Dotácia tematického celku: 14

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		
• Vypisovať všetky možnosti podľa určitého systému. • Tvoriť systém (strom logických možností) na vypisovanie všetkých možností. • Objavovať spôsob tvorenia všetkých možných riešení (objavovať podstatu daného systému vo vypisovaní možností). • Systematicky usporiadať daný počet predmetov (prvkov, údajov) všetkými možnými spôsobmi do skupín. • Určiť spoločnú matematickú podstatu v úlohe a počet všetkých možných usporiadaní. • Vedieť z daného počtu prvkov vybrať menší počet prvkov, tieto vybrané prvky usporiadať a určiť počet takto vybraných a usporiadaných prvkov (bez opakovania aj s opakovaním). • Vedieť z daného počtu prvkov vybrať usporiadanú skupinu prvkov menšiu ako je daný počet a určiť počet takto usporiadaných skupín prvkov. • Získať skúsenosť s prácou a organizáciou v konkrétnych súboroch predmetov. • Riešiť rôzne primerané a jednoduché kombinatorické úlohy. • Používať pravidla súčtu a súčinu pri riešení jednoduchých kombinatorických úloh. • Zhromažďovať, triediť a systematicky vytvárať všetky možné riešenia. • Vedieť vypočítať kombinatorické úlohy podľa pravidla súčinu a pomocou názoru. • Znázorniť dáta údaje v tabuľke a stromovým diagramom (grafom).		• Úlohy na tvorbu skupín predmetov a ich počte z oblasti rôznych hier, športu a z rôznych oblastí života (propedeutika variácií) • Rôzne spôsoby vypisovania na jednoduchých úlohách (bez podmienok; využiť pravidlo súčtu) • Objavovanie možností a zákonitostí • Pravidlo súčinu. Úlohy s podmienkami (propedeutika základných modelov kombinatoriky) • Riešenie jednoduchých kombinatorických úloh (na základe hier a pokusov) • Riešenie kombinatorických úloh rôznymi metódami (stromový diagram (stromový graf), príprava tabuliek, systematické vypisovanie možností) • Úlohy s podmienkami (propedeutika základných modelov kombinatoriky)
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY		

ROZVOJ		
--------	--	--

Veľké písomné práce

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :			
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z	
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ			
FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ			

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

8. ročník

4 týždne, P

Mocniny a odmocniny, zápis veľkých čísel

Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Prečítať správne zápis druhej a tretej mocniny ľubovoľného racionálneho čísla a určiť v ňom mocnenca (základ) a mocniteľa (exponent). • Vedieť zapísať druhú a tretiu mocninu ľubovoľného racionálneho čísla ako súčin rovnakých činiteľov. • Zapísať aj súčin konkrétného väčšieho počtu rovnakých činiteľov do tvaru mocniny a opačne.	• Druhá a tretia mocnina a odmocnina • Mocniny s mocniteľom - prirodzeným číslom • Mocniny čísla 10, predpony a ich súvis s mocninami • Operácie s mocninami (sčítanie, odčítanie, násobenie)

• Vedieť vysvetliť vzťah $x^2 = (-x)^2$ a $x^3 \neq (-x)^3$. • Prečítať správne zápis druhej a tretej odmocniny ľubovoľného kladného racionálneho čísla a určiť v ňom stupeň odmocnenia a odmocnenca (základ). • Vedieť zapísať druhú a tretiu odmocninu kladného racionálneho čísla. • Poznať zápis n-tej mocniny ľubovoľného čísla a, kde n je prirodzené číslo (a^n). • Vypočítať druhú mocninu ľubovoľného racionálneho čísla a druhú odmocninu kladného racionálneho čísla na kalkulačke. • Vypočítať spamäti hodnotu druhej a tretej mocniny malých prirodzených čísel a hodnotu druhej odmocniny čísel 4, 9, 16, 25, ..., 100. • Vedieť zapísať ako mocninu čísla 100, 1 000, 10 000, • Vedieť zapísať veľmi veľké čísla v tvare $a \cdot 10^n$ (pre $1 \leq a < 10$ a $n \in \mathbb{N}$). Napr.: $7\,000 = 7 \cdot 10^3$.	a delenie)
Prierezové témy	
Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	

Premenná, výraz, rovnica

Dotácia tematického celku: 20

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Osvojiť si pojem číselný výraz. • Sčítať, odčítať, násobiť a deliť primerané číselné výrazy. • Určiť počet členov v číselnom výraze. • Vedieť rozhodnúť o rovnosti dvoch číselných výrazov. • Riešiť jednoduché slovné úlohy vedúce k lineárnej rovnici. • Vedieť zapísať postup riešenia slovnej úlohy. • Správne a primerane so zadáním slovnej úlohy využívať početové výkony – sčítanie, odčítanie, násobenie, delenie. • Vedieť overiť skúškou správnosti, či dané číslo je riešením slovnej úlohy. • Vedieť rozlišovať medzi číselným výrazom a výrazom s premennou. • Zostaviť jednoduchý výraz s premennou. • Určiť vo výraze s premennou členy s premennou a členy bez premennej. • Určiť hodnotu výrazu, keď je daná hodnota premennej. • Sčítovať a odčítavať výrazy s premennou. • Násobiť a deliť primerané výrazy s premennou číslom rôznym od nuly. • Vedieť vyjadriť a vypočítať neznámu z jednoduchých vzorcov (napr. $o = 2 \cdot (a + b)$; $o = z + 2 \cdot a$).	• Výrazy s premennými, dosadzovanie čísel za jednotlivé premenné. Vzorce. • Mnohočleny, jednoduché aritmetické operácie s mnohočlenmi (sčítanie, odčítanie, násobenie, delenie) • Zápis vzťahov vychádzajúcich z jednotlivých operácií, z porovnávania • Riešenie jednoduchých úloh vedúcich na lineárne rovnice bez formalizácie do podoby rovnice: úvahou, metódou pokus – omyl, znázornením • Lineárna rovnica s formálnym zápisom (ako propedeutika) • Overenie, či dané číslo je riešením slovnej úlohy • Vyjadrenie a výpočet neznámej z jednoduchého vzorca • Dopolčítavanie chýbajúcich údajov v jednoduchých vzorcoch • Využitie úloh na priamu a nepriamu úmernosť na propedeutiku funkcií

• Čítať a zostrojiť tabuľku a graf priamej a nepriamej úmernosti. • Analyzovať základné operácie sčítania (násobenia) a odčítania (delenia) ako opačné operácie a s tým súvisiace skúšky správnosti riešenia úlohy. • Riešiť slovné úlohy na využitie závislosti prvkov v priamej a nepriamej úmernosti.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Riešenie lineárnych rovníc a nerovníc
Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : • Vedieť rozhodnúť o rovnosti (nerovnosti) dvoch číselných (algebraických) výrazov. • Vedieť rozlíšiť zápisy rovnosti, nerovnosti, rovnice, nerovnice. • Riešiť jednoduchú lineárnu rovnicu (napr.: $2x + 3 = 3x - 6$) a urobiť skúšku správnosti. • Riešiť jednoduché lineárne nerovnice (napr.: $2(x + 8) > 42$) • Riešiť lineárne rovnice, napr.: $2(x = 3) + 1 = x + 4$; $(x - 3)/2 - (x + 1)/4 = 1/8$.	• Riešenie lineárnych rovníc pomocou ekvivalentných úprav • Riešenie jednoduchých lineárnych nerovníc, ich vzťah k príslušnej lineárnej rovnici, (Ako propedeutika - jednoduché grafické znázornenie riešenia). • Vyjadrenie neznámej zo vzorca • Riešenie sústavy dvoch rovníc o dvoch neznámych (metóda dosadzovania, sčítavacia, porovnávacia) • Riešenie jednoduchých slovných (kontextových) úloh, ktoré vedú k riešeniu sústavy dvoch rovníc o dvoch neznámych • Projekt 1	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		Fyzika
FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ		8. ročník
		Sila a pohyb. Práca. Energia

Trojuholník, zhodnosť trojuholníkov
Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Vedieť rozlíšiť základné prvky trojuholníka. • Poznať vetu o vnútorných uhloch trojuholníka a vedieť vypočítať vonkajšie uhly trojuholníka. • Samostatne riešiť úlohy s využitím vlastností vnútorných a vonkajších uhlov. • Vedieť vykonať rozbor konštrukčnej úlohy. • Vysvetliť a zapísať konštrukčný postup zostrojenia trojuholníka (aj pomocou skôr	• Konštrukcia trojuholníka (sss, sus, usu), jej jednoznačnosť a súvis so zhodnosťou trojuholníkov • Trojuholník určený stranami - (sss). Trojuholník určený stranami a uhlami – (sus, usu) • Súčet vnútorných uhlov v trojuholníku • Objav trojuholníkovej nerovnosti a veľkosti súčtu vnútorných uhlov trojuholníka

osvojenej matematickej symboliky). • Vysvetliť a zapísať konštrukčný postup zostrojenia trojuholníka (aj pomocou skôr osvojenej matematickej symboliky). • Vedieť zostrojiť trojuholník podľa konštrukčného postupu s využitím vety sss, sus a usu. • Vedieť urobiť skúšku (splnenie podmienok úlohy) správnosti zostrojenia trojuholníka. • Vedieť narysovať pravidelný šesťuholník. • Poznať vetu o trojuholníkovej nerovnosti pri konštrukcii trojuholníka podľa sss. • Poznať vetu o vnútorných uhloch trojuholníka a o súčte vnútorného a vonkajšieho uhla pri tom istom vrchole trojuholníka. • Vedieť popísať rovnostranný a rovnoramenný trojuholník a ich vlastnosti. • Vedieť presne a čisto narysovať ľubovoľný rovnostranný a rovnoramenný trojuholník. • Poznať a uviesť príklady rovnostranného a rovnoramenného trojuholníka z reálneho života. • Poznať vlastnosti výšok v trojuholníku. • Vedieť zostrojiť výšky trojuholníka (v ostrouhlom, tupouhlom a pravouhlom). • Vedieť zostrojiť priesečník výšok v ľubovoľnom trojuholníku. • Riešiť ďalšie konštrukčné úlohy s využitím poznatkov o konštrukcii trojuholníka (rovnobežníky, štvoruholníky,...). • Zostrojiť obdĺžnik, štvorec, kosodĺžnik, kosoštvorec.	• Rovnoramenný a rovnostranný trojuholník, objav niektorých ich základných vlastností • Výška trojuholníka, niektoré ďalšie konštrukčné úlohy • Ťažnica trojuholníka, niektoré ďalšie konštrukčné úlohy	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Rovnobežníky, lichobežníky, obsah trojuholníka

Dotácia tematického celku: 23

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Vedieť zostrojiť dve rovnobežné priamky (rovnobežky) a, b, ktoré sú pretátené pričkou p. • Vedieť určiť a vymenovať súhlasné a striedavé uhly pri dvoch rovnobežných priamkach pretátených pričkou. • Poznať vlastnosti súhlasných a striedavých uhlov. • Riešiť úlohy s využitím vlastností súhlasných a striedavých uhlov. • Načrtnúť a pomenovať rovnobežníky: štvorec, kosoštvorec, obdĺžnik, kosodĺžnik a poznať ich základné vlastnosti (o stranách, vnútorných uhloch, uhlopriečkach a ich priesečníku). • Načrtnúť a pomenovať rovnobežníky: štvorec, kosoštvorec,	• Rovnobežky pretátené priamkou (pričkou) • Striedavé a súhlasné uhly pri rovnobežkách • Rovnobežníky a ich základné vlastnosti vyplývajúce z rovnobežnosti • Výška rovnobežníka • Konštrukcia rovnobežníkov • Lichobežník • Pravouhlý a rovnoramenný lichobežník, objav niektorých ich vlastností

obdĺžnik, kosodĺžnik a poznať ich základné vlastnosti (o stranách, vnútorných uhloch, uhlopriečkach a ich priesečníku). • Správne rozlišovať (vedieť vysvetliť rozdiel) pravouhlé a kosouhlé rovnobežníky. • Narysovať štvorec, kosoštvorec, obdĺžnik, kosodĺžnik a správne označiť všetky ich základné prvky. • Zostrojiť a odmerať v rovnobežníku (štvorec, kosoštvorec, obdĺžnik, kosodĺžnik) jeho dve výšky. • Načrtnúť lichobežník, pomenovať a opísať jeho základné prvky. • Vedieť zostrojiť ľubovoľný lichobežník (obecný, pravouhlý, rovnoramenný) podľa zadaných prvkov a na základe konštrukčného postupu. • Poznať základné vzorce pre výpočet obvodu a obsahu štvorca, kosoštvorca, obdĺžnika, kosodĺžnika a trojuholníka. • Vypočítať obvod a obsah štvorca, kosoštvorca, obdĺžnika, kosodĺžnika a trojuholníka (aj z obsahu). • Riešiť slovné (kontextové a podnetové) úlohy z reálneho života s využitím poznatkov o obsahu a obvode rovnobežníkov, trojuholníka a s využitím premeny jednotiek dĺžky a obsahu. • Poznať vzorec pre výpočet obvodu a obsahu lichobežníka. • Vedieť riešiť a narysovať primerané konštrukčné úlohy pre štvoruholníky s využitím vlastností konštrukcie trojuholníka (a s využitím poznatkov rovnobežníkov a lichobežníka). • Vypočítať obvod a obsah lichobežníka. • Riešiť slovné (kontextové a podnetové) úlohy z reálneho života s využitím poznatkov o obsahu a obvode rovnobežníkov, trojuholníka, lichobežníka a s využitím premeny jednotiek dĺžky a obsahu. • Riešiť slovné (kontextové a podnetové) úlohy z reálneho života s využitím poznatkov o obsahu a obvode rovnobežníkov, trojuholníka, lichobežníka a s využitím premeny jednotiek dĺžky a obsahu.	• Jednoduché konštrukcie rovnobežníkov a lichobežníka • Obsah a obvod kosoštvorca, kosodĺžnika a trojuholníka • Slovné (kontextové a podnetové) úlohy z praxe (z reálneho života) • Obvod a obsah lichobežníka • Slovné (kontextové a podnetové) úlohy z praxe (z reálneho života)	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Kruh, kružnica

Dotácia tematického celku: 14

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Zostrojiť a zapísať kružnicu k a kruh K s daným polomerom r (alebo s daným priemerom d). • Vedieť vysvetliť vzťah medzi polomerom a priemerom kružnice k (kruhu K). • Určiť vzájomnú polohu kružnice k a priamky p. • Zostrojiť dotýčnicu ku kružnici k z daného bodu, ktorý leží mimo kružnice k zvonku a opísať (stačí slovne) postup tejto konštrukcie približnou metódou aj pomocou Talesovej kružnice.	• Kruh, kružnica • Dotýčnica ku kružnici, jej poloha voči príslušnému polomeru • Tetiva kružnice • Kružnicový oblúk a kruhový výsek (odsek), ich stredový uhol • Obsah kruhu a dĺžka kružnice (obvod kruhu). Ako propedeutika aj výpočet

• Vedieť na kružnici vyznačiť kružnicový oblúk prislúchajúci danému stredovému uhlu. • Vedieť v kruhu vyznačiť kruhový výsek, prípadne kruhový výsek prislúchajúci stredovému uhlu. • Vedieť v kruhu vyznačiť kruhový odsek. • Vedieť určiť a odmerať stredový uhol prislúchajúci k danému kružnicovému oblúku alebo kruhovému výseku. • Poznať približné hodnoty Ludolfovho čísla $\pi = 3,14$; resp. $22/7$ pre použitie v písomných výpočtoch obsahu kruhu a dĺžky kružnice. • Vedieť počítať obsah kruhu a dĺžku kružnice ($S = \pi r^2$; $O = 2\pi r = \pi d$) • Poznať základné vzťahy (vzorce) pre výpočet obsahu kruhu a dĺžky kružnice. • Zostrojiť dotyčnicu ku kružnici k v určenom bode ležiacom na kružnici k.	medzikružia. • Kontextové úlohy	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Hranoly, ich objem a povrch
Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • Načrtnúť kocku, kváder, hranol vo voľnom rovnobežnom premietaní. • Poznať vlastnosti podstavy a plášťa hranola. • Vedieť určiť počet hrán, stien a vrcholov hranola. • Zostrojiť sieť kolmého hranola. • Vedieť použiť príslušné vzorce na výpočet objemu a povrchu (kocky, hranola a kvádra). • Vypočítať objem a povrch kocky, hranola a kvádra (aj v slovných úlohách).		• Hranol, jeho znázornenie a sieť • Objem a povrch hranola • Použitie vzorcov na výpočet objemu a povrchu hranola (aj v slovných úlohách z praxe)	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ			

Niektoré ďalšie telesá, ich objem a povrch
Dotácia tematického celku: 15

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Vedieť opísať valec, ihlan, kužeľ a pomenovať ich základné prvky. • Vedieť určiť počet hrán, stien a vrcholov ihlana. • Načrtnúť valec, ihlan, kužeľ vo voľnom rovnobežnom premietaní. • Zostrojiť sieť valca, ihlana, kužeľa.	• Valec, ihlan, kužeľ a ich siete • Zrezaný ihlan a kužeľ • Objem a povrch valca, ihlana a kužeľa • Guľa a rez guľou. Objem a povrch gule. • Použitie vzorcov na výpočet objemu a povrchu valca, ihlana, kužeľa a gule (aj v slovných úlohách z praxe)

• Vedieť opísať guľu a pomenovať jej základné prvky. • Dosadením do vzorcov vedieť vypočítať objem a povrch gule. • Používať vzorce pre výpočet povrchu a objemu valca, ihlana, kužeľa a gule. • Riešiť primerané slovné úlohy na výpočet objemu a povrchu valca, ihlana kužeľa a gule.	• Projekt 2	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Pravdepodobnosť, štatistika
Dotácia tematického celku: 10

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : • Získať skúsenosti z porovnávania rôznych udalostí z pohľadu na ich mieru pravdepodobnosti. • Vedieť uskutočňovať jednoduché a primerané experimenty. • Vedieť posúdiť a rozlíšiť možné, ale aj nemožné udalosti. • Vedieť rozhodnúť o pravdepodobnosti udalosti. • Vedieť spracovať, plánovať a systematicky zhromažďovať a triediť údaje v experimente. • Zo zhromaždených údajov vybrať štatistický súbor. • Vypočítať aritmetický priemer z primeraných údajov. • Zaznamenávať a usporadúvať údaje do tabuľky. • Čítať (interpretovať) údaje z tabuľky, z kruhového diagramu a z stĺpcového grafu. • Znázorniť údaje z tabuľky kruhovým diagramom a stĺpcovým grafom. • Vypočítať relatívnu početnosť udalosti.	• Pravdepodobnostné hry a pokusy • Rôzne úlohy na porovnávanie šancí rôznych udalostí. Číselné porovnávanie šancí. • Plánovitý zber údajov a ich systemizácia pri jednoduchých a primeraných experimentoch • Zobrazenie skupín údajov, tvorba grafov a diagramov • Projekt 3	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Veľké písomné práce
Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak :		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z

OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		
------------------------------	--	--

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

kompetencie (spôsobilosti) smerujúce k iniciatívnosti a podnikavosti

- zapája sa do organizácie rôznych podujatí

9. ročník

4 týždenne, P

Mocniny a odmocniny, zápis veľkých čísel

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Prečítať správne zápis druhej a tretej mocniny ľubovoľného racionálneho čísla a určiť v ňom mocnenca (základ) a mocniteľa (exponent). • Vedieť zapísať druhú a tretiu mocninu ľubovoľného racionálneho čísla ako súčin rovnakých činiteľov. • Zapísať aj súčin konkrétného väčšieho počtu rovnakých činiteľov do tvaru mocniny a opačne. • Vedieť vysvetliť vzťah $x^2 = (-x)^2$ a $x^3 \neq (-x)^3$. • Prečítať správne zápis druhej a tretej odmocniny ľubovoľného kladného racionálneho čísla a určiť v ňom stupeň odmocnenia a odmocnenca (základ). • Vedieť zapísať druhú a tretiu odmocninu kladného racionálneho čísla. • Poznať zápis n-tej mocniny ľubovoľného čísla a, kde	• Druhá a tretia mocnina a odmocnina • Mocniny čísla 10, predpony a ich súvis s mocninami • Zápis veľkých čísel v tvare $a \cdot 10^n$ (pre $1 \leq a < 10$ a n je prirodzené číslo) a práca s takýmito číslami na kalkulačke • Vytváranie predstavy o veľmi veľkých a veľmi malých číslach • Počítanie s veľkými číslami, zaokrúhľovanie a odhad výsledku

n je prirodzené číslo (a^n). - Vypočítať druhú mocninu ľubovoľného racionálneho čísla a druhú odmocninu kladného racionálneho čísla na kalkulačke. - Vypočítať spamäti hodnotu druhej a tretej mocniny malých prirodzených čísel a hodnotu druhej odmocniny čísel 4, 9, 16, 25, ..., 100. - Vedieť zapísať ako mocninu čísla 100, 1 000, 10 000, - Vedieť zapísať veľmi veľké čísla v tvare $a \cdot 10^n$ (pre $1 \leq a < 10$ a $n \in \mathbb{N}$). Napr.: $7\,000 = 7 \cdot 10^3$. - Riešiť primerané numerické a slovné úlohy s veľkými číslami s využitím zručnosti odhadu a zaokrúhľovania. - Používať zaokrúhľovanie a odhad pri riešení praktických úloh. - Vedieť využívať pri úpravách číselných výrazov a jednoduchých výrazoch s premennými s mocninami a odmocninami vety o mocninách a odmocninách. - Využiť vedomosti o mocninách a odmocninách pri aritmetických operáciách (sčítanie, odčítanie, násobenie, delenie, vynímanie pred zátvorku) primeraných mnohočlenov . - Upravovať mnohočleny na súčin vynímaním pred zátvorku a pomou vzorcov: $A^2 - B^2 = (A + B) \cdot (A - B)$; $(A \pm B)^2 = A^2 \pm 2AB + B^2$; - Vedieť opísať jednoduchý lomený výraz, určiť jeho definičný obor. - Upravovať jednoduché lomené výrazy (krátenie, rozširovanie) - Vedieť vykonávať aritmetické operácie medzi lomenými výrazmi (sčítanie, odčítanie, násobenie, delenie).		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Algebraické výrazy

Dotácia tematického celku: 20

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak :	- Lomené výrazy (definičný obor, zjednodušenie - krátenie) - Operácie s lomenými výrazmi (sčítanie, odčítanie, násobenie, delenie) - Mnohočleny a operácie s mnohočlenmi (sčítanie, odčítanie, násobenie, delenie, vynímanie pred zátvorku, rozklad na súčin)	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : - Riešiť jednoduché lineárne rovnice s neznámou v menovateli (napr.: $(12 - 3x)/x = 5$). - Vedieť urobiť skúšku správnosti riešenia lineárnej rovnice s neznámou v menovateli. - Vedieť určiť podmienky riešenia rovnice (výrazu) s neznámou v menovateli. - Vedieť vyjadriť neznámu zo vzorca (z primeraných matematických a fyzikálnych vzorcov). - Vedieť urobiť zápis úlohy a zapísať postup riešenia slovnej úlohy. - Vedieť určiť a vybrať vhodnú stratégiu riešenia slovnej úlohy (rovnica, nerovnica, tipovaním, ...). - Riešiť jednoduché slovné (kontextové úlohy vedúce k lineárnej rovnici (nerovnici). - Vedieť overiť správnosť riešenia slovnej úlohy. - Pozná jednoduchú lineárnu rovnicu s dvomi neznámymi. - Pozná princíp postupu riešenia sústavy dvoch rovníc o dvoch neznámych. - Vie použiť metódu sčítovaciu, dosadzovaciu a porovnávaciu pri riešení jednoduchých sústav dvoch lineárnych rovníc o dvoch neznámych. - Riešiť jednoduché slovné úlohy vedúce k riešeniu sústavy dvoch lineárnych rovníc o dvoch neznámych		- Riešenie náročnejších lineárnych rovníc pomocou ekvivalentných úprav - Riešenie lineárnych nerovníc pomocou ekvivalentných úprav - Riešenie jednoduchých lineárnych rovníc s neznámou v menovateli - Riešenie slovných (kontextových) úloh, ktoré vedú k lineárnej rovnici alebo nerovnici - Vyjadrenie neznámej zo vzorca - Riešenie sústavy dvoch rovníc o dvoch neznámych (metóda dosadzovacia, sčítovacia, porovnávacia) - Riešenie slovných (kontextových) úloh, ktoré vedú k riešeniu sústavy dvoch rovníc o dvoch neznámych	
Prierezové témy		Presahy do	
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ			
FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ			
		Presahy z	

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : - Vedieť určiť či sú geometrické útvary súmerné podľa osi resp. podľa stredu. - Nájsť os súmernosti osovo súmerného útvaru. - Zostrojiť obraz bodu, úsečky, priamky, kružnice alebo jednoduchého útvaru (obrazca) zloženého z úsečiek a časti kružnice v osovej (aj v stredovej) súmernosti. - Vedieť určiť osi súmernosti (štvorec, obdĺžnik, trojuholníky, kružnica - kruh, atď.)		- Osová súmernosť, os súmernosti - Stredová súmernosť, stred súmernosti - Konštrukcia obrazu v osovej súmernosti - Konštrukcia obrazu v stredovej súmernosti - Ukážky stredovej a osovej súmernosti - útvarov (aj v	

• Vedieť určiť stredovo súmerné rovinné útvary (štvorec, obdĺžnik, kruh).		štvorcovej sieti)
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Podobnosť trojuholníkov

Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		
• Vedieť vysvetliť podstatu podobnosti dvoch geometrických útvarov. • Rozhodnúť o podobnosti dvojice daných útvarov v rovine (štvorce, obdĺžniky, trojuholníky, atď.) • Vypočítať pomer podobnosti k pre dva rovinné útvary. • Vedieť použiť pomer podobnosti k dvoch podobných rovinných útvarov pri výpočtovej a primeranej konštrukčnej úlohe. • Poznať základné vety o podobnosti trojuholníkov (sss, sus, uu). • Na základe viet o podobnosti trojuholníkov riešiť primerané matematické (numerické) a konštrukčné úlohy. • Vedieť použiť pomer podobnosti k dvoch podobných útvarov pri výpočtovej úlohe. • Vedieť využívať vlastnosti podobnosti trojuholníkov pri riešení praktických úloh zo života pri meraní (odhadovaní) vzdialeností a výšok. • Riešiť jednoduché praktické topografické úlohy s využitím vlastností podobnosti trojuholníkov. • Vedieť určiť skutočnú vzdialenosť - mierka mapy a skutočné rozmery predmetov - mierka plánu. • Vedieť použiť pomer podobnosti k dvoch podobných útvarov pri výpočtovej úlohe.		• Podobnosť geometrických útvarov, pomer podobnosti • Úsečka rozdelená v danom pomere • Podobnosť trojuholníkov • Riešenie primeraných matematických (numerických) a konštrukčných úloh • Použitie podobnosti pri meraní výšok a vzdialeností, topografické práce v reálnych situáciách • Projekt 2
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Pytagorova veta

Dotácia tematického celku: 15

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - Poznať a vymenovať základné prvky pravouhlého trojuholníka (odvesna, prepona, súčet dvoch ostrých uhlov je 90 stupňov). - Vedieť pre aký útvar platí Pytagorova veta. - Poznať a vedieť formuláciu Pytagorovej vety a jej význam. - Zapísať Pytagorovu vetu vzťahom $c^2 = a^2 + b^2$, ale aj	- Pravouhlý trojuholník a jeho základné prvky a vlastnosti. - Pytagorova veta, jej odvodenie - Použitie Pytagorovej vety pri riešení praktických úloh

vzťahom pri danom označení strán pravouhlého trojuholníka. • Samostatne vyjadriť a zapísať zo základného vzťahu Pytagorovej vety obsah štvorca nad odvesnou a ($a^2 = c^2 - b^2$) a nad odvesnou b ($b^2 = c^2 - a^2$). • Vyjadriť vzťah pre výpočet odvesien a, b ($a = \sqrt{c^2 - b^2}$; $b = \sqrt{c^2 - a^2}$) alebo ich druhých mocnín. • Vedieť vypočítať dĺžku tretej strany pravouhlého trojuholníka, ak sú známe dĺžky jeho dvoc zvyšných strán. • Samostatne používať Pytagorovu vetu na riešenie kontextových úloh z reálneho praktického života.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Niektoré ďalšie telesá, ich objem a povrch
Dotácia tematického celku: 10

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :			
• Vedieť opísať zrezaný ihlan, zrezaný kužeľ a pomenovať ich základné prvky. • Vedieť určiť počet hrán, stien a vrcholov zrezaného ihlana. • Vedieť načrtnúť zrezaný ihlan a zrezaný kužeľ vo voľnom rovnobežnom premietaní. • Zostrojiť sieť zrezaného ihlana a zrezaného kužeľa. • Používať vzorce pre výpočet objemu a povrchu zrezaného ihlana a kužeľa. • Riešiť primerané slovné úlohy na výpočet objemu a povrchu hranola, valca, ihlana, kužeľa, zrezaného ihlana, zrezaného kužeľa a gule.		• Valec, ihlan, kužeľ a ich siete • Použitie vzorcov na výpočet objemu a povrchu valca, ihlana, kužeľa a gule (aj v slovných úlohách z praxe) • Zrezaný ihlan a zrezaný kužeľ, ich siete • Objem a povrch zrezaného ihlana a zrezaného kužeľa • Použitie vzorcov na výpočet povrchov a objemov telies v slovných úlohách z praxe • Projekt 1	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z	
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ			

Grafické znázorňovania závislosti
Dotácia tematického celku: 16

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Opísať a zostrojiť pravouhlý súradnicový systém. • Zobraziť bod (úsečku, trojuholník, atď.) v pravouhlom súradnicovom systéme (napr.: A[3;2]; úsečka XY, ak X[2;-4] a Y[-3;3], atď. ...). • Zostrojiť graf lineárnej závislosti podľa údajov z tabuľky pre hodnoty x a y. • Vedieť opísať základné vlastnosti grafu lineárnej funkcie (lineárnej závislosti) - tvar grafu, súvislosť čísla k v predpise lineárnej funkcie $y = kx + q$ s jej rastom alebo klesaním.	• Karteziánsky (pravouhlý - dvojrozmerný) súradnicový systém • Rôzne spôsoby znázorňovania – grafy závislostí • Súvis grafu s niektorými základnými vlastnosťami závislostí (rast, klesanie, najväčšie a najmenšie hodnoty) • Lineárna závislosť (lineárna funkcia), jej vlastnosti a graf • Všeobecná rovnica lineárnej funkcie: $y = k \cdot x + q$; (k - reálne

• Vedieť uviesť dvojicu veličín, medzi ktorými je lineárna funkčná závislosť. • Vedieť zostaviť tabuľku a zostrojiť graf lineárnej funkcie v obore reálnych čísel. • Poznať význam koeficientov k a q v predpise lineárnej funkcie $y = kx + q$. • Vedieť určiť, či je lineárna funkcia rastúca (klesajúca). • Vedieť zapísať tvar konštantnej funkcie napr.: $y = a$, kde a je reálne číslo. • Čítať údaje z grafu priamej a nepriamej úmernosti a vedieť ich použiť pri výpočte. • Vedieť určiť druhú súradnicu bodu, ktorý leží na grafe. • Riešiť slovné úlohy na využitie závislosti prvkov v priamej a nepriamej úmernosti.			číslo rôzne od nuly) • Koeficienty k a q v predpise lineárnej funkcie • Znázornenie priamej a nepriamej úmernosti graficky • Graf a predpis priamej a nepriamej úmernosti		
Prierezové témy		Presahy do		Presahy z	
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ					

Štatistika

Dotácia tematického celku: 15

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • Vedieť zrealizovať primeraný štatistický prieskum. • Vedieť popísať triedenie štatistických jednotiek a náhodný výber zo súboru. • Pripraviť a spracovať jednoduchý vlastný projekt zameraný na štatistický prieskum určitej udalosti s vyjadrením početnosti určitého javu. • Riešiť primerané úlohy zo štatistiky s využitím výpočtu aritmetického priemeru. • Vedieť spracovávať získané hodnoty - údaje z vlastného štatistického prieskumu do tabuľky. • Interpretovať údaje z tabuľky a prostredníctvom viacerých druhov diagramov - grafov, (kruhový, koláčový, úsečkový, stĺpcový, spojnicový) znázorňovať hodnoty - údaje.		• Štatistické prieskumy, triedenie, náhodný výber • Realizácia vlastných jednoduchých štatistických prieskumov - projektov, ich spracovanie • Tabuľky, grafy a diagramy, ich čítanie, interpretácia a tvorba, prechod od jedného typu znázornenia k inému • Projekt 3	
Prierezové témy		Presahy do	
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		Presahy z	

Veľké písomné práce

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :			
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z	
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ			

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

Informatika

Charakteristika predmetu

Informatika má dôležité postavenie vo vzdelávaní, pretože podobne ako matematika rozvíja myslenie žiakov, ich schopnosť analyzovať a syntetizovať, zovšeobecňovať, hľadať vhodné stratégie riešenia problémov a overovať ich v praxi. Vedie k presnému vyjadrovaniu myšlienok a postupov a ich zaznamenaniu vo formálnych zápisoch, ktoré slúžia ako všeobecný prostriedok komunikácie.

Poslaním vyučovania informatiky je viesť žiakov k pochopeniu základných pojmov, postupov a techník používaných pri práci s údajmi a toku informácií v počítačových systémoch. Buduje tak informatickú kultúru, t.j. vychováva k efektívnemu využívaniu prostriedkov informačnej civilizácie s rešpektovaním právnych a etických zásad používania informačných technológií a produktov. Toto poslanie je potrebné dosiahnuť spoločným pôsobením predmetu informatika a aplikovaním informačných technológií vo vyučovaní iných predmetov, medzipredmetových projektov, celoškolských programov a pri riadení školy. Systematické základné vzdelanie v oblasti informatiky a využitia jej nástrojov zabezpečí rovnakú príležitosť pre produktívny a plnohodnotný život obyvateľov SR v informačnej a znalostnej spoločnosti, ktorú budujeme.

Oblasť informatiky zaznamenáva mimoriadny rozvoj, preto v predmete informatika je potrebné dôkladnejšie sa zamerať na štúdium základných univerzálnych pojmov, ktoré prekračujú súčasné technológie. Dostupné technológie majú poskytnúť vyučovaniu informatiky široký priestor na motiváciu a praktické projekty.

Ciele predmetu

Cieľom vyučovania informatiky na 2. stupni ZŠ je sprístupniť základné pojmy a techniky používané pri práci s údajmi a pri tvorbe algoritmov a výpočtových procesov. Podobne ako matematika aj informatika v spojení s informačnými technológiami vytvára platformu pre všetky ďalšie predmety. V predmete informatika je potrebné dôkladnejšie sa zamerať na štúdium základných univerzálnych pojmov, ktoré prekračujú súčasné technológie. Dostupné technológie majú poskytnúť vyučovaniu informatiky široký priestor na motiváciu a praktické projekty.

Výchovno-vzdelávací proces na 2. stupni základnej školy smeruje k tomu, aby žiaci:

- ← sa oboznámili s pojmami údaj a informácia, s rôznymi typmi údajov, s ich zbieraním, uchovávaním, zobrazovaním, spracovaním a prezentovaním.
- ← rozumeli pojmom algoritmus a program (formálny zápis automatizovaného spracovania údajov);
- ← sa oboznámili so systémami na spracovanie údajov – z pohľadu ich architektúry (počítač, prídavné zariadenia, médiá, komunikácie) a logickej štruktúry (napr. operačný systém);
- ← si rozvíjali schopnosť algoritmizovať zadaný problém, rozvíjali si programátorské zručnosti, naučili sa pracovať v prostredí

bežných aplikačných programov, naučili sa efektívne vyhľadávať informácie uložené na CD alebo na sieti a naučili sa komunikovať cez sieť;

- ← nadobudli schopnosti potrebné pre výskumnú prácu (t. j. schopnosť realizovať jednoduchý výskumný projekt, sformulovať problém), rozvíjali si formálne a logické myslenie, naučili sa viaceré metódy na riešenie problémov.
- ← rozvíjali si svoje schopnosti kooperácie a komunikácie (naučili sa spolupracovať v skupine pri riešení problému, verejne so skupinou o ňom diskutovať a referovať);
- ← rozvíjali si svoju osobnosť, tvorivosť, logické myslenie, zodpovednosť, morálne a vôľové vlastnosti, húževnatosť, sebakritickosť a snažili sa o sebazvdelávanie;

Vzdelávací obsah informatiky v Štátnom vzdelávacom programe je rozdelený na päť tematických okruhov:

- ← Informácie okolo nás
- ← Komunikácia prostredníctvom IKT
- ← Postupy, riešenie problémov, algoritmické myslenie
- ← Princípy fungovania IKT
- ← Informačná spoločnosť

Učivo v tematickom okruhu Informácie okolo nás je kľúčové aj pre nižšie sekundárne vzdelávanie. Pojem informácia, typy informácií (textová, multimediálna, atď.), aplikácie na spracovávanie špecifických informácií sú veľmi dôležité pre pochopenie mechanizmov pri riešení najrôznejších problémov pomocou, resp. prostredníctvom IKT. Žiaci by sa už od prvej triedy mali učiť pracovať so základnými počítačovými aplikáciami, aby

1. vedeli základné postupy pri práci s textom a jednoduchou prezentáciou,
2. vedeli vytvárať jednoduché tabuľky a grafy,
3. získali ďalšie zručnosti kreslenia v grafickom prostredí a spracovávaní grafických informácií,
4. porozumeli nahrávaniu a prehrávaniu zvukov a videí,
5. prostredníctvom didaktických hier, edukačných prostredí a encyklopédií pochopili využitie IKT v iných predmetoch,
6. pomocou IKT dokázali realizovať čiastkové úlohy a výstupy z projektového vyučovania.

Ďalší tematický okruh Komunikácia prostredníctvom IKT sa venuje využitiu nástrojov internetu na komunikáciu na vlastné učenie sa a aj na riešenie školských problémov, na získavanie a sprostredkovanie informácií. Žiaci

1. by sa mali naučiť pracovať s elektronickou poštou,
2. by mali pochopiť spôsob a mechanizmy vyhľadávania informácií na internete,
3. by mali získať základné vedomosti o priamej komunikácii prostredníctvom IKT (rozhovory, okamžité správy),
4. by mali poznať niektoré základné postupy pri využívaní internetu v informačnej spoločnosti (cestovný poriadok, mapy, internetový obchod),
5. by si mali uvedomovať bezpečnostné riziká pri práci s internetom.

V tematickom okruhu Postupy, riešenie problémov, algoritmické myslenie sa žiaci zoznámia so špecifickými postupmi riešenia problémov prostredníctvom IKT. Zoznámia sa s pojmami ako algoritmus, program, programovanie. Najväčším prínosom tohto okruhu bude to, že žiaci získajú základy algoritmického myslenia a schopnosť uvažovať nad riešením problémov pomocou IKT. Naučia sa uvažovať nad rôznymi parametrami efektívnosti rôznych riešení problémov, naučia sa rôzne postupy a mechanizmy pri riešení úloh z rôznych oblastí.

Tematický okruh Princípy fungovania IKT sa venuje popisu a pochopeniu mechanizmov informačných a komunikačných technológií. Žiaci by sa mali zoznámiť s princípmi fungovania

1. jednoduchého hardvéru,
2. rôznych oblastí určenia softvéru,
3. úlohami operačných systémov (napr. práca so súbormi a priečinkami),
4. lokálnej siete a internetu.

Tematický okruh Informačná spoločnosť sa nachádza v prieniku informatiky a občianskej výchovy. Zaoberá sa etickými, morálnymi a spoločenskými aspektmi informatiky. Oboznamuje s možnými rizikami a metódami na riešenie týchto rizík. Žiaci by mali

1. sa oboznámiť s využitím IKT v najrôznejších oblastiach znalostnej spoločnosti,
2. pochopiť, že používanie IKT si vyžaduje kritický a zvažujúci postoj k dostupným informáciám,
3. viesť k zodpovednému používaniu interaktívnych médií – rozumieť rizikám, ktoré sa tu nachádzajú.

← naučili sa rešpektovať intelektuálne vlastníctvo a autorstvo informatických produktov, systémov a aplikácií (aby chápali, že informácie, údaje a programy sú produkty intelektuálnej práce, sú predmetmi vlastníctva a majú hodnotu), pochopili sociálne, etické a právne aspekty informatiky.

7. ročník

2 týždenne, P

Informácie okolo nás

Dotácia tematického celku: 20

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :		• Typy informácií, reprezentácia, bit, bajt • Základné formátovanie textu, nadpisy, odrážky, obrázky, odseky a tabuľky v texte, textový dokument ako webová stránka • Informácie v tabuľkách, bunka, vzťahy medzi bunkami, grafy • Prezentácia a jej tvorba, práca so snímkami, efekty, prezentácia ako webová stránka. • Encyklopédia, odkazy	
• Dokáže vytvoriť plagát, vizitku, pozvánku. • Dokáže vytvoriť prezentáciu a pozná zásady správneho prezentovania. • Dokáže hľadať slovo, pojem v tabuľke, v dokumente, v encyklopédii. • Dokáže hľadať titul v elektronickej knižnici.			
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
MEDIÁLNA VÝCHOVA	Slovenský jazyk a literatúra		
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	7. ročník		
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Skladba		

Komunikácia prostredníctvom IKT

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :		• Interaktívna a neinteraktívna komunikácia, jej výhody a riziká • Efektívna správa pošty, adresár príjemcov, pravidlá efektívnej komunikácie • Web ako zdroj informácií, publikovanie na webe. Webová adresa, katalógy, portály, vyhľadávače.	
• Pozná edukačné prostredia pre iné predmety (napr. dynamická geometria, fyzikálne experimenty, práca s mapami, тренажёры pre cudzí jazyk). • Dokáže poslať emailovú správu s prílohou, plnohodnotne využíva možnosti poštového klienta, pozná správnu formu správy. • Dokáže porovnať čas trvania rôznych riešení problému.			
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Slovenský jazyk a literatúra		Chémia
	7. ročník		7. ročník
	Skladba		Premeny látok

	Výtvarná výchova	
	7. ročník	
	Elektronické médiá	
	Etická výchova	
	7. ročník	
	Prosociálne správanie	

Princípy fungovania IKT

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - Dokáže graficky prezentovať výsledky prieskumu. - Dokáže vytvoriť prezentáciu a pozná zásady správneho prezentovania. - Dokáže vykonať zálohovanie údajov. - Dokáže vytvoriť kompresiu, dekompresiu údajov. - Pozná formát a typy súborov.	- Hardvér, softvér a ich typy. - Oblasti aplikácií softvéru. - Rôzne formáty súborov, kompatibilita SW. - Operačný systém, používateľ, prihlasovanie do systému, správca úloh. - Priečinok, disk, CD, usb-pamäťový kľúč, archív. - Lokálna sieť, zdieľanie súborov v triede. - Princípy fungovania internetu, adresa, doména, protokoly (IP, http, ftp, smtp)

Informačná spoločnosť

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Pozná riziko počítačovej kriminality a jej dopady. • Pozná využitie informačných a komunikačných technológií v znalostnej spoločnosti (bankovníctvo, zdravotníctvo, doprava, umenie...). • Chápe ako sa šíria počítačové vírusy, ako sa odhaľujú a odstraňujú, pozná spôsoby bezpečnosti na internete a ochrany počítača. • Dokáže posúdiť spoľahlivosť získaných informácií. • Vie čo sú autorské práva, legálny a nelegálny softvér, pozná rozdiel v používaní a šírení programov s rôznymi stupňami licencií.		• Informačné technológie v znalostnej spoločnosti. • Riziká technológií, vírusy, antivírusové programy. • Zásady bezpečnosti. • Platnosť, správnosť informácií, nebezpečný obsah. • Licencie programov, legálnosť používania, freeware, shareware. • Legálnosť použitia obrázkov a textov z internetu, autorské práva, správne uvádzanie zdrojov.
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Etická výchova 7. ročník Prosociálne správanie	

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : - Dokáže porovnať čas trvania rôznych riešení problému. - Vie navrhnúť jednoduchý algoritmus. - Vie sa orientovať v jednoduchom programovacom prostredí - Vie napísať a editovať jednoduchý program s využitím sekvencie. - Vie použiť cyklus a vysvetliť jeho význam v programe. - Vie použiť vetvenie a vysvetliť jeho význam v programe. - Vie definovať a používať jednoduché príkazy s parametrami. - Vie na primeranej úrovni obhájiť svoje riešenia problémov.		- Problémy a návody na ich riešenie v živote človeka - Čo je algoritmus, aký návod sa dá pokladať za algoritmus - Ako zapisujeme algoritmy - Algoritmy a stroje, programovacie nástroje - Prostredie jazyka - Príkazy píšeme za sebou podľa pravidiel - syntax, oprava chýb - Prvé programy - Skratky - cykly - Definovanie vlastných príkazov - parametre - Ako vybudovať križovátku - Aj počítač vie počítať	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ			

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

Človek a príroda

Charakteristika oblasti

Vzdelávacia oblasť Človek a príroda obsahuje problematiku vzdelávania spojenú so skúmaním prírody.

V tejto oblasti žiaci dostávajú príležitosť poznávať prírodu ako systém, ktorého súčasťou sú vzájomné premeny, pôsobia na seba a ovplyvňujú sa.

Na takomto poznaní je založené aj pochopenie dôležitosti prírodnej rovnováhy pre existenciu živých sústav, vrátane človeka.

Prírodovedné predmety svojim činnostným a bádateľským charakterom vyučovania umožňujú žiakom hlbšie porozumieť zákonitostiam prírodných procesov, a tým si uvedomovať aj užitočnosť prírodovedných poznatkov a ich aplikáciu v praktickom živote.

Cieľom vzdelávania prostredníctvom obsahu v tejto oblasti je porozumieť prírodným aspektom vplývajúcim na život človeka a vedieť vysvetliť prírodné javy vo svojom okolí, zaujímať sa o prírodu a dianie v nej, získavať informácie o prírode a jej zložkách nielen z rôznych zdrojov, ale aj prostredníctvom vlastných pozorovaní a experimentov v prírode a v laboratóriu, čím si rozvíjajú zručnosti pri práci s grafmi, tabuľkami, schémami, obrázkami, náčrtmi.

Podstatné je poznanie základných princípov ochrany krajiny a životného prostredia; a osvojeniu si základných princípov zdravého životného štýlu. Dôležité je hľadanie zákonitých súvislostí medzi pozorovanými vlastnosťami prírodných objektov a javov, ktoré nás obklopujú v každodennom živote a porozumenie ich podstate, čo si vyžaduje interdisciplinárny prístup, a preto aj úzku spoluprácu s predmetmi napríklad fyzika, chémia, biológia, geografia a matematika.

Okrem rozvíjania pozitívneho vzťahu k prírodným vedám sú prírodovedné poznatky interpretované aj ako neoddeliteľná a nezastupiteľná súčasť kultúry ľudstva. V procese vzdelávania sa má žiakom sprostredkovať poznanie, že neexistujú bariéry medzi jednotlivými úrovňami organizácie prírody a odhaľovanie jej zákonitostí je možné len prostredníctvom koordinovanej spolupráce všetkých prírodovedných odborov s využitím prostriedkov IKT.

Fyzika

Charakteristika predmetu

Základnou charakteristikou predmetu je hľadanie zákonitých súvislostí medzi pozorovanými vlastnosťami prírodných objektov a javov, ktoré nás obklopujú v každodennom živote.

Porozumenie podstate javov a procesov si vyžaduje interdisciplinárny prístup, a preto aj úzku spoluprácu s chémiou, biológiou, geografiou a matematikou. Okrem rozvíjania pozitívneho vzťahu k prírodným vedám sú prírodovedné poznatky interpretované aj ako neoddeliteľná a nezastupiteľná súčasť kultúry ľudstva. V procese vzdelávania sa má žiakom sprostredkovať poznanie, že neexistujú bariéry medzi jednotlivými úrovňami organizácie prírody a odhaľovanie jej zákonitostí je možné len prostredníctvom koordinovanej spolupráce všetkých prírodovedných odborov s využitím prostriedkov IKT.

Formy aktívneho poznávania a systematického bádania vo fyzike sú si v metódach a prostriedkoch výskumnej činnosti príbuzné s ostatnými prírodovednými disciplínami. Žiaci preto budú mať čo najviac príležitostí na aktivitách osvojovať si vybrané (najčastejšie experimentálne) formy skúmania fyzikálnych javov. Každý žiak dostane základy, ktoré z neho spravia prírodovedne gramotného jedinca tak, aby vedel robiť prírodovedné úsudky a vedel použiť získané vedomosti na efektívne riešenie problémov.

Pri výučbe je najväčšia pozornosť venovaná samostatnej práci žiakov – aktivitám, ktoré sú zamerané na činnosti vedúce ku konštrukcii nových poznatkov. Dôraz sa kladie aj na také formy práce, akými sú diskusia, brainstorming, vytváranie logických schém a pojmových máp a práca s informáciami.

Okrem objavovania a osvojovania si nových poznatkov a rozvíjania kompetencií fyzikálne vzdelávanie poskytne žiakovi možnosť získania informácií o tom, ako súvisí rozvoj prírodných vied s rozvojom techniky, technológií a so spôsobom života spoločnosti.

Výučba fyziky v rámci prírodovedného vzdelávania má u žiakov prehĺbiť aj hodnotové a morálne aspekty výchovy, ku ktorým patria predovšetkým objektivita a pravdivosť poznania. To bude možné dosiahnuť slobodnou komunikáciou a nezávislou kontrolou spôsobu získavania dát alebo overovania hypotéz.

Žiak prostredníctvom fyzikálneho vzdelávania získa vedomosti na pochopenie vedeckých ideí a postupov potrebných pre osobné rozhodnutia, na účasť v občianskych a kultúrnych záležitostiach a dá mu schopnosť zmysluplne sa stavať k lokálnym a globálnym záležitostiam, ako zdravie, životné prostredie, nová technika, odpady a podobne. Žiak by mal byť schopný pochopiť kultúrne, spoločenské a historické vplyvy na rozvoj vedy, uvažovať nad medzinárodnou povahou vedy a vzťahoch s technikou.

V štátnom vzdelávacom programe je povinný (minimálny) obsah predmetu fyzika na 2. stupni základnej školy (ISCED 2) rozvrhnutý spolu na 150 vyučovacích hodín (spolu 5 hodinová týždenná časová dotácia x 30 hodín). Aspoň na jednej hodine týždenne sa trieda delí na skupiny podľa príslušných predpisov. Rozloženie vyučovacích hodín do jednotlivých ročníkov je v kompetencii každej školy. Vzhľadom na experimentálny charakter predmetu sa neodporúča fyziku zaraďovať v danom ročníku s časovou dotáciou jedna hodina týždenne, lebo sa tak sťažuje splnenie vytýčených cieľov na požadovanej úrovni.

Navrhuje sa riaditeľom škôl minimálnu týždennú dotáciu predmetu doplniť z voliteľných hodín určených na školský vzdelávací program tak, aby sa vyučovaniu fyziky na 2. stupni základnej školy venovalo aspoň 6 hodín týždenne. Na predmet fyzika nadväzujú v rámci školského vzdelávacieho programu rozširujúce hodiny fyziky a vyučovacie predmety obsahovo a tematicky blízke fyzike.

CIELE PREDMETU

Intelektuálna oblasť

- ← vedieť vysvetliť na primeranej úrovni prírodné javy v bezprostrednom okolí a vedieť navrhnúť metódy testovania hodnovernosti vysvetlení,
- ← rozvíjať schopnosti myslieť koncepčne, kreatívne, kriticky a analyticky,
- ← vedieť aplikovať logické postupy a kreativitu v skúmaní javov v bezprostrednom okolí,
- ← vedieť získavať, triediť, analyzovať a vyhodnocovať informácie z rozličných vedeckých a technologických informačných zdrojov,
- ← využívať informácie na riešenie problémov, efektívne rozhodnutia a pri rozličných činnostiach,
- ← vedieť rozlíšiť argumenty od osobných názorov, spoľahlivé od nespoľahlivých informácií,
- ← vedieť obhájiť vlastné rozhodnutia a postupy logickou argumentáciou založenou na dôkazoch,
- ← vedieť analyzovať vzájomné vzťahy medzi vedou, technikou a spoločnosťou.

Schopnosti a zručnosti

- ← porovnávať vlastnosti látok a telies pozorovaním aj pomocou meradiel fyzikálnych veličín,
- ← nájsť súvislosti medzi fyzikálnymi javmi a aplikovať ich v praxi,
- ← využívať každú príležitosť na rozvíjanie logického myslenia,
- ← vedieť pripraviť, uskutočniť aj vyhodnotiť jednoduchý fyzikálny experiment,
- ← dodržiavať pravidlá bezpečnosti práce počas experimentovania,
- ← trénovať schopnosť sústredene pracovať a trpezlivo sa dopracovať k výsledku,
- ← vynakladať na dosiahnutie cieľa maximálne úsilie a zvládať prípadný neúspech,
- ← zdokonaľovať sa v komunikácii so spolužiakmi, vedieť pracovať v skupinách,
- ← vedieť správne formulovať aj otázky aj odpovede, ale aj počúvať druhých. Dokázať obhájiť svoj názor a nehanbiť sa priznať vlastnú chybu
- ← riešiť problémové situácie,
- ← vedieť nájsť, získať a spracovať informácie z odbornej literatúry a iných zdrojov aj ich kriticky zhodnotiť z hľadiska ich správnosti, presnosti a spoľahlivosti.

Postojová oblasť

- ← naučiť žiakov pristupovať k riešeniu problémov,
- ← byť otvoreným k novým objavom, vedeckým a technickým informáciám,
- ← vzbudiť u žiakov záujem o prírodu, prírodné vedy a svet techniky,
- ← snažiť sa pochopiť fyzikálne zákony a využívať ich vo svojom živote, lebo človek je súčasťou prírody, v ktorej platia fyzikálne zákony,
- ← osvojiť si a rozvíjať schopnosť cielene experimentovať, lebo experiment je jednou zo základných metód aktívneho poznávania vo fyzike a rozvíja nielen manuálne zručnosti, ale aj rozumové schopnosti,
- ← vytvárať pozitívny vzťah žiakov k procesu poznávania a zdokonaľovania svojich schopností.

Sociálna oblasť

- ← uvedomiť si poslanie prírodných vied, ako ľudského atribútu na vysvetlenie reality nášho okolia,
- ← uvedomiť si možnosti, ale aj hranice využitia vedy a techniky v spoločnosti,
- ← vedieť kriticky posúdiť úžitok a problémy spojené s využitím vedeckých poznatkov a techniky pre rozvoj spoločnosti,
- ← vedieť sa učiť, komunikovať a spolupracovať v tímoch,
- ← vedieť sa rozhodovať,
- ← byť autoregulatívny napr. pri dodržiavaní pracovnej disciplíny, vlastnom samovzdelávaní,
- ← mať cit pre hranice vlastných kompetencií a svoje miesto spoločnosti.

Prierezové témy pokrývané predmetom

7. ročník

1+1 týždenne, P

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : • overiť jednoduchým experimentom vlastnosti kvapalín, plynov a pevných telies • porovnať a vybrať spoločné a rozdielne vlastnosti kvapalín, plynov a pevných telies	• Vlastnosti kvapalín – nestlačiteľnosť, tekutosť, deliteľnosť. • Využitie vlastností kvapalín. • Meranie objemu kvapalného telesa odmerným valcom. • Jednotky objemu 1 ml, 1 l. • Vlastnosti plynov – stlačiteľnosť, tekutosť, rozpínavosť, deliteľnosť • Využitie vlastností plynov. • Tekutosť ako spoločná vlastnosť kvapalín a plynov. • Zhrnutie vlastností kvapalín a plynov. • Vlastnosti pevných telies - krehkosť, tvrdosť, pružnosť, deliteľnosť. • Meranie hmotnosti telies. • Jednotky hmotnosti 1 g, 1 kg. • Objem telies. Určovanie objemu geometricky pravidelných a nepravidelných telies. • Dĺžka. Odhad dĺžky • Jednotky dĺžky 1 mm, 1 cm, 1 m, 1 km. • Rozdielne a spoločné vlastnosti kvapalín, plynov a pevných telies. • Zhrnutie vlastností pevných telies. • AKTIVITA: Odhad a meranie dĺžky, voľba vlastnej jednotky. (Napr. vlastná stopa ako jednotka, zmeranie dĺžky stopy, zostrojenie grafu závislosti medzi počtom stôp • PROJEKT: Tvorivé rozvinutie vedomostí o vlastnostiach tekutín. (Napr. navrhnuť zariadenie, v ktorom možno dať do pohybu tekutiny horizontálnym aj vertikálnym smerom).	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Nemecký jazyk Z 7. ročník Človek a príroda Ruský jazyk Z 7. ročník Človek a príroda Fyzika 7. ročník Správanie sa telies v kvapalinách a plynach	Fyzika 7. ročník Správanie sa telies v kvapalinách a plynach

	Fyzika	
	7. ročník	
	Teplota. Skúmanie premien skupenstva látok	
	Fyzika	
	7. ročník	
	Teplo	
	Technika	
	7. ročník	
	Človek a technika	

Správanie sa telies v kvapalinách a plynch
Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • aplikovať zistenie, že hmotnosť telesa plávajúceho v kvapaline a hmotnosť telesom vytlačeného objemu kvapaliny sú rovnaké • identifikovať neznámu látku podľa jej hustoty	• Meranie objemu a hmotnosti telies plávajúcich, vznášajúcich a potápajúcich sa vo vode, určenie podielu m/V. • Pojem hustota. Jednotky hustoty g/cm³, kg/m³. • Vzťah medzi objemom a hmotnosťou telies zhotovených z rovnakej látky. • Odčítanie hodnoty hustoty látky z grafu. • Experimentálne určenie hustoty rôznych kvapalín. • Meranie vytlačeného objemu vody plávajúcimi telesami a potápajúcimi sa telesami • Porovnanie hmotnosti telies plávajúcich v kvapaline s hmotnosťou vytlačenej kvapaliny. • Porovnanie hmotnosti potápajúcich sa telies s hmotnosťou vytlačenej kvapaliny. • Skúmanie objemu a hmotnosti vytlačenej kvapaliny pri ponáraní plávajúceho telesa v kvapalinách s rôznou hustotou. • Pozorovanie správania sa mydlových bubliniek vo vzduchu a v plyne s väčšou hustotou ako má vzduch. • Hustoty plynov. • AKTIVITA: Skúmanie vplyvu teploty na zmenu hustoty látky (napr. pokusy s balónikmi naplnenými vodou rôznej teploty ponorenými do akvária s vodou). • PROJEKT: Zostrojenie technického zariadenia, ktoré funguje na princípe nadľahčovania telesa vo vode alebo vo vzduchu (napr. ponorka, model meteorologického balóna). Skúmanie vplyvu teploty na zmenu hustoty látky. • RIEŠENIE PROBLÉMOV: Identifikácia neznámych látok pomocou určenia ich hustoty,

		práca s tabuľkami.
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Anglický jazyk P	Fyzika 7. ročník Skúmanie vlastností kvapalín, plynov a pevných telies Fyzika 7. ročník Fyzika 7. ročník Skúmanie vlastností kvapalín, plynov a pevných telies
	7. ročník	
	Domov a bývanie	
	Fyzika	
	7. ročník	
	Skúmanie vlastností kvapalín, plynov a pevných telies	
	Fyzika	
	7. ročník	
	Teplota. Skúmanie premien skupenstva látok	
	Fyzika	
	7. ročník	
	Teplo	
	Biológia	
	7. ročník	
	Zdravie a život človeka	
	Technika	
	7. ročník	
	Človek a technika	

Teplota. Skúmanie premien skupenstva látok
Dotácia tematického celku: 22

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-------------------	-------------------

Žiak : - rozlíšiť merateľné a nemerateľné vlastnosti telies - správne použiť pojem fyzikálna vlastnosť - použiť stratégiu riešenia problémov predpoklad – experiment – potvrdenie/nepotvrdenie predpokladu - vykonať zápis nameranej hodnoty fyzikálnej veličiny zaznamenať pozorovania a namerané hodnoty fyzikálnych veličín do tabuľky - zostrojiť graf lineárnej závislosti a použiť graf napr. pri odhade dĺžky	- Meranie teploty. Jednotka teploty 1C. 2.h - AKTIVITA: Praktické meteorologické pozorovania, meteorologická stanica. 1.h - Modelovanie zostrojenia Celsiovoho teplomera. 1h - Kalibrácia teplomera.1.h - Zostrojenie grafu závislosti teploty od času z nameraných hodnôt. 1.h - Skúmanie premeny skupenstva: kvapaliny na plyn (vyparovanie, var). 1.h - AKTIVITA: Praktické meteorologické pozorovania, meteorologická stanica 1.h - Bod varu. 1.h - Tlak vzduchu a var. 2.h - AKTIVITA: Praktické meteorologické pozorovania, meteorologická stanica 1.h - Skúmanie premeny skupenstva: vodnej pary na vodu (kondenzácia). 2.h - Zisťovanie teploty rosného bodu. 1.h - Modelovanie dažďa. 1.h - Skúmanie premeny skupenstva: topenia a tuhnutia napr. ľadu, parafínu. Zostrojenie grafu z nameraných hodnôt. 2.h - AKTIVITA: Praktické meteorologické pozorovania, meteorologická stanica. 1.h - AKTIVITA: Praktické meteorologické pozorovania, meteorologická stanica 1.h - AKTIVITA: Praktické meteorologické pozorovania, meteorologická stanica. 1.h - AKTIVITA: Praktické meteorologické pozorovania, meteorologická stanica. 1.h
---	---

Komentár

Okrem rozvíjania pozitívneho vzťahu k prírodným vedám sú prírodovedné poznatky interpretované aj ako neoddeliteľná a nezastupiteľná súčasť kultúry ľudstva. V procese vzdelávania sa má žiakom sprostredkovať poznanie, že neexistujú bariéry medzi jednotlivými úrovňami organizácie prírody a odhaľovanie jej zákonitostí je možné len prostredníctvom koordinovanej spolupráce všetkých prírodovedných odborov s využitím prostriedkov IKT.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	Anglický jazyk P	Matematika
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA	7. ročník	6. ročník
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Človek a príroda	Počtové výkony s prirodzenými číslami
	Nemecký jazyk Z	Matematika
	7. ročník	6. ročník
	Človek a príroda	Desatinné čísla. Počtové výkony s desatinnými
	Fyzika	

		číslami Matematika 7. ročník Celé čísla. Počtové výkony s celými číslami Fyzika 7. ročník Skúmanie vlastností kvapalín, plynov a pevných telies Fyzika 7. ročník Správanie sa telies v kvapalinách a plynoch
	7. ročník Teplo	

Teplo

Dotácia tematického celku: 11

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - postupovať podľa návodu stratégiou: formulovanie problému – vyslovenie hypotézy – realizácia pokusov a meraní – spracovanie, posúdenie a interpretovanie výsledkov meraní - zostrojiť graf hustoty pre telesá z rovnakej látky, určiť z grafu hodnotu hustoty - prakticky určiť hustotu malých telies - pracovať s tabuľkami MFCHT - identifikovať neznámu látku podľa jej hustoty - riešiť jednoduché výpočtové úlohy - vysvetliť vybrané javy z bežného života pomocou hustoty - získať informácie k tvorbe projektu - tvorivo využiť získané poznatky a informácie na vypracovanie projektu - podieľať sa na práci v tíme - prezentovať a obhájiť svoju prácu v triede - v rámci hodnotenia projektov v triede vybrať najlepší projekt a svoj výber zdôvodniť	- Odovzdávanie a prijímanie tepla telesom. 1.h - Vedenie tepla. 1.h - Zostrojenie kalorimetra z jednoduchých pomôcok. 1.h - Odhad a meranie výslednej teploty pri výmene tepla medzi horúcou a studenou vodou. 1.h - Odhad a meranie výslednej teploty pri odovzdávaní tepla horúcimi kovmi (Cu, Al, Fe) vode. Zavedenie označenia Δt pre rozdiel dvoch teplôt. 1.h - Hmotnostná tepelná kapacita. 1.h - Vzťah $Q = c \cdot m \cdot \Delta t$ pre výpočet tepla. Jednotka tepla 1 J. - Stanovenie energetickej hodnoty potravín formou ich spaľovania. 1.h - Tepelné spaľovacie motory. 1.h - AKTIVITA: Zistenie energetickej hodnoty potravín, napr. spaľovanie orieška. 1.h - AKTIVITA: Tepelné spaľovacie motory. 1.h
Komentár	
Teplo alebo tepelná energia je vnútorná energia , ktorú teleso prijíma, alebo ju odovzdá pri tepelnej	

výmene inému telesu. Teplo si vymieňajú iba telesá s rôznou teplotou. Značkou tepla je Q a jednotkou tepla je Joule (značka J). Je potrebné rozlišovať medzi dvoma rôznymi veličinami: teplota vyjadruje stav telesa, a **teplo** ktoré vyjadruje zmenu stavu telesa.

Podľa kinetickej teórie je teplo celkovou kinetickou energiou neusporiadaného pohybu častíc, z ktorých sa látka skladá. Premena mechanickej práce na teplo je kinetickou teóriou vysvetľovaná ako premena energie usporiadaného pohybu na kinetickú energiu neusporiadaného pohybu častíc.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		Matematika 6. ročník Počtové výkony s prirodzenými číslami Matematika 6. ročník Desatinné čísla. Počtové výkony s desatinnými číslami Matematika 7. ročník Celé čísla. Počtové výkony s celými číslami Fyzika 7. ročník Teplo. Skúmanie premien skupenstva látok Fyzika 7. ročník Skúmanie vlastností kvapalín, plynov a pevných telies Fyzika 7. ročník Správanie sa telies v kvapalinách a plynch
	Anglický jazyk P	
	7. ročník	
	Človek a príroda	
	Nemecký jazyk Z	
	7. ročník	
	Človek a príroda	

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

8. ročník

2 týždenne, P

Sila a pohyb. Práca. Energia

Dotácia tematického celku: 66

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • vysvetliť silu ako prejav vzájomného pôsobenia telies • vysvetliť spôsob merania sily silomerom • stanoviť rozsah merania daným silomerom • vybrať pre dané meranie vhodný silomer • určiť chyby merania silomerom • zostrojiť graf lineárnej závislosti gravitačnej sily a hmotnosti telesa • určiť ťažisko vybraných telies • zostrojiť graf lineárnej závislosti dráhy od času pre rovnomerný priamočiary pohyb • zostrojiť graf konštantnej závislosti rýchlosti od času pri rovnomernom priamočiarom pohybe • čítať údaje z grafu • riešiť výpočtové úlohy s využitím vzťahov pre rovnomerný priamočiary	• Vzájomné pôsobenie telies, sila. • Jednotka sily 1 N. • Gravitačná sila, gravitačné pole. • Výpočet sily, ktorou Zem priťahuje telesá pri svojom povrchu ($F = g \cdot m$). • Lineárna závislosť gravitačnej sily a hmotnosti telesa. • Ťažisko telesa a jeho určenie. • Pohybové účinky sily. • Meranie času. Jednotky času 1 s, 1 min, 1 h. • Rovnomerný a nerovnomerný pohyb. • Dráha a rýchlosť rovnomerného pohybu ($s = v \cdot t$, $v = s/t$). • Priemerná rýchlosť. • Jednotky rýchlosti 1 m/s, 1 km/h. • Grafické znázornenie rýchlosti a dráhy pohybu v čase. • Deformačné účinky sily. • Tlaková sila Tlak. ($p = F/S$) • Jednotky tlaku 1 Pa, 1 hPa, 1 kPa. • Mechanická práca. ($W = F \cdot s$) • Jednotka práce 1 J.

pohyb • aplikovať vzťah na výpočet tlaku a mechanickej práce v jednoduchých výpočtových úlohách • analyzovať situácie, v ktorých sa prejavujú účinky trenia • na jednoduchých príkladoch vysvetliť vzájomnú premenu rôznych foriem energie a zákon zachovania energie • zaujať kladný postoj k opatreniam vedúcim k úsporám energie • získavať informácie pre tvorbu projektu z rôznych zdrojov • správne citovať zdroje informácií • tvorivo využívať poznatky na vypracovanie projektu • prezentovať a obhájiť svoj projekt v triede	• Práca na naklonenej rovine. [nepovinné] • Trenie. Trecia sila. • Pohybová energia telesa. • Polohová energia telesa. • Vzájomná premena pohybovej a polohovej energie telesa. • Zákon zachovania energie. • Zdroje energie. Fosílna palivá. Tradičné a netradičné zdroje energie. • Vodné elektrárne. • Zvyšovanie spotreby energie, z toho vyplývajúce nepriaznivé dôsledky. • AKTIVITA: Zostrojenie silomera z jednoduchých pomôcok, kalibrácia zariadenia, stanovenie rozsahu merania, porovnania presnosti merania s laboratórnym silomerom. • PROJEKT: Navrhnuť a zostrojiť zariadenie, v ktorom by teplo konalo prácu.	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Nemecký jazyk Z	
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	8. ročník	
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA	Šport	
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Matematika	
	8. ročník	
	Riešenie lineárnych rovníc a nerovníc	

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
- rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

Magnetické a elektrické javy. Elektrický obvod**Dotácia tematického celku: 50**

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • navrhnuť experiment na overenie pólov magnetu • vysvetliť princíp určovania svetových strán kompasom • získať informácie o objave žiarovky • zakresliť elektrický obvod pomocou schematických značiek • zapojiť elektrický obvod podľa schémy • odmerať veľkosť elektrického prúdu a elektrického napätia na žiarovke v sériovo zapojenom elektrickom obvode • zostrojiť graf priamej úmernosti medzi prúdom a napätím z nameraných hodnôt • riešiť výpočtové úlohy • riešiť úlohy na praktické zapájanie elektrických obvodov a merania v nich • rešpektovať pravidlá bezpečnosti pri práci s elektrickými spotrebičmi • využiť tvorivo poznatky na vypracovanie projektu	• Magnet a jeho vlastnosti. • Póly magnetu. • Magnetické pole. • Zem ako magnet. Kompas. • Elektrizovanie telies. Elektrický náboj. Elektrické pole. • Elektrometer. • PROJEKT: Zostrojenie elektroskopu z jednoduchých pomôcok. • Elektrický obvod. Časti elektrického obvodu. • Znázornenie elektrického obvodu schematickými značkami. • Žiarovka a jej objavenie. • Elektrické vodiče a izolanty z pevných látok. • Sériové zapojenie žiaroviek. Porovnanie jasú niekoľkých žiaroviek v sériovom zapojení. • Paralelné zapojenie žiaroviek. • Elektrický prúd. Jednotka elektrického prúdu 1 A. • Meranie veľkosti elektrického prúdu ampérmetrom. • Elektrické napätie. Jednotka napätia 1 V. • Meranie veľkosti elektrického napätia. • Zdroje elektrického napätia. • Rezistor. • Experimentálne odvodenie Ohmovho zákona ($I = U/R$). • Zostrojenie grafu závislosti elektrického prúdu od elektrického napätia. • Elektrický odpor. Jednotka elektrického odporu 1 Ω. • Vedenie elektrického prúdu v kvapalinách. • Model vedenia elektrického prúdu v pevných a kvapalných látkach. • Elektrická energia a jej premeny. • Elektrické spotrebiče v domácnosti. Bezpečnosť pri práci s elektrickými spotrebičmi. • PROJEKT: Návrh a realizácia elektrického obvodu s

		regulovateľným zdrojom napätia.
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Svetlo

Dotácia tematického celku: 49

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - dokázať experimentom premenu svetla na teplo - navrhnuť jednoduchý experiment na rozklad svetla - porovnať zdroje svetla – Slnko, žiarovka - navrhnuť experiment na dôkaz priamočiareho šírenie sa svetla - opísať absorbovanie a odraz farieb spektra od bieleho povrchu a farebných povrchov - opísať skladanie farieb - navrhnuť experiment na dôkaz platnosti zákona odrazu svetla - navrhnuť experiment na dôkaz platnosti zákona lomu svetla - znázorniť graficky zobrazenie predmetu spojkou a rozptylkou - vysvetliť princíp použitia okuliarov pri odstraňovaní chýb oka - získavať informácie pre tvorbu projektu z rôznych zdrojov - správne citovať zdroje informácií - tvorivo využívať poznatky na vypracovanie projektu - prezentovať a obhájiť svoju prácu v triede		- Slnečné svetlo a teplo. - Svetelná energia a jej premena na teplo, ktorého veľkosť vieme vypočítať. - AKTIVITA: Odmeranie veľkosti slnečnej konštanty. - Porovnanie zdrojov svetla – Slnka a žiarovky. - Dôkazy priamočiareho šírenia sa svetla. - Rozklad svetla. Farby spektra. - AKTIVITA: Zostrojenie jednoduchého zariadenia na rozklad svetla. - Absorbovanie a odraz farieb spektra povrchmi rôznej farby. - Skladanie farieb. - Odraz svetla. Zákon odrazu. - Lom svetla. Zákon lomu. Dúha. - Zobrazovanie šošovkami. - Chyby oka. Okuliare. - PROJEKT: Využitie slnečnej energie.
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy

rieši zadané úlohy

- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

Chémia

Charakteristika predmetu

Predmet chémia vo vzdelávacej oblasti Človek a príroda svojim experimentálnym charakterom vyučovania umožňuje žiakom hlbšie porozumieť zákonitostiam chemických javov a procesov. Obsah učiva tvoria poznatky o vlastnostiach a použití látok, s ktorými sa žiaci stretávajú v každodennom živote. Sú to predovšetkým tieto oblasti: chémia potravín a nápojov, kozmetiky, liečiv, čistiacich prostriedkov, atď.

Zvlášť významné je, že pri štúdiu chémie špecifickými poznávacími metódami si žiaci osvojujú i dôležité spôsobilosti. Ide predovšetkým o rozvíjanie spôsobilosti objektívne a spoľahlivo pozorovať, experimentovať a merať, vytvárať a overovať hypotézy v procese riešenia úloh rôznej zložitosti.

Organickou súčasťou učebného predmetu chémia je aj systém vhodne vybraných laboratórnych prác, ktorých správna realizácia si vyžaduje osvojenie si základných manuálnych zručností a návykov bezpečnej práce v chemickom laboratóriu.

Ciele učebného predmetu

Cieľom vyučovania chémie na základnej škole je oboznámiť žiakov s významom poznatkov z chémie pre človeka, spoločnosť a prírodu, čo umožňuje u žiakov vytvorenie pozitívneho vzťahu k učebnému predmetu chémia. Ďalším významným cieľom vyučovania chémie na ZŠ je v čo najväčšej miere prispieť k splneniu všeobecných cieľov vzdelávania, vytváraniu a rozvíjaniu kľúčových kompetencií prostredníctvom obsahu chémie.

Cieľom vyučovania chémie je podieľať sa na rozvíjaní prírodovednej gramotnosti, v rámci ktorej je potrebné rozvíjať aj čitateľskú gramotnosť a prácu s odborným textom. Žiaci by mali porozumieť odborným textom na primeranej úrovni a majú vedieť aplikovať získané poznatky pri riešení konkrétnych úloh. V rámci samostatnej práce majú byť schopní samostatne získavať potrebné informácie súvisiace s chemickou problematikou z rôznych informačných zdrojov (odborná literatúra, internet) a využívať multimediálne učebné materiály.

Vyučovanie chémie na hodinách základného typu a laboratórnych cvičeniach realizované metódami aktívneho poznávania, výraznou mierou prispieva k formovaniu a rozvíjaniu logického, kritického a tvorivého myslenia žiakov, ktoré im umožňuje nachádzať vzťahy medzi štruktúrou a vlastnosťami látok ako aj osvojenie dôležitých manuálnych zručností.

Významným cieľom vyučovania chémie je aj oboznámenie sa žiakov s chemickými látkami, ktoré pozitívne a negatívne ovplyvňujú život človeka (chemické aspekty racionálnej výživy, vplyv alkoholu, nikotínu a iných drog na ľudský organizmus).

V predmete chémia si žiaci majú v dostatočnej miere osvojiť zručnosti a návyky bezpečnej práce v chemickom laboratóriu. Potrebné je, aby žiaci dosiahli takú úroveň pochopenia a zvládnutia učiva, aby vedeli využiť na hodinách získané vedomosti, spôsobilosti a návyky v každodennom živote.

Ďalšie ciele

Identifikácia a správne používanie pojmov. Žiak vie správne používať základné pojmy a identifikovať ich v reálnych situáciách. Pritom nie je vhodné iba mechanické odrecitovanie definícií. Vedomosť týchto pojmov žiak dokáže tým, že rozumie textu, v ktorom sa vyskytujú a že ich aktívne používa v správnom kontexte.

Kvalitatívny popis objektov, systémov a javov a ich klasifikácia – žiak vie popísať a popripade načrtnúť objekt, systém alebo jav, ktorý pozoruje podľa skutočnosti, modelu alebo nákresu vie popísať stavbu systému, vie nájsť spoločné a rozdielne vlastnosti látok, predmetov alebo javov (napríklad uviesť hlavné rozdiely medzi kovmi a nekovmi).

Vysvetlenie javov – žiak vie vysvetliť niektoré javy pomocou známych zákonov alebo pomocou jednoduchších javov

Predvídanie javov a určovanie kauzálnych súvislostí – žiak vie v jednoduchých prípadoch predpovedať, čo sa v určitej situácii stane, rozhodnúť, či za určitých okolností je daný jav možný alebo nie (napríklad určiť faktory, ktoré ovplyvňujú rýchlosť

chemickej reakcie).

Pozorovanie, experimentovanie, meranie a odhady – žiak vie zrealizovať jednoduchý experiment podľa návodu, navrhnúť a zrealizovať jednoduchý experiment, ktorý simuluje určitý jav, alebo dáva odpoveď na určitú otázku. Do tejto skupiny patria predovšetkým merania a odhady veľkosti niektorých veličín, zhromažďovanie a vhodné usporiadanie údajov (napríklad zistiť, či roztok je kyslý, zásaditý alebo neutrálny).

Kvantitatívny popis – žiak vie vypočítať niektoré veličiny z iných. Vie v jednoduchých prípadoch porovnať dve veličiny rovnakého druhu, určiť ako sa určitá veličina mení. Vie určiť hodnotu niektorých veličín z grafu alebo z tabuľky alebo naopak. Aplikácia vedomostí – žiak vie opísať niektoré prírodné alebo umelé systémy a v jednoduchších prípadoch opísať aj princíp ich fungovania. Vie uviesť príklady aplikácie určitých prírodných javov, rozhodnúť, kedy je daný jav výhodný a kedy nevýhodný. Vie posúdiť dôsledky určitých javov alebo ľudskej činnosti z ekologického, ekonomického alebo zdravotného hľadiska (napríklad vysvetliť škodlivé účinky používania chloridu sodného k zimnému posypu ciest).

Učebný predmet chémia v Štátnom vzdelávacom programe ISCED 2 sa vyučuje ako povinný predmet v 6., 7., 8. a 9. ročníku. Minimálna časová dotácia je 132 vyučovacích hodín s rozdelením do ročníkov 0,5 - 0,5 -1 – 2 hodiny týždenne.

Časová dotácia, 0,5 a 1 hodina je určená práci s delenou triedou a taktiež pri 2 – hodinovej časovej dotácii je aspoň jedna hodina týždenne určená práci s delenou triedou. Delené hodiny vyučujúci využíva najmä na formy aktívneho poznávania a bádania v chémii. Je v kompetencii učiteľa rozhodnúť, ktoré z experimentov bude realizovať formou LC. V učebnom obsahu predmetu chémia sa taktiež realizuje časť obsahov Osobnostnej a sociálnej výchovy, Environmentálnej výchovy, Tvorby projektov a iných prierezových tématických Štátneho vzdelávacieho programu ISCED 2.

Náplň LC závisí od materiálo - technického vybavenia školy, dostupnosti chemikálií, pričom musia byť dodržané bezpečnostné predpisy a laboratórny poriadok. Minimálny počet LC pri dvojhodinovej časovej dotácii je 5 LC v danom školskom roku, pri časovej dotácii 1 hodina týždenne 3 LC a pri 0,5 hodinovej dotácii 2 LC.

Prierezové témy pokrývané predmetom

6. ročník

0 1/2+0 1/2 týždenne, P

Chémia okolo nás

Dotácia tematického celku: 33

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - vymenovať významné chem. závody vo svojom okolí a priradiť im výrobok - poznať problematiku obmedzených zdrojov surovín a dôležitosť ich hospodárneho využitia (potreba separácie odpadov, recyklácie) - zistiť pozorovaním vlastnosti konkrétnych látok - poznať zásady bezpečnej práce v chemickom laboratóriu, základné piktogramy (napr. žieravina, horľavina) - dodržiavať zásady bezpečnej práce v chemickom laboratóriu - dodržiavať zásady bezpečnej práce s chemickými látkami v praxi - vedieť používať ochranné pomôcky – okuliare, rukavice, ochranný štít - poznať telefónne čísla prvej pomoci - poznať základné pomôcky pre základné metódy oddeľovania zložiek zmesí: skúmavka, kadička, banka, kryštalizačná miska, filtračný lievnik, filtračný papier, držiak, kruh, svorka, stojan, chladič, odparovacia miska, krycie skličko, chemická lyžička, kahan, tyčinka, odmerný valec, pipeta - rozpoznať chemicky čisté látky, rôznorodé zmesi, rovnírodé zmesi (roztoky tuhé, kvapalné a plynné) - vykonať podľa návodu: filtráciu, kryštalizáciu	- význam chémie pre život človeka - chémia ako veda - chemické laboratórium - chemická výroba - chemický výrobok - prírodná surovina - chemicky čistá látka (chemická látka) - vlastnosti látok (horľavosť, skupenstvo, vôňa, zápach, vzhľad, rozpustnosť) - zmes - rôznorodá zmes - rovnírodá zmes – roztok - vodný roztok - nasýtený roztok - rozpúšťadlo - rozpustená látka - metódy oddeľovania zložiek zmesí (usadzovanie, filtrácia,

• vedieť pozorovať javy sprevádzajúce pokus, vyhodnotiť a interpretovať ich, zaznamenať výsledok pokusu • uviesť príklady látok rozpustných vo vode, látok nerozpustných vo vode, vodných roztokov používaných v domácnosti, základných metód oddeľovania zložiek zmesí (usadzovanie, filtrácia, odparovanie, destilácia, kryštalizácia), využitia metód oddeľovania zložiek zmesí v praktickom živote • chápať význam vody pre život človeka, zvieratá a rastliny, rozdelenie vôd podľa výskytu (zrážková, povrchová, podzemná, minerálna) a podľa použitia (pitná, úžitková, odpadová, destilovaná) • vysvetliť rozdiely medzi rôznymi druhmi vôd (zrážková, povrchová, podzemná, pitná, úžitková, odpadová, destilovaná) • poznať možnosti úpravy a čistenia vôd, dôsledky znečistenia vôd • vymenovať hlavné zložky vzduchu, skleníkové plyny (napr. oxid uhličitý), hlavné zdroje znečistenia ovzdušia (spaľovanie odpadov – potreba separovaného zberu) • poznať význam kyslíka pre živé organizmy • poznať príčiny vzniku ozónovej diery a skleníkového efektu a ich následky pre našu planétu, význam ozónovej vrstvy	odparovanie, destilácia, kryštalizácia) • voda • vzduch	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Geografia 6. ročník Vodstvo Austrálie a Ameriky	

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
- rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

7. ročník

0 1/2+0 1/2 týždenne, P

Premeny látok

Dotácia tematického celku: 33

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - rozlíšiť chemický a fyzikálny dej - vymenovať príklady horľavých a nehorľavých látok - poznať horenie ako chemický dej - vysvetliť podstatu hasenia horiacich látok - vymenovať niektoré hasiace látky (voda, piesok, oxid uhličitý) - opísať spôsoby správneho hasenia pri horení konkrétnych látok - poznať označenie horľavín - poznať telefónne číslo požiarnikov - poznať zásady bezpečnej práce v chemickom laboratóriu, základné piktogramy (napr. žieravina, horľavina) - dodržiavať zásady bezpečnej práce v chemickom laboratóriu - vedieť používať ochranné pomôcky – okuliare, rukavice, ochranný štít - poznať pomôcky používané pri vykonaných laboratórnych prácach - vykonať podľa návodu žiacky pokus - vedieť pozorovať deje sprevádzajúce pokus, vyhodnotiť a interpretovať ich - zaznamenať výsledok pokusu - dodržiavať zásady bezpečnej práce s chemickými látkami v praxi - uviesť príklady chemických reakcií z bežného života - rozlíšiť reaktanty a produkty - rozlíšiť na príkladoch reakcie chemického rozkladu a chemického zlučovania - poznať reakcie, pri ktorých sa energia uvoľňuje a pri ktorých sa energia spotrebuje s dôrazom na bežný život - rozlišovať pomalé a rýchle reakcie - jednoducho zdôvodniť vplyv teploty, množstva reaktantov, plošného obsahu reaktantov (v tuhom skupenstve) a katalyzátora na rýchlosť chemických reakcií s dôrazom na bežný život - zaznamenať výsledok pokusu		- chemická reakcia - horenie - horľaviny - reaktant - produkt - chemický rozklad - chemické zlučovanie - energetické zmeny pri chemických reakciách - rýchlosť chemických reakcií - faktory ovplyvňujúce rýchlosť chemických reakcií - zákon zachovania hmotnosti pri chemických reakciách - chemická reakcia - zákon zachovania hmotnosti pri chemických reakciách - horenie - horľaviny - reaktant - produkt - chemický rozklad - chemické zlučovanie - energetické zmeny pri chemických reakciách - rýchlosť chemických reakcií - faktory ovplyvňujúce rýchlosť chemických reakcií
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	Informatika	Chémia
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA	7. ročník	9. ročník
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Komunikácia prostredníctvom IKT Biológia	Organické látky

	7. ročník	
	Zdravie a život človeka	

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

8. ročník

1+1 týždenne, P

Zloženie látok

Dotácia tematického celku: 18

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • vysvetliť zloženie látok • rozlíšiť prvky a zlúčeniny • poznať význam chemických značiek prvkov a chemického vzorca • poznať slovenské názvy a značky chemických prvkov: Ag, Al, Au, C, Ca, Cl, Cu, F, Fe, H, He, Hg, I, K, Mg, Mn, N, Na, O, P, Pb, S, Se, Si, Zn • opísať stavbu atómu • poznať označenie elektrického náboja protónov, elektrónov, neutrónov • zapísať a vysvetliť vznik iónov z atómov • vysvetliť vznik chemickej väzby v látkach H₂, NaCl • zapísať a prečítať vzorce dvojatómových a viacatómových molekúl (napr. H₂, O₂, Cl₂, CO₂, H₂O) • určiť druh a počet atómov v konkrétnom príklade molekuly • zapísať protónové číslo atómov • určiť počet elektrónov v atóme z hodnoty protónového čísla • vyhľadať, spracovať a prezentovať požadované údaje a informácie	• prvok • značka prvku • zlúčenina • chemický vzorec • častice látok • atóm • elektrónový obal atómu • jadro atómu • protónové číslo • chemická väzba • elektrónový pár • molekula • ión • kation • anión • protón • elektrón

		• neutrón
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	Chémia	Chémia 9. ročník Organické látky
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA	8. ročník	
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Významné chemické prvky a zlúčeniny	
	Geografia	
	8. ročník	
	Vodstvo	

Významné chemické prvky a zlúčeniny

Dotácia tematického celku: 48

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - pomenovať dej, pri ktorom sa oxidačné číslo atómu zvyšuje, pri ktorom sa oxidačné číslo atómu znižuje - uviesť príklady priebehu oxidačno-redukčných reakcií v bežnom živote - poznať význam objavu periodickej sústavy prvkov a meno autora (D. I. Mendelejev) - určiť počet radov a stĺpcov v periodickej tabuľke prvkov (1. – 18.) - vymenovať základné vlastnosti (skupenstvo, farba, reaktivita, atď.) a použitie vodíka a kyslíka - určiť oxidačné čísla atómov prvkov v oxidoch - vedieť aplikovať pravidlá tvorby vzorcov a názvov oxidov, kyselín a hydroxidov - vedieť názvy a vzorce CO, CO₂, N₂O₅, SO₂, SO₃, CaO, HCl, HNO₃, H₂SO₄, H₂CO₃, NaOH, KOH, Ca(OH)₂, NaCl, NaNO₃, CuSO₄, CaCO₃ - pomenovať ióny, ktoré vzniknú reakciou HCl, NaOH s vodou - poznať oxidy, ktoré reakciou s vodou spôsobujú kyslé dažde, a príčiny vzniku uvedených oxidov (oxidy síry a dusíka) - poznať vplyv kyslých dažďov na životné prostredie, možnosti obmedzenia ich vzniku - určiť pomocou univerzálneho indikátorového papierika pH rôznych roztokov (kyslý, neutrálny, zásaditý) - opísať neutralizáciu ako chemickú reakciu kyseliny chlorovodíkovej s hydroxidom sodným a zapísať chemickou rovnicou	- periodická tabuľka - skupiny - periódy - kovy, polokovy a nekovy - vodík a zlúčeniny vodíka - kyslík a zlúčeniny kyslíka - železo, oceľ - alkalické kovy, zlúčeniny alkalických kovov - voda, tvrdosť vody - oxidy - významné oxidy a ich vlastnosti - kyseliny, bezkyslíkaté, kyslíkaté, kyslosť roztokov, pH - hydroxidy, zásaditosť roztokov - solí, vlastnosti solí - tvorba a prezentácia projektov - chemické reakcie - neutralizácia - laboratórne práce - meranie pH rôznych látok, porovnanie zmeny sfarbenia prírodných farbív v závislosti od pH, neutralizácia, reakcia kyseliny s kovom, príprava síranu vápenatého, príprava oxidu meďnatého - oxidácia, redukcia - oxidačno redukčné reakcie

• poznať výskyt a funkciu kyseliny chlorovodíkovej v ľudskom organizme • uviesť význam kationov sodíka, draslíka, horčíka, vápnika a železa pre ľudský organizmus a ich potravinové zdroje • zdôvodniť negatívny vplyv nadbytku NaCl v potrave pre ľudský organizmus • vedieť prakticky určiť, či je roztok kyslý, neutrálny alebo zásaditý • vedieť pracovať s roztokmi indikátorov a indikátorovými papierikmi • vedieť pozorovať javy sprevádzajúce pokus, vyhodnotiť a interpretovať ich • zaznamenať výsledok pokusu • vyhľadať, spracovať a prezentovať požadované údaje a informácie		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Slovenský jazyk a literatúra 8. ročník Vedecko-populárna literatúra Biológia 8. ročník Zem a jej stavba	Chémia 8. ročník Zloženie látok Chémia 9. ročník Organické látky Biológia 8. ročník Minerály a horniny - stavebné jednotky Zeme

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

dokáže účinne spolupracovať so spolužikmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

9. ročník

2 týždne, P

Chemické výpočty

Dotácia tematického celku: 18

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • porovnať hmotnosť 1 mólu atómov rôznych prvkov • vypočítať molárnu hmotnosť zlúčenín zo známych molárnych hmotností atómov prvkov tvoriacich zlúčeninu • vypočítať látkové množstvo látky, ak je zadaná hmotnosť látky a molárna hmotnosť látky • vypočítať hmotnosť látky a vody potrebnej na prípravu roztoku s určitou hmotnosťou a hmotnostného zlomku zložky roztoku • vypočítať látkové množstvo a hmotnosť látky potrebnej na prípravu roztoku s určitým objemom a koncentráciou látkového množstva		• opakovanie • látkové množstvo • jednotka látkového množstva – mól • molárna hmotnosť • jednotka molárnej hmotnosti • vyjadrovanie zloženia roztokov (hmotnostný zlomok a koncentrácia látkového množstva)
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Chémia 9. ročník Organické látky	Matematika 6. ročník Počtové výkony s prirodzenými číslami Matematika 6. ročník Desatinné čísla. Počtové výkony s desatinnými číslami Matematika 7. ročník Celé čísla. Počtové výkony s celými číslami

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - vymenovať príklady anorganických a organických látok - poznať typ väzby medzi atómami v alkánoch, alkénoch a alkínoch - napísať vzorce uhl'ovodíkov: - alkány: metán, etán, propán, bután - napísať vzorce uhl'ovodíkov: - alkény: etén - napísať vzorce uhl'ovodíkov: alkíny: etín (acetylén) - opísať vlastnosti (skupenstvo, horľavosť, výbušnosť) výskyt a použitie metánu, etánu, propánu, butánu, eténu, etínu a benzénu - poznať použitie propán-butánovej zmesi a vysvetliť, aké nebezpečenstvo hrozí pri unikaní tejto zmesi z tlakovej nádoby v uzavretom priestore - vymenovať produkty horenia uhl'ovodíkov - opísať polymerizáciu na príklade vzniku polyetylénu z eténu - vymenovať prírodné zdroje uhl'ovodíkov (uhlie, ropa, zemný plyn), spôsob ich získavania a využitia, alternatívne zdroje energie (bioplyn) - uviesť negatívne vplyvy produktov vznikajúcich pri spaľovaní uhlia na životné prostredie - vymenovať základné frakcie spracovania ropy (napr. nafta, benzín, oleje, asfalt) - vymenovať druhy benzínu, ktoré sa v súčasnosti u nás používajú ako palivo do automobilov - vysvetliť súvislosť medzi oktánovým číslom benzínu a jeho kvalitou - vymenovať plynné látky, ktorými prispieva automobilová doprava k znečisťovaniu ovzdušia - vyznačiť na konkrétnych príkladoch derivátov uhl'ovodíkov uhl'ovodíkový zvyšok a charakteristickú skupinu - roztriediť príklady zlúčenín na uhl'ovodíky a deriváty uhl'ovodíkov - poznať názvy a vzorce: halogénderivátov (chlórmetán) - poznať názvy a vzorce: alkoholov (metanol, etanol) - poznať názvy a vzorce: karboxylových kyselín (kyselina mravčia, kyselina octová) - poznať najdôležitejšie vlastnosti a možnosti využitia chloroformu, metanolu a etanolu, kyseliny octovej a acetónu - vysvetliť, prečo sa halogénderiváty uhl'ovodíkov zaraďujú medzi ekologické jedy - zdôvodniť nebezpečenstvo používania freónov - poznať vplyv metanolu, etanolu a acetónu na ľudský organizmus, dôsledky pôsobenia etanolu ako návykovej látky - poznať spôsoby zneškodňovania zvyškov farieb a rozpúšťadiel ako nebezpečných odpadov - poznať pôvod názvu kyseliny mravčej - vymenovať atómy prvkov, ktoré tvoria sacharidy	- charakteristika organických látok - organická chémia - štvorväzbovosť uhlíka - molekulový, štruktúrny a zjednodušený štruktúrny vzorec - uhlíkový reťazec - otvorený reťazec - uzavretý reťazec - jednoduchá väzba - dvojitá a trojitá väzba - uhl'ovodíky - alkány - alkény - alkíny - nasýtené a nenasýtené uhl'ovodíky - polymerizácia - makromolekula - prírodné zdroje uhl'ovodíkov - oktánové číslo benzínu - deriváty uhl'ovodíkov - halogénderiváty - kyslíkaté deriváty - prírodné látky - sacharidy - fotosyntéza - tuky - bielkoviny - vitamíny - enzýmy - hormóny - plasty, (polyetylén, polyvinylchlorid, polystyrén) - syntetické vlákna (silon, nylon, polyester) - mydlá - saponáty - kozmetické prípravky - pesticídy - lieky - drogy

- uviesť rozdelenie sacharidov podľa zloženia (jednoduché, zložité)
- vymenovať reaktanty, produkty a podmienky priebehu fotosyntézy
- vysvetliť význam fotosyntézy pre život človeka a živočíchov
- poznať výskyt, vlastnosti a možnosti využitia sacharidov (glukóza, fruktóza, sacharóza, škrob, glykogén a celulóza)
- poznať vlastnosti tukov (rozpuštnosť vo vode a v alkohole, pôsobenie svetla na tuky)
- roztriediť tuky podľa zloženia (skupenstva) a pôvodu (výskytu)
- vysvetliť funkcie tukov v živých organizmoch
- poznať vplyv rastlinných a živočíšnych tukov na ľudský organizmus
- vysvetliť vplyv cholesterolu na ľudský organizmus
- poznať zloženie a vlastnosti bielkovín
- poznať funkcie bielkovín v ľudskom tele
- vymenovať zdroje rastlinných a živočíšnych bielkovín
- poznať význam vitamínov a ich potravinové zdroje
- poznať význam enzýmov a hormónov pre človeka
- vymenovať príklady a použitie plastov a syntetických vlákien
- opísať úžitkové vlastnosti a možnosti použitia syntetických vlákien
- uviesť výhody a nevýhody používania plastov z environmentálneho hľadiska
- uviesť rozdiely medzi mydlami a saponátmi
- opísať výhody a nevýhody používania pesticídov
- poznať účinky skupín liekov (antibiotiká, analgetiká, antipyretiká)
- uviesť príklady a negatívne pôsobenie tolerovaných a zakázaných drog
- vedieť používať ochranné pomôcky – okuliare, rukavice, ochranný štít
- poznať zásady bezpečnej práce v chemickom laboratóriu, základné piktogramy (napr. žieravina, horľavina)
- dodržiavať zásady bezpečnej práce v chemickom laboratóriu
- dodržiavať zásady bezpečnej práce s chemickými látkami v praxi
- poznať pomôcky používané pri vykonaných laboratórnych prácach
- vedieť zostaviť jednoduchú chemickú aparatúru
- vykonať podľa návodu školský pokus
- vedieť pozorovať javy sprevádzajúce pokus, vyhodnotiť a interpretovať ich
- zaznamenať výsledok pokusu
- vedieť vyhľadať v literatúre požadované údaje, spracovať ich a prezentovať v primeranej forme

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	Chémia	Chémia

OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	7. ročník	9. ročník Chemické výpočty
	Premeny látok	
	Chémia	
	8. ročník	
	Zloženie látok	
	Chémia	
	8. ročník	
	Významné chemické prvky a zlúčeniny	
	Biológia	
	9. ročník	
	Základné znaky a životné procesy organizmov	
	Etická výchova	
	9. ročník	
	Zdravý životný štýl - etické zásady ako prevencia	
	Etická výchova	
	9. ročník	
	Zdravý životný štýl - závislosti	
	Etická výchova	
	9. ročník	
	Pozitívne a negatívne vzory správania - sila rovesníkov	

Biológia

Charakteristika predmetu

Učebný predmet umožňuje rozvíjať a prehĺbovať poznatky o živých organizmoch s dôrazom na vzájomné vzťahy organizmov a vzťahy k prostrediu, ako aj človeka k živým a neživým zložkám prostredia. Predmet je zameraný na chápanie živej a neživej prírody ako celku. To predstavuje poznanie konkrétnych prírodných celkov a život organizmov v ich životnom prostredí. Orientuje sa na prejavy života a vzájomné vzťahy organizmov, chápanie základných súvislostí živých a neživých zložiek prírody, ako výsledku vzájomného pôsobenia rôznych procesov. Vedie k schopnosti triediť informácie a poznatky, využívať ich v praktickom živote, rozvíjať aktívny a pozitívny vzťah k prírode, človeku a ochrane jeho zdravia.

Základným štruktúrnym prvkom je špirálovité usporiadanie obsahu v jednotlivých ročníkoch a tematických celkoch. Poznatky sa rozvíjajú na základe princípu od vonkajších k vnútorným štruktúram vo vzájomných vzťahoch a súvislostiach.

Učivo v 5. - 6. ročníku je usporiadané v nadväznosti na osvojené poznatky z nižšieho stupňa vzdelávania a skúsenosti žiakov z vnímania prírodných objektov, vzťahov organizmov a človeka v prírodnom prostredí. Štruktúra učiva je orientovaná na konkrétne prírodné celky, poznávanie jednotlivých organizmov v nich žijúcich, triedenie a zovšeobecňovanie poznatkov, s

pozornosťou na potravinové vzťahy a vzťahy k prostrediu, s postupným prechodom na pochopenie vnútorných štruktúr. Usporiadanie učiva vedie k postupnému poznávaniu zložitosti organizmov a postupne prehĺbovať poznatky.

Usporiadanie učiva v 7. ročníku nadväzuje na predchádzajúci učebný systém s rešpektovaním vzájomných súvislostí. Štruktúra učiva v 7. ročníku umožňuje plynulý prechod k pocho-peniu človeka ako biologického objektu a na základe anatomicko-fyziologických poznatkov, smeruje k pochopeniu princípov individuality, biologickej a sociálnej podstaty človeka, pochopeniu základných spoločenských vzťahov na základe etických noriem, v prospech ich rozvoja. Štruktúra učiva umožňuje pochopenie osvojovanie si zdravého životného štýlu a ochranu pred škodlivými vplyvmi.

Štruktúra obsahu v 8. ročníku sa orientuje na dynamické hľadisko zloženia Zeme, zemského povrchu v súčinnosti so živými zložkami prírody. Predstavuje spolu s vedomosťami nadobudnutými v nižších ročníkoch komplexný pohľad na prírodu a jej vývoj. Nadväzne sa ďalej orientuje na poznanie vzťahov živej a neživej prírody so zameraním na základné ekologické poznatky. Obsah ročníka je vcelku zameraný na komplexné poznanie a chápanie vzájomných vzťahov a súvislostí v prírode.

Obsah učiva v 9. ročníku je orientovaný na základné životné procesy z hľadiska funkčných častí tela organizmov, poznatky o podstate života z hľadiska bunkovej štruktúry a dedičnosti. Záver tvorí problematika životného prostredia, ktorá smeruje k pochopeniu základných vzájomných vzťahov, vzťahov k prostrediu s vyústením do poznania vzťahov človeka k prírode a jej ochrane.

Obsah

5. ročník (33 hodín)

1. Príroda a život
2. Život v lese
3. Život vo vode a na brehu
4. Život na poliach a lúkach

Praktické aktivity

6. ročník (33 hodín)

1. Život s človekom a v ľudských sídlach
2. Základná štruktúra života
3. Živé organizmy a ich stavba
4. Stavba tela rastlín a húb
5. Stavba tela bezstavovcov

Praktické aktivity

7. ročník (49 hodín)

1. Stavba tela stavovcov
2. Človek a jeho telo
3. Zdravie a život človeka

Praktické aktivity

8. ročník (33 hodín)

1. Neživá príroda a jej poznávanie.
2. Zem a jej stavba.
3. Stavebné jednotky zemskej kôry
4. Geologické procesy a dejiny Zeme
5. Podmienky života a vzťahy organizmov

Praktické aktivity

9. ročník (33 hodín)

1. Základné znaky a životné procesy organizmov
2. Základná stavba organizmov
3. Dedičnosť a jej podstata
4. Životné prostredie organizmov a človeka

Praktické aktivity

3. Ciele učebného predmetu

Ciele sú zamerané na poznávanie živej a neživej prírody ako celku, čo predstavuje:

1. Poznať a chápať život v prírodných celkoch a život organizmov v nich žijúcich.
2. Poznať väzby organizmov na životné prostredie v prejavoch života a vzájomných vzťahoch ako súčastí celku.
3. Chápať základné súvislosti a vzťahy prírodných objektov, ako výsledok vzájomného pôsobenia prírodných procesov a javov.
4. Chápať základné biologické procesy vo väzbe na živé a neživé zložky prírody.
5. viesť k schopnosti triediť informácie a osvojené poznatky a využívať v praktickom živote.

Kompetencie v oblasti prírodných vied:

- ➔ Poznávať živé organizmy a ich význam v prírode a pre život človeka. Chápať lesný, vodný, trávny, poľný ekosystém a ľudské obydľia ako životný priestor organizmov, poznať typických predstaviteľov podľa vonkajších znakov, životných prejavov a potravných vzťahov, zásady prevencie a spôsob ochrany pred škodlivými druhmi.
- ➔ Poznať základnú stavbu, funkcie a životné prejavy rastlinných a živočíšnych buniek, jednobunkových a mnohobunkových organizmov.
- ➔ Poznať základnú stavbu a funkcie sústav orgánov človeka, zásady starostlivosti prvej predlekárskej pomoci pri bežných poraneniach. Rozvíjať poznatky o činnosti ľudského tela, ako celostného systému z hľadiska ochrany zdravia a zdravého životného štýlu.
- ➔ Porozumieť vzťahu neživej a živej prírody a význam jej poznávania. Poznať základnú stavbu a stavebné jednotky Zeme, podstatné zmeny v zemskej kôre, základné vonkajšie a vnútorné geologické procesy, súvislosti geologického vývoja Zeme, prírody a človeka.
- ➔ Poznať základné podmienky života, faktory prostredia a vzťahy organizmov, následky vplyvu človeka na biosféru a možnosti ich odstránenia
- ➔ Poznať hlavné znaky základných životných procesov baktérii, rastlín, húb a živočíchov, podstatu a význam dedičnosti v prírode a pre človeka.
- ➔ Poznať zložky životného prostredia, ich vzájomný vzťah, význam pre podmienky života organizmov a človeka a faktory vplyvajúce na kvalitu životného prostredia, zdravie a spôsob života človeka a organizmov, základné hľadiská ochrany životného prostredia a prírody.

Stanovené ciele sa dosahujú rozvíjaním ďalších kľúčových kompetencií žiakov:

- ➔ v oblasti komunikačných schopností:
 - identifikovať a správne používať základné pojmy, objektívne opísať, vysvetliť alebo zdôvodniť základné znaky biologických objektov a procesov, podstatu procesov a vzťahov, vecne správne sa vyjadrovať verbálne, písomne a graficky k danej učebnej téme, vedieť využiť informačné a komunikačné zdroje, vyhľadávať, triediť a spracovávať informácie a dáta z rôznych zdrojov, zrozumiteľne prezentovať svoje poznatky, skúsenosti a zručnosti, vedieť spracovať jednoduchú správu z pozorovania na základe danej štruktúry, vedieť spracovať a prezentovať jednoduchý projekt so zameraním na ciele, metódy, výsledky a ich využitie.
- v oblasti identifikácie problémov, navrhovania riešenia a schopnosti ich riešiť:
 - riešiť úlohy zamerané na rozvoj porozumenia a aplikácie, navrhovať rôzne riešenia úloh, postupov a prístupov, rozvíjať schopnosti a zručnosti pri riešení praktických úloh, spracovávaní jednoduchých správ z pozorovaní a jednoduchých školských projektov, využívať tvorivosť a nápaditosť, samostatne tvoriť závery na základe zistení, skúmaní alebo riešení úloh, predpokladať a určiť príčinné súvislosti, pozorovať, experimentovať a odhadovať.
- v oblasti sociálnych kompetencií:
 - vyjadrovať svoje názory, postoje a skúsenosti, pracovať vo dvojiciach alebo v skupinách, vzájomne radiť a pomáhať, prezentovať a zhodnotiť výsledky svojej alebo skupinovej činnosti, hodnotiť vlastné výkony a pokroky v učení,
- v oblasti získavania, osvojovania a rozvíjania manuálnych zručností:
 - používať správne postupy a techniky pri praktických činnostiach, dodržiavať pravidlá bezpečnosti a ochrany zdravia, využívať učebné, kompenzačné a iné pomôcky, rozvíjať zručnosti pri práci s prírodninami a pri terénnych pozorovaniach, aplikovať teoretické poznatky a skúsenosti v praktických podmienkach.

Prierezové témy pokrývané predmetom

6. ročník

1 týždenne, P

Život s človekom a v ľudských sídlach

Dotácia tematického celku: 13

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Uviesť osobitosti ľudských obydľí a ich okolia pre život organizmov. • Uviesť význam kríženia rastlín a živočíchov pre človeka. • Uviesť význam zdomáčňovania živočíchov pre človeka. • Pomenovať podľa ukážky zástupcu cibulovej, hlúbkovej a koreňovej zeleniny.	• Ľudské obydľia a ich okolie. • Vplyv ľudskej činnosti na prispôsobovanie sa organizmov prostrediu. • Mikroorganizmy žijúce s človekom. • Poznávanie a význam pre človeka. • Pestované rastliny v záhradách. • Pestované ovocné stromy a kry. • Poznávanie podľa vonkajších znakov, význam.

- Poznať na ukážke a pomenovať strukovinu.
- Rozlíšiť a pomenovať na ukážke päť druhov zeleniny.
- Vysvetliť potrebu hnojenia pôdy v záhrade pri dlhoročnom pestovaní plodín.
- Vysvetliť význam zeleniny vo výžive človeka.
- Poznať na ukážke a pomenovať dva ovocné stromy.
- Poznať na ukážke a pomenovať dve rastliny s drobným dužinatým ovocím.
- Vysvetliť význam ovocia pre zdravie človeka.
- Opísať na ukážke význam včely matky, robotnice, trúda v úli.
- Uviesť príklady významu chovu včely pre človeka.
- Vysvetliť význam rýb pre človeka.
- Na ukážke pomenovať samca a samicu kury, kačice, husi a morky.
- Vysvetliť na príklade kohúta a sliepky pohlavnú dvojtvarosť.
- Uviesť význam chovu kury, kačice, husi alebo morky pre človeka.
- Porovnať odlišnosti vonkajších znakov psa a mačky.
- Pomenovať na ukážke jedno plemeno psa.
- Uviesť zásady chovu psa a mačky v domácnosti.
- Uviesť príklad starostlivosti o drobné domáce živočíchy.
- Rozpoznať na ukážke tri druhy hospodárskych zvierat.
- Rozpoznať na ukážke samca, samicu a mláďa dvoch hospodárskych zvierat.
- Uviesť význam chovu jedného druhu hospodárskeho zvierat'a.
- Uviesť dôsledky pridávania veľkého množstva chemických prípravkov do potravy hospodárskych zvierat.
- Rozlíšiť na ukážke myš a potkana.
- Uviesť riziko výskytu myši a potkanov v domácnosti.
- Poznať spôsoby ochrany pred myšami a potkanmi.
- Uviesť dva bezstavovce žijúce v záhrade alebo sade.
- Vysvetliť škodlivosť premnoženia niektorých bezstavovcov v domácnosti, záhrade a sade.
- Opísať význam spevavých vtákov v okolí domácností.
- Poznať na ukážke troch spevavých vtákov.
- Uviesť príklad spevavého vtáka, ktorý sa živí hmyzom.

- Nežiaduci spoločníci človeka.
- Poznávanie podľa vonkajších znakov, význam.
- Zásady prevencie pred šírením nákazy.
- Včelárstvo, rybárstvo a rybníkárstvo.
- Spoločenský život včiel.
- Zásady chovu včiel a rýb.
- Chovateľsky významné vtáky.
- Blízki spoločníci človeka.
- Poznávanie podľa vonkajších znakov, význam.
- Spolunažívanie živočíchov a ľudí v domácnosti.
- Chovateľsky významné cicavce.
- Poznávanie podľa vonkajších znakov, význam.
- Zásady chovu.
- Cicavce žijúce s človekom.
- Poznávanie podľa vonkajších znakov, riziká prenosu nákazlivých ochorení, ochrana a prevencia.
- Živočíchy v okolí ľudských sídiel.
- Poznávanie podľa vonkajších znakov, význam.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka Poznávanie prírody 6. ročník Život s človekom a v ľudských sídlach	Poznávanie prírody 6. ročník Život s človekom a v ľudských sídlach

Základná štruktúra života

Dotácia tematického celku: 1

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • Pomenovať na ukážke časti rastlinnej bunky. • Pomenovať na ukážke časti živočíšnej bunky. • Uviesť význam jednotlivých častí bunky. • Určiť zhodné a odlišné časti rastlinnej a živočíšnej bunky.		• Rastlinná a živočíšna bunka. • Základná stavba a funkcia častí bunky.	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z	
	Biológia 6. ročník Vnútorná organizácia tela organizmov Biológia 6. ročník Vnútorná stavba tela rastlín a húb Biológia 6. ročník Vnútorná stavba tela bezstavovcov Poznávanie prírody 6. ročník Základná štruktúra života	Poznávanie prírody 6. ročník Základná štruktúra života	

Vnútoraná organizácia tela organizmov

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-------------------	-------------------

Žiak : • Porovnať stavbu vírusu a baktérie. • Poznať aspoň tri nákazlivé bakteriálne alebo vírusové ochorenia. • Rozhodnúť, či pôvodcom nákazy chrípky, žltacky, angíny je vírus alebo baktéria. • Uviesť možnosti predchádzania šíreniu vírusových a bakteriálnych ochorení. • Rozlíšiť na ukážke stavbu tela jednobunkovej rastliny a živočícha. • Pomenovať na ukážke črievičky hlavné časti tela. • Porovnať na ukážke stavbu tela drobnozrnka a črievičky. • Priradiť pletivo a tkanivo k rastline a živočíchovi. • Pomenovať orgány rastliny na ukážke. • Určiť bunku, tkanivo, orgán, sústavu orgánov na štruktúre tela živočícha.	• Nebunkové a jednoduché bunkové organizmy. • Stavba tela. • Význam, vplyv na človeka, nákazlivé ochorenia, prevencia. • Stavba tela jednobunkových organizmov. • Stavba tela mnohobunkových organizmov.
--	--

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA	Biológia	
	7. ročník	
	Dýchacia sústava	Anglický jazyk P
	Biológia	6. ročník
	7. ročník	Ľudské telo, starostlivosť o zdravie
	Obehová sústava	Biológia
	Biológia	6. ročník
	7. ročník	Základná štruktúra života
	Rozmnožovanie, vývin jedinca a rodičovstvo	Poznávanie prírody
	Biológia	6. ročník
	7. ročník	Vnútna organizácia tela organizmov
	Zdravie a život človeka	
	Poznávanie prírody	
	6. ročník	
	Vnútna organizácia tela organizmov	

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Pomenovať na ukážke časti tela machu. • Pomenovať na ukážke časti tela paprade. • Uviesť význam výtrusov pre život machu a paprade. • Rozlíšiť pokožku, dužinu, cievne zväzky a koreňové vlásy na ukážke stavby koreňa. • Rozlíšiť byliny a dreviny podľa stavby stonky. • Poznať základné časti dužinatej a drevnatej stonky. • Vymenovať látky, ktoré potrebuje rastlina pre život. • Pomenovať na ukážke rozmnožovacie a vyživovacie orgány kvitnúcej rastliny. • Pomenovať na ukážke orgány, ktorými rastlina prijíma výživu a dýcha, prúdia látky, prijíma a vyparuje vodu. • Chápať základný význam cievnych zväzkov v stonke. • Poznať na konáriku púčiky, ich význam. • Zdôvodniť význam stonky pre život rastliny. • Opísať vnútornú stavbu listu. • Určiť na ukážke stavby listu časti dôležité pre fotosyntézu. • Uviesť význam prieduchov v pokožke listu. • Vymenovať látky, ktoré listy pri dýchaní zo vzduchu prijímajú a ktoré vylučujú. • Poznať význam listov pre prijímanie živín a dýchanie. • Rozlíšiť na ukážke kvetu kvetný obal, tyčinku a piestik. • Uviesť význam peľového zrnka a vajíčka. • Opísať proces opelenia kvetu. • Vedieť, kedy nastáva v kvete oplodnenie. • Zdôvodniť význam kvetu pre rozmnožovanie rastliny. • Určiť na ukážke plodu oplodnie a semeno. • Rozlíšiť dužinatý a suchý plod. • Pomenovať na ukážke semena zárodok a klíčne listy. • Uviesť dva príklady rozširovania semien. • Pomenovať na ukážke vyživovacie a rozmnožovacie orgány. • Poznať význam plodov a semien pre rastlinu, živočíchov a človeka. • Poznať orgány na príjem živín, dýchanie, prúdenie látok, príjem a vyparovanie vody. • Rozlíšiť stavbu jedle a jedovatej huby s plodnicou. • Rozlíšiť na ukážke huby s výtrusnicami na lupeňoch a v rúrkach. • Rozlíšiť na ukážke kvasinku a plesň podľa stavby tela.	• Stavba tela nekvitnúcich rastlín. • Machy a paprade. • Stavba tela kvitnúcich rastlín. • Koreň, prijímanie živín koreňom, význam pre život rastliny. • Stonka (dreviny, byliny), prúdenie látok stonkou, význam pre život rastliny. • List. • Fotosyntéza, dýchanie, vyparovanie vody, význam pre život v prírode. • Kvet. • Opelenie a oplodnenie. • Význam pre rozmnožovanie rastlín. • Plod a semeno. • Rozdelenie plodov, význam pre rozmnožovanie rastlín. • Rastlinné telo. • Súčinnosť orgánov pre príjem živín, prenos a vylučovanie látok • Vplyv svetla, tepla, vody a živín. • Huby s plodnicou jedlé a jedovaté, rozlíšenie podľa typických znakov. • Kvasinky, plesne, lišajníky, stavba tela.

• Uviesť význam výtrusnice plesne. • Opísať na ukážke stavbu tela lišajníka. • Pomenovať dýchací orgán hmyzu. • Zdôvodniť názov rebríčkovej nervovej sústavy hmyzu. • Uviesť prejavy škodlivosti parazitickej baktérie pre človeka. • Opísať využitie mliečnych a kvasných baktérií. • Uviesť príklad využitia kvasiniek človekom. • Uviesť podmienky výskytu plesní v domácnosti. • Uviesť príklad priemyselnej výroby s využívaním kvasinky.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	Biológia	Biológia
	7. ročník	6. ročník
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA	Zdravie a život človeka	Základná štruktúra života
	Poznávanie prírody	Poznávanie prírody
	6. ročník	6. ročník
	Vnútoraná stavba tela rastlín a húb	Vnútoraná stavba tela rastlín a húb

Vnútoraná stavba tela bezstavovcov

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Uviesť význam pokožky, koreňových vláskov, koreňovej čiapočky a cievných zväzkov. • Vysvetliť, ako nezmar prijíma potravu a dýcha. • Vysvetliť, prečo sa nervová sústava nezmar nazýva rozptýlená. • Uviesť význam vajícok a spermií nezmar. • Vysvetliť význam púčikov u nezmar. • Vysvetliť význam slova obojpohlavný živočích. • Uviesť časť tráviacej sústavy človeka, v ktorej žije pásomnica a hlíst. • Opísať prijímanie potravy hlísty a pásomnice. • Opísať podľa ukážky rozmnožovanie hlísty alebo pásomnice. • Vysvetliť nevyhnutnosť dostatočnej tepelnej úpravy mäsa a umytia ovocia a zeleniny pred konzumáciou. • Uviesť miesto uloženia vnútorných orgánov slimáka. • Porovnať podľa ukážky schránku slimáka a škl'abky. • Vysvetliť, prečo je slimák obojpohlavný živočích. • Uviesť orgánovú sústavu, ktorou slimák prijíma a	• Pŕhlivce - drobné vodné živočíchy. • Stavba tela a základné telesné funkcie. • Ploskavce a hlístovce - vnútorné parazity. • Stavba tela. • Mäkkýše – živočíchy so schránkou. • Stavba tela a základné telesné funkcie. • Obrúčkavce - živočíchy s obrúčkami. • Stavba tela a základné telesné funkcie. • Člankonožce - živočíchy s článkovaným telom. • Stavba tela a základné telesné funkcie. • Exkurzia - Žiarska dolina

spracováva potravu. • Porovnať dýchacie orgány slimáka a škľabky. • Určiť na ukážke ústny, prijímací a vyvrhovací otvor škľabky. • Uviesť, aký orgán umožňuje dážďovke pohyb. • Zdôvodniť, názov zatvorená obehovej sústavy dážďovky. • Uviesť význam opasku dážďovky. • Opísať, ako dýcha dážďovka. • Zdôvodniť názov rebríčkovej nervovej sústavy dážďovky. • Vysvetliť význam jedovej žľazy pavúka. • Pomenovať sústavu, ktorá rozvádza u pavúka a raka v tele kyslík. • Uviesť orgán raka, ktorý tvorí vonkajšiu kostru. • Porovnať dýchacie orgány pavúka a raka. • Uviesť na ukážke ústneho orgánu hmyzu príklad potravy. • Určiť na ukážke končatiny spôsob pohybu hmyzu. • Zdôvodniť na príklade škodlivosť vnútorného a vonkajšieho parazita. • Poznať na ukážke dva živočíchy znehodnocujúce potraviny. • Poznať zásady ochrany pred vnútornými parazitmi. • Poznať spôsob odstránenia vši z vlasov. • Zdôvodniť názov rebríčkovej nervovej sústavy hmyzu.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka Poznávanie prírody 6. ročník Stavba tela bezstavovcov	Biológia 6. ročník Základná štruktúra života Poznávanie prírody 6. ročník Stavba tela bezstavovcov

Exkurzia Žiarska dolina

Zážitkové vyučovanie - prepojenie predmetov biológia a chémie s praxou.

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

7. ročník

1+1 týždenne, P

Stavba tela stavovcov**Dotácia tematického celku: 16**

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Zdôvodniť odlišnosti kožných útvarov stavovcov. • Označiť na ukážke časti vtáčieho pera. • Zdôvodniť prispôsobenie stavovcov životnému prostrediu. na ukážke kostry končatín. • Vysvetliť význam prsnej kosti s hrebeňom u vtákov. • Zdôvodniť význam dutých kostí vtákov. • Rozlíšiť párnokopytníka a nepárnokopytníka na ukážke kostry končatiny. • Pomenovať tkanivá tvoriace svalstvo končatín, vnútorných orgánov, srdca stavovcov. • Vysvetliť princíp činnosti dvoch svalov. • Uviesť príklad stavovca, ktorý sa pohybuje plávaním, skákaním, plazením, lietaním, kráčaním a behom. • Opísať na ukážke časti tráviacej sústavy stavovcov. • Uviesť príklad stavovca s jedovými zubami. • Uviesť význam vysunovateľného jazyka obojživelníkov, plazov, niektorých vtákov. • Uviesť význam hrvoľa, žľaznatého a svalnatého žalúdka vtákov. • Určiť na ukážke orgány na prijímanie potravy, trávenie a vstrebávanie cicavcov. • Priradiť hlodavé zuby a kly k príkladom cicavcov. • Určiť bylinožravého, hmyzožravého a mäsožravého cicavca na ukážke chrupu. • Uviesť príklad prežúvavého a neprežúvavého cicavca. • Uviesť príklad stavovca, ktorý dýcha žiabrami a pľúcami. • Pomenovať dýchacie orgány žubrienky, dospelého obojživelníka. • Porovnať dýchacie orgány ryby, plaza, vtáka a cicavca. • Zdôvodniť úhyn ryby, ak je dlhší čas mimo vody. • Vysvetliť význam vzdušných vakov vtákov. • Opísať význam krvi pre život stavovcov. • Opísať význam srdca a ciev pre život stavovcov. • Vysvetliť dôvod názvu uzavretej cievnej sústavy.	• Povrch tela stavovcov. • Spoločné a odlišné znaky. • Oporná sústava stavovcov. • Pohybová sústava stavovcov. • Základné funkcie a význam orgánov. • Tráviaca sústava rýb, obojživelníkov, plazov a vtákov. • Tráviaca sústava cicavcov. • Základné funkcie a význam orgánov. • Dýchacia sústava stavovcov. • Základné funkcie a význam orgánov. • Obehová sústava stavovcov. • Základné funkcie a význam orgánov. • Vylučovanie. • Močová sústava stavovcov. • Základné funkcie a význam orgánov. • Nervová sústava stavovcov. • Základné funkcie a význam orgánov. • Zmyslové orgány stavovcov. • Základné funkcie a význam orgánov. • Rozmnožovanie stavovcov. • Základné funkcie a význam orgánov. • Rozmnožovacia sústava stavovcov. • Základné funkcie a význam orgánov. • Vývin mláďat, starostlivosť o potomstvo.

- Zistiť rozdiely stavby srdca ryby, obojživelníka, plaza, vtáka a cicavca na ukážke.
- Vymenovať odpadové látky v organizme stavovcov.
- Zdôvodniť význam vylučovania.
- Pomenovať orgán, v ktorom sa krv stavovcov zbavuje tekutých odpadových látok.
- Pomenovať na ukážke orgány močovej sústavy stavovcov.
- Pomenovať sústavy, ktoré zabezpečujú látkovú a nervovú reguláciu.
- Vymenovať hlavné orgány ústrednej nervovej sústavy.
- Porovnať na ukážke predný mozog stavovcov.
- Charakterizovať podnet a nervový vzruch.
- Uviesť podľa ukážky význam reflexného oblúka.
- Uviesť príklad nepodmierneného a podmierneného reflexu stavovcov.
- Opísať umiestnenie zmyslových orgánov stavovcov.
- Uviesť príklad stavovcov s dobrým čuchom.
- Uviesť príklad uloženia hmatového orgánu stavovca.
- Vysvetliť význam bočnej čiary rýb.
- Uviesť príklad stavovca s veľmi dobrým zrakom a sluchom.
- Uviesť príklad pohlavnej dvojtvarosti stavovcov.
- Pomenovať samčie a samičie pohlavné bunky.
- Vysvetliť podstatu oplodnenia.
- Vysvetliť význam rozmnožovania.
- Opísať na ukážke rozmnožovanie a vývin ryby.
- Opísať na ukážke rozmnožovanie a vývin obojživelníka.
- Porovnať rozmnožovanie plaza a vtáka.
- Opísať na ukážke vývin mláďat cicavcov.
- Uviesť príklad stavovca aktívneho v noci.
- Uviesť význam značkovania priestoru.
- Vysvetliť na príklade inštinktívne správanie stavovca.
- Uviesť príklad sťahovavého a stáleho vtáka.
- Uviesť príklad stavovca živiaceho sa hmyzom alebo hlodavcami.
- Uviesť príklad stavovca, ktorý po premnožení ohrozuje úrodu na poliach a potraviny v domácnosti.
- Uviesť dopad úbytku dravých vtákov a mäsožravých cicavcov v prírode.
- Uviesť najčastejšie príčiny úhynu rýb a obojživelníkov.
- Uviesť príklad ohrozenia životných podmienok vtáka alebo cicavca.
- Uviesť príklad možnosti ochrany obojživelníkov.
- Uviesť príklad chráneného obojživelníka, plaza, vtáka a cicavca.
- Uviesť príklady stavovcov pokrytých šupinami, perím, srst'ou.
- Zdôvodniť na príklade stavovca význam sfarbenia podľa prostredia v ktorom žije.

- Typické životné prejavy, správanie stavovcov.
- Význam stavovcov v prírode a pre človeka.
- Ochrana stavovcov.
- Ohrozenia a možnosti ochrany.

Prierezové témy

Presahy do

Presahy z

ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA	Geografia	
	7. ročník	
	Environmentálne problémy a zaujímavosti Afriky	
	Geografia	
	7. ročník	
	Environmentálne problémy a zaujímavosti Ázie	
	Geografia	
	8. ročník	
	Environmentálne problémy a zaujímavosti o regióne	
	Občianska náuka	
	8. ročník	
	Človek a svet	

Ľudský organizmus a ľudské spoločenstvo

Dotácia tematického celku: 1

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Vysvetliť na príklade význam človeka v ľudskom spoločenstve. • Porovnať spoločné a odlišné znaky lebky, chrbtice a končatín ľudského a živočíšneho organizmu. • Vysvetliť na príklade podstatu rasizmu a jeho dôsledky. • Charakterizovať ľudské spoločenstvo a jeho význam pre človeka.		• Ľudský a živočíšny organizmus. • Špecifiká ľudského spoločenstva a ľudskej populácie.
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	Občianska náuka 8. ročník Človek a svet	

Povrch tela a kožná sústava

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Pomenovať na ukážke časti kože, ktoré zabezpečujú ochranu povrchu tela, telesnú teplotu, vylučovanie, vodný režim a zmyslové podnety.	• Koža. • Stavba a funkcie kože. • Význam pre styk s vonkajším prostredím a vnútorným prostredím.

• Pomenovať viditeľné kožné útvary na svojej koži. • Uviesť význam kože pre človeka. • Sformulovať zásady starostlivosti o kožu a kožné útvary. • Zdôvodniť nevhodnosť opaľovania na prudkom slnku. • Predviesť ukážku ošetrenia odreniny alebo pľuzgiera.	• Starostlivosť o kožu. • Typické poranenia, zásady predlekárskej prvej pomoci.	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA		

Oporná a pohybová sústava
Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		
• Opísať na ukážke stavbu kosti. • Ukázať a pomenovať na ukážke hrudník, chrbticu, lebku, stavce, rebrá, hrudnú kosť. • Rozlíšiť na ukážke spojenie kostí väzivom, chrupkou, zrastením, kĺbom. • Zistiť jednoduchým telesným pohybom časti kostry, ktoré sa na ňom zúčastnili. • Určiť na ukážke kostry tri kosti mozgovej časti lebky. • Určiť na ukážke kostry tri kosti tvárovej časti lebky. • Určiť na ukážke kostry časti chrbtice. • Ukázať a pomenovať kosti hornej končatiny na ukážke (vlastnej končatine). • Ukázať a pomenovať kosti dolnej končatiny na ukážke (vlastnej končatine). • Porovnať stavbu kostru ruky a nohy. • Zdôvodniť význam nosenia správnej obuvi podľa obrysu správnej a nesprávnej klenby nohy. • Určiť na ukážke základné typy svalového tkaniva. • Porovnať činnosť hladkého a priečne pruhovaného svalového tkaniva. • Zdôvodniť vlastnosti svalu na príklade ohnutia a vys-tretia ruky v lakti. • Určiť na ukážke aspoň tri svaly hlavy a krku. • Určiť na ukážke aspoň tri svaly trupu. • Určiť na ukážke aspoň tri svaly hornej a dolnej končatiny. • Predviesť jednoduché cviky na posilnenie svalov hrudníka, chrbta, brucha a končatín. • Predviesť postup predlekárskej prvej pomoci pri otvorenej a zatvorenej zlomenine. • Ukázať postup predlekárskej prvej pomoci pri vytknutí, vykĺbení. • Opísať na ukážke kostrového svalu jeho stavbu.		• Kosti. • Kostra a jej stavba. • Význam kostí a kostry. • Lebka a chrbtica. • Stavba a význam. • Kostra končatín. • Stavba kostry horných a dolných končatín. • Svaly. • Svalové tkanivá, činnosť a význam svalov. • Svaly hlavy, trupu a končatín. • Význam opornej a pohybovej sústavy. • Poranenia kostí a svalov.
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA		Telesná a športová

		výchova 6. ročník Poznatky z telesnej výchovy a športu Telesná a športová výchova 6. ročník Všeobecná gymnastika Telesná a športová výchova 6. ročník Atletika Telesná a športová výchova 6. ročník Základy gymnastických športov Telesná a športová výchova 6. ročník Športové hry Telesná a športová výchova 6. ročník VTC-Úpoly, Netradičné športové hry Telesná a športová výchova 7. ročník Poznatky z telesnej výchovy a športu Telesná a športová výchova
--	--	--

		7. ročník Všeobecná gymnastika Telesná a športová výchova 7. ročník Atletika Telesná a športová výchova 7. ročník Základy gymnastických športov Telesná a športová výchova 7. ročník Športové hry Telesná a športová výchova 7. ročník Plávanie Telesná a športová výchova 7. ročník Netradičné športové hry Telesná a športová výchova 8. ročník Poznatky z telesnej výchovy a športu Telesná a športová výchova 8. ročník Všeobecná gymnastika
--	--	---

		Telesná a športová výchova 8. ročník Atletika Telesná a športová výchova 8. ročník Základy gymnastických športov Telesná a športová výchova 8. ročník Športové hry Telesná a športová výchova 8. ročník Netradičné športové hry Telesná a športová výchova 8. ročník Sezónne činnosti - Lyžiarsky kurz Telesná a športová výchova 9. ročník Poznatky z telesnej výchovy a športu Telesná a športová výchova 9. ročník Všeobecná gymnastika Telesná a športová výchova
--	--	---

		9. ročník
		Atletika
		Telesná a športová výchova
		9. ročník
		Základy gymnastických športov
		Telesná a športová výchova
		9. ročník
		Športové hry
		Telesná a športová výchova
		9. ročník
		Netradičné športové hry
		Telesná a športová výchova
		9. ročník
		Cvičenia v prírode

Tráviaca sústava

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - Opísať na ukážke stavbu tráviacej sústavy. - Pomenovať viditeľnú časť zuba v ústach. - Určiť na ukážke vnútorné časti zuba. - Rozlíšiť druhy zubov v chrupe. Porovnať mliečny a trvalý chrup. - Uviesť základné procesy v orgánoch tráviacej sústavy. - Uviesť príklad enzýmu a jeho význam. - Opísať podstatu trávenia, vstrebávania, látkovej premeny. - Vymenovať základné živiny v potrave človeka. - Zdôvodniť význam bielkovín, sacharidov (cukrov), tukov, vitamínov, vody, minerálnych látok. - Uviesť dva druhy potravín s vysokou a nízkou energetickou hodnotou.	- Tráviaca sústava. - Stavba a činnosť orgánov tráviacej sústavy. - Zložky potravy. - Premena látok a energie. - Energetická hodnota potravín. - Zásady správnej výživy. - Zlozvyky v stravovaní, poškodenia a prevencia ochorení tráviacej sústavy.

• Uviesť príklad správneho zloženia stravy pre človeka. • Zdôvodniť význam zeleniny a ovocia v strave človeka. • Uviesť príklad škodlivosti nadmerného pitia alkoholu na činnosť tráviacej sústavy. • Uviesť význam tráviacej sústavy.	
---	--

Dýchacia sústava

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Opísať na ukážke hlavné časti dýchacej sústavy. • Rozlíšiť horné a dolné dýchacie cesty. • Opísať priebeh výmeny dýchacích plynov v pľúcach. • Vysvetliť podstatu dýchania. • Porovnať zloženie vdychovaného a vydychovaného vzduchu. • Vymenovať najdôležitejšie dýchacie svaly. • Zistiť pohyby bránice a medzirebrových svalov pozorovaním nádychu a výdychu. • Zdôvodniť význam čistoty ovzdušia pre človeka. • Uviesť názov škodlivej látky v cigaretách. • Uviesť príklad účinkov fajčenia na dýchaciu sústavu. • Opísať spôsob pomoci človeku pri zastavení dychu. • Opísať na ukážke postup pri umelom dýchaní. • Uviesť význam dýchacej sústavy pre život človeka.		• Dýchacia sústava. • Stavba a funkcia orgánov dýchacej sústavy. • Dýchanie. • Mechanizmus vonkajšieho dýchania. • Význam dýchacej sústavy. • Starostlivosť o dýchaciu sústavu. • Škodlivosť fajčenia, vdychovania toxických látok. • Poškodenia dýchacej sústavy. • Zásady prvej predlekárskej pomoci. • Význam dýchacej sústavy.
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Biológia 6. ročník Vnútorná organizácia tela organizmov

Obehová sústava

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Označiť a pomenovať na ukážke časti srdca. • Opísať podľa schémy veľký a malý krvný obeh. • Uviesť význam srdcových chlopní pre činnosť srdca.	• Krv. • Zložky krvi, vlastnosti, krvné skupiny, darcovstvo krvi. • Význam krvi. • Srdce. • Stavba a činnosť srdca, krvný obeh. • Krvné cievy.

• Rozlíšiť tepny, žily a vlásoknice podľa významu. • Uviesť význam vencovitých tepien pre činnosť srdca. • Uviesť význam vencovitých tepien pre činnosť srdca. • Rozlíšiť tepny a žily podľa smeru prúdenia krvi. • Poznať význam miazgy pre ľudský organizmus. • Opísať význam miazgových ciev. • Určiť umiestnenie a význam sleziny. • Vysvetliť funkcie obehovej sústavy. • Zdôvodniť význam pohybu pre činnosť srdca a ciev. • Uviesť príklad ochorenia obehovej sústavy zapríčineného nevhodným spôsobom života. • Ukázať na ukážke alebo slovne opísať nepriamu masáž srdca. • Opísať postup prvej predlekárskej pomoci pri poranení tepny a žily.	• Význam a činnosť ciev. • Miazgové ciev • Význam obehovej sústavy. • Poškodenia obehovej sústavy. • Zásady predlekárskej prvej pomoci pri krvácaní a zastavení činnosti srdca.	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Biológia 6. ročník Vnútoraná organizácia tela organizmov

Vylučovanie a močová sústava
Dotácia tematického celku: 1

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Vymenovať odpadové látky vznikajúce pri činnosti ľudského organizmu. • Určiť na ukážke umiestnenie obličiek a opísať ich tvar. • Ukázať na svojom tele uloženie obličiek. • Vysvetliť význam obličiek a močových ciest. • Uviesť príklad príčiny ochorenia močovej sústavy. • Vymenovať zásady prevencie ochorení obličiek. • Zdôvodniť význam pitia tekutín pre funkciu obličiek. • Vysvetliť význam močovej sústavy pre človeka.	• Vylučovanie. • Močová sústava. • Stavba a činnosť, poškodenia a prevencia ochorení.

Regulačné sústavy
Dotácia tematického celku: 11

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	• Regulovanie organizmu.

- Pomenovať spôsoby regulácie organizmu človeka.
- Pomenovať orgánovú sústavu, ktorá umožňuje nervovú reguláciu.
- Uviesť význam regulovania činnosti organizmu.
- Určiť na ukážke tri žľazy s vnútorným vylučovaním.
- Uviesť význam inzulínu.
- Uviesť príklad významu troch žliaz s vnútorným vylučovaním.
- Opísať význam nervovej bunky.
- Pomenovať časti reflexného oblúka na schéme.
- Uviesť príklad reflexnej činnosti človeka.
- Opísať na ukážke základné časti ústrednej nervovej sústavy.
- Určiť na ukážke jednotlivé časti mozgu.
- Vysvetliť význam mozgovej kôry predného mozgu.
- Uviesť základné časti obvodovej nervovej sústavy.
- Vysvetliť význam chuti, čuchu a hmatu pre človeka.
- Ukázať na svojom tele uloženie orgánov chuti, čuchu a hmatu.
- Rozlíšiť chuťové, čuchové a hmatové bunky podľa podnetov, ktoré prijímajú.
- Opísať na ukážke stavbu oka.
- Opísať podľa ukážky podstatu krátkozrakosti a ďalekozrakosti.
- Opísať na príklade možnosti poškodenia zraku.
- Určiť na ukážke vonkajšie, stredné a vnútorné ucho.
- Pomenovať na ukážke časti stredného ucha.
- Určiť na ukážke uloženie a význam rovnovážneho orgánu.
- Opísať na príklade možnosti poškodenia sluchu.
- Vymenovať zásady starostlivosti o zrakový orgán.
- Vymenovať zásady starostlivosti o sluchový orgán.
- Uviesť príklad komunikácie s osobou s poškodeným zrakom lebo sluchom.
- Uviesť príklad podmieneného reflexu.
- Uviesť príklad nepodmieneného reflexu.
- Uviesť význam myslenia a reči v živote človeka.
- Vymenovať zásady hygieny duševnej činnosti.
- Uviesť na príklad správneho režimu dňa.
- Opísať postup prvej predlekárskej pomoci pri

- Látková a nervová regulácia.
- Význam regulačných sústav.
- Žľazy s vnútorným vylučovaním.
- Význam hormónov.
- Nervová sústava.
- Stavba a funkcia nervov, reflexná povaha nervovej činnosti.
- Zmyslové orgány chuti, čuchu a hmatu.
- Receptory a zmyslové vnemy.
- Zrak.
- Sluch.
- Stavba, činnosť a význam zrakového a sluchového orgánu.
- Poškodenia zraku a sluchu.
- Zásady hygieny zraku a sluchu.
- Vyššia nervová činnosť.
- Myslenie, pamäť, reč, schopnosti a vedomosti človeka.
- Zásady hygieny duševnej činnosti.
- Význam nervovej sústavy.
- Zásady predlekárskej prvej pomoci pri poranení mozgu, chrčnice a miechy.

poranení mozgu, chrbtice a miechy. • Rozlíšiť protišokovú a stabilizovanú polohu na ukážke.	
--	--

Rozmnožovanie, vývin jedinca a rodičovstvo

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Určiť a pomenovať na ukážke ženské a mužské pohlavné orgány. • Vymenovať orgány, v ktorých sa tvoria ženské a mužské pohlavné bunky. • Vysvetliť význam menštruačného cyklu. • Označiť na ukážke pohlavných orgánov miesto splynutia vajíčka a spermie. • Uviesť dĺžku trvania tehotenstva. • Opísať začiatok, priebeh a koniec tehotenstva. • Uviesť uloženie plodu a spôsob jeho výživy. • Uviesť uloženie plodu a spôsob jeho výživy. • Vymenovať zásady starostlivosti o zdravý vývin novorodenca. • Zdôvodniť význam výživy dieťaťa materským mliekom. • Uviesť príklad troch znakov dospievania. • Vymenovať zásady starostlivosti o zdravý vývin novorodenca. Uviesť typické znaky troch období ľudského života. • Uviesť príklad pohlavnej choroby a možnosti nákazy. • Opísať podstatu ochorenia AIDS a možnosti jej predchádzania. • Uviesť zásady predchádzania pohlavných ochorení. • Uviesť príklad priateľských vzťahov, vzájomnej pomoci mladých a dospelých ľudí. • Uviesť na príklade význam rodiny.		• Rozmnožovacia sústava. • Pohlavné bunky, funkcia. • Stavba a funkcia reprodukčných orgánov. • Vývin jedinca. • Oplodnenie, tehotenstvo a pôrod. • Obdobia ľudského života. • Pohlavné ochorenia. • Prevencia pohlavných ochorení a AIDS. • Priateľské a partnerské vzťahy, rodina.
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Biológia 6. ročník Vnútrotná organizácia tela organizmov

Zdravie a život človeka

Dotácia tematického celku: 10

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Uviesť tri príklady infekčného ochorenia. • Charakterizovať výraz imunity a inkubačná doba. • Vysvetliť základný princíp očkovania.	• Vonkajšie vplyvy na ľudské zdravie. • Zdravie a choroba. • Nákazlivé ochorenia, očkovanie, prevencia. • Toxické a návykové látky.

• Uviesť zásady prevencie infekčných ochorení. • Vysvetliť na príklade význam dezinfekcie, dezinfekcie a deratizácie. • Uviesť príklad návykovej látky. • Vysvetliť na príklade drogovú závislosť. • Zdôvodniť na príklade škodlivosť drogovej závislosti zdravie človeka. • Uviesť zásady prevencie drogových závislostí. • Uviesť vplyv dedičnosti na zdravie človeka. • Uviesť príklad dedičnej vlastnosti človeka. • Uviesť príklad dedičného ochorenia. • Uviesť príklad významu jedinca v živote spoločnosti. • Vyjadriť vlastný názor na význam záujmov, sebapoznávania, vzdelávania a rozvoj zručností pre život človeka. • Vymenovať základné podmienky života človeka. • Zdôvodniť význam striedania práce a odpočinku. • Uviesť príklad nesprávnej životosprávy a dôsledkov na život človeka. • Uviesť príklad zdravého životného štýlu.	• Vplyv na zdravie človeka. • Drogové závislosti a ich prevencia. • Vnútorné vplyvy na ľudské zdravie. • Dedičné vlastnosti a vplyv na zdravie a život človeka. • Životný štýl. • Exkurzia - Prosiecka dolina	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Etická výchova 8. ročník Objavenie vlastnej jedinečnosti a identity Etická výchova 8. ročník Vzťahy medzi chlapcami a dievčatami - rozdielnosť pohlaví	Fyzika 7. ročník Správanie sa telies v kvapalinách a plynch Chémia 7. ročník Premeny látok Biológia 6. ročník Život s človekom a v ľudských sídlach Biológia 6. ročník Vnútorná stavba tela rastlín a húb Biológia 6. ročník

		Vnútná organizácia tela organizmov Biológia 6. ročník Vnútná stavba tela bezstavovcov Telesná a športová výchova 6. ročník Poznatky z telesnej výchovy a športu Telesná a športová výchova 6. ročník Všeobecná gymnastika Telesná a športová výchova 6. ročník Atletika Telesná a športová výchova 6. ročník Základy gymnastických športov Telesná a športová výchova 6. ročník Športové hry Telesná a športová výchova 6. ročník VTC-Úpoly, Netradičné športové hry
--	--	--

		Telesná a športová výchova 7. ročník Poznatky z telesnej výchovy a športu Telesná a športová výchova 7. ročník Všeobecná gymnastika Telesná a športová výchova 7. ročník Atletika Telesná a športová výchova 7. ročník Základy gymnastických športov Telesná a športová výchova 7. ročník Športové hry Telesná a športová výchova 7. ročník Plávanie Telesná a športová výchova 7. ročník Netradičné športové hry Telesná a športová výchova
--	--	--

		8. ročník Poznatky z telesnej výchovy a športu Telesná a športová výchova 8. ročník Všeobecná gymnastika Telesná a športová výchova 8. ročník Atletika Telesná a športová výchova 8. ročník Základy gymnastických športov Telesná a športová výchova 8. ročník Športové hry Telesná a športová výchova 8. ročník Netradičné športové hry Telesná a športová výchova 8. ročník Sezónne činnosti - Lyžiarsky kurz Telesná a športová výchova 9. ročník Poznatky z telesnej
--	--	---

		výchovy a športu Telesná a športová výchova 9. ročník Všeobecná gymnastika Telesná a športová výchova 9. ročník Atletika Telesná a športová výchova 9. ročník Základy gymnastických športov Telesná a športová výchova 9. ročník Športové hry Telesná a športová výchova 9. ročník Netradičné športové hry Telesná a športová výchova 9. ročník Cvičenia v prírode
--	--	---

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy

- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
 - dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
 - vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
 - dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

8. ročník

1 týždenne, P

Neživá príroda a jej poznávanie

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Preukázať na príklade závislosť organizmov od neživej prírody. • Opísať príklad vplyvu organizmov na neživú prírodu. • Dokumentovať význam vied o Zemi na príklade. • Uviesť význam nerastných surovín pre život človeka.	• Neživá a živá príroda. • Závislosť organizmov, človeka od neživej prírody. • Význam vied o Zemi a poznávania neživej prírody.

Zem a jej stavba

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : • Určiť a pomenovať podľa ukážky stavbu zemského telesa. • Rozlíšiť na ukážke typy zemskej kôry. • Uviesť hlavnú príčinu pohybu litosférických platní. • Uviesť dôsledky vzdľaľovania litosférických platní. • Uviesť dôsledky približovania a podsúvania litosférických platní.	• Stavba Zeme. • Sféry zemského telesa. • Základná stavba zemskej kôry pevnín a dna oceánov. • Pohyby zemskej kôry.	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Geografia 6. ročník Planéta Zem (litosféra, podnebie, typy krajín na Zemi)	Chémia 8. ročník Významné chemické prvky a zlúčeniny

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Charakterizovať minerál a uviesť konkrétny príklad. • Charakterizovať horninu a uviesť konkrétny príklad. • Rozlíšiť na ukážke minerál a horninu. • Uviesť aspoň jeden spôsob vzniku hornín. • Pomenovať priestorový útvar, od ktorého závisí tvar a vlastnosti kryštálov. • Vymenovať tri mechanické vlastnosti minerálov s významom pre človeka. • Vymenovať tri optické vlastnosti minerálov s významom pre človeka. • Uviesť príklad využitia mechanickej a optickej vlastnosti minerálu.		• Minerály a horniny. • Charakteristika a vznik. • Minerály. • Vnútorná stavba, tvar, vlastnosti, význam a ochrana.
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Chémia 8. ročník Významné chemické prvky a zlúčeniny Geografia 6. ročník Austrália - poloha, rozloha, členitosť Geografia 6. ročník FG a HG podmienky Austrálie Geografia 6. ročník Amerika - objavovanie, poloha, rozloha, členitosť Geografia 7. ročník Premeny Zeme - Afriky a Ázie, historické súvislosti	

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Uviesť príklad zdroja a energie geologického procesu. • Rozlíšiť na príklade vonkajší a vnútorný geologický proces. • Dokumentovať na príklade katastrofický geologický proces a jeho následky. • Charakterizovať magmatickú činnosť. • Odlíšiť magmu a lávu podľa miesta vzniku. • Opísať podľa ukážky (schémy) časti sopky. • Uviesť príklad prejavov sopečnej činnosti. • Uviesť príklad prospešnosti sopečnej činnosti pre človeka. • Opísať podstatu vzniku vyvretých hornín. • Rozlíšiť na ukážke hlbinnú a výlevnú vyvretú horninu. • Zdôvodniť štruktúru žuly a čadiča. • Uviesť príklad využitia hlbinej a výlevnej vyvretej horniny. • Zistiť na geologickej mape Slovenska výskyt vyvretých hornín. • Charakterizovať horotvornú činnosť. • Rozlíšiť na ukážke (alebo načrtnúť) príklad poruchy zemskej kôry. • Rozlíšiť vrásu a zlom podľa charakteristických znakov a ich vzniku. • Vysvetliť príčiny zemetrasenia. • Uviesť príklad druhu zemetrasenia a jeho dôsledkov. • Opísať rozdiel medzi ohniskom a epicentrom zemetrasenia. • Poznať možnosti ochrany ľudí a budov pred dôsledkami zemetrasenia. • Uviesť hlavné činitele premeny hornín. • Opísať na ukážke typickú vlastnosť premenených hornín. • Uviesť príklad premenenej horniny, typickú vlastnosť a praktické využitie. • Uviesť príklad vonkajšieho geologického činiteľa. • Opísať podstatu mechanického zvetrávania a jeho dôsledok. • Opísať podstatu chemického procesu zvetrávania a jeho dôsledok. • Opísať dôsledky zemskej príťažlivosti na svahu. • Uviesť dôsledok činnosti toku rieky a morskej vody. • Zdôvodniť ochranu podzemných vôd.	• Geologické procesy a ich zdroje. • Katastrofické geologické procesy a dôsledky pre človeka. • Magmatická a sopečná činnosť. • Sopky a prejavy ich činnosti. • Vyvreté horniny. • Vlastnosti, význam a výskyt na Slovensku. • Horotvorná činnosť a poruchy zemskej kôry. • Vrásky a vrásnenie, zlomy, príkrovy. • Zemetrasenie. • Výskyt, príčiny, sprievodné javy, dôsledky pre človeka. • Zemetrasenie na Slovensku. • Premena hornín a premenené horniny. • Vlastnosti a význam. • Vonkajšie geologické procesy. • Činitele vonkajších procesov. • Zvetrávanie, príčiny a dôsledky. • Usadené horniny. • Úlomkovité, organické a chemické usadené horniny – vznik, vlastnosti, význam pre človeka. • Krasové procesy. • Krasové útvary. Jaskyne ako životný priestor organizmov. • Význam pre človeka. • Skameneliny a vek Zeme. • Dejiny Zeme. • Prahory, starohory, prvohory, druhohory, treťohory a štvrtohory. • Geologické jednotky Západných Karpát. • Exkurzia do Demänovskej doliny (návšteva Jaskyne Slobody/Stanišovskej jaskyne)

- Opísať dôsledok činnosti horského ľadovca.
- Porovnať tvar doliny vytvorenej povrchovou vodou a ľadovcom.
- Opísať dôsledky vetra na príklade geologického útvaru.
- Pomenovať útvary, do ktorých sa usporadúvajú usadené horniny.
- Uviesť príklad využitia nespevnenej a spevnenej usadenej horniny.
- Opísať podstatu vzniku organických usadených hornín.
- Uviesť príklad využitia organickej usadenej horniny.
- Opísať podstatu vzniku chemických usadených hornín.
- Uviesť príklad využitia chemickej usadenej horniny.
- Opísať podstatu krasového procesu.
- Uviesť príklad povrchového a podzemného krasového útvaru.
- Rozlíšiť kvapľovú a ľadovú jaskyňu podľa výzdoby.
- Uviesť príklad kvapľovej a ľadovej jaskyne na Slovensku.
- Charakterizovať skamenelinu, uviesť príklad skameneliny.
- Opísať proces vzniku skameneliny.
- Uviesť príklad určovania veku hornín.
- Uviesť významné geologické procesy v jednotlivých érach vývoja Zeme.
- Poznať na ukážke príklad vedúcej skameneliny prvohôr, druhohôr, tret'ohôr a štvrtohôr.
- Uviesť význam prvohorných papradí a prasličiek v súčasnosti pre človeka.
- Vymenovať podľa ukážky geologické jednotky Západných Karpát.
- Uviesť príklad typickej horniny geologických jednotiek Západných Karpát.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Geografia 6. ročník Vodstvo Austrálie a Ameriky Geografia 6. ročník Rozmanitosť rastlinstva a živočíšstva Austrálie,	

	Amerika a Oceánov	
	Geografia	
	7. ročník	
	Premeny Zeme - Afriky a Ázie, historické súvislosti	
	Geografia	
	8. ročník	
	Povrch Európy - Pohoria, nížiny, kotliny, sopečná činnosť, zemetrasenia	
	Geografia	
	8. ročník	
	Vodstvo	

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

9. ročník

1+1 týždenne, P

Základné znaky a životné procesy organizmov

Dotácia tematického celku: 35

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	• Základné životné procesy.

- Vymenovať základné životné prejavy organizmov.
- Porovnať životné prejavy bunky, rastliny a živočícha.
- Opísať spôsob prijímania živín baktérií.
- Porovnať výživu saprofytickej a parazitickej huby.
- Opísať proces prijímania živín rastlinami.
- Opísať na schéme podstatu fotosyntézy.
- Opísať podstatu procesu dýchania.
- Opísať na schéme význam fotosyntézy a dýchania pre rastliny, živočíchy a človeka.
- Porovnať látky, ktoré prijíma a vylučuje pri dýchaní rastlina, živočích a človek.
- Opísať podstatu a význam procesu rozmnožovania.
- Uviesť príklad rozmnožovania delením a pučaním.
- Uviesť príklad rozmnožovania výtrusmi.
- Pomenovať rozmnožovací orgán rastlín.
- Uviesť uloženie pohlavných buniek v kvete.
- Uviesť uloženie semien ihličnatého stromu.
- Uviesť uloženie semien listnatého stromu a kvitnúcej byliny.
- Opísať dva spôsoby vegetatívneho rozmnožovania rastlín.
- Vymenovať podmienky klíčenia semien.
- Porovnať podmienky klíčenia s podmienkami rastu rastliny.
- Zdôvodniť odlišnosť potreby svetla klíčiaceho semena a klíčiacej rastliny.
- Poznať podľa schémy ročného cyklu života rastliny, či ide o rastlinu jednoročnú, dvojročnú alebo trvácú.
- Opísať význam povrchu tela živočíchov.
- Rozlíšiť povrch tela pŕhlivcov a ploskavcov.
- Porovnať povrch tela mäkkýšov, obručkavcov, obojživelníkov a plazov.
- Uviesť význam peria vtákov a srsti cicavcov.
- Uviesť význam pohybu živočíchov pre ich život.
- Porovnať spôsob pohybu prvoka a pŕhlivca.
- Opísať spôsob pohybu mäkkýša a obručkavca.
- Uviesť príklad hmyzu, ktorý sa pohybuje skákaním, lietaním, plávaním.
- Uviesť prispôsobenie tela rýb na plávanie.
- Opísať prispôsobenie končatín obojživelníkov na skákanie a plávanie.
- Opísať prispôsobenie končatín vtákov na hrabanie, behanie, lietanie, plávanie, potápanie, brodenie.
- Uviesť príklad cicavca, ktorý sa pohybuje v pôde, lietaním, plávaním, behom, šplhaním po

- Prijem živín baktérií, rastlín a húb.
- Fotosyntéza a dýchanie rastlín.
- Význam pre život organizmov a človeka.
- Proces rozmnožovanie mikroorganizmov a jednoduchých mnohobunkových organizmov.
- Proces rozmnožovanie rastlín.
- Život rastlín.
- Klíčenie semien, rast rastliny.
- Život rastlín počas roka, dĺžka života rastlín.
- Povrch tela bezstavovcov a stavovcov.
- Význam, osobitosti povrchu tela.
- Pohyb bezstavovcov.
- Význam a osobitosti pohybu bezstavovcov.
- Proces dýchania bezstavovcov.
- Proces dýchania stavovcov.
- Význam a osobitosti procesu dýchania.
- Proces prijímania a spracovanie živín bezstavovcov.
- Význam a osobitosti procesu.
- Proces prijímania a spracovanie živín stavovcov.
- Význam a osobitosti procesu.
- Proces vylučovania bezstavovcov a stavovcov.
- Význam a osobitosti procesu vylučovania.
- Obeh telových tekutín bezstavovcov.
- Obeh telových tekutín stavovcov.
- Význam a osobitosti procesu obehu tekutín.
- Proces regulácie tela bezstavovcov a stavovcov.
- Význam a osobitosti procesu regulácie.
- Zmyslové orgány bezstavovcov a stavovcov.
- Význam a osobitosti zmyslového vnímania.
- Proces rozmnožovania a vývin bezstavovcov.
- Proces rozmnožovania a vývin stavovcov.
- Osobitosti procesu rozmnožovania a vývinu.

stromoch.

- Charakterizovať proces dýchania.
- Uviesť príklad bezstavovca, ktorý dýcha celým povrchom tela.
- Uviesť príklad bezstavovca, ktorý prijíma kyslík z vody.
- Pomenovať bezstavovce, ktorý dýchajú pľúcnyimi vačkami, žiabrami a vzdušnicami.
- Porovnať spoločné a odlišné znaky dýchania stavovcov.
- Uviesť orgán, ktorý u obojživelníkov dopĺňa dýchanie pľúcami.
- Uviesť význam vzdušných vakov vtákov.
- Uviesť orgán, v ktorom sa okysličuje krv cicavcov.
- Uviesť význam procesu prijímania živín pre živočíchy.
- Pomenovať procesy súvisiace s premenou látok.
- Pomenovať časť tráviacej rúry mäkkýšov, obrúčkavcov a článkonožcov v ktorej prebieha trávenie a vstrebávanie.
- Uviesť bezstavovca, ktorý má mimotelové trávenie.
- Opísať spôsob chytania koristi obojživelníkmi.
- Uviesť význam jedovej žľazy plazov.
- Zdôvodniť význam žľaznatého a svalnatého žalúdka semenožravých vtákov.
- Porovnať prispôsobenie chrupu krta, mačky a tura potrave.
- Zdôvodniť funkciu zloženého žalúdka prežúvavých cicavcov.
- Charakterizovať význam vylučovania.
- Uviesť príklad bezstavovca s vyvinutou vylučovacou sústavou.
- Vymenovať sústavy, ktorými stavovce vylučujú odpadové látky.
- Porovnať spoločné a odlišné znaky vylučovania stavovcov.
- Charakterizovať význam obehu telových tekutín.
- Porovnať obeh látok črievičky a nezmara.
- Uviesť príklad bezstavovca u ktorého pohyb telových tekutín zabezpečuje srdce.
- Vymenovať zložky krvi stavovcov.
- Porovnať obeh telových tekutín v otvorenej a zatvorenej obehovej sústave.
- Charakterizovať funkciu srdca stavovcov.
- Porovnať na schéme odlišnosti obehovej sústavy stavovcov.
- Vysvetliť súvislosť obehu krvi so stálou telesnou teplotou.
- Charakterizovať regulovanie činnosti organizmu živočíchov.

• Porovnať rozptýlenú, pásovú a rebričkovú nervovú sústavu. • Uviesť význam hormonálnej a nervovej sústavy stavovcov. • Pomenovať reflexy dôležité pre život stavovcov. • Opísať vnímanie zrkových podnetov prvokov a obrúčkavcov. • Pomenovať orgány, ktorými hmyz vníma teplotu, dotyk, pohyb vzduchu, vône, svetlo, zvuky. • Porovnať vnímanie zrkových podnetov dvoch bezstavovcov. • Uviesť na príklade stavovca vnímanie čuchových a hmatových podnetov. • Uviesť na príklade stavovca vnímanie zrkových a sluchových podnetov. • Uviesť príklad cicavca s dobre vyvinutými zmyslovými orgánmi potrebných na lov koristi. • Charakterizovať proces rozmnožovania. • Odlíšiť pohlavné a nepohlavné rozmnožovanie. • Vysvetliť princíp rozmnožovania obojpohlavného živočicha. • Porovnať priamy a nepriamy vývin jedincov. • Opísať podľa schémy úplnú a neúplnú premenu hmyzu. • Odlíšiť vonkajšie a vnútorné oplodnenie. • Opísať na ukážke stavbu vtáčieho vajca. • Uviesť príklad pohlavnej dvojtvarosti stavovca. • Uviesť príklad inštinktívneho správania pri rozmnožovaní (starostlivosti o mláďatá). • Uviesť príklad kŕmivého a nekŕmivého vtáka. • Opísať vývin a výživu mláďat cicavcov.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Chémia 9. ročník Organické látky

Základná stavba organizmov
Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Zistiť na ukážke spoločné znaky rastlinnej a živočíšnej bunky. • Zistiť na ukážke odlišné znaky rastlinnej a živočíšnej bunky. • Zdôvodniť odlišnosť stavby rastlinnej a živočíšnej bunky. • Opísať na ukážke proces prijímania a	• Základná stavba tela organizmov. • Bunková stavba. • Spoločné a rozdielne znaky rastlinných a živočíšnych buniek. • Ako žije bunka. • Základné životné procesy. • Bunka ako celok. • Celistvosť rastlinného a živočíšneho tela. • Základné životné prejavy rastlín a

vylučovania látok. • Uviesť význam dýchania pre život bunky. • Opísať na schéme rozmnožovanie bunky delením. • Opísať proces rastu a vývinu buniek. • Uviesť príklad škodlivého vplyvu na život bunky. • Opísať proces získavania energie rastliny a živočícha. • Opísať proces uvoľňovania energie rastlinou a živočíchom. • Porovnať na príklade pohyb rastliny a živočícha. • Porovnať princíp rozmnožovania rastliny a živočícha. • Porovnať rast a vývin rastliny a živočícha. • Opísať prejavy dedičnosti organizmov. • Pomenovať časť bunky, v ktorej sú uložené dedičné informácie. • Pomenovať časť bunky, ktorá obsahuje chromozómy. • Vysvetliť význam nukleovej kyseliny pre organizmy. • Uviesť, kde sa v organizme nachádza nukleová kyselina.	živočíchov. • Dedičnosť a jej podstata. • Jednotka dedičnej informácie.
--	---

Dedičnosť a jej podstata

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Zdôvodniť význam zníženia množstva nukleovej kyseliny pri vzniku pohlavných buniek. • Opísať, ako tvorí nukleová kyselina svoje kópie pred delením jadra bunky. • Vysvetliť význam prevládajúceho génu pre vznik potomkov. • Opísať podľa schémy kríženia vznik určitého znaku nového jedinca • Uviesť príklad premenlivosti a jej význam. • Odlíšiť na príklade nededičnú a dedičnú premenlivosť. • Uviesť príklad významu premenlivosti pre život organizmov. • Opísať podstatu šľachtenia. • Uviesť príklad odrody rastliny alebo plemena živočícha. • Uviesť príklad vplyvu dedičnej choroby na život človeka. • Uviesť význam návštevy genetickej poradne.	• Prenos dedičných informácií. • Podstata a princíp prenosu. • Dedičnosť a jej význam. • Premennivosť a rozmanitosť organizmov, druhové vlastnosti, vlastnosti jedinca.

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Poznať aspoň tri organické a tri anorganické látky, ktoré sú súčasťou organizmov. • Uviesť príklad závislosti organizmu od prostredia a vzájomného vzťahu medzi organizmami. • Poznať prispôsobivosť organizmov životným podmienkam. • Uviesť na príklade rozsah znášanlivosti podmienok prostredia organizmami. • Poznať význam slnečného žiarenia pre rastliny. Rozlíšiť nároky rastlín a živočíchov na svetlo. • Poznať prispôsobenie organizmov teplote prostredia. • Uviesť význam vody pre organizmy. • Preukázať na príklade prispôsobenie organizmov množstvu vody v prostredí. • Poznať význam vzduchu pre rastliny a živočíchov. • Uviesť zložky pôdy a ich význam pre organizmy. • Uviesť príklad dôsledkov znečistenia vody, vzduchu a pôdy na život rastlín. • Poznať dôsledky znečistenia vody, vzduchu a pôdy pre život živočíchov. • Rozlíšiť na ukážke jedince, populáciu rastlín a živočíchov. • Uviesť príklad početnosti populácie. • Chápať podmienky rastu populácie. • Poznať význam hustoty pre prežitie populácie. • Rozlíšiť na príklade konkurenciu, predáciu, parazitizmus, symbiózu. • Rozlíšiť rastlinné a živočíšne, prírodné a umelé spoločenstvo, suchozemské, sladkovodné a morské spoločenstvo. • Uviesť príklad druhovej rozmanitosti. • Poznať význam priestorovej štruktúry spoločenstva. • Uviesť príklad dominancie v spoločenstve. • Rozlíšiť živé a neživé zložky ekosystému. • Poznať typy suchozemských a vodných ekosystémov. • Uviesť príklad producenta, konzumenta, rozkladača. • Poznať význam premeny látok a energie v ekosystéme. • Zostaviť príklad potravného reťazca. • Chápať význam obnovy ekosystému. • Poznať štádiá vývoja ekosystému.	• Organizmy a prostredie. • Vzťah organizmov k prostrediu. • Prispôsobivosť a znášanlivosť organizmov. • Neživé zložky prostredia. • Svetlo, teplo, vzduch, voda, pôda a ich vplyv na životné podmienky a procesy organizmov. • Negatívne vplyvy znečisťovania neživých faktorov prostredia. • Populácia. • Vlastnosti, vnútorné a vonkajšie vzťahy, ohrozenie populácií. • Spoločenstvo organizmov. • Druhá rozmanitosť, priestorové členenie a zloženie spoločenstva. • Prírodné a umelé spoločenstvá. • Ekosystém. • Zložky, typy ekosystémov. • Obeh látok a tok energie v ekosystéme. • Vplyv činností človeka na život v ekosystémoch. • Biosféra. • Zložky a časti biosféry, obeh látok a tok energie, obnova a vývoj ekosystémov v biosfére. • Biologická a ekologická rovnováha. • Podmienky zachovania biologickej diverzity. • Globálne ekologické problémy. • Hromadenie odpadov, ničenie dažďových pralesov, výroba a spotreba energie. • Príčiny a dopady na ekosystémy, možnosti riešenia.

• Rozlíšiť neživé a živé zložky biosféry. • Rozlíšiť na ukážke tri ekosystémy v biosfére podľa životných podmienok. • Vysvetliť na príklade obeh látok v biosfére. • Poznať význam toku energie v biosfére. • Poznať význam biologickej rovnováhy. • Chápať spätnú väzbu na príklade. • Uviesť príklad narušenia biologickej rovnováhy. • Poznať význam ekologickej rovnováhy. • Porovnať stabilný a nestabilný ekosystém. • Uviesť tri príklady narušenia ekologickej rovnováhy. • Poznať zásady ekologického hospodárenia v krajine. • Poznať príčiny a dopady zmenšovania ozónovej vrstvy, vzniku smogu, skleníkového efektu a kyslých dažďov. • Uviesť príklad zabránenia vzniku smogu, skleníkového efektu, kyslých dažďov. • Uviesť príklad príčiny hromadenia odpadov. • Uviesť význam recyklácie druhotných surovín. • Demonštrovať na príklade alternatívny zdroj energie a jeho prínos.	
--	--

Životné prostredie organizmov a človeka

Dotácia tematického celku: 10

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Charakterizovať životné prostredie človeka. • Uviesť príklad prírodnej, umelej a sociálne zložky prostredia. • Uviesť príklad pracovného, obytného a rekreačného životného prostredia človeka a podmienky ich kvality. • Vysvetliť rozdiel medzi vednými odbormi ekológia a environmentalistika. • Uviesť príklad vplyvu znečistenej vody, pôdy, ovzdušia na život organizmov a človeka. • Uviesť príklad vplyvu znečistenej vody, pôdy, ovzdušia na život organizmov a človeka. • Uviesť príčiny znečisťovania vody, pôdy, ovzdušia. • Uviesť príklad nepriaznivého vplyvu exhalátov, tepelných elektrární, priemyselnej a chemickej výroby, dopravy na životné prostredie. • Navrhnuť možnosť využívania alternatívneho zdroja energie alebo ekologickej likvidácie odpadu v okolí. • Rozlíšiť všeobecnú ochranu prírody a osobitnú ochranu prírody a krajiny. • Poznať a pomenovať na ukážke aspoň tri druhy chránených rastlín. • Uviesť príklad chráneného obojživelníka a plaza. • Uviesť príklad chráneného vtáka a chráneného cicavca.	• Životné prostredie. • Zložky životného prostredia, vzájomné vzťahy a ich význam. • Faktory ovplyvňujúce životné prostredie a podmienky života. • Vplyv na zdravie, život organizmov a ľudí. • Starostlivosť o životné prostredie. • Štátna ochrana prírody, preventívne opatrenia. • Chránené rastliny, živočíchy. • Ochrana prírody. • Chránené územia a ich význam. • Exkurzia - Chočské vrchy (Liptovský hrad, Lúčanský vodopád a travertíny)

- Vymenovať aspoň tri kategórie chránených území.
- Uviesť príklad národného parku, chránenej krajinnej oblasti a prírodnej rezervácie.
- Uviesť príklad vzácného minerálu, ktorý sa vyskytuje na Slovensku.
- Uviesť štyri chemické látky, ktoré sú súčasťou živých organizmov aj neživej prírody.
- Charakterizovať životné prostredie človeka.
- Charakterizovať životné prostredie človeka.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	Anglický jazyk P	
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA	6. ročník	
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Ľudské telo, starostlivosť o zdravie	
	Anglický jazyk P	
	6. ročník	
	Vzdelávanie a práca	
	Anglický jazyk P	
	6. ročník	
	Človek a príroda	
	Anglický jazyk P	
	6. ročník	
	Stravovanie	
	Anglický jazyk P	
	7. ročník	
	Človek a príroda	
	Anglický jazyk P	
	7. ročník	
	Krajina, ktorej jazyk sa učím	
	Nemecký jazyk Z	
	6. ročník	
	Vzdelávanie a práca	

	Nemecký jazyk Z 6. ročník Človek a príroda Nemecký jazyk Z 7. ročník Človek a príroda Francúzsky jazyk Z 7. ročník Človek a príroda Geografia 6. ročník Environmentálne problémy Austrálie, Oceánie a Antarktídy Geografia 6. ročník Environmentálne problémy Ameriky a zaujímavosti Ameriky Geografia 6. ročník Vodstvo Austrálie a Ameriky Geografia 6. ročník Rozmanitosť rastlínstva a živočíšstva Austrálie, Amerika a Oceánov Geografia 6. ročník Aktivity človeka v jednotlivých regiónoch Geografia 7. ročník	
--	---	--

	Environmentálne problémy a zaujímavosti Afriky Geografia 7. ročník Environmentálne problémy a zaujímavosti Ázie Geografia 8. ročník Environmentálne problémy a zaujímavosti o regióne Geografia 9. ročník Environmentálne súvislosti spestrené zaujímavosťami o regióne Geografia 9. ročník Národné parky a pamiatky zaradené do zoznamu UNESCO Geografia 9. ročník Aktivity človeka Občianska náuka 6. ročník Moja rodina a rodinné právo Občianska náuka 6. ročník Moja škola Občianska náuka 6. ročník Moja obec, región, vlast', Európska únia Etická výchova	
--	---	--

	8. ročník	
	Objavenie vlastnej jedinečnosti a identity	
	Etická výchova	
	8. ročník	
	Prosociálnosť ako zložka vlastnej identity	
	Etická výchova	
	9. ročník	
	Zdravý životný štýl - etické zásady ako prevencia	
	Etická výchova	
	9. ročník	
	Zdravý životný štýl - závislosti	
	Telesná a športová výchova	
	9. ročník	
	Cvičenia v prírode	

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

Poznávanie prírody

Charakteristika predmetu

Predmet rozširuje požiadavky Štátneho vzdelávacieho programu pre ISCED 2 odbor gymnázium v príme o praktické prírodovedné aktivity. Predmet vychádza zo vzdelávacej oblasti človek a príroda (učebný predmet biológia) a rozvíja prierezovú tému Environmentálna výchova. Žiaci spracovávajú úlohy z biológie, podklady sú pre nich pripravené v podobe pracovných listov. Úlohy sú zamerané na rozvoj zručností súvisiacich s prírodovedným pozorovaním. Vybrané činnosti majú žiakov motivovať a podnietiť ich záujem o ďalšie štúdium prírody. Nosnými edukačnými metódami predmetu sú pozorovanie a experiment, ktoré v maximálnej miere využívajú prírodné prostredie.

Cieľom predmetu je na základe konkrétneho zmyslového vnímania prostredia, organizmov, predmetov a javov rozvíjať u žiakov poznávací proces. Každý žiak je vedený k tomu, aby:

- ovládal techniku pozorovania
- vedel analyzovať pozorovania
- vedel z pozorovania vyvodiť adekvátne závery
- rozvíjal schopnosť pozorovať objekty vo voľnej prírode
- rozvíjal svoje zručnosti pri práci v teréne
- aplikoval teoretické vedomosti pri realizácii praktických činností
- pri riešení úloh teoretického a praktického charakteru spolupracoval v skupine
- správne využíval matematické zručnosti pri jednoduchých výpočtoch

V učebnom predmete Poznávanie prírody by žiaci mali nadobudnúť a rozvíjať nasledujúce kompetencie:

Komunikatívne a sociálnointerakčné spôsobilosti

- chápe význam a uplatňuje formy takých komunikačných spôsobilostí, ktoré sú základom efektívnej spolupráce
- vie prezentovať sám seba a výsledky skupinovej práce na verejnosti

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

- prispôbuje sa meniacim sa životným podmienkam a podľa svojich schopností a možností ich aktívne a tvorivo uplatňuje
- aktívne spolupracuje pri stanovovaní a dosahovaní spoločných cieľov
- prijíma spätnú väzbu a čerpá z nej poučenie pre ďalšiu prácu

Schopnosti tvorivo riešiť problémy

- pri riešení problémov uplatňuje vhodné metódy a skôr získané vedomosti a schopnosti, popri analyticko-kritickom myslení využíva aj tvorivé myslenie s využitím predstavivosti a intuície

Podnikateľské spôsobilosti

- uplatňuje vlastnú iniciatívu a tvorivosť, víta a podporuje inovácie

Spôsobilosti využívať informačné technológie

- používa počítač na získavanie, posudzovanie, ukladanie, tvorbu a prezentáciu informácií

Spôsobilosť byť demokratickým občanom

- aktívne podporuje udržateľnosť kvality životného prostredia

Prierezové témy pokrývané predmetom

6. ročník

0+1 týždenne, P

Základy pozorovania v biológii**Dotácia tematického celku: 2**

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - rozlíšiť na príklade živú a neživú prírodninu - predviesť využitie lupy pri pozorovaní prírodniny - charakterizovať zber a uchovávanie prírodnín - charakterizovať fenológiu	- poznávanie prírody a prírodnín - základné metódy a prostriedky skúmania v biológii (pozorovanie, pokus, lupa, mikroskop, ďalekohľad, zber a spracovanie prírodnín, fenológia)

Život s človekom a v ľudských sídlach**Dotácia tematického celku: 10**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • poznať najznámejšie druhy bylín, nahosemenných a krytosemenných rastlín • poznať najznámejšie druhy bezstavovcov a stavovcov • poznať zásady zberu a uchovávania prírodnín • aplikovať zásady správnej starostlivosti o izbové rastliny • vedieť vegetatívne rozmnožiť izbové rastliny • vedieť pripraviť herbárovú položku • poznať kvasinku a plesň podľa stavby tela		• byliny, dreviny • bezstavovce, stavovce • izbové rastliny • vegetatívne rozmnožovanie • herbár • stavba tela kvasinky • stavba tela plesne
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	Biológia 6. ročník Život s človekom a v ľudských sídlach	Biológia 6. ročník Život s človekom a v ľudských sídlach

Základná štruktúra života**Dotácia tematického celku: 3**

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • poznať stavbu mikroskopu • vedieť použiť mikroskop • vedieť pripraviť mikroskopický preparát • pomenovať časti rastlinnej bunky • pomenovať časti živočíšnej bunky		• mikroskop • mikroskopický preparát • rastlinná a živočíšna bunka • základná stavba a funkcia častí bunky	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
	Biológia		Biológia

	6. ročník Základná štruktúra života	6. ročník Základná štruktúra života Výtvarná výchova 6. ročník Podnety rôznych oblastí poznávania sveta
--	--	---

Vnútrotná organizácia tela organizmov

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		- riasy - pletivo - tkanivo
- rozlíšiť stavbu tela riasy - rozlíšiť tkanivo a pletivo		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	Biológia 6. ročník Vnútrotná organizácia tela organizmov	Biológia 6. ročník Vnútrotná organizácia tela organizmov

Vnútrotná stavba tela rastlín a húb

Dotácia tematického celku: 10

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		
- pomenovať časti tela machu - pomenovať časti tela paprade - rozlíšiť pokožku, dužinu, cievne zväzky, koreňové vlásky a koreňovú čiapku na koreni - poznať základné časti drevnatej a dužinatej stonky - rozlíšiť dreviny a byliny podľa stavby stonky - chápať význam cievnych zväzkov v stonke - poznať základné časti listu - poznať typy listov a žilnatiny - rozlíšiť na kvete kvetný obal, tyčinku a piestik - rozlíšiť na oplodíe a semeno - rozlíšiť suchý a dužinatý plod - rozlíšiť na klíčiacom semene zárodok a klíčne listy - dokázať v listoch produkt fotosyntézy - dokázať vyparovanie vody z listov - uskutočniť jednoduché fenologické pozorovania		- stavba tela nekvitnúcich rastlín - machy a paprade - stavba koreňa - stavba stonky dreviny a byliny - stavba listu - fotosyntéza, dýchanie, vyparovanie vody - stavba kvetu - stavba plodu - rozdelenie plodov - stavba semena - klíčenie semena - fenológia
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z

ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	Biológia	Biológia
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	6. ročník	6. ročník
	Vnútorná stavba tela rastlín a húb	Vnútorná stavba tela rastlín a húb
		Výtvarná výchova
		6. ročník
		Podnety rôznych oblastí poznávania sveta

Stavba tela bezstavovcov

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		
• poznať základné časti tela dážďovky • charakterizovať pohyb dážďovky • poznať význam dážďovky • poznať stavbu tela slimáka • charakterizovať pohyb slimáka • charakterizovať činnosť raduly • poznať stavbu tela hmyzu • určiť podľa končatiny spôsob pohybu hmyzu		• stavba tela obrúčkavcov • stavba tela mäkkýšov • stavba tela článkonožcov • stavba tela hmyzu
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	Biológia 6. ročník Vnútorná stavba tela bezstavovcov	Biológia 6. ročník Vnútorná stavba tela bezstavovcov Výtvarná výchova 6. ročník Podnety rôznych oblastí poznávania sveta

Človek a spoločnosť

Charakteristika oblasti

Vzdelávacia oblasť sa prostredníctvom obsahu snaží uchovať kontinuitu tradičných hodnôt našej spoločnosti v súlade s aktuálnymi integračnými procesmi, viesť k vnímaniu vlastenectva a národnej hrdosti v kontexte európanstva a multikulturalizmu.

Cieľom vzdelávacej oblasti je zoznámiť žiakov s vývojom ľudskej spoločnosti, s najvýznamnejšími spoločenskými javmi a procesmi, ktoré sa premietajú do každodenného života a vnímať svet integrujúco vo vzájomnom vzťahu medzi prírodou a spoločnosťou.

Poznanie minulosti svojho národa ako aj národov Európy a sveta, oboznámenie sa so zemepisnými charakteristikami svojej vlasti a regiónov sveta a utváranie pozitívnych občianskych postojov je predpokladom získania občianskych kompetencií, ktoré patria ku kľúčovým vo vzdelávaní. Žiaci cez poznanie najbližšieho prostredia (rodina, škola), ktorého sú súčasťou, získavajú základné vedomosti o svojom najbližšom spoločenskom prostredí, o miestnej obci, regióne a o ostatných regiónoch Slovenska. Oboznamujú sa s územím, obyvateľmi, ich tradíciami a zvykmi, so svetom detí i dospelých, osvojujú si pravidlá a normy správania doma, v škole a na verejnosti. Učia sa orientovať v čase, časových údajoch, histórii vlastnej rodiny, svojej vlasti i ľudskej spoločnosti. Vedú sa k pochopeniu vlastného miesta a roly v spoločnosti, ako aj k tomu, aby svojimi postojmi a konaním prejavovali občiansku aktivitu, vlastenectvo, zodpovednosť k sebe, svojim blízkym, národu a celej spoločnosti. Vychováva žiakov k láske k vlasti a súčasne rozvíja a upevňuje vedomie príslušnosti k európskemu civilizačnému a kultúrnemu prostrediu.

Vzdelávacia oblasť Človek a spoločnosť otvára priestor pre kultivovanie individuálnych a spoločenských spôsobilostí (kompetencií), učí vidieť veci a javy vo vzájomných súvislostiach, ponúka argumenty, inšpiruje k tvorivému riešeniu otázok dôležitých pre vzdelanostnú spoločnosť. Rozvíja myšlienkové operácie, praktické zručnosti a vedomie vlastnej identity žiaka.

Výchova a vzdelávanie v oblasti smeruje k vytváraniu kľúčových kompetencií tým, že žiakov vedie k:

- orientácii v čase a priestore,
- získavaní základných schopností a zručností poznávať historický materiál,
- získavaní základných vedomostí z oblasti historických faktov (svetové a národné dejiny),
- pochopeniu príčin a dôsledkov historických udalostí,
- čítaniu a interpretovaniu historických máp, obrázkov, fotografií, tabuliek a iných prostriedkov používaných v dejepise,
- osvojovaní noriem spoločenského správania a občianskeho spolužitia,
- rešpektovania hodnoty pozitívnych medziľudských vzťahov,
- práci s informáciami o Slovenskej republike ako časti zeme a o Zemi ako celku,
- porozumeniu premenám v krajine, ktoré podmieňuje človek,
- porozumeniu a rozvíjaniu čítania a interpretácie obrázkov, fotografií, grafov, tabuliek, prierezov, schém a diagramov ako prostriedkov geografie,
- rozvíjaniu podnikateľských zručností spracúvaním projektov,
- zvládnutiu bežných situácií v osobnom i občianskom živote,
- nachádzaniu vlastného miesta a roly v spoločnosti,
- získavaní orientácie v aktuálnom verejnom živote Slovenskej republiky i vo svete,
- pochopeniu podstaty demokracie, práv a povinností občanov, rozpoznávaní protiprávneho konania a uvedomeniu si jeho dôsledkov,
- kultivovanému vyjadrovaniu vlastných myšlienok, názorov, postojov a ich obhajovaniu,
- úcte k vlastnému národu i k iným národom a národnostiam,
- pochopeniu a rešpektovaniu kultúrnych, náboženských a iných odlišností ľudí a spoločností,
- budovaniu kladného vzťahu ku všetkým humánnym a demokratickým hodnotám.

Vzdelávaciu oblasť Človek a spoločnosť tvoria učebné predmety dejepis, geografia a občianska náuka, aj keď témy sa nachádzajú aj v ďalších predmetoch v iných oblastiach.

Dejepis

Charakteristika predmetu

Dejepis spolu s humánnou zložkou zemepisu a občianskou výchovou tvorí vzdelávaciu oblasť spoločenskovedných predmetov. Je v nej však samostatným predmetom a spolu s nimi v integratívnych vzťahoch predstavuje jeden z významných prostriedkov procesu humanizácie žiakov. V jeho priebehu si žiaci postupne osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania na základe oboznamovania sa s vývojom ľudskej spoločnosti najmä z hľadiska aspektu konajúcich osôb, či skupín ľudí a tiež prostredníctvom pohľadov na dôležité formy života spoločnosti v jednotlivých historických obdobiach.

Hlavnou funkciou dejepisu je kultivovanie historického vedomia žiaka ako celistvej osobnosti a uchovanie kontinuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historickej skúsenosti či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Súčasťou jej odovzdávania je predovšetkým postupné poznávanie takých historických udalostí, dejov, javov a procesov v priestore a čase, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj slovenskej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Pričom kladie dôraz na dejiny 19. a 20. storočia, v ktorých môžeme nájsť z väčšej časti korene súčasných spoločenských javov i problémov.

Takto vedie žiakov k úcte k vlastnému národu, k rozvíjaniu vlastenectva ako súčasti kultivovania ich historického vedomia, v ktorom rezonuje i úcta k iným národom a etnikám, rovnako tak rešpektovanie kultúrnych a iných odlišností ľudí, rôznych diverzifikovaných skupín a spoločností. Prispieva tak k rozvíjaniu hodnotovej škály demokratickej spoločnosti. Rovnako dôležitosť pripisuje aj demokratickým hodnotám európskej civilizácie.

Ciele predmetu

Za základnú cieľovú kategóriu výučby dejepisu považujeme tvorbu štúdijských predmetových, medzipredmetových kompetencií – spôsobilostí, schopností využívať kvalitu získaných znalostí v rôznych poznávacích i praktických situáciách, ktoré umožnia žiakom, aby nepristupovali k histórii len ako k uzavretej minulosti, ale aj k rozvíjaniu celej škály kompetencií (spôsobilostí) klásť si v aktívnej činnosti kognitívne rôznorodé otázky, pomocou ktorých sa cez prizmu prítomnosti pýtajú na minulosť a vytvárajú si tak postupne vlastný názor.

Významným prostriedkom k tomu je súbor primeraných školských historických prameňov (aj exemplárne mnohostranných), ktorý sa považuje za integrálnu súčasť didaktického systému výučby dejepisu i dejepisných učebníc na základných školách.

Závažným predpokladom rozvíjania a uplatňovania uvedených cieľových kategórií je prekonávať transmisívnu výučbu dejepisu, ktorej podstatou je odovzdávanie poznatkov v hotovej podobe prevažne explikačnými (vysvetľujúcimi) metódami a prostredníctvom frontálnej výučby, a v širšej miere aplikovať prístupy, ktoré kladú dôraz na aktívne učenie, na proces hľadania, objavovania a konštruovania (vytvárania) poznatkov na základe vlastnej činnosti a skúsenosti v interakcii s učiteľom a spolužiakmi v kooperatívnom učení.

Základné predmetové kompetencie (spôsobilosti)

Žiaci si kladú otázky:

- použijú ich na osvojovanie daných významov, ktoré súvisia s riešením základných operácií:

- s historickým časom

- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti chronologicky

- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti synchrónne

- rozpoznáť postupne nerovnomernosť historického vývoja

- využívať medzníky ako prostriedok orientácie v minulosti

- s historickým priestorom

- rozlišovať miestny, regionálny, národný, globálny historický priestor

- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti priestorovo

- rozpoznáť podmienenosť medzi historickým priestorom a spôsobom života a obživy človeka, spoločnosti

- s historickými faktami, udalosťami, javmi a procesmi a ich hodnotiacim posudzovaním

- vymedziť jednotlivú historickú udalosť, jav, proces, osobnosť

- popisovať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, osobnosti na základe určujúcich znakov

- rekonštruovať konanie a postoje ľudí v minulosti

- skúmať konanie ľudí v daných podmienkach a vysvetľovať ho

- určiť príčiny jednotlivých historických udalostí, javov, procesov

- vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov, procesov

- rozpoznáť charakteristické znaky jednotlivých historických období

- rozpoznáť základné faktory, ktoré ovplyvňovali historický vývoj

- aplikujú ich v nových situáciách, v „skúmateľských“ postojoch a pracovných postupoch pri vyšetrovaní, pátraní v školských historických písomných, obrazových, grafických a hmotných prameňoch - stopách po minulosti

- pri vymedzovaní predmetu skúmania

Žiaci vymedzia, čo môžu skúmať pri priamom pozorovaní pästného klinu.

- pri vytvorení plánu skúmania

Žiaci zostavia plán skúmania pästného klinu.

- pri komunikácii v tíme o výsledkoch skúmania

Žiaci v pracovnom tíme zhrnú výsledky svojho skúmania pästného klinu ako najstaršieho pracovného nástroja

- pri vytvorení záznamu zo skúmania

Žiaci v pracovnom tíme urobia záznam o skúmaní pästného klinu

- pri vyhľadávaní relevantných informácií

- z rôznych zdrojov – textov verbálnych, obrazových, grafických, i z textov kombinovaných

- z učebníc, cvičebníc, pracovných zošitov, slovníka cudzích slov, atlasov, novín, časopisov, webových stránok

- z populárnovedeckej literatúry a historickej beletrie

- pri využívaní týchto informácií a verifikovaní ich hodnoty

- vyberaní informácií

- organizovaní informácií

- porovnávaní informácií

- rozlišovaní informácií

- zaraďovaní informácií.

- kritickom zhodnotení rôznych zdrojov informácií

- pri štruktúrovaní výsledkov, výstupov a potvrdení vybraného postupu zoradení výsledkov
- rozpoznaní podstatného od nepodstatného
- integrovaní výsledkov do chronologického a historického rámca
- vyhodnocovanie správnosti postupu
- tvorbe súboru vlastných prác

Uvedený komplex študijných (predmetových) kompetencií (spôsobilostí) sa spresňuje, konkretizuje v učebných požiadavkách v jednotlivých tematických celkoch učebného obsahu v podobe systematizovaného výkonového štandardu.

Prierezové témy pokrývané predmetom

6. ročník

1 týždenne, P

Od lovca k roľníkovi a remeselníkovi

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • rozoznávajú rozdiely v spôsobe obživy a života pravekých zberačov, lovcov a roľníkov • analyzujú pracovné nástroje pravekých ľudí • zhodnotia význam najdlhšie používaného pracovného materiálu – kameňa • porovnávajú kamenné pracovné nástroje s medenými a bronzovými nástrojmi • porovnávajú výhody a nevýhody týchto nástrojov, resp. zbraní • identifikujú nástroje a zbrane človeka medenej doby • zovšeobecnia spôsob obživy a života ľudí v medenej dobe na základe príbehu Ötziho • zostavia správu zo skúmania spôsobu obživy a života pravekých ľudí • odhalia postupne stav a premeny životného prostredia v dôsledku ľudskej činnosti • rozoznávajú rozdiely v spôsobe obživy a života pravekých zberačov, lovcov a roľníkov		• zberač • roľník • lovec doby medenej – Otzi (odev, nástroje, zbrane, prírodná múmia) • lovec
Komentár		
zaradiť historické udalosti, javy, procesy chronologicky, rozpoznať postupne nerovnomernosť historického vývoja, rozpoznať podmienenosť medzi historickým priestorom a spôsobom života a obživy človeka, spoločnosti, rekonštruovať konanie a postoje ľudí v minulosti		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		Hudobná výchova 6. ročník Hudba minulosti a súčasnosť

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - identifikujú znaky zavlažovacieho poľnohospodárstva - zhodnotia premeny a význam písma pre spoločnosť najstarších štátov - zostavia obrazový materiál o kultúrnych pamiatkach najstarších štátov - identifikujú poznatky obyvateľov najstarších štátov, ktoré nám slúžia dodnes - analyzujú vnútorné členenie spoločnosti v mestskom štáte		- mestský štát - písmo
Komentár		
rozpoznať postupne nerovnomernosť historického vývoja, rozpoznať podmienenosť medzi historickým priestorom a spôsobom života a obživy človeka, spoločnosti, rekonštruovať konanie a postoje ľudí v minulosti, vytvoriť vlastnú prácu		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Hudobná výchova 6. ročník Hudba minulosti a súčasnosť

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - odhalia vzťah medzi prírodnými podmienkami a vznikom množstva nezávislých mestských štátov v Grécku - rozpoznajú rôznu formu vlády v mestských štátoch na príklade Atén a Sparty - analyzujú spôsob života a formu vlády v Aténach za Perikla - analyzujú Periklovu reč o aténskej demokracii - kladú základné analytické otázky školskému historickému písomnému prameňu - pochopia problém rovnosti a nerovnosti - zdôvodnia významné postavenie telesnej výchovy v mestských štátoch - vymedzia olympijské disciplíny, v ktorých sa dodnes súťaží - zhodnotia význam olympijských myšlienok v minulosti i prítomnosti - analyzujú vnútorné členenie spoločnosti v mestskom štáte		- aténska demokracia - Perikles - Olympijské hry
Komentár		
rozpoznať podmienenosť medzi historickým priestorom a spôsobom života a obživy človeka, spoločnosti, popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, osobnosti na základe určujúcich		

znakov, pracovať s historickým dokumentom, nájsť spojitosť minulosti s prítomnosťou		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		Hudobná výchova 6. ročník Hudba minulosti a súčasnosť

Rímska republika. Limes Romanus. Ľudia a ich každodenný život
Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : • analyzujú formu vlády v rímskej republike ako mestského štátu • analyzujú spôsob obživy a života v Ríme • dokumentujú expanziu mestského štátu a jeho premenu v ríšu • rozpoznávajú vnútorné dôsledky expanzie pre politickú premenu republiky na cisárstvo • rozpoznávajú príčiny budovania rímskej hranice pozdĺž stredného Dunaja • zostavia stručný informačný materiál oživote v rímskych táboroch na našom území • rozpoznávajú dôležitosť gréckej a rímskej kultúry pre vytvorenie európskej kultúry • objasnia spôsob života v rímskej spoločnosti • charakterizujú postavenie a život roľníka, remeselníka a obchodníka	• vec verejná • Markus Aurelius • Gerulata, Iža • Carnuntum • roľník, remeselník, obchodník • škola	
Komentár		
priestorom a spôsobom života a obživy človeka, spoločnosti, popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, osobnosti na základe určujúcich znakov, určiť príčiny jednotlivých historických udalostí, vymedziť a popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, skúmať konanie ľudí v daných podmienkach a vysvetľovať ho, rekonštruovať konanie a postoje ľudí v minulosti		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Hudobná výchova
		6. ročník
		Hudba minulosti a súčasnosť

Divy starovekého sveta
Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	• pyramídy a iné divy

zostavia obrazový materiál o divoch starovekého sveta		
Komentár		
vyhľadať relevantné informácie, vytvoriť vlastnú prácu		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Hudobná výchova 6. ročník Hudba minulosti a súčasnosť

Kresťanstvo islam

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : - odhalia príčiny prenasledovania kresťanov v rímskej ríši - rozpoznajú korene kresťanského náboženstva - identifikujú hlavné rozdiely medzi Starým a Novým zákonom - zhodnotia význam a odkaz kresťanstva pre európsku kultúru - odhalia okolnosti vzniku islamu - zdôvodnia príčiny rýchleho rozširovania islamu - identifikujú odkaz arabskej kultúry pre európsku kultúru	- Starý zákon - Nový zákon - korán	
Komentár		
určiť príčiny vzniku a rozširovania 2 svetových náboženstiev, rozpoznať charakteristické znaky 2 svetových náboženstiev		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Hudobná výchova 6. ročník Hudba minulosti a súčasnosť

Tri ríše raného stredoveku

Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - zdôvodnia príčiny rozdelenia rímskej ríše - zovšeobecnia príčiny zániku západorímskej ríše - odhalia ciele expanzívnej politiky Justiniána, Karola Veľkého a arabských kalifov - zhodnotia kultúrny odkaz Byzantskej a Franskej ríše - odhalia nový vzťah medzi ľuďmi vyšších spoločenských vrstiev formujúcej sa stredovekej spoločnosti za pomoci	- Byzantská ríša (Justinián) - Franská ríša (Karol Veľký) - Arabská ríša (kalifát)

grafu		
Komentár		
zaradiť historické udalosti, javy, procesy a osobnosti, priestorovo určiť príčiny jednotlivých historických udalostí, javov a procesov, rozpoznať základné faktory, ktoré ovplyvňovali historický vývoj		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Výtvarná výchova 6. ročník Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia Hudobná výchova 6. ročník Hudba minulosti a súčasnosť

Prepožičiavanie pôdy. Každodenný život

Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - identifikujú spôsob života a obživy jednotlivých sociálnych vrstiev stredovekej spoločnosti - zdôvodnia príčiny oddelenia remeselníkov od roľníkov - zdôvodnia, prečo sa kláštory stali postupne hospodárskymi a kultúrnymi centrami - Odhalia nový vzťah medzi ľuďmi vyšších spoločenských vrstiev formujúcej sa stredovekej spoločnosti za pomoci grafu	- léno - vazal - poddaný - hrad - mesto - dedina
Komentár	
rozpoznať charakteristické znaky jednotlivých historických období, rozpoznať základné faktory, ktoré ovplyvňovali historický vývoj, skúmať konanie ľudí v daných podmienkach a vysvetľovať ho, skúmať konanie ľudí v daných podmienkach a vysvetľovať ho	

Vzdelanie

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - zdôvodnia, prečo sa kláštory stali postupne hospodárskymi a kultúrnymi centrami - zhodnotia význam stredovekých univerzít	- kláštor - pisár - univerzity
Komentár	
skúmať konanie ľudí v daných podmienkach a vysvetľovať ho	

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		Hudobná výchova 6. ročník Hudba minulosti a súčasnosť

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

7. ročník

1+1 týždenne, P

Príchod Slovanov

Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • opísať pravlast' Slovanov, dôvody a územia sťahovania • identifikovať vzťahy medzi Slovanmi a Avarmi • uviesť príčiny vzniku Samovej ríše a jej význam		• pravlast' • migrácia • Samo
Komentár		
zarad'ovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti, chronologicky rozpoznať postupne nerovnomernosť historického vývoja		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	Slovenský jazyk a literatúra	Hudobná výchova

	8. ročník Bud'te asertívni	7. ročník Hudobné prechádzky storočiami
--	-------------------------------	--

Veľká Morava

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • opísať vznik a rozmach Veľkomoravskej ríše • zhodnotiť prínos Cyrila a Metoda pre rozvoj našej kultúry a štátnosti • opísať Veľkomoravskú ríšu počas panovania Rastislava a Svätopluka • opísať kultúru a vzdelanosť vo Veľkomoravskej ríši		• kresťanské misie • Cyril a Metod • Pribina, • Rastislav • Svätopluk
Komentár		
rozpozat' podmienenosť medzi historickým priestorom a spôsobom života a obživy človeka, spoločnosti		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Hudobná výchova 7. ročník Hudobné prechádzky storočiami

Kráľovstvo mnohých jazykov a mravov

Dotácia tematického celku: 20

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - vysvetliť vznik Uhorského kráľovstva a prínos predkov Slovákov pri jeho utváraní - zhodnotiť vládu Štefana I. - zhodnotiť význam Nitrianskeho vojvodstva - analyzovať Zlatú bulu Ondreja II. - vysvetliť, prečo dochádzalo v Uhorsku k neustálemu boju o trón - analyzovať a zhodnotiť spôsob života ľudí vo vrcholnom stredoveku a dnes - zdôvodniť hospodársky rozkvet za vlády Karola Róberta - zhodnotiť význam vnútornej a zahraničnej politiky Ľudovíta I. a Žigmunda Luxemburského - opísať vládu Mateja Korvína - opísať kultúru v Uhorsku vo vrcholnom stredoveku - vyhľadať obrazový materiál z gotickej cesty - zhodnotiť význam banských miest na Slovensku, zlatá baňa Uhorska	- dynastie - Štefan I. - Ondrej II. - Karol Róbert - Ľudovít I. - Žigmund Luxemburský - gotická cesta - Matej Korvín - Kremnica - Banská Štiavnica - Banská Bystrica - život baníkov - dukát
Komentár	

zarad'ovat' historické udalosti, javy, procesy a osobnosti chronologicky, skúmať konanie ľudí v daných podmienkach a vysvetľovať ho, určiť príčiny a vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov a procesov, analyzovať historické dokumenty, vyhľadávať relevantné informácie

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Hudobná výchova 7. ročník Hudobné prechádzky storočiami

Kríza stredoveku

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : • charakterizovať humanizmus a renesanciu	• humanizmus • renesancia • Mikuláš Kopernik • Leonardo da Vinci	
Komentár		
zarad'ovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti chronologicky		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Hudobná výchova 7. ročník Hudobné prechádzky storočiami

Kníhtlač

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • zhodnotiť význam kníhtlače pri rozvoji vzdelanosti • napísať krátku esej o význame písaného slova		• Ján Gutenberg
Komentár		
rozpoznať charakteristické znaky jednotlivých historických období		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MEDIÁLNA VÝCHOVA		

Objavitelia a dobyvatelia

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	• karavela

- rozlíšiť a analyzovať pojmy objaviteľa a dobyvatelia - uviesť príčiny zámorských objavov - posúdiť dôsledky zámorských objavov - zhodnotiť význam zámorského obchodu - zakresliť do obrysovej mapy smery objavných plavieb	- objavenie Ameriky (Krištof Kolumbus) - oboplávanie zemegule - oboplávanie zemegule (F. Magalhaes) - kolonializmus	
Komentár		
rozpoznať základné faktory, ktoré ovplyvňovali historický vývoj, určiť príčiny a vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov a procesov		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Hudobná výchova 7. ročník Hudobné prechádzky storočiami

Hospodárske zmeny

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - vysvetliť a zdôvodniť príčiny hospodárskych zmien v novoveku - opísať a porovnať prácu remeselníka v cechu a v manufaktúre - opísať život mešťana - zostaviť správu o spôsobe života remeselníka	- od cechu k manufaktúre - mešťan - zámorský obchod
Komentár	
rozpoznať podmienenosť medzi historickým priestorom a spôsobom života a obživy človeka, spoločnosti	

Reformácia a protireformácia

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : • opísať príčiny vzniku reformácie • analyzovať písomný prameň, z problematikou reformácie • analyzovať a zhodnotiť reformné učenia • vysvetliť dôvody protireformácie	• Ignác z Loyoly • Martin Luther	
Komentár		
určiť príčiny a vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov a procesov, analyzovať historické dokumenty		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z

MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		Hudobná výchova 7. ročník Hudobné prechádzky storočiami
-----------------------	--	---

Slovensko na hranici dvoch svetov

Dotácia tematického celku: 14

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - opísať moháčsku bitku a jej dôsledky - objasniť postavenie Slovenska v Habsburskej monarchii - charakterizovať postavenie Slovenska v susedstve Osmanskej ríše - uviesť príčiny a dôsledky protihabsburských povstaní v Uhorsku - zostaviť obrazový materiál o Bratislave ako hlavnom a korunovačnom meste Uhorska		- Moháč - Turci - Bratislava - centrum uhorského kráľovstva
Komentár		
určiť príčiny a vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov a procesov, vyhľadávať relevantné informácie		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Hudobná výchova 7. ročník Hudobné prechádzky storočiami

Osvietenský absolutizmus

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - zhodnotiť význam reforiem Márie Terézie a Jozefa II. - charakterizovať osvietenský absolutizmus - prezentovať významné slovenské osobnosti napísaním krátkej práce alebo power point		- Mária Terézia - Jozef II. - Matej Bell - Adam F. Kollár - reformy
Komentár		
rozpoznať charakteristické znaky jednotlivých historických období, vyhľadávať relevantné informácie, skúmať konanie ľudí		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Hudobná výchova

		7. ročník Hudobné prechádzky storočiami
--	--	--

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

8. ročník

1+1 týždenne, P

Vek rozumu

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • na časovej osi vyznačiť obdobie 18. až 20. storočia a zapísať najvýznamnejšie udalosti • prečítať a kriticky zhodnotiť historický prameň z uvedeného obdobia • analyzovať myšlienkový smer vyzdvihujúci rozum • kriticky zhodnotiť dovtedajšie ľudské poznanie • zdôvodniť úlohu občana na politickej scéne • na základe obrázkov a fotografií z učebnice, odbornnej literatúry a pod. / nakresliť pevnosť Bastilu, francúzskeho vojaka, mešťana, mestský dom, a pod. • vysvetliť význam Občianskeho zákonníka • kriticky posúdiť príčiny a dôsledky francúzskej revolúcie • napísať krátku prácu na tému francúzski encyklopedisti alebo Napoleon a pod.	• Úvodná hodina • encyklopédia • občan • revolúcia

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		

Zrod modernej doby

Dotácia tematického celku: 11

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - analyzovať príčiny a dôsledky vzniku cisárstva vo Francúzsku - vyhľadať údaje o bratislavskom mieri a prezentovať ich v krátkej informácii - na historickej mape vyhľadať a opísať politickú mapu Európy po Viedenskom kongrese - analyzovať príčiny a zdôvodniť význam zjednotenia Talianska a Nemecka	- Napoleón - národný štát (Nemecko, Taliansko)

Modernizácia

Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - identifikovať znaky priemyselnej revolúcie a jej vplyv na modernizáciu a vznik nových tried - porovnať výrobu tovaru v manufaktúre a v továrni - opísať prácu v továrni s prízvukom na prácu detí a žien - porovnať dopravné prostriedky parník a moderné lode, konský záprah a železnice a automobil	- priemyselná revolúcia - továreň - robotník - podnikateľ

Nacionalizmus

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - pochopiť proces formovania moderných národov - vymenovať znaky moderného národa	národné hnutia

Slovenské národné hnutie

Dotácia tematického celku: 13

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - v krátkej práci opísať a vysvetliť postavenie menších národov v Uhorsku (Rumunov, Chorvatov, Slovákov) a ich boj za národnú slobodu - kriticky posúdiť a zhodnotiť činnosť slovenských národných vzdelancov	- spisovný jazyk - politické programy - tri generácie vzdelancov (A. Bernolák, J. Kollár, Ľ. Štúr) - revolučný rok 1848/49 - SNR

• analyzovať a zhodnotiť revolučný rok 1848/49 • analyzovať politický program Slovákov – Žiadosti slovenského národa • opísať dobrovoľnícke výpravy a posúdiť ich význam a význam SNR	• dobrovoľnícke výpravy
---	---

Slováci v Uhorsku

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • analyzovať požiadavky v dokumente Memorandum národa slovenského • opísať vznik Rakúsko - Uhorska • špecifikovať postavenie Slovákov v R -U • zaujať kriticky postoj k maďarizácii	• dualizmus • modernizácia • industrializácia • maďarizáci • slovenská otázka

Každodennosť

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • kriticky zdôvodniť príčiny a dôsledky vysťahovalectva Slovákov • zhotoviť graf dokumentujúci regióny z ktorých najviac ľudí emigrovalo • zhotoviť tabuľku na porovnanie života v meste a na dedine	• vysťahovalectvo • mesto a vidiek

Rozdelená Európa

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • kriticky analyzovať príčiny vzniku a ciele dohody a trojopolku	• dohoda • trojopolok

Zákopová vojna

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • kriticky analyzovať a zhodnotiť príčiny a priebeh 1. svetovej vojny • opísať pomocou mapy priebeh 1. svetovej vojny • napísať krátku prácu na tému o 1. svetovej vojne	• front a zázemie

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • charakterizovať postoj Slovákov k vojne a ich účasť pri formovaní ČSR • zhodnotiť význam a úlohu osobnosti pri vzniku ČSR		• M.R.Štefánik • T.G.Masaryk
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		
MEDIÁLNA VÝCHOVA		

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : ukázať na mape zmeny, ktoré nastali rozpadom R-U		- nástupnícke štáty - vznik ČSR
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
- rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

9. ročník

2 týždne, P

Demokracia vs. diktatúra**Dotácia tematického celku: 5**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - Vie charakterizovať príčiny vývoja situácie v Rusku - uviesť zmeny, ktoré nastali v Európe ako dôsledok povojnovej krízy - ukázať na historickej mape nové štáty ktoré vznikli v Európe - opísať situáciu v Rusku roku 1917 - rozlíšiť demokraciu od diktatúry - charakterizovať stalinistickú diktatúru - vysvetliť príčiny vzniku fašizmu v Taliansku - vysvetliť príčiny vzniku nacizmu v Nemecku - uviesť dôvody vzniku diktatúr		- parlamentná demokracia - komunizmus (ZSSR) - fašizmus - nacizmus (Nemecko)
Komentár		
vymedziť jednotlivú historickú udalosť, jav, proces, osobnosť, porovnávať informácie		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA MEDIÁLNA VÝCHOVA		Geografia 9. ročník Poloha a rozloha Slovenska

Zlaté dvadsiate roky?**Dotácia tematického celku: 3**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : opísať vplyv vedy a techniky na zvyšovanie životnej úrovne		každodennosť
Komentár		
vyhľadávať relevantné informácie		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA MEDIÁLNA VÝCHOVA OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Politický systém**Dotácia tematického celku: 4**

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	Česi

• analyzovať postavenie Slovákov v ČSR • identifikovať národnostné menšiny v ČSR • zhodnotiť úlohu osobnosti: Masaryk, Štefánik, Hlinka, Hodža • prezentovať významné slovenské osobnosti napísaním krátkej práce alebo power point • charakterizovať politický systém ČSR, vznik strán a ich vplyv na politickú scénu	• Slováci • menšiny • T.G.Masaryk • M.Hodža • A.Hlinka	
Komentár		
rozlišovať miestny, regionálny, národný, globálny historický priestor, popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy a osobnosti, skúmať konanie ľudí v daných podmienkach a vysvetľovať ho		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		
MEDIÁLNA VÝCHOVA		

Každodenný život

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • zhodnotiť hospodársky rozmach ČSR • porovnať Slovensko a Česko • opísať hospodárske a politické postavenie Slovenska v ČSR • vysvetliť úsilie slovenských strán o autonómiu v rámci ČSR • zdôvodniť vplyv kultúry, spolkov, škôl na každodenný život • analyzovať historické pramene • rozpoznať zmeny, ktoré nastali po vzniku ČSR a ich vplyv na každodenný život	• kultúra • spolky • školstvo • rozhlas
Komentár	
skúmať konanie ľudí v daných podmienkach a vysvetľovať ho, vyhľadávať relevantné informácie	

Zánik ČSR

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • uviesť príčiny, ktoré viedli k okypteniu a zániku ČSR • opísať vyhlásenie autonómie Slovenska • analyzovať viedenskú arbitráž • kriticky zhodnotiť postoj západných mocností voči ČSR	• Mníchovská dohoda • Viedenská arbitráž • kultúra, spolky, školstvo, rozhlas
Komentár	
vymedziť jednotlivú historickú udalosť, jav, proces, osobnosť, určiť príčiny jednotlivých udalostí, javov, procesov	

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Geografia 9. ročník Poloha a rozloha Slovenska

Priebeh vojny

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : • uviesť príčiny vypuknutia 2. svetovej vojny • pochopiť význam vzniku protihitlerovskej koalície • rozpoznať nebezpečenstvo ideológii, ktoré hlásajú rasovú neznášanlivosť • opísať príčiny a priebeh 2. svetovej vojny • ukázať na historickej mape najväčšie bitky • v chronologickom poradí zoradiť štáty napadnuté Nemeckom • opísať protifašistický odboj a život v čase vojny	• Európa • ZSSR • Tichomorie • protihitlerovská koalícia • protifašistický odboj • život v čase vojny	
Komentár		
zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti chronologicky, popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, osobnosti, vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov, procesov		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Geografia 9. ročník Poloha a rozloha Slovenska

Tragédia židov

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : • zhodnotiť holokaust • rozpoznať nebezpečenstvo ideológií, ktoré hlásajú rasovú neznášanlivosť	• holokaust • šoa • Oswienčim	
Komentár		
zarad'ovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti chronologicky, popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, osobnosti, vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov, procesov		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		

Politický systém**Dotácia tematického celku: 4**

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • uviesť príčiny vzniku Slovenskej republiky(1939 – 1945) • rozlíšiť autoritatívny režim od demokracie • kriticky zhodnotiť postoj Nemecka voči Slovenskej republike • analyzovať dôsledky židovského kódexu • charakterizovať Slovenskú republiku • analyzovať politický systém SR	• autoritatívny režim • židovský kódex • deportácie
Komentár	
zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti chronologicky, popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, osobnosti, vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov, procesov	

Slováci v odboji**Dotácia tematického celku: 2**

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : • zhodnotiť dôsledky holokaustu • dokumentovať význam slovenského národného povstania • opísať domáci odboj • uviesť význam SNP	• Slovenské národné povstanie • Anglicko • ZSSR • Severná Afrika	
Komentár		
zarad'ovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti chronologicky, popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, osobnosti, vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov, procesov		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Život na Slovensku**Dotácia tematického celku: 3**

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : • analyzovať hospodárstvo SR • napísať krátku úvahu o každodennom živote obyvateľstva v Slovenskej republike	• hospodárstvo • kultúra	
Komentár		
zarad'ovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti chronologicky, popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, osobnosti, vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov, procesov		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z

		Geografia 9. ročník Rozdiely medzi regiónmi Slovenska
--	--	---

Rozdelený svet

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • pochopiť rozdelenie sveta na dva tábory • rozpoznať zmeny v rozdelenom svete • opísať dôsledky 2. svetovej vojny • uviesť príčiny vzniku dvoch mocenských blokov	• studená vojna • železná opona • politické bloky • strach z atómovej vojny • čiernobiely svet • bohatstvo a chudoba
Komentár	
rozlišovať regionálny, národný, globálny, historický priestor, popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy a osobnosti	

Život v rozdelenom svete

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • rozlíšiť život za železnou oponou • dokumentovať proces sovietskej strednej a východnej Európy • charakterizovať studenú vojnu • opísať spoluprácu západoeurópskych krajín a politikov, ktorí stáli na začiatku integrácie Európy • vysvetliť hromadenie bohatstva v rukách jednotlivcov a medzinárodných korporácií • zaujať stanovisko k procesu dekolonizácie • porovnať politické systémy a ich vplyv na každodenný život • opísať prejavy odporu východoeurópskych štátov proti komunistickej diktatúre	• čiernobiely svet, bohatstvo a chudoba • februárový prevrat • obeť totality • odpor proti totalite
Komentár	
skúmať konanie ľudí v daných podmienkach a vysvetľovať ho	

Podoby totality

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • zhodnotiť februárový prevrat • analyzovať 50-te roky a procesy s buržoáznymi nacionalistami	• februárový prevrat, obeť totality, odpor proti totalite • normalizácia

- vysvetliť znaky socializmu - zhodnotiť kolektivizáciu a industrializáciu	
Komentár	
zarad'ovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti chronologicky, popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, osobnosti, vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov, procesov	

Pokus o reformu

Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - dokumentovať narastanie krízy a jej vyvrcholenie v“ socializme s ľudskou tvárou“ - charakterizovať rok 1968 a osobnosť A. Dubčeka - charakterizovať normalizáciu a osobnosť G. Husáka - zdôvodniť príčiny nespokojnosti a prejavy odporu voči režimu - zdôvodniť podstatu Charty 77 - opísať dissent - uviesť význam sviečkovej manifestácie	- sviečková manifestácia - návrat k parlamentnej demokracii
Komentár	
zarad'ovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti chronologicky, popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, osobnosti, vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov, procesov	

Nežná revolúcia

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : • uviesť význam sviečkovej manifestácie • vysvetliť pád železnej opony a “ nežnú revolúciu“ • vymenovať pozitíva a negatíva socializmu	• nežná revolúcia • návrat k parlamentnej demokracii	
Komentár		
zarad'ovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti chronologicky, popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, osobnosti, vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov, procesov		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Geografia 9. ročník Poloha a rozloha Slovenska

Doba premien. Konec rozdeleného sveta**Dotácia tematického celku: 4**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - vymenovať príčiny rozdelenia Českej a Slovenskej republiky - opísať vznik Slovenskej republiky - uviesť výhody a nevýhody vstupu Slovenska do NATO a EÚ - zhodnotiť prijatie eura - uviesť rozdiely v hospodárskom a politickom systéme súčasného sveta - uviesť výhody a nevýhody zjednocovania Európy		- pád železnej opony - EÚ, NATO, globalizácia - rozdelenie Českej a Slovenskej republiky - vstup Slovenskej republiky do NATO - EU - Schengen - Euro - pád železnej opony
Komentár		
vyhľadávať relevantné informácie, skúmať konanie ľudí v daných podmienkach a vysvetľovať ho		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Fenomény súčasnosti**Dotácia tematického celku: 4**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - hľadať dôvody vzniku terorizmu vo svete - zaujať stanovisko k teroristickým útokom - zistiť príčiny globálneho otepľovania - rozlíšiť výhody a nevýhody internetu		- terorizmus - internet - globálne otepľovanie - EU - NATO - globalizácia
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		

Kľúčové kompetencie**kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa**

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
- rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
 - dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
 - vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
 - dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

Geografia

Charakteristika predmetu

Charakteristika predmetu

Učebný predmet geografia rozvíja u žiakov poznanie jedinečnosti planéty Zem. Od toho sa odvíja obsah predmetu. Žiaci pochopia význam poznania zákonitostí Zeme: Uvedomia si, že dokonalé pochopenie princípov existencie Zeme im pomôže ju využívať a chrániť. Kompetencie, ktoré žiaci prehĺbujú štúdiom geografie, umožňujú im spoznávať krajinu, zákonitosti jej usporiadania, možnosti optimálneho využitia a ochrany krajiny človekom.

Obsah geografie sa sústreďuje aj na väzby prírody a ľudskej spoločnosti. Vzhľadom na nárast problémov, vyplývajúcich z aktivít človeka a ich dopadu na prírodné prostredie i na spoločnosť, žiaci získajú aj skúsenosti ako reagovať na zmeny v priestore, pochopiť ich a v budúcnosti riešiť.

Základnou geografickou kompetenciou je práca s mapou. Vedieť pracovať s mapou, čítať ju, analyzovať obsah mapy a interpretovať ho, orientovať sa podľa mapy, vedieť zhotoviť jednoduchý náčrt okolia a i. Túto základnú kompetenciu podporujú i záujmy žiakov, nielen o svoje okolie, ich možnosť cestovať, pracovať s internetom a i. Spoznávanie Zeme je základnou podmienkou jej ochrany. Každé miesto na Zemi je iné, líši sa podnebí, rastlinstvom, živočíšstvom, obyvateľmi a ich výtvormi. Obyvateľstvo v rôznych častiach sveta sa líši nielen jazykom ale aj svojou kultúrou či spôsobom života. Poznanie týchto charakteristík a ich pochopenie vedie k porozumeniu predovšetkým vzájomných väzieb v krajine. Posúdiť postavenie Slovenska v porovnaní s ostatnými štátmi, ako ďalej zmeniť súčasný stav a pričiniť sa o rozvoj Slovenska a jeho regiónov tiež patria do geografického poznávania. Námety, čo môže každý žiak urobiť pre svoje mesto, svoj región, sú súčasťou praktického geografického výstupu potrebného pre bežný život.

Ciele predmetu v prepojení na kľúčové kompetencie

Geografia rozvíja súbor kľúčových kompetencií, ktoré majú prevažne priestorový a integrujúci charakter. Považuje sa za ne súbor vedomostí, zručností a schopností, ktoré vie žiak správne skombinovať a tak porozumieť, interpretovať a prakticky využívať danosti krajiny. Patria medzi ne:

Používať a vedieť interpretovať mapy rôzneho druhu (automapy, mapy na internete, turistické mapy, tematické mapy a i.). Práca s informáciami o krajine ako časti Zeme (aj Zeme ako celku). Ich praktické využitie v bežnom živote a schopnosť vyhľadať a použiť ich pre praktické potreby (textové a dátové zdroje v tlačenej či digitálnej podobe).

Získané poznatky systemizovať do oblastí fyzickej a humánnej geografie.

Poznatky fyzickej geografie sú u oblastí prírodných charakteristík Zeme. Získané informácie využije žiak pri správnom pochopení vzniku a vývoji hlavných povrchových tvarov, pri porovnávaní a využívaní nerovností zemského povrchu napríklad i turistike, ale aj pri rozhodovaní umiestňovaní aktivít v rozvoji regiónov – dopravných sietí, prípadne ťažbe nerastných surovín. Poznať vplyv a účinok vnútorných a vonkajších síl, ktoré pôsobia na povrch Zeme umožnia ľuďom chrániť sa pred živelnými pohromami. To isté platí aj pri poznaní zákonitostí počasia v rôznych podnebných oblastiach sveta.

V oblasti humánnej geografie vyučovanie sa zameriava na človeka na Zemi, na premeny, ktorými ovplyvnil krajinu. Porozumieť premenám v krajine, ktoré podmieňuje človek (vrátane kultúrnych aspektov). Zhodnotiť perspektívy rozvoja pre budúcnosť (vývoj počtu obyvateľstva, rozvoja sídel, hospodárstva a i.).

Pri vyučovaní geografie sa veľký dôraz kladie na literatúru ako zdroj, nielen učebnice ale aj odborné a populárnovedecké časopisy, ktoré prinášajú aktuálne informácie. Podporujeme tým potrebu čítania u žiakov, správne porozumenie prečítaného a spracovanie a interpretáciu. Prvotné rozvíjanie čítania a interpretácie obrázkov, fotografií, grafov, tabuliek, prierezov, schém a diagramov považujem za základné vyjadrovacie prostriedky geografie.

V obsahu geografie sa snažíme o integráciu a súborný pohľad na poznatky získané v spoločenských či prírodovedných disciplínach (história, biológia, geológia, fyzika, chémia, sociológia, filozofia). Vytvoriť ich prepojenie tak, aby vznikol komplexný obraz o regiónoch v rôznych častiach sveta. V novom zameraní geografie, kladieme väčší dôraz na kultúru

a charakteristiku kultúrnych prejavov ľudí v rôznych častiach sveta, preto prinášame aj väčšie prepojenie s hudobnou a výtvarnou výchovou.

Rozvíjanie podnikateľských zručností žiaci získajú spracúvaním projektov. Žiaci sa naučia riadiť projekty, ako sú napr. modelové cestovné kancelárie, projekty na inventarizáciu predpokladov rozvoja regiónov a pod.

Kultúrne kompetencie rozšíriť prostredníctvom poznania rôznych kultúr na celom svete. Geografia učí vážiť si iné kultúry pri zachovaní vlastnej identity, venuje sa ľudovej kultúre a kultúrnym tradíciám. Kultúrne pamiatky sú súčasťou obsahu regionálnej geografie.

Schopnosti a zručnosti získané štúdiom geografie využiť pri oddychových aktivitách (cestovaní, rekreácii a i.).

Obsah vzdelávania

Hlavné témy, pokiaľ to ich charakter umožňuje, sú interpretované cez regióny. Bázou geografického vzdelávania je regionálna geografia, pričom poznatky z fyzickej a humánnej geografie sú zaradené priamo v regióne – krajine – kontinente či v oceáne, kde sa vyskytujú, čiže sú dominantné. Primeraná kombinácia všeobecných a konkrétnych regionálnych tém podnieti na kvalitnejšie sprostredkovanie a osvojenie geografických poznatkov, ktoré možno sumarizovať do okruhov (hlavných tém):

Zem ako planéta vo vesmíre

Získať poznatky o Zemi, tvare a jej pohyboch a uvedomiť si vplyv slnečnej energie ako základnej podmienky pre život ľudí. Riešiť problémové úlohy, vysvetliť zmeny v prírode počas roka, súvislosti vzniku podnebných a rastlinných pásiem s rozdielnym množstvom dopadajúceho slnečného žiarenia, ktoré je ovplyvnené tvarom Zeme.

Priestor na Zemi a jeho zobrazovanie

Používať mapy pri orientácii v teréne (turistické mapy, automapy, plány miest, tematické mapy) Vedieť sa orientovať na mapách – získať a aplikovať z nich údaje v bežnom živote. Používať mapy pri získavaní informácií o danej lokalite. Vedieť nájsť mapu na internete a orientovať sa v nej, získať informácie z dát.

Vzťah medzi zložkami krajiny

Vedieť vysvetliť prírodný charakter jednotlivých oblastí na Zemi, pochopiť fungovanie zložiek krajiny v danej oblasti, porozumieť odlišnostiam krajiny a tomu prispôbiť svoj život. V tejto téme sa maximálne uplatňuje systémový prístup a príčinné-následné vzťahy. Vplyv podnebia na povrch, na rastlinstvo a živočíšstvo, význam vody (činnosť rieky, jazerá a i.).

Vzťah medzi krajinou a človekom

Posúdiť život človeka v priestore, tvorený vzájomnými vzťahmi medzi prírodou a spoločnosťou. Podmieňuje ho znalosť podmienok, ktoré príroda dáva človeku a ovplyvňuje ho. Zároveň uvedomenie si človeka, do akej miery môže využívať prírodu, aby prežil. Vznik chránených území, národných parkov. Využívanie prírodných zdrojov človekom.

Ľudia na Zemi a vzťahy medzi ľuďmi

Zhodnotiť rozmiestnenie obyvateľstva na Zemi, podmienky v jednotlivých častiach Zeme a ich vhodnosť pre život človeka, vzájomné ovplyvňovanie starých a nových kultúr, existenciu rôznych kultúr vedľa seba. Vzbudiť snahu zaujímať sa o kultúru ľudí žijúcich v rôznych oblastiach sveta, porozumieť jej a akceptovať hodnoty iných kultúr pri zachovaní svojej vlastnej identity ako predpoklad kvalitného reagovania na možné spolupráce.

Regióny Zeme

Komplexne hodnotiť regióny z hľadiska ich prírodných a kultúrnych a i. charakteristík, možností rozvoja, poznať miestny región, možnosti jeho rozvoja, byť schopný prispieť k rozvoju miestneho regiónu.

Rozdelenie obsahu do ročníkov v základnej škole

V 5. ročníku sú obsahom štúdia geografie základné zákonitosti, ktoré sú interpretované v praktickej rovine a poskytované motivačným spôsobom. Základné témy sú vybrané na princípe

Obsah učiva v ročníkoch 6. – 9. sa opiera o spoznávanie jednotlivých regiónov Zeme systémom od najvzdialenejších oblastí po najbližšie (nadväzuje na základy geografických poznatkov z vlastivedy). V úvode každého ročníka sú vstupné praktické témy, ktoré napomáhajú porozumieť vybranej problematike. Každý z regiónov je rozdelený na tri vzájomne previazané organické súčasti:

A) Základné informácie o regióne v kontexte planéty Zem.

B) Objavovanie prírodných a človekom vytvorených osobitostí regiónu a ich porovnanie so Slovenskom (miestnou krajinou)

C) Environmentálne súvislosti spestrené zaujímavosťami o regióne

6. ročník

1+1 týždenne, P

Planéta Zem (litosféra, podnebie, typy krajín na Zemi)

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - Práca s mapou – južná pologuľa, východná pologuľa, zemepisné súradnice, rovník, rovnobežky, poludníky, dátumová hranica - Ostrovy, polostrovy, prielivy, zálivy – všeobecná charakteristika - práca s mapou celého sveta - Pohyb zemských platní - vysvetlenie pohybu zemských platní - Práca s mapou – zemepisné súradnice, rovník, obratníky, rovnobežky, poludníky, dátumová hranica, časové pásma - Vznik pohorí, - Podnebné pásma		- Povrch Zeme - oceány a svetadiely, rozloženie oceánov a svetadielov na Zemi, polárne oblasti Zeme - Šírkové a výškové pásma (príklad Amerika) - Vznik pohorí – Andy
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		Biológia 8. ročník Zem a jej stavba

Svetový oceán

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - Poznať polohu, rozlohu, členenie svetového oceánu - Práca s mapou – južná pologuľa, východná pologuľa, zemepisné súradnice, rovník, rovnobežky, poludníky, dátumová hranica - Ostrovy, polostrovy, prielivy, zálivy – všeobecná charakteristika - práca s mapou celého sveta - Určiť na mape polohu vybraného regiónu geografickými súradnicami (vzhľadom za základné rovnobežky a poludníky) - Určiť rozdiel medzi ostrovom a polostrovom. - Ukázať na mape ostrovy, polostrovy, moria, zálivy, prielivy, prieplavy. - Vysvetliť rozdiel medzi prielivom a prieplavom. - Opísať ich polohu. - Opísať ich výnimočnosť.		- Oceány - Svetový oceán, Charakteristika jednotlivých oceánov - Tichý, Atlantický, Severný ľadový, Indický, Južný oceán - Porovnanie jednotlivých oceánov podľa zvolených kritérií

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Geografia 6. ročník Vodstvo Austrálie a Ameriky Geografia 6. ročník Rozmanitosť rastlínstva a živočíšstva Austrálie, Amerika a Oceánov Geografia 6. ročník Aktivity človeka v jednotlivých regiónoch	

Austrália - poloha, rozloha, členitosť

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Práca s mapou – južná pologuľa, východná pologuľa, zemepisné súradnice, rovník, rovnobežky, poludníky, dátumová hranica • Ostrovy, polostrovy, prielivy, zálivy – všeobecná charakteristika - práca s mapou celého sveta • Práca s mapou – zemepisné súradnice, rovník, obratníky, rovnobežky, poludníky, dátumová hranica, časové pásma • Ukázať na mape ostrovy, polostrovy, moria, zálivy, prielivy, prielivy. • Orientovať sa bez problémov na mape.		• Poloha, zobrazenie Austrálie na mapách - Austrália na južnej pologuli • Členitosť pobrežia Austrálie - ostrovy, polostrovy, okrajové moria, zálivy, prielivy
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		Anglický jazyk P 7. ročník Krajina, ktorej jazyk sa učím Biológia 8. ročník Minerály a horniny - stavebné jednotky Zeme

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - Práca s mapou – zemepisné súradnice, rovník, obratníky, rovnobežky, poludníky, dátumová hranica, časové pásma - Podnebné pásma - Podnebné pásma na Zemi - súvislosť s tvarom Zeme a množstvom energie dopadajúcej zo Slnka na Zem. - Vodstvo – prieliv, prieplav - Morské prúdy a ich vplyv na podnebie na príklade obidvoch prúdov - Rastlinné pásma na Zemi, súvislosť medzi podnebnými a rastlinnými pásmami - Národný park - Určiť rozdiel medzi ostrovom a polostrovom. - Ukázať na mape ostrovy, polostrovy, moria, zálivy, prielivy, prieplavy. - Vysvetliť rozdiel medzi prielivom a prieplavom. - Odlíšiť nížiny a vysočiny. - Určiť na mape vybrané povrchové celky. - Opísať ich polohu. - Orientovať sa bez problémov na mape. - Poznať názvy najvyšších vrchov pohorí, vedieť ich porovnať podľa výšky. - Opísať ich výnimočnosť. - Určiť a ukázať na mape rozloženie podnebných pásiem v jednotlivých oblastiach sveta podľa geografickej šírky. - Zdôvodniť pásmovitosť podnebia v súvislosti s množstvom slnečného žiarenia dopadajúceho na rôzne miesta na Zemi. - Vysvetliť vznik morských prúdov a ich vplyv na podnebie priľahlých pevnín. - Opísať život pôvodných obyvateľov a ich vzťah k prístahovalcom. - Na politickej mape určiť polohu vybraných štátov a ich hlavných miest. - Poznať históriu osídľovania Ameriky, Afriky, Austrálie, Ázie, - Stručne charakterizovať najvýznamnejšie hospodárske aktivity človeka a odlíšiť ich. - Ukázať na mape hospodársky najvyspelejšie regióny Zeme. - Charakterizovať dopravu v jednotlivých regiónoch Zeme. - Vymenovať a určiť na mape oblasti vhodné pre cestovný ruch.	- Povrch Austrálie a Oceánie púšte, koralové a sopečné ostrovy - Vodstvo – málo riek, podmienky pre vznik rieky - Rastliny a zvieratá – jedinečnosti biosféry Austrálie - Austrália po príchode prístahovalcov, kultúrna rôznorodosť v Austrálii, pôvodní obyvatelia a ich kultúra - Mestá, život v meste a v sídlach ďaleko od veľkých miest, hlavné mesto, štátne zriadenie - Hospodárstvo Austrálie a Oceánie (iba stručná charakteristika)
Prierezové témy	Presahy do Presahy z

ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		Biológia
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		8. ročník
		Minerály a horniny - stavebné jednotky Zeme

Environmentálne problémy Austrálie, Oceánie a Antarktídy

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - Národný park - Činnosť vody - Opísať ich výnimočnosť. - Vymenovať a určiť na mape oblasti vhodné pre cestovný ruch. - Uviesť, v ktorých štátoch sa nachádzajú známe stavby alebo kultúrne pamiatky.		- Ozónová diera - Prírodné zdroje (problém pitnej vody) - Pamiatky UNESCO a prírodné rezervácie
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		Biológia
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		9. ročník
		Životné prostredie organizmov a človeka

Amerika - objavovanie, poloha, rozloha, členitosť

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - Určiť na mape polohu vybraného regiónu geografickými súradnicami (vzhľadom za základné rovnobežky a poludníky) - Opísať ich polohu. - Orientovať sa bez problémov na mape.		- Poloha, zobrazenie Ameriky na mapách - Amerika na západnej pologuli - Členitosť pobrežia Ameriky - ostrovy, polostrovy, okrajové moria, zálivy, prielivy - Objavovanie Ameriky, významné objavné cesty, prínosy zámorských objavov
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		Anglický jazyk P
		7. ročník
		Krajina, ktorej jazyk sa učím
		Biológia

		8. ročník Minerály a horniny - stavebné jednotky Zeme
--	--	--

FG a HG podmienky Severnej a Južnej Ameriky
Dotácia tematického celku: 14

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Pohyb zemských platní - vysvetlenie pohybu zemských platní • Vznik pohorí, • Podnebné pásma • Podnebné pásma na Zemi - súvislosť s tvarom Zeme a množstvom energie dopadajúcej zo Slnka na Zem. • Vodstvo – prieliv, prieplav • Morské prúdy a ich vplyv na podnebie na príklade obidvoch prúdov • Rastlinné pásma na Zemi, súvislosť medzi podnebnými a rastlinnými pásmami • Národný park • Pevninský ľadovec, vznik a činnosť ľadovca pevninského ľadovca • Činnosť vody • Odlíšiť nížiny a vysočiny. • Určiť na mape vybrané povrchové celky. • Opísať ich polohu. • Orientovať sa bez problémov na mape. • Poznať názvy najvyšších vrchov pohorí, vedieť ich porovnať podľa výšky. • Porozprávať zaujímavosti o nástrahách vysokých pohorí. • Opísať ich výnimočnosť. • Určiť a ukázať na mape rozloženie podnebných pásiem v jednotlivých oblastiach sveta podľa geografickej šírky. • Porovnať pôsobenie, ako ovplyvňuje geografická šírka, vzdialenosť od oceána, nadmorská výška, morse prúdy na podnebie jednotlivých svetadielov alebo ich časti. • Určiť na mape toky riek, polohu jazier, a vodopádov. • Vysvetliť vznik morských prúdov a ich vplyv na podnebie priľahlých pevnín. • Porovnať vplyv Labradorského, Golfského a Peruánskeho prúdu. • Určiť oblasti husto osídlené a riedko osídlené a uviesť dôvody ich osídlenia (na príkladoch Amazonská nížina, východné pobrežie USA, oblasť Mexického zálivu, východné pobrežie Austrálie, severné pobrežie Afriky). • Opísať život pôvodných obyvateľov a ich vzťah k prisťahovalcom. • Na politickej mape určiť polohu vybraných štátov a ich hlavných miest. • Vysvetliť, ako prírodné pomery ovplyvňujú život obyvateľstva, napríklad v oázach, vo vysoko položených	• Povrch – Kordillery, Andy, nížiny • Podnebné pásma v Amerike • Vodstvo v Amerike – rieky, jazerá, vodopády, Panamský prieplav • Morské prúdy • Rastlinné pásma v Amerike, • Obyvateľstvo v Amerike, rozmiestnenie obyvateľstva • Staré civilizácie a stret kultúr, multikultúra • Štáty v Severnej a Južnej Amerike s najväčšími mestami • Hospodárstvo Ameriky – najdôležitejšie odvetvia

oblastiach Ánd, tropickom pralese v Brazílii a i. • Poznať históriu osídľovania Ameriky, Afriky, Austrálie, Ázie, • Opísať civilizácie, ktoré žili na pôvodnom území – Mayovia, Inkovia, Aztékovia, Eskimáci, austrálski domorodci. • Vedieť odlišiť štruktúru obyvateľstva vybraných regiónov Zeme (opísať ich pomocou grafov). • Stručne charakterizovať najvýznamnejšie hospodárske aktivity človeka a odlišiť ich. • Ukázať na mape hospodársky najvyspelejšie regióny Zeme. • Charakterizovať dopravu v jednotlivých regiónoch Zeme. • Vymenovať a určiť na mape oblasti vhodné pre cestovný ruch. • Uviesť, v ktorých štátoch sa nachádzajú známe stavby alebo kultúrne pamiatky.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Environmentálne problémy Ameriky a zaujímavosti Ameriky
Dotácia tematického celku: 7

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		
• Morské prúdy a ich vplyv na podnebie na príklade obidvoch prúdov • Pevninský ľadovec, vznik a činnosť ľadovca pevninského ľadovca • Činnosť vetra • Činnosť vody • Určiť oblasti husto osídlené a riedko osídlené a uviesť dôvody ich osídlenia (na príkladoch Amazonská nížina, východné pobrežie USA, oblasť Mexického zálivu, východné pobrežie Austrálie, severné pobrežie Afriky). • Opísať život pôvodných obyvateľov a ich vzťah k prístahovalcom. • Vysvetliť, ako prírodné pomery ovplyvňujú život obyvateľstva, napríklad v oázach, vo vysoko položených oblastiach Ánd, tropickom pralese v Brazílii a i. • Stručne charakterizovať najvýznamnejšie hospodárske aktivity človeka a odlíšiť ich. • Lokalizovať na mape najznámejšie národné parky Severnej a Južnej Ameriky		• Ochrana prírody – národné parky • Kultúrne pamiatky • Grónsko – najväčší ostrov Zeme – ľadovce, vznik a činnosť ľadovca • Vplyv vonkajších činiteľov na tvar zemského povrchu – vietor (skalné mestá) – tečúca voda (kaňony, príklady z Ameriky) • Problémy života vo veľkých mestách • Príčiny odlesňovania v Južnej Amerike
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		Biológia

		9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka
--	--	--

Podnebie a jeho rozmanitosť v Austrálii, Amerike, Antarktíde

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Podnebné pásma • Podnebné pásma na Zemi - súvislosť s tvarom Zeme a množstvom energie dopadajúcej zo Slnka na Zem. • Morské prúdy a ich vplyv na podnebie na príklade obidvoch prúdov • Rastlinné pásma na Zemi, súvislosť medzi podnebnými a rastlinnými pásmami • Určiť a ukázať na mape rozloženie podnebných pásiem v jednotlivých oblastiach sveta podľa geografickej šírky. • Zdôvodniť pásmovitosť podnebia v súvislosti s množstvom slnečného žiarenia dopadajúceho na rôzne miesta na Zemi. • Porovnať pôsobenie, ako ovplyvňuje geografická šírka, vzdialenosť od oceána, nadmorská výška, morské prúdy na podnebie jednotlivých svetadielov alebo ich časti. • Určiť na mape monzúnové oblasti a opísať význam monzúnových dažďov pre spoločnosť aj hrozby povodní. • Porovnať nadmorskú výšku snežnej čiary na rôznych miestach na svete. • Zdôvodniť rozdiely. • Zdôvodniť prečo sa na vrchole vysokých pohorí nachádza sneh, hoci ležia v blízkosti rovníka, porovnať s oblasťou v Škandinávskych vrchoch. • Vysvetliť vznik morských prúdov a ich vplyv na podnebie priľahlých pevnín. • Porovnať vplyv Labradorského, Golfského a Peruánskeho prúdu.		• Podnebné pásma – studené polárne, mierne, (subtropické), tropické. • Činitele - geografická poloha, vetry, morské prúdy, vzdialenosť od oceána, nadmorská výška. • Monzúny, pasáty, cyklóny, hurikány, tornáda, snežná čiara. • Tematické mapy – podnebie, klimatické diagramy, zisťovanie údajov z tematických tabuliek.
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		

Vodstvo Austrálie a Ameriky

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Poznať polohu, rozlohu, členenie svetového oceánu • Činnosť vody • Opísať ich polohu.	• Murray, Darling, Eyrovo jazero. • Mississippi, Mackenzie, Yukon, Rio Grande, r. sv. Vavrinca, Amazonka, Orinoko, Paraná, La Plata • Veľké Kanadské jazerá, Salt Lake, Titicaca, ďalšie jazerá v Kanade - vysvetliť aj pôvod jazier

• Orientovať sa bez problémov na mape. • Opísať ich výnimočnosť. • Zdôvodniť rozdiely.		• Morské prúdy – Labradorský, Severoatlantický (Golfský), Peruánsky (Humboldtov), Brazílsky
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		Chémia 6. ročník Chémia okolo nás Biológia 8. ročník Geologické procesy, dejiny Zeme a príroda Slovenska Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka Geografia 6. ročník Svetový oceán

Rozmanitosť rastlínstva a živočíšstva Austrálie, Amerika a Oceánov
Dotácia tematického celku: 7

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Rastlinné pásma na Zemi, súvislosť medzi podnebnými a rastlinnými pásmami • Národný park • Opísať ich výnimočnosť. • Určiť a ukázať na mape rozloženie podnebných pásiem v jednotlivých oblastiach sveta podľa geografickej šírky. • Porovnať pôsobenie, ako ovplyvňuje geografická šírka, vzdialenosť od oceána, nadmorská výška, morské prúdy na podnebie jednotlivých svetadielov alebo ich časti. • Zdôvodniť rozdiely. • Vysvetliť, ako prírodné pomery ovplyvňujú život obyvateľstva, napríklad v oázach, vo vysoko položených oblastiach Ánd, tropickom pralese	• Typy krajín na Zemi – príčiny pásmovitosti. • Tundra, ihličnaté lesy, listnaté lesy, prerie, stepi, pampy, savana, stredozemné kroviny, dažďový les • Národné parky – Yellowstonský, Yossemitský, Veľká útesová bariéra,

v Brazílii a i.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		Biológia 8. ročník Geologické procesy, dejiny Zeme a príroda Slovenska Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka Geografia 6. ročník Svetový oceán

Aktivity človeka v jednotlivých regiónoch
Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Stručne charakterizovať najvýznamnejšie hospodárske aktivity človeka a odlíšiť ich. • Ukázať na mape hospodársky najvyspelejšie regióny Zeme. • Charakterizovať dopravu v jednotlivých regiónoch Zeme. • Vymenovať a určiť na mape oblasti vhodné pre cestovný ruch. • Uviesť, v ktorých štátoch sa nachádzajú známe stavby alebo kultúrne pamiatky. • Uviesť a lokalizovať na mape veľké technické diela človeka na území Ameriky		• Hospodárstvo – ťažba nerastných surovín, poľnohospodárstvo, priemysel, doprava, služby, obchod • Cestovný ruch (exkurzia, exkurzná trasa)
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA		Slovenský jazyk a literatúra 6. ročník Nielen ľudia, aj vety tvoria príbehy

		Anglický jazyk P 6. ročník Človek a príroda Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka Geografia 6. ročník Svetový oceán
--	--	---

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

7. ročník

1 týždenne, P

Premeny Zeme - Afriky a Ázie, historické súvislosti
Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • pásmovitost', jej príčiny a dôsledky • Vznik Sahary, vplyv pasátov – vysvetliť prúdenie pasátov • Život obyvateľov v rôznych častiach Zeme • Staré civilizácie	• Podnebné oblasti Zeme (pasáty, monzúny) • Prví ľudia na Zemi (Afrika, Ázia) • Vznik kultúr, rasy,

• Svetové náboženstvá • Opísať ich polohu. • Porovnať pôsobenie, ako ovplyvňuje geografická šírka, vzdialenosť od oceána, nadmorská výška, morské prúdy na podnebie jednotlivých svetadielov alebo ich časti. • Určiť na mape monzúnové oblasti a opísať význam monzúnových dažďov pre spoločnosť aj hrozby povodní. • Určiť podľa mapy rozloženie typov krajín (rastlinných a živočíšnych pásiem) na Zemi v rôznych oblastiach sveta. • Opísať život pôvodných obyvateľov a ich vzťah k prístahovalcom. • Vedieť odlišiť štruktúru obyvateľstva vybraných regiónov Zeme (opísať ich pomocou grafov).		náboženstvá (Afrika, Ázia)
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		Biológia 8. ročník Minerály a horniny - stavebné jednotky Zeme Biológia 8. ročník Geologické procesy, dejiny Zeme a príroda Slovenska

Afrika - poloha, rozloha, členitosť

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Práca s mapou – zemepisné súradnice, rovník, obratníky, rovnobežky, poludníky, nultý poludník • Práca s mapou – zemepisné súradnice, rovník, obratník Raka, rovnobežky, poludníky, dátumová hranica, časové pásma. • Určiť na mape polohu vybraného regiónu geografickými súradnicami (vzhľadom za základné rovnobežky a poludníky) • Ukázať na mape ostrovy, polostrovy, moria, zálivy, prielivy, prielavy. • Orientovať sa bez problémov na mape.		• Poloha, zobrazenie Afriky na mapách • Členitosť pobrežia Afriky - ostrovy, polostrovy, okrajové moria, zálivy, prielivy
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • pásmovitosť, jej príčiny a dôsledky • Vznik Sahary, vplyv pasátov – vysvetliť prúdenie pasátov • Život obyvateľov v rôznych častiach Zeme • Veľkomesto • Staré civilizácie • Nedostatok potravín- globálny problém • Rozširovanie púští • zóny oblastí sopečnej a zemetrasnej činnosti vo svete • Svetové náboženstvá • Terorizmus vo svete • Život vo veľkých mestách • Hustota zaľudnenia oblasti husto zaľudnené a riedko zaľudnené na svete • Ukázať na mape ostrovy, polostrovy, moria, zálivy, prielivy, prielavy. • Orientovať sa bez problémov na mape. • Poznať názvy najvyšších vrchov pohorí, vedieť ich porovnať podľa výšky. • Opísať ich výnimočnosť. • Porovnať pôsobenie, ako ovplyvňuje geografická šírka, vzdialenosť od oceána, nadmorská výška, morské prúdy na podnebie jednotlivých svetadielov alebo ich časti. • Porovnať nadmorskú výšku snežnej čiary na rôznych miestach na svete. • Odlíšiť teplé morské prúdy a studené morské prúdy. • Určiť podľa mapy rozloženie typov krajín (rastlinných a živočíšnych pásiem) na Zemi v rôznych oblastiach sveta. • Určiť oblasti husto osídlené a riedko osídlené a uviesť dôvody ich osídlenia (na príkladoch Amazonská nížina, východné pobrežie USA, oblasť Mexického zálivu, východné pobrežie Austrálie, severné pobrežie Afriky). • Opísať život pôvodných obyvateľov a ich vzťah k príst'ahovalcom. • Na politickej mape určiť polohu vybraných štátov a ich hlavných miest. • Poznať históriu osídľovania Ameriky, Afriky, Austrálie, Ázie, • Vedieť odlíšiť štruktúru obyvateľstva vybraných regiónov Zeme (opísať ich pomocou grafov). • Stručne charakterizovať najvýznamnejšie hospodárske aktivity človeka a odlíšiť ich. • Ukázať na mape hospodársky najvyspelejšie regióny Zeme. • Charakterizovať dopravu v jednotlivých regiónoch Zeme. • Vymenovať a určiť na mape oblasti vhodné pre cestovný ruch.	• Kilimandžáro, Dračie vrchy, pohoria, nížiny, plošiny Afriky • Podnebné a rastlinné pásma – • Púšť, sahel, savana, tropický dažďový prales. • Vodstvo – jazerá, rieky • Obyvateľstvo a sídla. – severná Afrika, západná, východná a južná Afrika, veľké mestá • Pôvodní obyvatelia, staré civilizácie, náboženstvá • Hospodárstvo Afriky (iba stručne) • Štáty Afriky, najväčšie mestá, život v mestách
Prierezové témy	Presahy do Presahy z

ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Environmentálne problémy a zaujímavosti Afriky
Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Život obyvateľov v rôznych častiach Zeme • Nedostatok potravín- globálny problém • Rozširovanie púští • Svetové náboženstvá • Terorizmus vo svete • Život vo veľkých mestách • Orientovať sa bez problémov na mape. • Vedieť odlišiť štruktúru obyvateľstva vybraných regiónov Zeme (opísať ich pomocou grafov). • Stručne charakterizovať najvýznamnejšie hospodárske aktivity človeka a odlišiť ich. • Vymenovať a určiť na mape oblasti vhodné pre cestovný ruch. • Uviesť, v ktorých štátoch sa nachádzajú známe stavby alebo kultúrne pamiatky.		• Problémy v Afrike (hlad, choroby, nepokoje, škodcovia) • Rozširovanie púští (sahel) • Školstvo a zdravotníctvo v Afrike • Národné parky
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA		Biológia 7. ročník Stavba tela stavovcov Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka

Ázia - poloha, rozloha, členitosť
Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Práca s mapou – zemepisné súradnice, rovník, obratník Raka, rovnobežky, poludníky, dátumová hranica, časové pásma. • Porovnať povrch Zeme v jednotlivých častiach (pologuliach), vymenovať a ukázať na mape a glóbose oceány, svetadiely. • Ukázať na mape ostrovy, polostrovy, moria, zálivy, prielivy, prieplavy.	• Poloha, zobrazenie Ázie na mapách - Ázia na severnej pologuli • Členitosť pobrežia Afriky - ostrovy, polostrovy, okrajové moria, zálivy, prielivy

• Opísať ich polohu. • Orientovať sa bez problémov na mape.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		

FG a HG podmienky Ázie

Dotácia tematického celku: 14

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Činnosť vnútorných síl na tvar Zeme • pásmovitosť, jej príčiny a dôsledky • Život obyvateľov v rôznych častiach Zeme • Veľkomesto • Staré civilizácie • Práca s mapou – zemepisné súradnice, rovník, obratník Raka, rovnobežky, poludníky, dátumová hranica, časové pásmo. • (vznik pohorí na príklade Himalájí) sopky, vznik sopiek a zemetrasenia, pohyb zemských platní • zóny oblastí sopečnej a zemetrasnej činnosti vo svete • Príklady najväčších sopiek na svete • Klimatické diagramy • Svetové náboženstvá • Hustota zaľudnenia oblasti husto zaľudnené a riedko zaľudnené na svete na svete • Určiť na mape polohu vybraného regiónu geografickými súradnicami (vzhľadom za základné rovnobežky a poludníky) • Odlíšiť nížiny a vysočiny. • Určiť na mape vybrané povrchové celky. • Opísať ich polohu. • Orientovať sa bez problémov na mape. • Poznať názvy najvyšších vrchov pohorí, vedieť ich porovnať podľa výšky. • Určiť na mape sopečné oblasti, najvyššie položenú náhornú plošinu na svete, najvyššie pohorie na svete, oblasti zemetrasení. • Opísať ich výnimočnosť. • Určiť na mape sopečný pás a ktoré oblasti sveta sú najviac ohrozené. • Porovnať pôsobenie, ako ovplyvňuje geografická šírka, vzdialenosť od oceána, nadmorská výška, morské prúdy na podnebie jednotlivých svetadielov alebo ich časti. • Určiť na mape monzúnové oblasti a opísať význam monzúnových dažďov pre spoločnosť aj hrozby povodní. • Porovnať nadmorskú výšku snežnej čiary na rôznych miestach na svete. • Odlíšiť teplé morské prúdy a studené morské prúdy. • Určiť podľa mapy rozloženie typov krajín (rastlinných a živočíšnych pásiem) na Zemi v rôznych oblastiach sveta.	• Členenie Ázie na časti – južná, juhovýchodná, východná, severná, stredná, juhozápadná • Povrch – Himaláje, Sopečná činnosť a zemetrasenia, pohoria, nížiny, Tibetská náhorná plošina • Vodstvo v Ázii – rieky, jazerá • Podnebie, rôznosť podnebia v závislosti od podnebných činiteľov • Podnebné oblasti – severná oblasť, suchá oblasť v juhozápadnej časti Ázie, monzúnová oblasť v južnej Ázii • Klimatické diagramy z rôznych častí Ázie (hlavné znaky podnebného pásma, oblasti) • Obyvateľstvo Ázie, náboženstvá, • Hospodárstvo Ázie (stručne) • Štáty – Čína, India, Japonsko, Rusko, arabské krajiny • Veľké mestá

• Určiť oblasti husto osídlené a riedko osídlené a uviesť dôvody ich osídlenia (na príkladoch Amazonská nížina, východné pobrežie USA, oblasť Mexického zálivu, východné pobrežie Austrálie, severné pobrežie Afriky). • Opísať život pôvodných obyvateľov a ich vzťah k príst'ahovalcom. • Na politickej mape určiť polohu vybraných štátov a ich hlavných miest. • Poznať históriu osídľovania Ameriky, Afriky, Austrálie, Ázie, • Vedieť odlišiť štruktúru obyvateľstva vybraných regiónov Zeme (opísať ich pomocou grafov). • Stručne charakterizovať najvýznamnejšie hospodárske aktivity človeka a odlišiť ich. • Ukázať na mape hospodársky najvyspelejšie regióny Zeme. • Charakterizovať dopravu v jednotlivých regiónoch Zeme. • Vymenovať a určiť na mape oblasti vhodné pre cestovný ruch. • Uviesť, v ktorých štátoch sa nachádzajú známe stavby alebo kultúrne pamiatky.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNY VÝCHOVA		
ENVIRONMENTÁLNY VÝCHOVA		
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Environmentálne problémy a zaujímavosti Ázie

Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : • Život obyvateľov v rôznych častiach Zeme • Veľkomesto • Nedostatok potravín- globálny problém • Hustota zaľudnenia oblasti husto zaľudnené a riedko zaľudnené na svete na svete • Orientovať sa bez problémov na mape. • Stručne charakterizovať najvýznamnejšie hospodárske aktivity človeka a odlíšiť ich. • Ukázať na mape hospodársky najvyspelejšie regióny Zeme. • Vymenovať a určiť na mape oblasti vhodné pre cestovný ruch. • Uviesť, v ktorých štátoch sa nachádzajú známe stavby alebo kultúrne pamiatky. • Uviesť a lokalizovať na mape veľké technické diela človeka na území Ázie	• Nadmerná hustota zaľudnenia určitých oblastí v Ázii • Boom priemyselnej výroby (ázijské tigre) • Hrozby tajfúnov, zemetrasení a povodní • Kultúrne pamiatky	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z

MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		Biológia
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		7. ročník
		Stavba tela stavovcov
		Biológia
		9. ročník
		Životné prostredie organizmov a človeka

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
- rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

8. ročník

1 týždenne, P

Európa - poloha, rozloha, členitosť

Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Porovnať povrch Zeme v jednotlivých častiach (pologuliach), vymenovať a ukázať na mape a glóbose oceány, svetadiely. • Určiť na mape polohu vybraného regiónu geografickými súradnicami (vzhľadom za základné rovnobežky a poludníky) • Ukázať na mape ostrovy, polostrovy, moria, zálivy, prielivy, priplavy. • Orientovať sa bez problémov na mape.		• Poloha, zobrazenie Európy na mapách – Európa na severnej pologuli • Členitosť pobrežia Európy - ostrovy, polostrovy, okrajové moria, zálivy, prielivy
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Porovnať povrch Zeme v jednotlivých častiach (pologuliach), vymenovať a ukázať na mape a glóbose oceány, svetadiely. • Odlíšiť nížiny a vysočiny. • Určiť na mape vybraté povrchové celky. • Opísať ich polohu. • Orientovať sa bez problémov na mape. • Poznať názvy najvyšších vrchov pohorí, vedieť ich porovnať podľa výšky. • Porozprávať zaujímavosti o nástrahách vysokých pohorí. • Opísať ich výnimočnosť. • Porovnať nadmorskú výšku snežnej čiary na rôznych miestach na svete. • Zdôvodniť prečo sa na vrchole vysokých pohorí nachádza sneh, hoci ležia v blízkosti rovníka, porovnať s oblasťou v Škandinávskych vrchoch. • Určiť na mape toky riek, polohu jazier, a vodopádov. • Opísať polohu národných parkov • Určiť na mape sopečné oblasti, činné sopky na území Európy, oblasti možných zemetrasení		• Pohoria, nížiny, náhorné plošiny, sopky, panvy, priekopové prepadliny.
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		Biológia 8. ročník Geologické procesy, dejiny Zeme a príroda Slovenska

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • rôznosť podnebia v závislosti od podnebných činiteľov • Určiť a ukázať na mape rozloženie podnebných pásiem v jednotlivých oblastiach sveta podľa geografickej šírky. • Porovnať pôsobenie, ako ovplyvňuje geografická šírka, vzdialenosť od oceána, nadmorská výška, morské prúdy na podnebie jednotlivých svetadielov alebo ich časti. • Porovnať nadmorskú výšku snežnej čiary na rôznych miestach na svete.		• Podnebné pásma – studené polárne, mierne, subtropické. • Klimageografické činitele podnebia - geografická poloha, vetry, morské prúdy, vzdialenosť od oceána, nadmorská výška. • Golský prúd, premenlivosť počasia, snežná čiara. • Tematické mapy – podnebie, klimatické diagramy, zisťovanie údajov z tematických tabuliek.

• Zdôvodniť prečo sa na vrchole vysokých pohorí nachádza sneh, hoci ležia v blízkosti rovníka, porovnať s oblasťou v Škandinávskych vrchoch. • Vysvetliť vznik morských prúdov a ich vplyv na podnebie priľahlých pevnín. • Porovnať vplyv Labradorského, Golfského a Peruánskeho prúdu. • Odlíšiť teplé morské prúdy a studené morské prúdy.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA		

Vodstvo

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		
• rôznosť podnebia v závislosti od podnebných činiteľov • Ukázať na mape ostrovy, polostrovy, moria, zálivy, prielivy, prieplyvy. • Orientovať sa bez problémov na mape. • Určiť na mape toky riek, polohu jazier, a vodopádov. • Vysvetliť vznik morských prúdov a ich vplyv na podnebie priľahlých pevnín. • Porovnať vplyv Labradorského, Golfského a Peruánskeho prúdu. • Odlíšiť teplé morské prúdy a studené morské prúdy.		• Najväčšie rieky Európy - Volga, Dunaj, Rýn, Pád, Odra, Tiber, Temža, Seina • Najväčšie jazerá Európy - Ženevské jazero, Balaton, Ladožské jazero. • Morské prúdy – Severoatlantický (Golfský) a jeho vplyv na vodstvo
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		Chémia 8. ročník Zloženie látok Biológia 8. ročník Geologické procesy, dejiny Zeme a príroda Slovenska

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • Európska únia • Na obrysovej mape pomenovať všetky štáty Európy a ich hlavné mestá a vybraté štáty Zeme a ich hlavné mestá. • (otázka starnutia populácie, prísťahovalectvo) • Orientovať sa bez problémov na mape. • Opísať zásahy človeka do prírody v minulosti a v súčasnosti. • Charakterizovať rozmiestnenie obyvateľstva na jednotlivých svetadieloch • Na politickej mape určiť polohu vybraných štátov a ich hlavných miest. • Vedieť odlíšiť štruktúru obyvateľstva vybraných regiónov Zeme (opísať ich pomocou grafov). • Ukázať na mape hospodársky najvyspelejšie regióny Zeme.		• Rozmiestnenie obyvateľstva. • Hustota obyvateľstva. • Štruktúra obyvateľstva (rasová, náboženská, veková, podľa pohlavia). • Mesto, vidiecke sídlo. • Určovanie miest na Zemi geografickými súradnicami. • Veľkosť miest. • Urbanizácia. • Pôvodní obyvatelia, miešanie kultúr.	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA			
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA			

Štáty a regióny Európy, zaujímavosti FG a HG Európy, aktivity človeka

Dotácia tematického celku: 16

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • Európska únia • Na obrysovej mape pomenovať všetky štáty Európy a ich hlavné mestá a vybraté štáty Zeme a ich hlavné mestá. • Cestovný ruch (prímorské oblasti Stredozemného mora, horské oblasti Álp, kultúrnohistorické strediská). • (otázka starnutia populácie, prísťahovalectvo) • Porovnať povrch Zeme v jednotlivých častiach (pologuliach), vymenovať a ukázať na mape a glóbusu oceány, svetadiely. • Určiť na mape polohu vybraného regiónu geografickými súradnicami (vzhľadom za základné rovnobežky a poludníky) • Odlíšiť nížiny a vysočiny. • Určiť na mape vybraté povrchové celky. • Opísať ich polohu. • Orientovať sa bez problémov na mape. • Opísať ich výnimočnosť. • Určiť podľa mapy rozloženie typov krajín		• Členenie Európy na časti – južná, juhovýchodná, východná, severná, stredná, západná • Povrch, vodstvo v Európe, hlavné európske rozvodie, rieky, jazerá, vodné nádrže v jednotlivých regiónoch Európy • Podnebie, klimatické diagramy z rôznych častí Európy • Obyvateľstvo jednotlivých regiónov Európy, náboženstvá • Štáty podľa regiónov Európy a ich veľké mestá • Hospodárstvo jednotlivých regiónov Európy (stručne) • Cestovanie po prírodných krásach stredomorská oblasť, alpská oblasť, škandinávská oblasť, stredná Európa, významné mestá	

(rastlinných a živočíšnych pásiem) na Zemi v rôznych oblastiach sveta. • Opísať zásahy človeka do prírody v minulosti a v súčasnosti. • Opísať polohu národných parkov • Stručne charakterizovať najvýznamnejšie hospodárske aktivity človeka a odlíšiť ich. • Ukázať na mape hospodársky najvyspelejšie regióny Zeme. • Charakterizovať dopravu v jednotlivých regiónoch Zeme. • Vymenovať a určiť na mape oblasti vhodné pre cestovný ruch. • Uviesť, v ktorých štátoch sa nachádzajú známe stavby alebo kultúrne pamiatky.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		

Environmentálne problémy a zaujímavosti o regióne

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Porozprávať zaujímavosti o nástrahách vysokých pohorí. • Opísať zásahy človeka do prírody v minulosti a v súčasnosti. • Opísať polohu národných parkov • Stručne charakterizovať najvýznamnejšie hospodárske aktivity človeka a odlíšiť ich. • Ukázať na mape hospodársky najvyspelejšie regióny Zeme. • Charakterizovať dopravu v jednotlivých regiónoch Zeme. • Vymenovať a určiť na mape oblasti vhodné pre cestovný ruch. • Uviesť, v ktorých štátoch sa nachádzajú známe stavby alebo kultúrne pamiatky. • Uviesť a lokalizovať na mape veľké technické diela človeka na území Európy		• Exhaláty, smog, ekologizácia priemyselnej výroby • Vplyv dopravy na životné prostredie • Prírodné a kultúrne zaujímavosti • Tradície demokracie
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		Biológia
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		7. ročník
		Stavba tela stavovcov

		Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka
--	--	---

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

kompetencie (spôsobilosti) smerujúce k iniciatívnosti a podnikavosti

- zapája sa do organizácie rôznych podujatí

9. ročník

1+1 týždenne, P

Geografia v bežnom živote, orientácia v prírode

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Všeobecné fyzickogeografické a humánnogeografické javy • Práca s mapou – zemepisné súradnice, rovnobežky, poludníky • Určiť na mape polohu Slovenska zemepisnými súradnicami.		• Mapy. • Geografické súradnice na mapách • Číselná mierka mapy • Tematické mapy • GPS v praxi
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		

Poloha a rozloha Slovenska
Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - Práca s mapou – zemepisné súradnice, rovnobežky, poludníky - Určiť na mape polohu Slovenska zemepisnými súradnicami. - Osídlenie územia Slovenska, podoby štátu v minulosti, štátne útvary na našom území		- Poloha, zobrazenie Slovenska na mapách – Slovensko na severnej pologuli - Historický vývoj územia Slovenska - Rozloha Slovenska - Krajné body Slovenska
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	Dejepis 9. ročník Demokracia vs. diktatúra Dejepis 9. ročník Zánik ČSR Dejepis 9. ročník Priebeh vojny Dejepis 9. ročník Nežná revolúcia	

Povrch
Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - Na mape ukázať povrchové celky Slovenska a charakterizovať ich polohu a porovnať nadmorskú výšku podľa mapy - Stručne opísať vznik slovenských pohorí - Charakterizovať rozloženie nížin a kotlín na Slovensku a ich význam pre obyvateľstvo. - Vedieť sa orientovať na slepej mape slovenska, poznať geomorfologické členenie		- Pohoria, nížiny a kotliny - Geologická stavba - Geomorfologické celky
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : - Opísať a ako pôsobia vonkajšie činitele na povrch v jednotlivých častiach Slovenska a uviesť ich príklady. - Vysvetliť na príkladoch ako vzniká skalné mesto, riečna dolina, ľadovcová dolina, sprašové nánosy, jaskyne, meandre, mŕtve ramená, jazerá a vymenovať príklady. - Určiť, ktorý činiteľ prevládal v danej lokalite a dotvoril zemský povrch podľa rôznych obrázkov oblastí Slovenska. - Opísať, ako človek pôsobí na tvárnosť povrchu uviesť konkrétne príklady. - Vznik plesa		- Vonkajšie činitele pôsobiace na povrch a príklady ich činnosti pri tvarovaní zemského povrchu - pieskové presypy, sprašové nánosy, skalné mesto, riečna dolina, ľadovcová dolina, pleso, meander, mŕtve rameno, močariská, jaskyne	
Prierezové témy		Presahy do	
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		Presahy z	

Podnebie

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : - Opísať podnebie na Slovensku ako sa mení počasie v priebehu jednotlivých ročných období, ako sa mení teplota a množstvo zrážok (použiť diagramy). - Činitele podnebia na Slovensku, rekordy počasia Slovenska, zmeny klímy v súčasnosti - Klimatické oblasti Slovenska, vedieť lokalizovať na mape a charakterizovať s pomocou tabuľky v atlase		- Podnebné činitele - Vplyv podnebných činiteľov na povrch Slovenska - Zmena podnebia s nadmorskou výškou a v priebehu roka na Slovensku - Teplá, mierne teplá, chladná oblasť, inverzia	
Prierezové témy		Presahy do	
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		Presahy z	

Vodstvo Slovenska

Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : - Na mape určiť vybrané toky riek, jazerá, vodné nádrže, podzemné vody, kúpele, oblasti minerálnych a termálnych vôd. - Charakterizovať význam vodstva na Slovensku na vybraných príkladoch. - Opísať negatívne zásahy do vodstva Slovenska. - Zhodnotiť možnosti využitia podzemných		- Úmorie, povodie, prítok - Rieky (Morava, Dunaj, Váh, Nitra, Hron, Hornád, Torysa, Dunajec). - Jazerá a vodné nádrže (Veľké Hincovo pleso, Štrbské pleso, Oravská priehrada, Zemplínska šírava, Liptovská Mara, Gabčíkovo). - Rybníky, plesá, tajchy - Podzemné vody, minerálne a termálne (Žitný ostrov), kúpele (Piešťany,	

vôd. • Vymenovať kúpele. • Zdôvodniť význam ochrany vybratých objektov na Slovensku a vo svete.		Bardejovské Kúpele, Trenčianske Teplice). • Vodstvo v miestnej krajine.
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		

Rastlinstvo, živočíšstvo a pôdy
Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • Vysvetliť ako súvisí rozloženie rastlinných a živočíšnych pásiem s podnebnými pásmami. • Určiť podľa mapy rozloženie typov rastlinných a živočíšnych pásiem na Slovensku. • Charakterizovať pôdu, poznať pôdne typy, pôdne druhy na Slovensku.		• Vegetačné stupne - dubové lesy, bukové lesy, smrekové lesy, kosodrevina, alpínske lúky • Zmiešané, lužné lesy • Stepné, vysokohorské živočíšstvo, živočíšstvo ihličnatých a listnatých lesov • Pôda - zloženie a vlastnosti • Pôdne druhy, pôdne typy	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA			

Národné parky a pamiatky zaradené do zoznamu UNESCO
Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - Vymenovať a ukázať na mape národné parky a čím sú charakteristické - Zdôvodniť význam ochrany vybratých objektov na Slovensku a vo svete. - Porovnať vybrané NP Zeme a Slovenska. - Podľa mapy vyznačiť dôležité oblasti pre CR a opísať ich zaujímavé miesta pre CR. - Opísať polohu národných parkov		- TANAP, PIENAP, NP Nízke Tatry, NP Malá Fatra, NP Veľká Fatra, NP Slovenský raj, NP Muránska planina, NP Slovenský kras, NP Poloniny. - Jaskyne Slovenského krasu, Vlkolíne, Spišský hrad a Spišská Kapitula, Bukové lesy Nízkych Beskýd, Bardejov, Banská Štiavnica a okolie.
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka

Environmentálne súvislosti spestrené zaujímavosťami o regióne**Dotácia tematického celku: 1**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - Opísať negatívne zásahy do vodstva Slovenska. - Zhodnotiť možnosti využitia podzemných vôd. - Zdôvodniť význam ochrany vybratých objektov na Slovensku a vo svete. - Rizikové oblasti Slovenska so zreteľom na znečistenie ovzdušia, vodstva, najväčší znečisťovatelia (podniky) - Lokalizovať oblasti Slovenska ohrozené prítalovými zrážkami alebo povodňami, navrhnúť opatrenia		- Znečistenie prírody - Kalamity a prírodné hrozby
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka

Historické udalosti na Slovensku, vznik Slovenska, historické územia a tradície**Dotácia tematického celku: 2**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : Poznať a charakterizovať historický vývoj Slovenska		Slovenská republika, Rakúsko - Uhorsko , Župa, Stolica, Komitát, Slovakia, Huni, ČSR
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA REGIONÁLNA VÝCHOVA A TRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA		

Obyvateľstvo a sídla**Dotácia tematického celku: 6**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - Porovnať povrch a osídlenie. - Na základe porovnania uviesť, ktoré oblasti sú vhodné na osídlenie a ktoré nie. - Uviesť podmienky pre vznik sídla. - Zdôvodniť nerovnomerné osídlenie obyvateľstva na území Slovenska. - Posúdiť príčiny nerovnomerného osídlenia územia. - Vybrané sídla určiť na mape, charakterizovať ich polohu a uviesť ich stručnú charakteristiku (zo zdrojov).		- Obyvateľstvo- štruktúra (biologické a kultúrne znaky obyvateľstva) - Pohyb obyvateľstva - mechanický , prirodzený - Sídla -mestské, vidiecke, roztratené, funkcie sídiel

Ukázať na mape hospodársky najvyspelejšie regióny Slovenska.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		

Aktivity človeka

Dotácia tematického celku: 9

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - Všeobecné fyzickogeografické a humánogeografické javy - Opísať, ako človek pôsobí na tvárnosť povrchu uviesť konkrétne príklady. - Vymenovať a ukázať na mape národné parky a čím sú charakteristické - Zdôvodniť význam ochrany vybraných objektov na Slovensku a vo svete. - Porovnať vybrané NP Zeme a Slovenska. - Charakterizovať najvýznamnejšie hospodárske aktivity človeka na Slovensku a odlíšiť ich. - Ukázať na mape hospodársky najvyspelejšie regióny Slovenska. - Charakterizovať dopravu v jednotlivých regiónoch Slovenska. - Podľa mapy vyznačiť dôležité oblasti pre CR a opísať ich zaujímavé miesta pre CR. - Opísať polohu národných parkov		- Hospodárstvo – ťažba nerastných surovín, poľnohospodárstvo, priemysel, doprava, služby, obchod - Cestovný ruch – Strediská letnej a zimnej rekreácie - Prírodné a kultúrne lokality, ľudová kultúra - Miestna krajina
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka

Regióny Slovenska a možnosti ich rozvoja

Dotácia tematického celku: 24

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : Porovnávať jednotlivé kraje na Slovensku s prihliadnutím na ich osobitosti, ukázať dôležité skutočnosti pre daný kraj na mape.	- Bratislavský kraj - Trnavský kraj - Nitriansky kraj - Trenčiansky kraj - Žilinský kraj - Banskobystrický kraj - Košický kraj - Prešovský kraj

		- pozoruhodnosti a zaujímavosti jednotlivých krajov
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		

Rozdiely medzi regiónmi Slovenska

Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - Ukázať na mape hospodársky najvyspelejšie regióny Slovenska. - Poznať prírodné podmienky miestnej krajiny - Liptova, pohoria, najnavštevovanejšie doliny - Navrhnuť exkurziu po zaujímavých miestach regiónu - Poznať rozmiestnenie socioekonomických javov regiónu, priemyselné podniky, predpoklady cestovného ruchu		Prírodné a socioekonomické rozdiely jednotlivých krajov Slovenska
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Dejepis	
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA	9. ročník	
REGIONÁLNA VÝCHOVA A TRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA	Život na Slovensku	
Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak :		

Občianska náuka

Charakteristika predmetu

Charakteristika predmetu

Predmet prispieva k orientácii žiakov v rodinnom a školskom prostredí. Vede ich k poznávaniu svojej obce, regiónu, vlasti a Európskej únie. Umožňuje žiakom pochopiť seba samých a pomáha im v ich socializačnom procese. Učí ich demokraticky myslieť a konať, poznávať svoje práva a povinnosti a obhajovať práva druhých. Poskytuje žiakom základné vedomosti z oblasti štátu a práva a vedie ich k aktívnej občianskej angažovanosti a umožňuje im pochopiť ekonomický život spoločnosti.

Ciele predmetu

Predmet sa cieľmi spolupodieľa na utváraní a rozvíjaní kľúčových kompetencií tým, že vedie žiaka k:

- podpore vedomia jedinečnosti a neopakovateľnosti každého človeka v spoločnosti,
- utváraní vedomia vlastnej identity a identity druhých ľudí,
- realistickému sebaopoznávaní a sebahodnoteniu,
- akceptovaniu vlastnej osobnosti a osobnosti druhých ľudí,
- aktívnemu občianstvu a osobnej angažovanosti, uvedomovaniu si práv a povinností, rešpektovaniu základných princípov demokracie a tolerance,
- vytváraní pozitívnych vzťahov k opačnému pohlaviu v prostredí školy a mimo školy,
- rozpoznávaní stereotypných názorov na postavenie muža a ženy,
- získaní základných vedomostí o ekonomickom fungovaní spoločnosti,
- uplatňovaní vhodných komunikačných prostriedkov k vyjadrovaniu vlastných myšlienok, citov, názorov a postojov,

- k obhajovaniu vlastných postojov a k primeranému obhajovaniu svojich práv,
- vytváraniu schopnosti využívať ako zdroj informácií rôzne verbálne a neverbálne texty spoločenského a spoločenskovedného charakteru,
- rešpektovaniu a uplatňovaníu mravných princípov a pravidiel spoločenského spolunažívania a prebratiu zodpovednosti za vlastné názory, správanie sa a dôsledky

Prierezové témy pokrývané predmetom

6. ročník

1 týždenne, P

Moja rodina a rodinné právo

Dotácia tematického celku: 13

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Aktívne sa s členmi svojej rodiny zapája do organizovania akcií v obci a zúčastňuje sa ich. • Uvedomuje si vytváranie sociálnych vzťahov vo všetkých skupinách, ktorých je členom. • Pozná pozície a roly jednotlivcov v spoločenských skupinách. • Rešpektuje každého člena skupiny bez ohľadu na jeho pozíciu v skupine. • Vie odolávať tlaku niektorých členov skupiny. • Podporuje včleňovanie sa jednotlivcov do sociálnej skupiny. • Uvedomuje si súvislosť medzi vzťahmi v skupine a konaním členom sociálnej skupiny, ako aj skupiny ako celku. • Ovláda a v každodennom živote používa základné komunikačné zručnosti – komunikuje, spolupracuje a rieši konflikty. • Chápe význam rodiny pre človeka a spoločnosť		• Moja rodina a rodinné právo, vzťahy v rodine, práva a povinnosti členov rodiny, história mojej rodiny, rodostrom, zvyky a tradície v rodine, komunikácie, problémy rínného života a ich riešenie, zdravý spôsob života v rodine a voľný čas, naši príbuzní, priatelia, susedia, dohovor o právach dieťaťa
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		Slovenský jazyk a literatúra 6. ročník Ako tvoríme slová (pomenovania) Slovenský jazyk a literatúra

		6. ročník Svet je plný zaujímavých ľudí, vecí a javov Ruský jazyk Z 6. ročník Rodina a spoločnosť Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka
--	--	---

Moja škola

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Uvedomuje si spätosť ľudskej psychiky s biologickými faktormi (nervovou sústavou). • Uvedomuje si, že jeho psychika je vo vývine. • Pozná základné prvky psychiky – pocit, vnem, predstava. Vie ich rozlíšiť. • Uvedomuje si neopakovateľnosť charakteristických znakov osobnosti. • Pozná základné typy osobnosti podľa temperamentu a vie zaradiť seba samého. • Uvedomuje si súvislosť medzi pamäťou a myslením v procese učenia sa. • Posudzuje základné metódy učenia sa a hľadá si najvhodnejšie pre svoju osobnosť. • Vie na jednoduchom príklade odvodiť z dvoch súdov záver usudzovania. • Vie rozlišovať medzi základnými emóciami a chápe dôležitosť primeraného prežívania emócií. • Vie posúdiť svoje schopnosti pre niektorý typ činnosti. • Vie využívať osvojené vedomosti zo psychológie vo svojom každodennom živote.	• Trieda ako sociálna skupina, sociálne vzťahy v našej triede, práva a povinnosti žiakov v triede, mimovyučovacia a mimoškolská činnosť, naša škola, naša pani učiteľka, náš pán učiteľ, čím by som chcel-a byť

• Uvedomuje si vytváranie sociálnych vzťahov vo všetkých skupinách, ktorých je členom. • Uplatňuje poznatky o socializácii pri svojom včleňovaní sa do sociálnych skupín. • Pozná pozície a roly jednotlivcov v spoločenských skupinách. • Pozná základné metódy merania sociálnych vzťahov v skupine. • Rešpektuje každého člena skupiny bez ohľadu na jeho pozíciu v skupine. • Vie odolávať tlaku niektorých členov skupiny. • Podporuje včleňovanie sa jednotlivcov do sociálnej skupiny. • Uvedomuje si súvislosť medzi vzťahmi v skupine a konaním členom sociálnej skupiny, ako aj skupiny ako celku. • Ovláda a v každodennom živote používa základné komunikačné zručnosti – komunikuje, spolupracuje a rieši konflikty.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		Slovenský jazyk a literatúra 6. ročník Ako tvoríme slová (pomenovania) Slovenský jazyk a literatúra 6. ročník Svet je plný zaujímavých ľudí, vecí a javov Ruský jazyk Z 6. ročník Vzdelávanie a práca Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka

		Hudobná výchova 6. ročník Hudba spojená s inými druhmi umenia (tvorba integratívneho projektu).
--	--	--

Moja obec, región, vlasť, Európska únia

Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak pozná históriu a súčasnosť obce, v ktorej žije. • Vie vysvetliť význam symbolov obce (erb, vlajka), ak ich obec má. • Vie posúdiť význam obecnej kroniky pre poznanie minulosti obce a pre jej prepojenie so súčasnosťou. • Pozná osobnosti obce v minulosti a dnes. • Uvedomuje si význam pozitívnych vzorov z minulosti a súčasnosti pre svoj život. • Buduje si pocit hrdosti na svoju obec poznaním jej prírody a pamiatok. • Vie, kto je starostom (primátorom) obce. • Pozná základné úlohy obecnej samosprávy. • Podporuje šírenie znášanlivosti a tolerancie medzi národmi EÚ. • Uvedomuje si nutnosť zachovania slovenskej národnej identity s prepojením na európsku identitu. • Vie si vyhľadať a v praktickom živote používať základné informácie o EÚ. • Zaujíma sa o spôsob volieb poslancov do obecného zastupiteľstva. • Zúčastní sa (s rodičmi alebo učiteľmi) na zasadnutí obecného zastupiteľstva. • Uvedomuje si význam európskej integrácie pre život občanov SR. • Žiak pozná históriu a súčasnosť regiónu, v ktorom žije. • Vytvára si hrdosť na svoju vlasť	• Moja obec, kronika a erb mojej obce, významné osobnosti mojej obce, pamiatky a príroda v mojej obci, obecná samospráva, verejný, kultúrny a spoločenský život v našej obci, Liptov - môj región, Slovenská republika moja vlasť, Európska únia

poznaním jej minulosti, prítomnosti, pamiatok a prírody Pozná štátne symboly a vie, ako im vzdať úctu.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI REGIONÁLNA VÝCHOVA A TRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA		Slovenský jazyk a literatúra 6. ročník Poézia (básne, piesne, balady) Anglický jazyk P 6. ročník Multikultúrna spoločnosť Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

7. ročník

1 týždenne, P

Štát a politický systém, voľby, volebný systém

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	Definícia pojmu štát, príčiny vzniku štátu, formy

• Vie porovnať funkcie a úlohy orgánov štátnej moci SR • Vie ako občiam môže ovplyvniť spoločenské dianie • Snaha o posúdenie momentálnej spoločenskej a politickej situácie • Pozná akú funkciu plní v štáte ústava a ktoré oblasti upravuje • Vie aká je úloha volieb	štátu, politický systém, politická moc, štátna moc, voľby, volebný systém	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		

Občan a občianstvo

Dotácia tematického celku: 9

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Vie ako občiam môže ovplyvniť spoločenské dianie		• Proces formovania občianskej spoločnosti. • Historický pohľad na občiansku spoločnosť, občianstvo. • Občan, občianska spoločnosť a štát. • Vznik štátu, vzťahy občan a štát, právny štát.
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Demokracia a jej princípy

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Charakterizuje podstatu demokracie • Vie porovnať funkcie a úlohy orgánov štátnej moci SR • Vie ako občiam môže ovplyvniť spoločenské dianie • Snaha o posúdenie momentálnej spoločenskej a politickej situácie • Vie aká je úloha volieb		• Ľudské práva a slobody. • Občianske práva a povinnosti. • Voľby, volebné právo, volebné princípy. • Demokracia
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		Slovenský jazyk a literatúra
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		6. ročník
		Zhovárame sa a

		diskutujeme
--	--	-------------

Vnútrotný život jednotlivca - psychológia

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :			
- Pozná základné prvky psychiky - pocit, vnem, predstava - Pozná základné typy osobnosti podľa temperamentu - Vie využiť osvojené vedomosti z psychológie v každodennom živote		Podstata ľudskej psychiky, psychika, vnímanie, pozorovanie, myslenie, pamäť, emócie, prežívanie, správanie	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA			
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ			

Vonkajší život jednotlivca - sociológia

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :			
- Uvedomuje si vytváranie sociálnych vzťahov vo všetkých skupinách v ktorých je členom - Pozná základné metódy meranie sociálnych vzťahov v skupine		Človek a spoločnosť, proces socializácie, sociálne fenomény - deviácie, normy chovania a ich porušovanie, patologické javy spoločnosti, sociálne skupiny a vzťahy v nich, komunikácia	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA			
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ			
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI			

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
- rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
 - dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
 - vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
 - dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

8. ročník

0 1/2+0 1/2 týždenne, P

Rozvoj osobnosti človeka v spoločnosti**Dotácia tematického celku: 11**

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :			
• Vie, že formovanie osobnosti je celoživotný proces • Uvedomuje si, že priformovaní osobnosti je dôležitá výchova, sebapoznanie aj seba výchova • Vie, že dôležitú úlohu v živote zohrávajú životné ciele a ambície		• Človek, osobnosť, individuum, vlastnosti človeka, vlastnosti osobnosti, výchova, seba výchova, poznanie, seba poznanie, voľný čas, zmysel života, životné hodnoty a ciele, ideály, povolanie, ciele	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA			
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ			
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI			

Človek a svet**Dotácia tematického celku: 11**

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :			
• Žiak pozná základné princípy procesu poznania • Vie rozlíšiť racionálne a zmyslové poznanie • Uvedomuje si dôležitosť vytvárania vlastného svetonázoru • Chápe potrebu tolerancie pri rôznych druhoch svetonázoru		• Poznanie, súčasti poznania, úrovne poznania, zmyslové a racionálne poznanie, svetonázor, tolerancia	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA			Biológia
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ			

TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		7. ročník Stavba tela stavovcov Biológia 7. ročník Ľudský organizmus a ľudské spoločenstvo
--	--	---

Kultúrno sociálne a spekty dospievania

Dotácia tematického celku: 11

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • Žiak vie o telesných a psychických zmenách v čase dospievania • Uvedomuje si svoje pozitíva i negatíva • Vie posúdiť rozdiely medzi kultivovaným a primitívnym dospievaním • Vie samostatne a kriticky myslieť s cieľom rozlíšiť pozitívne a negatívne spoločenské javy		• Dospievanie - telesné a psychické, problémy dospievania, kultivované dospievanie, sebauvedomenie a sebahodnotenie, priateľstvo, láska, nástrahy a problémy dospievania a ich prevencia	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA			
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ			

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

dokáže účinne spolupracovať so spolužikmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

9. ročník

0 1/2+0 1/2 týždenne, P

Základné ekonomické pojmy, problémy a ich riešenie

Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :		• Ekonomický život v spoločnosti • Základné pojmy (ľudské potreby, uspokojovanie ľudských potrieb, statky, výrobný proces, vzácnosť, ekonómia, ekonomika, rozhodovanie, výber) • Základné ekonomické problémy a ich riešenie (vzácnosť, rozhodovanie, výber) • Tri základné ekonomické otázky a ich riešenie v jednotlivých typoch ekonomík • Trhová ekonomika • Trh a trhový mechanizmus (ponuka, dopyt, cena) • Výrobca a spotrebiteľ v živote spoločnosti • Úloha peňazí a finančných inštitúcií v ekonomickom živote spoločnosti	
Prierezové témy		Presahy do	
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI			
FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ		Presahy z	

Trhový mechanizmus

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :		• Funkcia a úlohy trhu, typy a druhy trhov, správanie spotrebiteľa na trhu, ponuka, dopyt, trhová rovnováha, tvorba ceny, konkurencia	
Prierezové témy		Presahy do	
FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ		Presahy z	

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : - Pozná vzťah medzi ponukou a dopytom - Vie ako ekonomická situácia ovplyvňuje život v spoločnosti - Pozná základné ekonomické pojmy - Chápe úlohu peňazí a finančných inštitúcií - Vie vysvetliť špecifiká trhu práce - Vie porovnať ponuku a dopyt na slovenskom a európskom trhu práce - Vie vhodne prezentovať vlastnú osobu na trhu práce		dopyt a ponuka práce, cena práce, mzda a odmeňovanie, mibilita práce, pracovný trh v EÚ, globalizáciapracovného trhu, relvalifikácia, celoživotné vzdelávanie	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ			

Nezamestnanosť a jej sociálno ekonomický dopad

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : - Vie vysvetliť špecifiká trhu práce - Vie porovnať ponuku a dopyt na slovenskom a európskom trhu práce - Dokáže identifikovať príčiny vzniku nezamestnanosti - Dokáže identifikovať spôsoby riešenia nezamestnanosti - Vie objasniť funkciu podpory v nezamestnanosti a finkciu úradov práce		Nezamestnanosť a jej formy, úloha úradov práce a iných inštitúcií pri riešení nezamestnanosti, hmotné zabezpečenie v nezamestnanosti, životné minimum, systém sociálnych dávok	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z

OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		
------------------------------	--	--

Svet práce

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : - Vie kriticky posúdiť svoje zdravotné osobnostné a kvalifikačné predpoklady pre voľbu povolania - Vie vhodne prezentovať vlastnú osobu na trhu práce		Práca, povolanie, zamestnanie, vzdelávanie a príprava na výber povolania, kariérové poradenstvo, písomné materiály uchádzača o zamestnanie - žiadosť, motivačný list, životopis, vztup na trh práce - pracovný pomer, pracovná zmluva, skúšobná doba, výpoveď, odstupné, podnik, podnikanie, podnikateľ	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ			
FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ			

Úloha peňazí a finančných inštitúcií

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : - Pozná vzťah medzi ponukou a dopytom - Pozná základné ekonomické pojmy - Chápe úlohu peňazí a finančných inštitúcií		História peňazí, ich funkcie a podoby, euro na Slovensku, finančné inštitúcie - banky, sporiteľne, poisťovne, dane, daňová sústava, dôchodky	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI			
FINANČNÁ GRAMOTNOSŤ			

Aktualizácia učiva

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : Vie aktívne komunikovať a pracovať s údajmi, používať IKT		Hodiny určené na návštevu úradu práce, daňového úradu, finančných inštitúcií, besedu s odborníkmi, prácu s IKT, vyplňanie tlačív - poštová pukážka	

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

Umenie a kultúra

Charakteristika oblasti

Vzdelávacia oblasť nadväzuje na primárny stupeň výchovy a vzdelávania, na ďalšie rozvíjanie žiakových kreatívnych vyjadrovacích schopností prostredníctvom vybraných vyjadrovacích prostriedkov výtvarného umenia, hudby, dizajnu, architektúry, filmu, elektronických médií. Toto vyjadrovanie je chápané vo vzťahoch k dramatickým aj literárnym vyjadrovacím prostriedkom a v širších súvislostiach kultúry – v rámci spoločných tém a medzipredmetových väzieb aj s predmetmi ostatných vzdelávacích oblastí.

Dôležitým poslaním oblasti je budovanie vlastnej kultúrnej identity, chápanie miesta súčasného umenia v živote žiaka a aktívna účasť na ňom ako aj rozvíjanie schopnosti porozumieť iným kultúram.

Vzdelávacia oblasť rozvíja žiakovo povedomie vlastných vkusových postojov, kultúrno-historické vedomie, rozvíja schopnosť rešpektovať a tolerovať hodnoty iných ľudí a iných kultúr.

Žiak sa učí využívať základné kultúrne nástroje na kultivovanú komunikáciu, rozlišovať rôzne súčasti kultúry (umenie, veda, náboženstvo, šport), rozumieť ich súvislostiam a úlohe vo svojom živote a v živote spoločnosti. Učí sa rozlišovať hlavné umelecké druhy, ich médiá, formy, hlavné tendencie a štýly, vyjadrovacie prostriedky, základné kompozičné princípy; opisovať svoje estetické zážitky z vnímania umeleckých diel, chápať význam estetických faktorov, estetickej činnosti v každodennom živote, chápať význam umenia v živote jednotlivca a spoločnosti.

Rozvíja sa jeho záujem o kultúrne dedičstvo a jeho aktualizované formy (na úrovni sociálnej skupiny, regiónu, národa a štátu, európskej kultúrnej oblasti), zoznamuje sa s kultúrou iných národov, učí sa chápať význam kultúrnych a umeleckých pamiatok a učí sa chápať súčasnú umeleckú tvorbu a prejavy kultúry. Žiak spoznáva typické umelecké a kultúrne prejavy ťažiskových epoch vývoja kultúry, vybrané typické diela a autorov svetového a slovenského umenia.

Súčasťou oblasti je rozvoj zodpovedných a samostatných postojov k súčasnej kultúrnej ponuke, k móde, masovej kultúre, subkultúram, poklesnutým formám vyjadrovania; rozvoj kritického myslenia vo vzťahu k mediálnej produkcii a k iným súčasným kultúrnym procesom. Rozvíjajú sa žiakove interkultúrne kompetencie pre komunikáciu a spoluprácu s príslušníkmi iných kultúr.

V rámci nižšieho sekundárneho vzdelávania si žiaci osvojujú základy viacerých umeleckých druhov, zoznamujú sa s možnými prienikmi a špecifikami, ich miestom v kultúre a postupne sa rozvíja ich komplexné vnímanie umenia a kultúry v súvislostiach

súčasných kultúrnych procesov a aktuálnych problémov.

Žiak si rozvíja poznanie zákonitostí etikety, schopnosti spolupracovať a kultúrne komunikovať na základe pravidiel etikety. V cieľoch (aj v odporúčaných metódach) oblasť rešpektuje cyklus učenia, v ktorom sa kombinuje skúsenosť postavená na osobnom zážitku, reflexia skúsenosti, aktívne odskúšanie svojich poznatkov až po ďalší rozvoj skúsenosti a jej komunikáciu.

Vzdelávacia oblasť sa člení na učebné predmety: výtvarná výchova, hudobná výchova (5. – 7. roč.) a výchova umením (8. - 9. roč.) V školskom programe je možné zaviesť aj predmet dramatická výchova.

Absolvovaním tejto vzdelávacej oblasti žiak by mal:

- mať povedomie vlastnej kultúrnej identity, rozvíjať vlastné kultúrno-historické vedomie,
- rozvíjať kultivovanú vizuálnu, sluchovú, jazykovú a pohybovú gramotnosť,
- získať schopnosť kreatívneho vyjadrovania myšlienok, skúseností a emócií prostredníctvom rôznych médií, vrátane hudobných umení, scénických umení, písaného a hovoreného slova, výtvarných prostriedkov, elektronických médií,
- využívať základné kultúrne nástroje na kultivovanú komunikáciu,
- rozlišovať rôzne súčasti kultúry (umenie, veda, náboženstvo, šport a i.), rozumieť ich úlohu v živote jednotlivca a spoločnosti,
- rozlišovať hlavné umelecké druhy, opisovať svoje estetické zážitky z vnímania umeleckých diel,
- chápať význam estetických faktorov, estetickej činnosti v každodennom živote,
- chápať význam umenia v živote jednotlivca a spoločnosti a v kultúre,
- chápať význam kultúrnych a umeleckých pamiatok,
- porozumieť súčasnej umeleckej a kultúrnej tvorbe,
- zaujímať sa o kultúrne dedičstvo svojho regiónu, národa a štátu a zoznamovať sa s kultúrou iných národov a regiónov,
- získavať informácie o miestnom, národnom, európskom a svetovom kultúrnom dedičstve, vedieť ich spracovať a kriticky vyhodnocovať,
- získať vedomosti o významných umeleckých dielach z európskej tradície,
- vážiť si celosvetové kultúrne dedičstvo, kultúrne a umelecké hodnoty rôznych svetových kultúr, rešpektovať a tolerovať hodnoty iných kultúr,
- poznať zákonitosti etikety, vedieť kultúrne komunikovať na základe pravidiel etikety,
- zaujímať zodpovedné postoje k súčasnej kultúrnej ponuke, k móde a k subkultúram,
- uplatňovať kritické myslenie voči mediálnej ponuke a iným súčasným kultúrnym procesom,
- mať základné interkultúrne kompetencie pre komunikáciu s príslušníkmi iných kultúr.

Výtvarná výchova

Charakteristika predmetu

1. Charakteristika predmetu

Predmet výtvarná výchova (ďalej VV) v nižšom sekundárnom vzdelávaní plynulo nadväzuje na výtvarnú výchovu v primárnom vzdelávaní. Naďalej vychádza z autentických skúseností žiaka, získaných výtvarnou činnosťou – z intenzívnych zážitkov dobrodružstva tvorby a sebvýjadrovania sa. Rozvíja osobnosť žiaka v úplnosti jej cítenia, vnímania, intuície, fantázie i analytického myslenia – vedomých i nevedomých duševných aktivít. Vzhľadom na psychický vývin zodpovedajúci veku, ustupuje spontánny prístup k vyjadrovaniu seba samého a vyjadrovaniu vonkajších podnetov. Väčšina žiakov v tomto období stráca svoju prirodzenú výrazovosť. VV sa musí podieľať na tejto transformácii.

Uskutočňuje sa to:

- dôrazom na objaviteľský prístup k technikám, vyjadrovacím prostriedkom a médiám,
- nahradením nedostatku formálnych zručností pri vyjadrovaní reality, postupmi ktoré takéto zručnosti nevyžadujú,
- väčším dôrazom na myslenie žiaka, na príčinné súvislosti, vzťahy medzi javmi a poznávaciu funkciu umenia i vlastného vyjadrovania sa výtvarnými prostriedkami.

Ťažisko sebvýjadrovania sa, oproti primárnemu vzdelávaniu, prenáša na iné oblasti aktivity. Do vyučovania sú zaraďované prostriedky a činnosti, ktoré rozširujú možnosti poznávacieho procesu žiaka a dovoľujú mu naplniť jeho prirodzené ambície po vizuálnom vyjadrení skutočnosti, po poznávaní formálnej i obsahovej štruktúry sveta, po presnejšom zobrazení pozorovaných vzťahov, po vyššej technickej dokonalosti prejavu, po pluralite spôsobov vytvárania. Zapája sa koncepčné a konštrukčné myslenie, ktoré je uvádzané do vzťahu s myslením estetickým. Detskú spontánnosť má postupne nahrádzať jej dospelý ekvivalent – duchovná otvorenosť a sviežosť, spojená s pribúdaním vedomej tvorivej operatívosti. Žiak reaguje na stále komplexnejšie podnety, reflektuje podnety prírodné, civilizačné i kultúrne. Zvyšujú sa jeho technické schopnosti, preto potrebuje vo výtvarnej výchove objaviť oblasť nových možností, zodpovedajúcich svojmu vývinu.

1.2 Metodické východiská predmetu

Vyučovanie VV je programovaný a riadený proces v ktorom ale učiteľ iniciuje, rešpektuje a podporuje nápady a individuálne riešenia žiaka.

Východiskami tohto procesu sú:

1. činnosti žiakov, ktoré vychádzajú z myšlienkových, formálnych a technických procesov výtvarných a vizuálnych umení, sú založené na súčasnom stave poznania vizuálnej kultúry;

2. témy /námety /obsahy zobrazovania, ktoré majú svoj dôležitý antropologický a kultúrny charakter. VV predstavuje v rámci obsahu vyučovania jedinečnú možnosť tematizovať základné antropologické koncepty:

- a) koncepty časopriestoru (čas, priestor, pohyb, mierka, hĺbka, výška, šírka ...),
- b) kultúrne archetypy vyjadrovania prírody (živly, prírodné polarity...),
- c) kategórie estetického prežívania (krása, škaredosť, neurčitost', drsnosť, jemnosť ...),
- d) kategórie uvedomovania si osobnej a kultúrnej identity (ja, iný, cudzinec, priateľ, postihnutý ...; kultúrne rozdielnosti vo vizuálnom vyjadrovaní sveta),
- e) kategórie afektivity (radosť, bolesť, smútok, náladu ...).

Témy ponímame z hľadiska:

- a) osobnosti a veku žiaka,
- b) edukačných cieľov,
- c) kultúrno-spoločenskej reality.

Žiak spracováva (mentálne i formálne) symboly, ktoré vizuálne vyjadrujú jeho predstavy a fantazijné koncepty, alebo sa odvolávajú na javovú stránku sveta. Na rozdiel od iných predmetov, ktoré sa zaoberajú niektorými z týchto tém, VV angažuje osobnosť žiaka v inom zmysle: neučí sa o nich, ale vyjadruje ich, hľadá svoj spôsob ich vyjadrenia. To kladie vyššie nároky na senzomotorické a afektívne ciele predmetu a tým dopĺňa predmety v ktorých prevažuje cieľ kognitívny.

3. v reflexii diel výtvarného umenia, dizajnu, architektúry, filmu a videa;

V nižšom sekundárnom vzdelávaní sa zvyšuje dôraz na poznávanie a veku primeraný rozbor diel vizuálnej kultúry – jednak kľúčových diel reprezentujúcich historické epochy a kultúry, jednak diel reprezentujúcich súčasné tendencie vizuálnych umení.

2. Ciele predmetu

Ciele výtvarnej výchovy na úrovni nižšieho sekundárneho vzdelávania sú:

Kognitívne ciele Poznávať jazyk vizuálnych médií – jazykové prostriedky, základné kompozičné princípy, vybrané techniky a procesy vizuálnych médií. Rozumieť im a tak zvyšovať uvedomelosť reflexie vizuálnej kultúry. Poznávať a vedieť pomenovať pôsobenie (výraz) umeleckých diel, svoj zážitok z nich. Poznať vybrané typické diela vizuálnej kultúry, reprezentujúce žánre a niektoré štýlové obdobia a iné kultúry.

Cez vlastnú činnosť žiaka uvádzať k poznaniu a vedomej reflexii sveta vizuálnych znakov (multimédiá, reklama, výtvarné médiá, architektúra, dizajn), k vedomému používaniu zobrazovania a jeho kritickej selekcii.

Senzomotorické ciele

Vedome rozvíjať tvorivosť. Umožniť žiakovi vývoj od detského, spontánneho spôsobu vyjadrovania k vyjadrovaniu cieľavedomému, s dôrazom na vlastný prístup, vlastný názor a vkus. Naďalej rozvíjať a kultivovať vnímanie, predstavivosť a fantáziu, podporovať a podnecovať jeho nápaditosť a tvorivú sebarealizáciu, prekonávanie konvenčných schém a inovovanie naučených myšlienkových a zobrazovacích vzorcov. Prostredníctvom VV rozvíjať tvorivosť v jej základných, všeobecne uplatniteľných princípoch. Formovať a rozvíjať gramotnosť (zručnosti) žiaka v oblasti vyjadrovania sa výtvarnými prostriedkami prostredníctvom vybraných médií, nástrojov a techník.

Socioafektívne ciele

Formovať kultúrne a postoje. Vychovávať žiaka smerom k vytváraní si primeraných kultúrnych postojov, názorov a hodnotových kritérií; cez zážitok aktívneho vyjadrovania a vnímania umeleckých diel uvádzať ho do poznávania hodnôt umenia a kultúry – vo vzťahu k tradícií, ale na úrovni aktuálneho vnímania problematiky vyjadrovania sveta umením.

Formovať celistvú osobnosť. Pristupovať k osobnosti žiaka v jej úplnosti – rozvíjať čítanie, vnímanie, intuíciu, fantáziu, analytické myslenie a poznávanie, a taktiež formovanie a aktívne používanie zručností – to všetko prostredníctvom činnostného a zážitkového vyučovania.

Osnovy VV podporujú medzipredmetové väzby, interdisciplinárnosť vyučovania, pri zachovaní špecifík spôsobu poznávania sveta prostredníctvom výtvarnej výchovy. Zapájajú citovosť, afektivitu, expresivitu a obrazovú konceptualizáciu, ktoré sú vlastné výtvarnému vyjadrovaniu, do vzťahu aj s inými, prevažne kognitívnymi predmetmi. V rámci nižšieho sekundárneho vzdelávania to predstavuje vedomé hľadanie formálnych a obsahových súvislostí s prírodovednými i humanitnými predmetmi a s inými druhmi umenia.

3. Obsah vyučovania

Obsah vyučovania VV tvorí sústava edukačných tém. Každá z tém zodpovedá riešeniu určitého výtvarného problému. Témy sú zoradené v metodických radoch. Metodický rad predstavuje riešenie príbuzných výtvarných problémov v priereze ročníkov (v tabuľke vodorovný rad), vždy na úrovni zodpovedajúcej veku. Takéto zoradenie sleduje stupňovanie náročnosti pri

štruktúrovaní osobnosti žiaka. Zoradenie edukačných tém v rámci jedného ročníka (v tabuľke zvislý rad) umožňuje učiteľovi sledovať motivačné nadväznosti, prípadne ich zgrupovať a tvoriť z nich edukačné projekty. Takto koncipovaná sieť edukačných tém predstavuje model, s ktorým môže učiteľ dynamicky pracovať – podľa potreby preradovať témy v časovom pláne jedného ročníka i medzi ročníkmi. Témy napĺňa konkrétnymi úlohami (zadaniami pre žiakov) učiteľ. Niektoré edukačné témy sú alternatívne – označené ako a), b).

V metodickej prílohe osnov sú k jednotlivým metodickým radom vypracované vzorové úlohy, mali by však slúžiť ako nezáväzná inšpirácia pre učiteľov. Okrem navrhovaného priebehu úlohy obsahujú možné motivačné a námetové východiská, navrhovanú techniku (pokiaľ nie je predmetom edukačnej témy) a vyjadrujú ciele každej úlohy.

Prierezové témy pokrývané predmetom

6. ročník

1+1 týždenne, P

Výtvarný jazyk / základné prvky výtvarného vyjadrovania

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : Nakresli figúru podľa skutočnosti - štruktúru , prírodninu		- mierka a proporčné vzťahy - operácie s proporciami
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	Matematika 6. ročník Obsah obdĺžnika a štvorca Matematika 6. ročník Uhol a jeho veľkosť, operácie s uhlami	

Možnosti zobrazovania videného sveta

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : Nakresli figúru podľa skutočnosti - štruktúru , prírodninu		kreslenie figúry podľa skutočnosti a pamäti
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		Slovenský jazyk a literatúra 6. ročník Poézia (básne, piesne, balady)

Podnety výtvarného umenia / médiá, štýly, procesy, techniky, techniky, témy**Dotácia tematického celku: 4**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		• kinetické - svetelné umenie • op-art
Žiak :		• Vytvorí reklamný plagát s využitím Pop-artu
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		Slovenský jazyk a literatúra
MEDIÁLNA VÝCHOVA		6. ročník
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		Nielen ľudia, aj vety tvoria príbehy

Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia**Dotácia tematického celku: 4**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		• stredoveké a gotické umenie
Žiak :		• Nakreslí plán mesta • Navrhne časť odevu
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	Dejepis	
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	6. ročník	
	Tri ríše raného stredoveku	

Podnety fotografie**Dotácia tematického celku: 6**

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		• inscenovaná fotografia • kresba svetlom, zmeny osvetlenia – vplyv na plasticitu
Žiak :		• Vytvorí koláž inšpirovanú DVK-gotika • Urobí inscenovanú fotografiu • Zúčastní sa Workshopu
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Podnety filmu a videa**Dotácia tematického celku: 4**

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	• vzťah obrazu a zvuku vo filme

• Diskutuje o filme • Diskutuje o hudbe		• hudba, hlas a slovo • strih
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Podnety architektúry

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : Nakreslí plán mesta		- urbanizmus - plán mesta - štruktúra zón - doprava - uzly, vzťah ku krajine - mesto a dedina - fantastické priestory	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z	
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA			
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI			

Podnety dizajnu

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • Navrhne časť odevu • Zôčastní sa Workshopu		• odevný dizajn • časť odevu • doplnok	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z	
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		Slovenský jazyk a literatúra	
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		6. ročník	
		Informujeme presne a pútavo	

Podnety tradičných remesiel

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Navrhne výrobok tradičných remesiel	• podnety košíkárstva • pletenie

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		

Elektronické médiá

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : Vytvorí koláž inšpirovanú DVK-gotika	- spracovanie a montáž obrazu - vrstvy - filtre - transformácie - farebné variácie - písmo a obraz - alt.: simulovanie vrstiev a filtrov prostredníctvom mechanických a výtvarných prostriedkov	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		Anglický jazyk P 6. ročník Voľný čas a záľuby Hudobná výchova 6. ročník Hudba spojená s inými druhmi umenia (tvorba integratívneho projektu).

Podnety hudby a literatúry, / synestetické podnety

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : Diskutuje o hudbe	- farebná hudba - objekt, - hudobnovizuálny nástroj - alt.: zvuková plastika, objekt	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		Slovenský jazyk a literatúra 6. ročník Krátke formy ľudovej slovesnosti Slovenský jazyk a literatúra 6. ročník

		Poézia (básne, piesne, balady)
--	--	--------------------------------

Podnety rôznych oblastí poznávania sveta

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		• podnety prírodopisu • prírodné štruktúry
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Poznávanie prírody 6. ročník Základná štruktúra života Poznávanie prírody 6. ročník Stavba tela bezstavovcov Poznávanie prírody 6. ročník Vnútoraná stavba tela rastlín a húb	

Tradícia a identita / kultúrna krajina

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		• výtvarné reakcie na tradičné formy (architektúry odevov, jedál, zvykov ...)
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		Slovenský jazyk a literatúra 6. ročník Krátke formy ľudovej slovesnosti Hudobná výchova 6. ročník Prostredníctvom hudby poznávame kultúru rôznych národov

Škola v galérii / galéria v škole

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-------------------	-------------------

Žiak : • Urobí inscenovanô fotografiu • Diskutuje o filme • Zôčastní sa Workshopu		• obraz pre 5 zmyslov
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		Anglický jazyk P 6. ročník Voľný čas a záľuby

7. ročník

1 týždenne, P

Možnosti zobrazovania videného sveta

Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Vie použiť perspektívu		• kreslenie priestoru • perspektíva
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		

Podnety výtvarného umenia / médiá, štýly, procesy, techniky, techniky, témy

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Vytvorí plagát s využitím DADA		• dada, neodada • akčné umenie
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Tvorí prácu inšpirovanú renesanciou		• renesančné umenie
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		

TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		
---	--	--

Podnety fotografie

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :		- fotografická reportáž - spájanie obrazov - tvorba deja, záznam akcie, performance	
Spája fotografiu do nových celkov			
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA			
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI			

Podnety filmu a videa

Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :		- scenár - literárna príprava filmu a videa	
- Nakreslí historický odev k divadelnej hre - Spracuje legendu , príbeh obce ...			
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA			
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI			

Podnety z architektúry

Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :		typ, funkcia a výraz stavby	
Navrhne svoju stavbu			
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA			
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI			

Podnety dizajnu

Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak :		dizajn výrobku	

• Navrhne svoj videoklip • Navrhne svoj úžitkový predmet		• návrh úžitkového predmetu
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Podnety tradičných remesiel
Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Navrhne svoj úžitkový predmet • Spracuje legendu , príbeh obce ...		• podnety krajčírstva • alt.: podnety čipkárstva
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Elektronické médiá
Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • Navrhne svoj videoklip • Diskutuje na tému - Vizuálna poézia		• morfig • transformácie tvaru na iný tvar prostredníctvom softveru • alt.: transformácie tvaru na iný tvar prostredníctvom rozkresby • princípy morfinhu	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z	
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		Informatika	
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		7. ročník	
		Komunikácia prostredníctvom IKT	

Podnety hudby a literatúry, / synestetické podnety
Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Diskutuje na tému - Vizuálna poézia		 • vizuálna poézia • pokus o recitáciu
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		Hudobná výchova

TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		7. ročník Hudba na pomedzí
---	--	-----------------------------------

Podnety rôznych oblastí poznávania sveta
Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		telo človeka, zvierat'a
Prierezové témy MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		Presahy do Presahy z Hudobná výchova 7. ročník Hudba na pomedzí

Tradícia a identita / kultúrna krajina
Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		rozprávky, príbehy, legendy a história obce, regiónu spracované výtvarnou formou
Prierezové témy MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		Presahy do Presahy z Hudobná výchova 7. ročník Hudba na pomedzí

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

Hudobná výchova

Charakteristika predmetu

Charakteristika predmetu

Hudobná výchova je spoločenský, organizovaný, cieľavedomý proces hudobného rozvoja jedinca a je rozhodujúca pri odovzdaní a sprostredkovaní hudby novým generáciám, pričom zohráva dôležitú úlohu aj ako jedna z foriem realizácie tvorivosti každého človeka.

Spoločná úloha predmetov vo vzdelávacej oblasti Umenie a kultúra je sprostredkovať žiakom národné a svetové kultúrne dedičstvo a takto zvýšiť všeobecnú vzdelanosť národa.

Hudobnosť národa neurčuje niekoľko desiatok vynikajúcich interpretov, ale viacgeneračná vrstva zanietých percipientov hudby. Jedine hudobná výchova na základnej škole pokrýva celú populáciu, preto jej kvalita je mimoriadne dôležitá a chápeme ju aj ako výchovu človeka.

Dôraz sa kladie na výchovu hudbou s rešpektovaním výchovy k hudbe. Hudobné prejavy a počúvanie hodnotnej hudby znamená nenahraditeľný prostriedok formovania osobnosti najmä vo sfére jej emocionalizácie. Hudobná výchova umožňuje žiakom tvorivo si osvojovať hudbu a spoznávať hudobné umenie v kontexte s inými druhmi umenia.

Základnými prostriedkami hudobno-výchovnej práce sú rozmanité hudobné činnosti, ktoré podporujú celkovú hudobnosť žiakov, ich záujem o hudbu, rozvíjanie ich individuálnych schopností, emocionálnej inteligencie, tvorivého myslenia s využitím špecifik národnej, regionálnej a svetovej hudobnej kultúry. Formuje estetický, citový a morálny základ osobnosti žiakov s dôrazom na sebauvedomovanie, sebavýchovu a sebareflexiu, porozumenie a solidaritu pre ochranu prírody, kultúrnych hodnôt Slovenska a vlastného regiónu, toleranciu k iným kultúram a národom. Utvára a rozvíja hudobno-estetické schopnosti, zručnosti, vedomosti, návyky, skúsenosti, názory a vlastné postoje žiakov pri prehlbovaní hudobného zážitku aj na uvedomené vnímanie a na aktívny hudobný prejav. Hudobná výchova posilňuje hodnotovú a vkusovú orientáciu žiakov, rozvíja schopnosť vytvárať a obhajovať svoje hodnoty, no súčasne rešpektovať aj hodnoty iných.

V intenciách tvorivo – humánnej výchovy a vzdelávania je hlavným zámerom hudobnej výchovy optimálne formovanie osobnosti a efektívne rozvíjanie hudobnosti žiaka tak, aby si aj prostredníctvom komunikácie s hudbou vytvoril svoj progresívny a kreatívny spôsob bytia pre život v 21. storočí.

Význam hudobnej výchovy a jej miesto v hierarchii vyučovacích predmetov závisí od toho, ako sa vo formovaní osobnosti jedinca uplatňuje hudobno-výchovný proces so svojimi špecifikami a ako prispieje k priblíženiu sa či k dosiahnutiu ideálu, ktorý je definovaný v Koncepcii rozvoja výchovy a vzdelávania v SR v projekte Milénium ako človek.

Vzájomným pôsobením činnostného, tvorivého a objaviteľského princípu hudobná výchova vytvára predpoklady na poskytovanie zážitkov, radosti, pozitívnych životných podnetov tak, aby sa hudba stala súčasťou života žiakov. Robí tak prostredníctvom tradičných hudobných činností (vokálno-intonačné, inštrumentálne, hudobno-pohybové, /reprodukčné a produkčné/, perцепčné činnosti) rozšírených o hudobno-dramatické činnosti. Hudobno-dramatické činnosti chápeme ako integráciu hudobných činností so slovnými, výtvarnými a pohybovými prejavmi, a to prostredníctvom hier, experimentovania, tvorivej dramatiky na báze zážitkového učenia. Pri týchto činnostiach žiaci využívajú skúsenosti, vedomosti a zručnosti z iných vyučovacích predmetov ako aj skúsenosti z riešenia z rôznych problémov detského života. V tejto súvislosti pôjde predovšetkým o zážitky z hudby, o participáciu na jej vzniku v podmienkach pre žiaka najprirodzenejších – pri dramatickej hre.

Komplexne poňaté hudobné činnosti vytvárajú podmienky hudobného vzdelania žiakov a obohatia estetickú, morálnu a intelektuálnu stránku ich osobnosti. Treba ich usmerňovať tak, aby prinášali radosť a možnosť seberealizácie.

Tak ako v primárnom vzdelávaní, aj v sekundárnom vzdelávaní dodržíme postup: od hudobných zážitkov k poznatkom a vedomostiam a cez ne k transferu pri vnímaní a interpretovaní nových umeleckých diel. Hudobno-výchovný proces musí zásadne vychádzať z hudby a smerovať opäť k nej, hudba má byť prameňom zážitkov i vedomostí.

Ciele predmetu

Cieľom vzdelávacej oblasti umenie a kultúra je pochopenie vlastnej kultúry a zmysel pre identitu, ktorá je základom rešpektovania rozmanitosti kultúrneho vyjadrovania.“

Kognitívne ciele

Cieľom je, aby žiaci získali poznatky, vedomosti a zručnosti v procese komunikácie s hudbou. Na základe získaných vedomostí o hudbe, hudobných skúseností a hudobných zručností nadobudnú schopnosť získané vedomosti a zručnosti uplatňovať pri aktívnom vnímaní a obsahovom sprístupňovaní umeleckých diel a pri elementárnej tvorivosti, spoznajú najvýznamnejších slovenských a svetových hudobných skladateľov jednotlivých štýlových období a ich vybrané diela, uvedomia si svoju národnú identitu, a to na základe osvojenia si umeleckej výpovede hudobných diel (slovenské ľudové a národné piesne, významných diel slovenskej umeleckej hudby) v kontexte s európskou hudobnou kultúrou, získajú úctu ku svojej kultúre, prostredníctvom hudobných činností získajú schopnosť vyjadrovať svoje emócie, vzťahy a postoje, teda komunikovať umeleckými prostriedkami, nadobudnú schopnosť otvorene prijímať, hodnotiť a vážiť si hudobné diela a hudobné prejavy vlastného národa, iných národov a etník, v kontexte s hudbou dokážu analyzovať, porovnávať a syntetizovať poznatky a podnety z iných predmetov (dejepis, etika, výtvarná, literárna výchova, zemepis, cudzí jazyk).

Socioafektívne ciele

- prostredníctvom precítenia a pochopenia hudobného diela dokážu žiaci prekonať svoj egocentrizmus, vedia sa preladiť na komunikačný a ideový kód iného človeka (autora), pochopia jeho citový a myšlienkový svet s určitou mierou stotožnenia sa. Uvedomené počúvanie hudby môže – a to úplne nenásilne – vychovávať k empatii. Tieto etické momenty vnímania hudby smerujú k socializácii a tu tkvie jedna z príčin opodstatnenosti hudobnej výchovy v systéme humanisticko-tvorivej edukácie),
- na základe vnímania a prežívania hudobných skladieb (od ľudových piesní po rozsiahlejšie umelecké diela) slovné, výtvarné a pohybom vyjadriť svoje estetické zážitky,
- dokážu bez predsudkov pristupovať k vnímaniu a rozširovaniu umeleckých hodnôt rôznych kultúr, vedieť prežívať výnimočnosť významných umeleckých osobností a hľadať v ich tvorivých osudoch inšpiráciu pre vlastný život. Rešpektovať estetické a etické hodnoty obsiahnuté v hudbe,
- schopnosť spolupracovať (pri kolektívnych hudobných činnostiach a najmä pri hudobno-dramatických činnostiach), mať zodpovednosť za plánovanie a realizáciu spoločnej a vlastnej práce,
- vedieť oceniť silu hudby a uvedomiť si jej miesto v zmysluplnom využívaní voľného času.

Psychomotorické ciele

žiaci dokážu správne realizovať hudobné prejavy (vokálne, inštrumentálne, pohybové) a integrovať ich pri realizácii hudobno-dramatických činnosti, v intonačnej a sluchovej výchove získané zručnosti vedia využiť pri svojich hudobných činnostiach, na primeranej úrovni dokážu využiť nadobudnuté zručnosti pri vyjadrení svojich myšlienok, pocitov a postojov, a tak prostredníctvom hudby komunikovať s okolitým svetom.

Kompetencie

Jedným z prioritných zámerov nových vzdelávacích programov je, aby sa výchova a vzdelávanie realizovalo na základe harmonizovaných učebných osnov vyučovacích predmetov. Veľmi dôležité a potrebné je dosiahnuť, aby dobre vedená hudobná výchova participovala na dosiahnutí kľúčových kompetencií žiakov sekundárneho vzdelávania.

Úlohou predmetu je rozvíjať kľúčové kompetencie tak, aby sa: formoval a rozvíjal emocionálny svet žiakov, formovali mravné vzťahy žiakov k prostrediu v škole a v rodine, pozitívne vzťahy k prírode, ku všetkým prejavom života, vychovali žiaci hrdí na vlastné slovenské kultúrne bohatstvo a históriu, s kladným vzťahom ku kultúrnemu životu spoločnosti a podieľaním sa na ňom, vhodne a nenásilne spájala hudba s prejavmi iných umení – s poéziou, výtvarnými dielami, tancom, filmom, videom a modernými komunikačnými technológiami, vychovávali vnímaví, aktívni poslucháči, tolerantní k iným kultúram a názorom, bez nekritického podliehania módnym vlnám, reklame a subkultúre, ale aj bez predsudkov k nim, hudobná výchova participuje na rozvíjaní osobnostnej, sociálnej, občianskej, komunikačnej kompetencie.

Prierezové témy pokrývané predmetom

TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI

MEDIÁLNA VÝCHOVA

MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA

OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ

6. ročník

Mgr. Roman Toček, 1 týždenne, P

Hudba spojená s inými druhmi umenia (tvorba integratívneho projektu).

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • žiak spieva na základe svojich dispozícií intonačne čisto, rytmicky presne so zodpovedajúcim výrazom jednohlasné, dvojhlasné, prípadne trojhlasné piesne ľudové aj umelé, v durových, molových a modálnych tóninách, pritom využíva získané spevácke, intonačné a sluchové návyky a zručnosti, • dokáže posúdiť kvalitu vokálneho prejavu druhých, • pozná slovenské folklórne oblasti a ich typické piesne, tance, kroje, slovenské zvyko- slovie, spoločenské funkcie piesní • žiak reprodukuje na základe svojich individuálnych schopností	• pojmy opereta, rozprávková opereta, balet, muzikál, symfonická rozprávka

- a zručností rôzne motívy, témy i časti skladieb,
- dokáže verbalizovať svoj názor, hudobný zážitok, predstavy od konkrétnych k abstrakcii princípov, všeobecným zákonitostiam a ich materializácii hudobnými prostriedkami,
- rytmizácia, taktovanie,
- žiak získava schopnosť empatického a asertívneho správania sa
- dokáže zaradiť, charakterizovať počúvanú skladbu vokálnu alebo inštrumentálnu z hľadiska štýlového obdobia a žánru, postrehne výrazné hudobné myšlienky, ich variácie, napätie a uvoľnenie hudby,

Komentár

Tematický celok Hudba spojená s inými druhmi umenia predstavuje oboznámenie žiaka s pojmami ako je opereta, rozprávková opera, balet, muzikál, symfonická rozprávka. Prostredníctvom hudobných ukážok sa oboznamuje s najznámejšími skladbami týchto druhov umenia.

Hudobná výchova je spoločenský, organizovaný, cieľavedomý proces hudobného rozvoja jedinca a je rozhodujúca pri *odovzdaní* a *sprostredkovaní* hudby novým generáciám, pričom zohráva dôležitú úlohu aj ako jedna z foriem realizácie tvorivosti každého človeka.

Spoločná úloha predmetov vo vzdelávacej oblasti Umenie a kultúra je sprostredkovať žiakom národné a svetové kultúrne dedičstvo a takto zvýšiť všeobecnú vzdelanosť národa.

Hudobnosť národa neurčuje niekoľko desiatok vynikajúcich interpretov, ale viacgeneračná vrstva zaniietených percipientov hudby. Jediné hudobná výchova na základnej škole pokrýva celú populáciu, preto jej kvalita je mimoriadne dôležitá a chápeme ju aj ako *výchovu človeka*.

Dôraz sa kladie na výchovu hudbou s rešpektovaním výchovy k hudbe. Hudobné prejavy a počúvanie hodnotnej hudby znamená nenahraditeľný prostriedok formovania osobnosti najmä vo sfére jej emocionalizácie. Hudobná výchova umožňuje žiakovi tvorivo si osvojovať a spoznávať hudobné umenie v kontexte s inými druhmi umenia.

Základnými prostriedkami hudobno-výchovnej práce sú rozmanité hudobné činnosti, ktoré podporujú celkovú hudobnosť žiakov, ich záujem o hudbu, rozvíjanie ich individuálnych schopností, emocionálnej inteligencie, tvorivého myslenia s využitím špecifik národnej, regionálnej a svetovej hudobnej kultúry. Formuje estetický, citový a morálny základ osobnosti žiakov s dôrazom na sebauvedomovanie, sebavýchovu a sebareflexiu, porozumenie a solidaritu pre ochranu prírody, kultúrnych hodnôt Slovenska a vlastného regiónu, toleranciu k iným kultúram a národom. Utvára a rozvíja hudobno-estetické schopnosti, zručnosti, vedomosti, návyky, skúsenosti, názory a vlastné postoje žiakov pri prehlbovaní hudobného zážitku aj na uvedomené vnímanie a na aktívny hudobný prejav. Hudobná výchova posilňuje hodnotovú a vkusovú orientáciu žiakov, rozvíja schopnosť vytvárať a obhajovať svoje hodnoty, no súčasne rešpektovať aj hodnoty iných.

V intenciách tvorivo – humánnej výchovy a vzdelávania je **hlavným zámerom hudobnej výchovy optimálne formovanie osobnosti a efektívne rozvíjanie hudobnosti žiaka tak, aby si aj prostredníctvom komunikácie s hudbou vytvoril svoj progresívny a kreatívny spôsob bytia pre život v 21. storočí.**

Význam hudobnej výchovy a jej miesto v hierarchii vyučovacích predmetov závisí od toho, ako sa vo formovaní osobnosti jedinca uplatňuje hudobno-výchovný proces so svojimi špecifikami a ako prispeje k priblíženiu sa či k dosiahnutiu **ideálu**, ktorý je definovaný v Konceptii rozvoja výchovy a vzdelávania v SR v projekte Milénium ako človek.

Vzájomným pôsobením činnostného, tvorivého a objaviteľského princípu hudobná výchova vytvára predpoklady na poskytovanie zážitkov, radosti, pozitívnych životných podnetov tak, aby sa hudba stala súčasťou života žiakov. Robí tak prostredníctvom tradičných hudobných činností (vokálno-intonačné, inštrumentálne, hudobno-pohybové, /reprodukčné a produkčné/, percepčné činnosti) rozšírených o hudobno-dramatické činnosti. Hudobno-dramatické činnosti chápeme ako integráciu hudobných činností so slovnými, výtvarnými a pohybovými prejavmi, a to prostredníctvom hier, experimentovania, tvorivej dramatiky na báze zážitkového učenia. Pri týchto činnostiach žiaci využívajú skúsenosti, vedomosti a zručnosti z iných vyučovacích predmetov ako aj skúsenosti z riešenia z rôznych problémov detského života. V tejto súvislosti pôjde predovšetkým o zážitky z hudby, o participáciu na jej vzniku v podmienkach pre žiaka najprirodzenejších – pri dramatickej hre.

Komplexne poňaté hudobné činnosti vytvárajú podmienky hudobného vzdelania žiakov a obohacujú estetickú,

morálnu a intelektuálnu stránku ich osobnosti. Treba ich usmerňovať tak, aby prinášali radosť a možnosť sebarealizácie.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MEDIÁLNA VÝCHOVA OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Anglický jazyk P 6. ročník Voľný čas a záľuby Nemecký jazyk Z 6. ročník Voľný čas a záľuby Francúzsky jazyk Z 6. ročník Voľný čas a záľuby Občianska náuka 6. ročník Moja škola Výtvarná výchova 6. ročník Elektronické médiá	

Hudba minulosti a súčasnosť

Dotácia tematického celku: 19

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • pozná slovenské folklórne oblasti a ich typické piesne, tance, kroje, slovenské zvyko- slovie, spoločenské funkcie piesní • dokáže zaradiť, charakterizovať počúvanú skladbu vokálnu alebo inštrumentálnu z hľadiska štýlového obdobia a žánru, postrehne výrazné hudobné myšlienky, ich variácie, napätie a uvoľnenie hudby, • výber ilustrácií k počúvanej hudbe, napr.: A. Vivaldi – P. Brueghe • vyvodenie charakteristických znakov slohových období • porovnať originálne diela s ich moderným spracovaním	• vývoj hudby a jej spoločenské pozadie od praveku po romantizmus • význam a typické skladby najvýznamnejších predstaviteľov renesancie, baroka, klasicizmu, romantizmu (+ priekopníci realizmu v slovenskej hudbe), impresionizmu vo svete a u nás • podľa sluchu vystihnúť niektoré charakteristické znaky slohových období

• spoločenská funkcia hudby • verbalizácia hudobných zážitkov • úpravy piesne Dobrá noc B. Felixa			
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Dejepis		
	6. ročník		
	Od lovca k roľníkovi a remeselníkovi		
	Dejepis		
	6. ročník		
	Riečne civilizácie a ich dedičstvo		
	Dejepis		
	6. ročník		
	Staroveké Grécko		
	Dejepis		
	6. ročník		
	Rímska republika. Limes Romanus. Ľudia a ich každodenný život		
	Dejepis		
	6. ročník		
	Divy starovekého sveta		
	Dejepis		
	6. ročník		
	Kresťanstvo islam		
	Dejepis		
	6. ročník		
	Tri ríše raného stredoveku		
	Dejepis		
	6. ročník		
	Vzdelanie		

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • žiak získava schopnosť empatického a asertívneho správania sa • dokáže zaradiť, charakterizovať počúvanú skladbu vokálnu alebo inštrumentálnu z hľadiska štýlového obdobia a žánru, postrehne výrazné hudobné myšlienky, ich variácie, napätie a uvoľnenie hudby, • prijímať, analyzovať, hodnotiť, porovnávať hudobné diela a hudobné prejavy a prepájať získané poznatky s poznatkami iných vyučovacích predmetov (dejepis, etická výchova, výtvarná, literárna, zemepis, cudzie jazyky) • vnímať a rozoznávať umelecké hodnoty rôznych kultúr • poznať na základe počúvania hudby minimálne 6 hudobných diel a ich autorov • rozvíjať vlastnú hudobnosť v skupinových hudobných činnostiach a aktivitách, využiť osvojené hudobné schopnosti, zručnosti a návyky pri spoluvytváraní a prezentácii 1 hudobno-dramatického príbehu • zaspievať čisto, kultivovane najmenej 5 ľudových, umelých piesní iných národov a 8 regionálnych slovenských ľudových piesní • vedieť sprevádzať, vytvoriť hudobný sprievod k piesňam na rytmických a melodických nástrojoch Orffovho inštrumentára		• typická pieseň a hudobná skladba vybraných národov
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	Výtvarná výchova	
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	6. ročník	
REGIONÁLNA VÝCHOVA A TRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA	Tradícia a identita / kultúrna krajina	

Vokálne činnosti

Dotácia tematického celku: 1

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • žiak spieva na základe svojich dispozícií intonačne čisto, rytmicky presne so zodpovedajúcim výrazom jednohlasné, dvojhlasné, prípadne trojhlasné piesne ľudové aj umelé, v durových, molových a modálnych tóninách, pritom využíva získané spevácke, intonačné a sluchové návyky a zručnosti, • dokáže posúdiť kvalitu vokálneho prejavu druhých, • žiak reprodukuje na základe svojich individuálnych schopností a zručností rôzne motívy, témy i časti skladieb,	• rozširovanie hlasového rozsahu, hlasová hygiena (zvládnutie mutácie), správne spevácke návyky, artikulácia, spievanie jednohlasných a viachlasných piesní, • intonácia durových a molových motívov, melodických obmien, • elementárne vokálne tvorenie: melodická otázka-odpoveď, melodizácia textu, mien, predvetie-závetie, riekaniek, tvorivé hudobné hry, • sluchové rozlišovanie durových a molových súzvukov a melódií, • hudobné metrum, rytmus – spev v

	2/4, $\frac{3}{4}$, 4/4 takte, 2+3 a pod. orientácia v grafickom zázname jednoduchkej melódie, určovanie metra, tempa, dynamiky.
--	--

Inštrumentálne činnosti

Dotácia tematického celku: 1

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - žiak reprodukuje na základe svojich individuálnych schopností a zručností rôzne motívy, témy i časti skladieb, - rytmizácia, taktovanie,	- hra na hudobných nástrojoch, nástrojová reprodukcia rôznych melódií (motívov, tém, piesní, jednoduchých skladieb) improvizácia pri vyjadrovaní pocitov, nálad a javov aj v hudobno-dramatických prejavoch, - hra a tvorba sprievodov na detských hudobných nástrojoch, prípadne keyboardu, počítača, - pochopenie farby a možnosti detských hudobných nástrojov

Hudobno-pohybové činnosti

Dotácia tematického celku: 1

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : pozná slovenské folklórne oblasti a ich typické piesne, tance, kroje, slovenské zvyko- slovie, spoločenské funkcie piesní	- používanie taktovacích gest, - pohybové vyjadrenie charakteru piesne a vyjadrenie hudobného výrazu a nálady, hudobnej skladby – improvizácia, pantomíma, hra na tele, tanečné kroky, - pohybový sprievod znejúcej hudby – taktovanie, tanečné kroky, vlastné pohybové stvárnenie, - pohybové reagovanie na zmeny počas znejúcej hudby – tvarové, tempové, dynamické, harmonické.

Percepčné činnosti

Dotácia tematického celku: 1

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - dokáže posúdiť kvalitu vokálneho prejavu druhých, - dokáže verbalizovať svoj názor, hudobný zážitok, predstavy od konkrétnych k abstrakcii princípov, všeobecným zákonitostiam a ich materializácii hudobnými prostriedkami, - žiak získava schopnosť empatického a asertívneho správania sa - dokáže zaradiť, charakterizovať počúvanú skladbu vokálnu alebo	- orientácia v hudobnom priestore a elementárna analýza hudobnej skladby prostredníctvom dominujúcich hudobno-vyjadrovacích prostriedkov, ich význam pre pochopenie hudobného diela, funkcia hudby vzhľadom k životu jedinca a spoločnosti, kultúrnym tradíciám a zvykom, - hudobné dielo a jeho autor, - sluchové rozlišovanie jednotlivých hudobných žánrov na základe ich charakteristických znakov, - využitie vhodných miest v skladbách na spoluúčasť so spevom, inštrumentálnou hrou, pohybom, recitovaným slovom apod. - verbálne vyjadrenie svojho názoru a zážitku z počúvanej hudby.

inštrumentálnu z hľadiska štýlového obdobia a žánru, postrehne výrazné hudobné myšlienky, ich variácie, napätie a uvoľnenie hudby,	
--	--

CD prehrávač, CD, DVD prehrávač, DVD, klavír, Orffov hudobný inštrumentár

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať

7. ročník

Mgr. Roman Toček, 1 týždenne, P

Hudobné prechádzky storočiami

Dotácia tematického celku: 15

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • žiak rozpoznáva niektoré tance rôznych štýlových období a žánrov, dokáže využívať vhodné hudobno-pohybové prvky v počúvaných skladbách a predviesť jednoduché pohybové stvárnenie hudby. • žiak sa orientuje v znejúcej hudbe, na základe použitých výrazových prostriedkov hudby, ktoré vníma, chápe ich funkciu a komunikačné schopnosti hudby, • dokáže zaradiť, charakterizovať počúvanú skladbu vokálnu alebo inštrumentálnu z hľadiska štýlového obdobia a žánru, postrehne výrazné hudobné myšlienky, ich variácie, napätie a uvoľnenie hudby, • dokáže verbalizovať svoj názor, hudobný zážitok, predstavy od konkrétnych k abstrakcii princípov, všeobecným zákonitostiam a ich materializácii hudobnými prostriedkami, • verbalizuje hudobný zážitok, svoj názor, pri vzájomnej konfrontácii stanovísk vedie dialóg, dokáže hodnotiť a porovnávať počúvané skladby • pozná mená najvýznamnejších slovenských a svetových hudobných skladateľov a ich najznámejšie diela		• poslanie hudby (umenia) v 20. storočí – umelec už nechce vyjadriť len krásu, ale predovšetkým chce osloviť a podnecovať myslenie percipienta • význam a dielo najznámejších skladateľov hudby 20. storočia vo svete a u nás • sledovanie rozsiahlejších diel, vystihnúť výrazných hudobných myšlienok dominujúcich výrazových prostriedkov hudby • doteraz získané skúsenosti a vedomosti uplatňovať pri počúvaní hudobných diel • dokázať rozmyšľať a rozprávať o hudbe, tvorivé počúvanie hudby
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z

MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	Dejepis	
	7. ročník	
	Príchod Slovanov	
	Dejepis	
	7. ročník	
	Veľká Morava	
	Dejepis	
	7. ročník	
	Kráľovstvo mnohých jazykov a mravov	
	Dejepis	
	7. ročník	
	Kríza stredoveku	
	Dejepis	
	7. ročník	
	Objavitelia a dobyvatelia	
	Dejepis	
	7. ročník	
	Reformácia a protireformácia	
	Dejepis	
	7. ročník	
	Slovensko na hranici dvoch svetov	
	Dejepis	
	7. ročník	
	Osvietenský absolutizmus	

Hudba na pomedzí

Dotácia tematického celku: 14

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • žiak spieva na základe svojich dispozícií intonačne čisto, rytmicky presne so	• prijímať, analyzovať, hodnotiť, porovnávať hudobné diela a hudobné prejavy a prepájať získané poznatky s

zodpovedajúcim výrazom jednohlasné, dvojhlasné, prípadne trojhlasné piesne ľudové aj umelé, v durových, molových a modálnych tóninách, pritom využíva získané spevácke, intonačné a sluchové návyky a zručnosti, • dokáže posúdiť kvalitu vokálneho prejavu druhých, • pozná slovenské folklórne oblasti a ich typické piesne, tance, kroje, slovenské zvyko- slovie, spoločenské funkcie piesní • reakcia pohybom na znejúcu hudbu, na vyjadrenie metra, tempa, dynamiky, pohybu a obrysu melódie , tempa, dynamiky, v súlade s charakterom piesne alebo skladby, • rytmizácia, taktovanie, • realizácia hudobno-pohybových hier so spevom, vyjadrenie hudby tancom, na základe svojich individuálnych schopností a zručností vytváranie pohybových improvizácií a kreácií, • žiak sa orientuje v znejúcej hudbe, na základe použitých výrazových prostriedkov hudby, ktoré vníma, chápe ich funkciu a komunikačné schopnosti hudby, • žiak získava schopnosť empatického a asertívneho správania sa	poznatkami iných vyučovacích predmetov (dejepis, etická výchova, výtvarná, literárna, zemepis, cudzie jazyky), • vnímať a rozoznávať umelecké hodnoty rôznych kultúr • poznať na základe počúvania hudby minimálne 6 hudobných diel a ich autorov • rozvíjať vlastnú hudobnosť v skupinových hudobných činnostiach a aktivitách, využiť osvojené hudobné schopnosti, zručnosti a návyky pri spoluvytváraní a prezentácii 1 hudobno-dramatického príbehu • zaspievať čisto, kultivovane najmenej 5 ľudových, umelých piesní iných národov a 8 regionálnych slovenských ľudových piesní • vedieť sprevádzať, vytvoriť hudobný sprievod k piesňam na rytmických a melodických nástrojoch Orffovho inštrumentára	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	Výtvarná výchova	
	7. ročník	
	Podnety hudby a literatúry, / synestetické podnety	
	Výtvarná výchova	
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	7. ročník	
	Podnety rôznych oblastí poznávania sveta	
	Výtvarná výchova	
	7. ročník	
	Tradícia a identita / kultúrna krajina	

Vokálne činnosti

Dotácia tematického celku: 1

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • žiak spieva na základe svojich dispozícií intonačne čisto, rytmicky presne so zodpovedajúcim výrazom jednohlasné, dvojhlasné, prípadne trojhlasné piesne	• rozširovanie hlasového rozsahu, hlasová hygiena (zvládnutie mutácie), správne spevácke návyky, artikulácia, spievanie jednohlasných a viachlasných

ľudové aj umelé, v durových, molových a modálnych tóninách, pritom využíva získané spevácke, intonačné a sluchové návyky a zručnosti, • orientuje sa v grafickom zázname piesní a skladieb rôznych štýlov a žánrov, • dokáže posúdiť kvalitu vokálneho prejavu druhých, • žiak reprodukuje na základe svojich individuálnych schopností a zručností rôzne motívy, témy i časti skladieb, • žiak reprodukuje na základe svojich individuálnych schopností a zručností rôzne motívy, témy i časti skladieb, • realizácia hudobno-pohybových hier so spevom, vyjadrenie hudby tancom, na základe svojich individuálnych schopností a zručností vytváranie pohybových improvizácií a kreácií, • integrácia a komplexné využitie vokálnych, hudobno-pohybových, inštrumentálnych, perцепčných činností spojených v dramatickom príbehu (hudobnej rozprávky, hudobného príbehu, hudobného divadla, hudobnej dielne pod.) v javiskovom predvedení. • žiak získava schopnosť empatického a asertívneho správania sa	piesní, • intonácia durových a molových motívov, melodických obmien, • elementárne vokálne tvorenie: melodická otázka-odpoveď, melodizácia textu, mien, predvetie-závetie, riekaniek, tvorivé hudobné hry, • sluchové rozlišovanie durových a molových súzvukov a melódií, • hudobné metrum, rytmus – spev v 2/4, 3/4, 4/4 takte, 2+3 a pod. • orientácia v grafickom zázname jednoduchej melódie, určovanie metra, tempa, dynamiky.
--	---

Inštrumentálne činnosti

Dotácia tematického celku: 1

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • žiak reprodukuje na základe svojich individuálnych schopností a zručností rôzne motívy, témy i časti skladieb, • reakcia pohybom na znejúcu hudbu, na vyjadrenie metra, tempa, dynamiky, pohybu a obrysu melódie, tempa, dynamiky, v súlade s charakterom piesne alebo skladby, • rytmizácia, taktovanie, • realizácia hudobno-pohybových hier so spevom, vyjadrenie hudby tancom, na základe svojich individuálnych schopností a zručností vytváranie pohybových improvizácií a kreácií,	• hra na hudobných nástrojoch, nástrojová reprodukcia rôznych melódií (motívov, tém, piesní, jednoduchých skladieb) improvizácia pri vyjadrovaní pocitov, nálad a javov aj v hudobno-dramatických prejavoch, • hra a tvorba sprievodov na detských hudobných nástrojoch, prípadne keyboardu, počítača, • pochopenie farby a možnosti detských hudobných nástrojov

Hudobno-pohybové činnosti

Dotácia tematického celku: 1

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • reakcia pohybom na znejúcu hudbu, na vyjadrenie metra, tempa, dynamiky, pohybu a obrysu melódie	• používanie taktovacích gest, • pohybové vyjadrenie charakteru piesne a vyjadrenie hudobného výrazu a nálady, hudobnej skladby –

, tempa, dynamiky, v súlade s charakterom piesne alebo skladby, • rytmizácia, taktovanie, • realizácia hudobno-pohybových hier so spevom, vyjadrenie hudby tancom, na základe svojich individuálnych schopností a zručností vytváranie pohybových improvizácií a kreácií, • pohybové stváranie jednoduchých choreografií tancov, • žiak rozpoznáva niektoré tance rôznych štýlových období a žánrov, dokáže využívať vhodné hudobno-pohybové prvky v počúvaných skladbách a predviesť jednoduché pohybové stváranie hudby.	improvizácia, pantomíma, hra na tele, tanečné kroky, • pohybový sprievod znejúcej hudby – taktovanie, tanečné kroky, vlastné pohybové stváranie, • pohybové reagovanie na zmeny počas znejúcej hudby – tvarové, tempové, dynamické, harmonické.	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
REGIONÁLNA VÝCHOVA A TRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA		

Percepčné činnosti

Dotácia tematického celku: 1

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • orientuje sa v grafickom zázname piesní a skladieb rôznych štýlov a žánrov, • žiak reprodukuje na základe svojich individuálnych schopností a zručností rôzne motívy, témy i časti skladieb, • žiak rozpoznáva niektoré tance rôznych štýlových období a žánrov, dokáže využívať vhodné hudobno-pohybové prvky v počúvaných skladbách a predviesť jednoduché pohybové stvárnenie hudby. • žiak sa orientuje v znejúcej hudbe, na základe použitých výrazových prostriedkov hudby, ktoré vníma, chápe ich funkciu a komunikačné schopnosti hudby, • dokáže zaradiť, charakterizovať počúvanú skladbu vokálnu alebo inštrumentálnu z hľadiska štýlového obdobia a žánru, postrehne výrazné hudobné myšlienky, ich variácie, napätie a uvoľnenie hudby, • dokáže verbalizovať svoj názor, hudobný zážitok, predstavy od konkrétnych k abstrakcii princípov, všeobecným zákonitostiam a ich materializácii hudobnými prostriedkami, • verbalizuje hudobný zážitok, svoj	• orientácia v hudobnom priestore a elementárna analýza hudobnej skladby prostredníctvom dominujúcich hudobno-vyjadrovacích prostriedkov, ich význam pre pochopenie hudobného diela, funkcia hudby vzhľadom k životu jedinca a spoločnosti, kultúrnym tradíciám a zvykom, • hudobné dielo a jeho autor, • sluchové rozlišovanie jednotlivých hudobných žánrov na základe ich charakteristických znakov, • využitie vhodných miest v skladbách na spoluúčasť so spevom, inštrumentálnou hrou, pohybom, recitovaným slovom apod. • verbálne vyjadrenie svojho názoru a zážitku z počúvanej hudby.

názor, pri vzájomnej konfrontácii stanovísk vedie dialóg, dokáže hodnotiť a porovnávať počúvané skladby • pozná mená najvýznamnejších slovenských a svetových hudobných skladateľov a ich najznámejšie diela • žiak získava schopnosť empatického a asertívneho správania sa	
--	--

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať

Výchova umením

Charakteristika predmetu

1.Charakteristika predmetu

Predmet výchova umením, ktorý patrí do vzdelávacej oblasti Umenie a kultúra, nadväzuje na predmety hudobná výchova a výtvarná výchova v predchádzajúcich ročníkoch základnej školy. Má žiakom sprostredkovať živú skúsenosť umenia a svetové a národné kultúrne dedičstvo. Ťažiskovo vychádza z hudobného umenia a z vizuálnych umení – výtvarného, architektúry, dizajnu a filmu. Prierezovo obsahuje prvky literárneho a dramatického umenia.

Zámerom tohto predmetu je optimálne formovať osobnosť – emocionalitu a intelekt žiakov tak, aby si prostredníctvom tvorivých činností a komunikácie s umením vytvárali svoj autentický spôsob bytia. Prostredníctvom činnostného vyučovania, vzájomným prepojením tvorivého a objaviteľského princípu vytvárať predpoklady na poskytovanie zážitkov, radosti, pozitívnych životných podnetov a znalostí tak, aby sa umenie stalo imanentnou súčasťou života žiakov.

Predpokladaný prínos predmetu výchova umením:

- vyvážené rozvíjať intuitívnu, citovú aj racionálnu stránku osobnosti žiakov;
- zdokonaľovať gramotnosť (zručnosti, vedomosti a postoje) získanú v rámci výtvarnej a hudobnej výchovy v predchádzajúcich ročníkoch;
- rozvíjať tvorivosť žiakov;
- rozvíjať komplexný pohľad na umenie, chápať rôznosť poslania (spoločenskú funkciu) jednotlivých druhov umenia, rozumieť ich vyjadrovacím prostriedkom, médiám, žánrom a komunikačným stratégiám;
- rozumieť súčasným tendenciám umenia a poznať vlastnú kultúrnu tradíciu;
- vnímať hudbu a výtvarné umenie z hľadiska ich obrazného, metaforického vyjadrovania sveta, a to nie cez encyklopedické vedomosti, ale hlavne prostredníctvom zážitkov a tvorivých činností;
- naučiť sa orientovať v komunikačnom prostredí kultúry, získavať a vyhodnocovať informácie z rôznych zdrojov kultúrnej prevádzky (koncerty, festivaly, výstavy, prehliadky, internet, literatúra, reklama, masmédiá ...);
- experimentovať pri spájaní médií, žánrov a druhov umenia;
- vytvárať možnosť projektov prepájajúcich výtvarné a hudobné umenie so slovesným umením, divadlom, filmom, pohybovou výchovou;
- formovať a usmerňovať hodnotovú a vkusovú orientáciu žiakov,
- umožňovať alternatívne metódy práce (skupinové vyučovanie, projektové vyučovanie, brainstorming, tvorivé dielne, ateliéry a pod.).

2.Ciele predmetu

2.1.Kognitívne ciele

Na základe vedomostí o rôznych druhoch umenia, ktoré žiaci získajú predovšetkým vlastnou činnosťou, nadobudnú schopnosť uplatňovať tieto vedomosti pri aktívnom vnímaní a obsahovom sprístupňovaní umeleckých diel, spoznajú najvýznamnejších slovenských a svetových tvorcov diel rôznych umeleckých druhov a ich interpretov, diela typické

pre kľúčové tendencie súčasného umenia, ako aj diela charakterizujúce štýlové znaky historických epoch;
 spoznajú najdôležitejšie vlastnosti vyjadrovacích prostriedkov rôznych umení, technické postupy, nástroje a médiá;
 na základe spoznávania a osvojovania si umeleckej výpovede domácich diel (výtvarných, hudobných, literárno-dramatických)
 v kontexte s európskou kultúrou získavajú úctu ku tvorcom a dielam svojej krajiny;
 na základe svojich činností v tomto predmete získavajú schopnosť vyjadrovať svoje emócie, vzťahy a postoje, teda
 komunikovať umeleckými prostriedkami,
 nadobudnú schopnosť otvorene prijímať, hodnotiť a oceňovať umelecké diela a umelecké prejavy vlastného národa, ale
 i iných národov a etník;
 dokážu analyzovať, porovnávať a syntetizovať poznatky a podnety z prírodných vied, geografie, histórie, etiky, literatúry,
 cudzích jazykov a vyhodnocovať ich vplyv na umenie,
 dokážu vytvárať projekty, v ktorých budú syntetizovať vlastné i prevzaté nápady z jednotlivých umeleckých oblastí
 v intenciách polyestetickéj výchovy.

2.2 Socioafektívne ciele

prostredníctvom precítania a pochopenia umeleckých diel žiaci dokážu prekonať svoj egocentrizmus a stotožniť sa do istej
 miery s autormi týchto diel (empatia) pri zachovaní svojich vlastných názorov a postojov (asertivita);
 uprednostňovať autentické tvorivé riešenia vo vlastnom vyjadrovaní prostriedkami umenia a pri vnímaní umeleckých diel;
 dokážu bez predsudkov pristupovať k vnímaniu a rozširovaniu umeleckých hodnôt rôznych kultúr,
 vedia prežívať výnimočnosť významných umeleckých osobností a hľadajú v ich tvorivých osudoch inšpiráciu pre vlastný život,
 získavajú schopnosti spolupracovať v tíme, prevziať zodpovednosť za plánovanie, propagáciu, realizáciu i prezentáciu vlastnej
 práce i skupinových projektov,
 chápu umenie v jeho mnohorakých podobách a súvislostiach nielen ako ušľachtilý spôsob vyplňania voľného času, ale aj ako
 prostriedok skvalitnenia a skultúrnienia svojho života.

2.3 Psychomotorické ciele

na základe získaných zručností žiaci dokážu na primeranej úrovni realizovať svoje hudobné, výtvarné, pohybové a literárne
 predstavy a integrovať ich v individuálnych alebo skupinových projektoch;
 dokážu zostavovať auditívne, vizuálne i dramatické prvky do celkov tak, aby prostredníctvom nich vedeli vyjadriť svoje
 myšlienky, predstavy, postoje, a tak komunikovať s okolitým svetom;
 osvojujú si technické postupy potrebné na spracovanie materiálu (nahrávanie, montáž, strih, úprava akustického signálu,
 komunikácia a elaborácia prostredníctvom softvérov, vyhľadávanie umeleckých podnetov na internete a pod.

Prierezové témy pokrývané predmetom

8. ročník

0 1/2+0 1/2 týždenne, P

**Obraz v hudbe, hudba v obraze (hľadanie vzťahov medzi hudobným a výtvarným vyjadrovaním synergia vizuálneho
 a auditívneho)**

Dotácia tematického celku: 1

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • výber hudobných skladieb k výtvarným dielam • hudobno-vizuálne projekty, kompozície, objekty, inštalácie ... • maľby (kresby, grafiky ...) rôznych hudobných foriem (napr. fúga, sonáta, nocturno, humoreska, seriálna hudba • kontrast, rytmus, harmónia a disharmónia) • možnosti figuratívneho i nefiguratívneho ponímania • použitie niektorého z postupov charakteristických pre postmoderné umenie (koláž, maľba, kresba) • konceptuálne spracovanie vybranej témy (kresba, fotografia, text) • diskusia • valčík, tango, rock and roll	• vytváranie hudby na vybrané vizuálne artefakty • hľadanie hudobných ekvivalentov k výtvarným dielam ... • hľadanie príbehu a obrazu v hudbe • interpretácia obrazu (jeho dotváranie, oživovanie...) • umocnenie hudbou (pohybom, sprievodným slovom) • hľadanie výtvarných ekvivalentov k hudobnému jazyku formám a druhom, štýlom • pokus vyjadrovať rôzne hudobné formy a žánre rôznymi výtvarnými formami • analógie medzi vyjadrovacími prostriedkami a kompozičnými

• výber hudobných skladieb k výtvarným dielam • porovnávanie rôznych typov výrazu výtvarného a hudobného stvárnenia • scenár, výber hudby • výber vhodnej hudby na umocnenie deja • hra na hudobných režisérov • hra na hudobných skladateľov	princípami, žánrami a štýlmi • môžu sa vyjadrovať figuratívne alebo nefiguratívne	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		

Vyjadrovacie prostriedky a ich štylizácia v hudbe a výtvarnom umení / citové pôsobenie výrazu - správne vidíme len srdcom

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • hudobno-vizuálne projekty, kompozície, objekty, inštalácie ... • maľby (kresby, grafiky ...) rôznych hudobných foriem (napr. fúga, sonáta, nocturno, humoreska, seriálna hudba • kontrast, rytmus, harmónia a disharmónia) • diskusia • kánonický spev, jódlovanie, rapovanie • vytváranie variácií, ponášok na obľúbené melódie a motívy z počutých skladieb • ich hranie na nástrojoch • zostavovanie scénok s emočným zameraním (vymýšľanie dialógov, ich zhudobňovanie, príp. aj rapovanie na hotové hudobné podklady • diskusia o vplyve hudby a výtvarného umenia na formovanie osobnosti človeka • generovanie počítačových zvukov a kombinácií zvuku a obrazu • tvorba vlastných zvukov prostredníctvom elektronického nástroja, mikrofónu a vlastného hlasu, ruchov rôznych nástrojov.. • prezentácia výstupov a diskusia o rôznosti výrazov • výber hudby, ktorá pôsobí meditatívne, posvätné • výber hudobných skladieb k výtvarným dielam • porovnávanie s hudbou iných kultúr • vytváranie hudobno-scénických modelov, typických pre život v meste a na dedine: diskotéka, oslavy Nového roka na námestiach, pouliční muzikanti, svadba na úrade, pohreb v krematóriu - dožinky, dedinská svadba (pohreb), zábava s dychovkou, s folklórnym súborom, hasičský bál - žiaci vyberajú hudbu a píšú scenáre... • pohybová prezentácia rôznych charakterov na improvizovanú hudbu vhodného výrazu • tanečné kreácie • výtvarné stvárnenie charakterov podľa hudby	• štylizačné variácie motívu, tvaru: geometrizácia, skryštalizovanie • zahmlievanie, tvarové zmäkčenie, roztečenie, zoštíhlenie, stučnenie poľudštenie, hybridácia... , transformácia podoby smerom k inému motívu (tvaru) • štýl a výraz emócií v hudbe: láska a nenávisť stvárnena v hudobných dielach • vážnosť, radosť, hnev, nepokoj, netrepezlivosť, sústredenie, meditácia, pokoj, úzkosť, strach atď

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		

Multimédiá – pohyb a dej prostredníctvom obrazu a zvuku; technika – tretia ruka človeka

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • výber hudobných skladieb k výtvarným dielam • maľby (kresby, grafiky ...) rôznych hudobných foriem (napr. fúga, sonáta, nocturno, humoreska, seriálna hudba • možnosti figuratívneho i nefiguratívneho ponímania • diskusia • výber zvukov a krátkych filmových záberov z archívu (edukačné DVD) • využitie počítačových programov k hudobnej a výtvarnej výchove • počúvanie skladieb a diskusia • zhudobnenie vybraných častí predlohy		• strihanie zvukov a filmových záberov; vytváranie obrazovo – zvukovej koláže • elektronické nástroje, • elektroakustická hudba • počítačová hudba • hudba na internete • akustické základy spracovania a zaznamenávania zvuku • strih zvuku a obrazu
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		

Umenie a náboženstvo - umenie baroka. Človek a viera

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • výber hudobných skladieb k výtvarným dielam • maľby (kresby, grafiky ...) rôznych hudobných foriem (napr. fúga, sonáta, nocturno, humoreska, seriálna hudba • kontrast, rytmus, harmónia a disharmónia) • diskusia • alt.: kresba prvkov barokovej architektúry (kolonáda, priečelie, kopula...) • rituály mimoeurópskych kultúr - privolávanie dažďa v Afrike, vítanie slnka v Číne, černošské spevy o Misissipi...hudba k jazdeniu na koni...		• vyjadrenie posvätného a transcendentna ako základných ľudských postojov • modlitba, kontemplácia, meditácia, úžas a bázeň vyjadrené v hudbe a výtvarnom v umení - porovnanie • baroková architektúra, barokový objekt, maliarstvo a sochárstvo
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Prostredie a situácia - väzby hudby a výtvarného umenia na konkrétne prostredie

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-------------------	-------------------

Žiak :		
• výber hudobných skladieb k výtvarným dielam • hudobno-vizuálne projekty, kompozície, objekty, inštalácie ... • konceptuálne spracovanie vybranej témy (kresba, fotografia, text) • diskusia • porovnávanie rôznych typov výrazu výtvarného a hudobného stvárnenia • hra na potulných muzikantov z rôznych storočí • country • rituály mimoeurópskych kultúr - privolávanie dažďa v Afrike, víťanie slnka v Číne, černošské spevy o Mississippi...hudba k jazdeniu na koni... • realizácia koncertu • vytvorenie vizuálneho prostredia k balade, rozprávke • vytvorenie videoklipu		• inštalácia in situ reakcia na daný priestor, jeho výraz, históriu • mestské a vidiecke korene umenia • world music. • etno... • porovnanie kultúry a subkultúry mesta s vidiekom • skúsenosti žiakov s pobytom tam či tam,vyhodnocovanie kladov a záporov...
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNY VÝCHOVA		
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Divadlo a tanec - spojenie s hudbou a dizajnom. Človek medzi ľud'm
Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • výber hudobných skladieb k výtvarným dielam • možnosti figuratívneho i nefiguratívneho ponímania • diskusia • séria vlastných transformácií predmetného tvaru • vytváranie zmien výrazu štylizovaním technika: kresba, kolorovaná kresba, maľba, alt. modelovanie • hľadanie ľudových, umelých i populárnych piesní s tematikou lásky, radosti, strachu... • jednoduchá kompozícia inšpirovaná výtvarným dielom • návrh (tvorba) barokového objektu, napr. relikviára: uvedenie do problému a hľadanie fantazijnej analógie: návrh a realizácia „relikviára“ pre ruku, nohu, ucho, kvetinu, knihu, predmet ... z rôznych materiálov • dotvorenie priestoru (školy, klubovne, pamiatky...) inštalovaním prvkov (predmety, zrkadlá, materiály, maľba, kresba, grafiti), ktoré pozmenia jeho význam • hra na trubadúrov • hra na potulných muzikantov z rôznych storočí • program o hudbe pre domov dôchodcov, pre rodičov, starých rodičov... • návrh riešenia • country	• interdisciplinárny projekt hudobnej performancie: • návrhy kostýmov • premena prozaického textu na dramatický • pohybové stvárnenie postáv • polyológ - dialóg - monológ v hudbe • otázka a odpoveď ako forma hudobnej myšlienky • hudobné charaktery a portréty

• skauti		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA	Slovenský jazyk a literatúra	
	8. ročník	
	Lyrická poézia - ľúbostná poézia	
	Slovenský jazyk a literatúra	
	8. ročník	
	Próza - Zo života mladých ľudí	
	Slovenský jazyk a literatúra	
	8. ročník	
	Vedecko-populárna literatúra	

Portrét spolužiaka

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • maľby (kresby, grafiky ...) rôznych hudobných foriem (napr. fúga, sonáta, nocturno, humoreska, seriálna hudba • možnosti figuratívneho i nefiguratívneho ponímania • diskusia • popis • fotografia • kresba hlavy (s nárokom na pochopenie procesu výstavby, výrazovosti – nie podoby a technickej dokonalosti), • otografovanie a postprodukcia v počítači • vytvorenie zvukového a vizuálneho nosiča (CD, DVD)		• literárny opis spolužiaka • jeho tváre postavy, zvykov, vkusu ... • fotografický portrét • osvetlenie, výraz, orámovanie – výsek reality / reklamná fotografia • kresba hlavy • kreslenie podľa modelu • snaha o výstavbu proporcií • na základe kresby pokus o karikatúru • mentálny portrét ľudskej osobnosti v hudbe
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI	Slovenský jazyk a literatúra	
	8. ročník	
	Slová prejavu mi ešte znejú v ušiach	
	Slovenský jazyk a literatúra	
	8. ročník	
	Nezabudnite sa prihlásiť včas	

Podnety výtvarného umenia
Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • výber hudobných skladieb k výtvarným dielam • hudobno-vizuálne projekty, kompozície, objekty, inštalácie ... • maľby (kresby, grafiky ...) rôznych hudobných foriem (napr. fúga, sonáta, nocturno, humoreska, seriálna hudba • diskusia • projekt „výletu“ do minulosti populárnej hudby • procesuálny objekt alebo inštalácia • procesuálny objekt alebo inštalácia • procesuálny objekt alebo inštalácia • digitálne manipulovaná fotografia • otografovanie a postprodukcia v počítači • prezentácia – výstava a diskusia		• postmoderna • výtvarné umenie v historickom priereze, výber motívov, štýlov a ich spracovanie vo vlastnej práci • citácia, prisvojenie, parafráza, dekonštrukcia, synkretizmus • spracovanie vybraného výtvarného diela – reprodukcie na svoj spôsob (citácia) alebo jeho koláž, kombinovanie s iným dielom, rozstrihanie a zlepenie v inej podobe...(roláž, krkváž, alchymáž...) • kópia podľa reprodukcie realizovaná rôznymi štýlmi, rukopismi, s rôznym posunom mierky na tom istom obraze... inšpirované ukážkami rôznorodých štýlov zobrazovania • konceptuálne umenie • umenie na rozmýšľanie • reakcia na vybrané konceptuálne dielo	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA			
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI			

Podnety hudby. Špirála života –vzt'ahy medzi generáciami
Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • výber hudobných skladieb k výtvarným dielam • konceptuálne spracovanie vybranej témy (kresba, fotografia, text) • diskusia • rockový koncert...výchovný koncert pre prváčikov na vlastnej škole • piesne a hudba na výlete, k táboráku, k plavbe loďou, k pobytu pri mori • vytváranie reklám s použitím umeleckej hudby • ochrannárske a environmentálne využitie hudby • vytvorenie zvukového a vizuálneho nosiča (CD, DVD)		• hudba v historickom priereze - u nás doma, v Európe, ale aj inde (Čína, India, Afrika, Stredný východ...) • vkus generácií • staroba a jej hodnota • tolerancia • úcta k minulosti: archeologický výskum, muzeálny výskum • stará krása, zapadnutá prachom času - jej obnovovanie • reštaurátorstvo v maliarstve, ale aj v hudbe... • mediálne prezentované vzory aj hudobné vzory – hudobný priemysel	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z

MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Výtvarné reakcie na témy vedy
Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : - výber hudobných skladieb k výtvarným dielam - konceptuálne spracovanie vybranej témy (kresba, fotografia, text) - diskusia - návrhy (na fotografiách)		- proces v umení - podnety rôznych disciplín - intermedialita - výtvarné transpozície fyzikálnych, chemických, biologických procesov - žiaci analyzujú javy ako napr. zmena skupenstva - kondenzácia - podtlak a pretlak - sbliumácia - šírenie a lom svetla, zvuku - magnetizmus - meteorologické javy - elektrické javy... - a hľadajú ich vyjadrenie vo výtvarnom jazyku (figuratívne alebo nefiguratívne zobrazenie) - žiaci analyzujú javy ako napr. správanie častíc pri chemickej reakcii - zmena jednej látky na inú - kyslé – zásadité – neutrálne prostredie, leptanie... - žiaci analyzujú javy ako napr. starnutie, rast, navieranie, hnitie, rôzne spôsoby rozmnožovania, pohyb a migráciu, mimikry, rôzne zmyslové vybavenie živočíchov, symbiózu, asimiláciu, predátorstvo...	
Prierezové témy		Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI			

Hudba a príroda, človek voči prírode - príroda ako partner človeka
Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - výber hudobných skladieb k výtvarným dielam - maľby (kresby, grafiky ...) rôznych hudobných foriem (napr. fúga, sonáta, nocturno, humoreska, seriálna hudba) - diskusia	- hudba prírody, Zeme, vesmíru... - základy akustiky - prírodné motívy v hudbe - obrazy a výjavy z prírody v hudbe - pastorálnosť - ľudové piesne o hore, poli, lese, kvetoch, zvieratách - podobne pop. piesne (Balada o poľných vtákoč...)

		• prejavy života v hudbe: rast, delenie, genetické väzby - hudba národov, rás...
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		

Umenie a gýč

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • použitie niektorého z postupov charakteristických pre postmoderné umenie (koláž, maľba, kresba) • diskusia • líčenie, masky, návrh kostýmu • literárny dialóg, monológ, rozhovor - jeho zhudobňovanie alebo podkresľovanie vybranou hudbou... • paródia, irónia, hľadanie sentimentálnych spomienok ("Takí sme boli", Stučková mojich rodičov, Babička a dedko si hrajú a spomínajú, deformovanie hudby do podoby "automatu", neznesiteľnej sladkosti, sentimentu - tvorba skečov, scénok, humorných výstupov... • alt. realizácie úprav na tvárach spolužiakov • odevné doplnky; • prezentácia: módna prehliadka, dokumentácia (foto, video) • krátky videoklip • návrh (príp. model) ako kolektívna práca podľa zadania		• tvorivé umenie, stredoprúdová produkcia, gýč • páčivosť • vkusové preferencie rôznych vekových a sociálnych skupín • vzťahy medzi umením a gýčom • manipulácia vkusu reklamou, televíznymi zábavnými formátmi • ľudová pieseň a jej spracovania • dychovka • hudba k reklame • hudobné videoklipy a prezentované hodnoty • hudobné relácie vo verejnoprávnej a komerčných TV z pohľadu konzumu žiakov • vzory správania v hud. videonahrávkach; symbolické reprezentácie kultúry mladých, štýlu života vo videoklipech
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Vzory a vlastná tvár

Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • výber hudobných skladieb k výtvarným dielam • možnosti figuratívneho i nefiguratívneho ponímania • diskusia	• možnosť: telový dizajn, úprava tváre a účesu, vizážistika, make-up • žiak analyzuje štýl obliekania, účesu a tváre svojich obľúbených hrdinov, hviezd, vzorov a hľadá vlastný štýl; • žiaci vychádzajú z fotografie tváre (vlastnej, spolužiakovej.) • z papiera vystrihujú a prikladajú rôzne tvary účesu, doplnky • vzájomne si skúšajú niektoré možnosti líčenia tváre s posilnením rôznych typov výrazu • výsledky môžu zaznamenávať fotograficky; úlohu je možné simulovať aj v počítači

	• návrh vzoru tetovania • realizácia na časti tela fixmi, ktoré napodobňujú tetovanie • možnosť: postfotografia, digitálne montáže, aplikácie, transformácie fotografie, alt.: fotoinštalácia • zmeny fotografie prostredníctvom digitálneho spracovania (transformácie, filtre, morfing, montáže...) • digitálny obraz vo svojej technickej podstate – pixle ako výtvarný výrazový prostriedok (mozaika – podobnosť a rozdiely s digitálnym obrazom) • fotoinštalácia: inštalovanie fotografií v prostredí, hľadanie súvislostí fotografického obrazu prostredia (nadväznosť tvarov, to isté na fotografii konfrontované s tým istým v skutočnosti, vtipné komentovanie, významová zmena prostredia prostredníctvom	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA MEDIÁLNA VÝCHOVA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Spoločný interdisciplinárny projekt skupiny žiakov
Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • výber hudobných skladieb k výtvarným dielam • jednoduchá kompozícia inšpirovaná výtvarným dielom • konceptuálne spracovanie vybranej témy (kresba, fotografia, text) • diskusia • reprodukováaná hudba, vlastná produkcia žiakov 9. ročníka, možnosti zapojenia scénografie, videa. • ozvučenie filmu	• možnosť: film, video komplexná projektová úloha – príprava a nakrútenie filmového záberu, (akcie,scény) • projektová kolektívna úloha - filmový štáb: žiaci si rozdelia úlohy v tvorivej skupine (scenárista, režisér, skladateľ hudby, zvukové efekty, scénograf a kostymér, kameramani, herci, šepkári, produkcia, klapka ...) a nakrúti filmový záber, krátky filmový klip • projektová individuálna úloha: žiaci si pripravia krátky scenár, rozpracuje jednotlivé zábery, postavu(y), navrhne prostredie a krátky príbeh (možnosť minimalistického riešenia); podľa scenára realizuje krátky videofilm (v prípade nedostatočného technického vybavenia ostáva pri návrhu) • možnosť: architektúra architektonický návrh a model • architektonická súťaž na konkrétne zadanie - architektonická úloha • architektonický návrh (kresba, model) • architektonický „projekt“ • návrh budovy vo vzťahu k prostrediu: prírodné, mestské, vidiecke, historické podzemné, nadzemné, vodné, vzdušné • možnosť výchovný koncert pre žiakov 1.-5. roč. • možnosť Fantastické a magické v umeniach. • možnosť Hudba a zvuk ako zdroj emocionálnych zážitkov...

	• balada • nocturno • rituál • rozprávka	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA MEDIÁLNA VÝCHOVA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Kľúčové kompetencie

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

Spoločenská výchova

Prierezové témy pokrývané predmetom

Človek a hodnoty

Charakteristika oblasti

Vzdelávacia oblasť sa zameriava na budovanie a kultiváciu duševného, duchovného a sociálneho rozmeru mladých ľudí. Napomáha im k postupnému vytváraniu ich hodnotovej orientácie tak, aby raz ako dospelí jedinci boli prínosom pre ľudské spoločenstvo. Cieľom vzdelávacej oblasti je vychovávať osobnosť s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej úcta k človeku a k prírode, spolupráca, prosociálnosť a národné hodnoty zaujímajú významné miesto. Pri plnení tohto cieľa sa neuspokojuje iba s poskytovaním informácií o morálnych zásadách, ale zážitkovým učením účinne podporuje pochopenie a interiorizáciu (zvnútorňovanie) mravných noriem a napomáha osvojeniu správania sa, ktoré je s nimi v súlade. Pripravuje mladých ľudí pre život v tom zmysle, aby raz ako dospelí prispeli k vytváraniu harmonických a stabilných vzťahov v rodine, na pracovisku, medzi spoločenskými skupinami, v národe a medzi národmi.

Obsah vzdelávacej oblasti Človek a hodnoty sa realizuje v povinne voliteľných vzdelávacích predmetoch etická výchova alebo náboženská výchova.

Učebné osnovy náboženskej výchovy budú predmetom schvaľovania Konferencie biskupov Slovenska v zmysle zmluvy s Vatikánom.

Povinne voliteľný vzdelávací predmet etická výchova sa v prvom rade zameriava na výchovu k prosociálnosti, ktorá sa odráža v morálnych postojoch a v regulácii správania žiakov. Pre etickú výchovu je primárny rozvoj etických postojov a prosociálneho správania. Jej súčasťou je aj podpora mentálnej hygieny, podieľa sa na primárnej prevencii porúch správania a učenia.

Povinne voliteľný vzdelávací predmet náboženská výchova formuje v človeku náboženské myslenie, svedomie, náboženské vyznanie a osobnú vieru ako osobný prejav náboženského myslenia a integrálnej súčasti identity človeka.

Vzdelávanie v tejto oblasti smeruje k utváraniu a rozvíjaniu schopností a spôsobilostí žiakov a vedie ich k:

- sebaúcte, k autonómnej činnosti a mysleniu
- hodnoteniu, zaujímaniu stanovísk, rozlišovaniu dobra od zla
- spoznávaní efektívnej komunikácie, dôvodov a prvkov prosociálneho správania primeraného veku
- spoznávaní zásad dobrých medziľudských vzťahov
- zvnútorňovaniu prosociálnych hodnôt, postojov a sociálnych noriem
- rozvíjaniu sociálnych zručností
- formovaniu spoločenstva žiakov

- rozvíjaniu a reflexii v otázkach Boha, významu sveta, zmyslu a hodnoty života a noriem pre konanie človeka a dávaniu odpovede na základe zjavenia a viery cirkvi
- oboznamovaniu so skutočnosťou viery a s posolstvom, na ktorom sa viera zakladá a napomáhaniu prostredníctvom uvažovania rozumom zdôvodniť vieru
- prijímaniu osobných rozhodnutí vo vzťahu k iným konfesiam a náboženstvám, k svetonázorom a ideológiám a podpore pochopenia a tolerance voči rozhodnutiam druhých
- motivácii k osobnému náboženskému životu a k zodpovednému konaniu v cirkvi a v spoločnosti.

Etická výchova

Charakteristika predmetu

Charakteristika predmetu

Poslaním povinnej voliteľnej predmetu etická výchova je vychovávať osobnosť s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej úcta k človeku a k prírode, spolupráca, prosociálnosť a národné hodnoty zaujímajú významné miesto. Pri plnení tohto cieľa sa neuspokojuje iba s poskytovaním informácií o morálnych zásadách, ale zážitkovým učením účinne podporuje pochopenie a interiorizáciu (zvnútornenie) mravných noriem a napomáha osvojeniu správania sa, ktoré je s nimi v súlade. Pripravuje mladých ľudí pre život v tom zmysle, aby raz ako dospelí prispeli k vytváraniu harmonických a stabilných vzťahov v rodine, na pracovisku, medzi spoločenskými skupinami, v národe a medzi národmi.

Etická výchova sa prvom rade zameriava na výchovu k prosociálnosti, ktorá sa odráža v morálnych postojoch a v regulácii správania žiakov. Pre etickú výchovu je primárny rozvoj etických postojov a prosociálneho správania. Jej súčasťou je aj rozvoj sociálnych zručností /otvorená komunikácia, empatia, pozitívne hodnotenie iných.../ ako aj podpora mentálnej hygieny, podieľa sa na primárnej prevencii porúch správania a učenia.

Ciele predmetu

Cieľom etickej výchovy je vychovať osobnosť, ktorá:

- má svoju vlastnú identitu, je sama sebou a pritom táto identita zahŕňa v sebe aj prosociálnosť,
- má pozitívny vzťah k životu a ľuďom spojený so zdravou kritickosťou,
- jej správanie je určené osobným presvedčením a interiorizovanými etickými normami, vyplývajúcimi z univerzálnej solidarity a spravodlivosti, a preto je do istej miery nezávislá od tlaku spoločnosti,
- má zrelý morálny úsudok opierajúci sa o zovšeobecnené zásady, preto je schopná správne reagovať aj v neočakávaných a zložitých situáciách,
- charakterizuje ju spojenie správneho myslenia a správneho konania,
- koná v súlade so svojimi zásadami, ale aj s citovou zaangažovanosťou - súlad medzi emóciami a chcením – nekoná len z povinnosti a bez nadšenia s pocitom sebaľústi,
- prijíma iných v ich rozdielnosti, akceptuje ich názory a je ochotná na prijateľný kompromis, ktorý ale nie je v rozpore so všeľudskými hodnotami,
- je ochotná a schopná spolupracovať a iniciovať spoluprácu.

Dosahovanie týchto cieľov ráta s aktivizáciou a rozvojom nonkognitívnych funkcií osobnosti, ktoré uvádza profesor M. Zelina v systéme KEMSAK:

K – kognitivizácia, ktorej cieľom je naučiť človeka poznávať, myslieť, riešiť problémy

E – emocionalizácia, cieľom je naučiť človeka cítiť a rozvíjať jeho kompetencie pre cítenie, prežívanie, rozvíjať jeho city

M – motivácia, cieľom je rozvinúť záujmy, potreby, túžby, chcenia osobnosti, jej aktivity

S – socializácia, jej cieľom je naučiť človeka žiť s druhými ľuďmi, naučiť ich komunikovať, tvoriť progresívne medziľudské vzťahy

A – axiologizácia, ktorej cieľom je rozvíjať progresívnu hodnotovú orientáciu osobnosti, učiť hodnotiť

K – kreativizácia, cieľom tejto funkcie je rozvíjať v osobnosti tvorivý štýl života.

Obsah etickej výchovy je orientovaný na atribúty, ktoré treba v dieťati rozvíjať, aby sme dosiahli výchovné ciele. Tieto atribúty sú zakomponované v desiatich základných témach a šiestich aplikačných témach:

1. otvorená komunikácia
2. dôstojnosť ľudskej osoby, sebaúcta, pozitívne hodnotenie seba
3. pozitívne hodnotenie iných
4. tvorivosť a iniciatíva
5. vyjadrovanie citov
6. empatia
7. asertivita
8. reálne a zobrazené vzory
9. prosociálne správanie – pomoc, darovanie, delenie sa, spolupráca, priateľstvo
10. komplexná prosociálnosť
11. etika – hľadanie koreňov prosociálneho správania
12. etika a ekonomické hodnoty

13. etika a náboženstvo – tolerancia a úcta
14. rodina, v ktorej žijem
15. výchova k manželstvu a rodičovstvu
16. ochrana prírody a životného prostredia.

Cieľom etickej výchovy ako povinnej voliteľnej predmetu v nižšom stupni sekundárneho vzdelávania je

- poskytnúť žiakom impulzy a pozitívne skúsenosti, ktoré podporujú základnú dôveru, autonómiu a iniciatívu
- umožniť im osvojiť si základné komunikačné zručnosti, základné úkony spoločenského správania, učiť ich pozitívne hodnotiť seba aj druhých, tvorivo riešiť každodenné situácie v medziľudských vzťahoch
- vysvetliť žiakom pojmy empatia, asertivita, spolupráca a prosociálne (sociálne pozitívne) správanie
- umožniť žiakom osvojiť si ďalšie sociálne zručnosti, napr. vyjadrovanie citov, empatie, asertívne správanie
- umožniť žiakom osvojiť si základné postoje, ktoré podmieňujú kultivované dospievanie, učiť ich poznávať sám seba, objavovať svoju identitu, rozvíjať sebaocenenie
- spoznávať a osvojovať si práva a povinnosti v rodine, učiť sa kultivovane prejavovať svoj názor, postupne preberať zodpovednosť za svoje rozhodnutia, zároveň však rešpektovať rodičov a viesť s nimi konštruktívny dialóg
- umožniť žiakom uvedomiť si svoju sexuálnu identitu, chápať pozitívne hodnoty priateľstva, lásky, manželstva a rodiny, uvedomiť si riziká spojené s predčasným sexuálnym životom zdôvodniť základné mravné normy, zaujať správny postoj k otázkam súvisiacim so sexualitou
- rozvíjať u žiakov pozitívny postoj k postihnutým, chorým, a iným skupinám obyvateľstva, ktoré potrebujú pomoc a porozumenie
- vysvetliť žiakom základné pojmy súvisiace s voľbou životných cieľov, svetonázorom, náboženstvom, etickými hodnotami a normami
- umožniť žiakom pochopiť základné etické problémy súvisiace s ekonomickými hodnotami, pravdou a dobrým menom
- vysvetliť žiakom základné pojmy súvisiace s ochranou prírody a životného prostredia
- učiť žiakov rešpektovať ľudí s inými názormi, zároveň však ostať sám sebou; formulovať svoje životné ciele, byť odolný voči nevhodným ponukám, ostať slobodný od závislostí, ktoré znehodnocujú a ohrozujú náš život
- rozvíjať u žiakov povedomie vlastnej dôstojnosti a hodnoty ľudskej bytosti, v tomto zmysle byť schopný kriticky hodnotiť masmediálne vplyvy, vychovávať kritického diváka.

Prierezové témy pokrývané predmetom

6. ročník

1 týždenne, P

Čo je etika - poznávanie sebapoznávanie

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • z vlastnej skúsenosti chápe, ako vplývajú city na zdravie a výkonnosť • vie narábať s pojmovým aparátom, ktorý sa týka identifikácie citov (vie pomenovať rôzne spôsoby vlastného prežívania) • Pozná pojem asertivita a dokáže ju správne využívať • badať snahu vyjadrovať city zrozumiteľne a bez zraňovania iných • Dokáže požiadať o láskavosť, povedať nie a prijať kritiku v rámci asertívneho správania • chápe význam empatie vo svojom živote a je ochotný ponúkať ju iným • Dokáže prijať svoje záväzky voči okoliu, chápe ich význam pri formovaní sa zrelosti jeho osobnosti. • Pozná svoje práva aj povinnosti v rodine.	• Čo je etika, poznanie, sebapoznávanie, rovesnícka skupina, primárna sociálna skupina, JA a moja rodina

- je ochotný pomôcť, podeliť sa

Základy komunikácie

Dotácia tematického celku: 13

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Žiak vie nadviazať, udržať a ukončiť rozhovor adekvátne k situácii a vzťahu • Žiak vie riešiť konflikty v rámci slušného správania • vie narábať s pojmovým aparátom, ktorý sa týka identifikácie citov (vie pomenovať rôzne spôsoby vlastného prežívania) • Pozná pojem asertivita a dokáže ju správne využívať • Dokáže požiadať o láskavosť, povedať nie a prijať kritiku v rámci asertívneho správania • chápe význam empatie vo svojom živote a je ochotný ponúkať ju iným • v komunikácii badať prvky aktívneho počúvania a prejavovania empatie • je schopný reflektovať na svojom živote všetky tri formy správania - agresívne, pasívne a asertívne • Vie uplatňovať svoje sociálne zručnosti. • chápe výhodnosť asertívneho správania pre ozdravenia a jasnosť vzťahov • pri strete záujmov je schopný komunikovať asertívne, hájiť si svoje právo, avšak vnímať a rešpektovať i oprávnený nárok iného • badať rozvoj empatie ako predpokladu prosociálneho správania • vie prijať ponúkanú pomoc • participuje na tvorbe sociálnych projektov v triede, príp. v blízkom okolí • dobre zvláda základné komunikačné zručnosti • predstavenie sa, pozdrav, poďakovanie, prosbu, ospravedlnenie sa • v komunikácii badať odstraňovanie komunikačných šumov a vníma miesto komunikačných prekážok pri nedorozumeniach	• KOMunikácia, dialóg, monológ, motivácia, socializácia, personalizácia, prosociálnosť, asertivita, kritika, sebakritika, úcta, spoločenská etiketa, vyjadrovanie pozitívnych a negatívnych citov

• Uvedomuje si príčiny komunikačných šumov		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
		Slovenský jazyk a literatúra 6. ročník Zhovárame sa a diskutujeme Anglický jazyk P 6. ročník Vzdelávanie a práca Anglický jazyk P 6. ročník Multikultúrna spoločnosť

Hodnotenie seba a iných

Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • chápe výhodnosť asertívneho správania pre ozdravenia a jasnosť vzťahov • chápe pojmy vzor, model, idol vo svojom živote • cíti obdiv voči prosociálnym vzorom a chce sa im podobať • je schopný posúdiť a detronizovať svoj idol • prejavuje schopnosť mravného úsudku pri posudzovaní pozitívnych a negatívnych literárnych i historických vzorov • sám sa identifikuje s niektorými vlastnosťami svojich vzorov • pripúšťa možnosť byť potencionálnym vzorom a v tomto zmysle badať prvky väčšej zodpovednosti • chápe dôležitosť prítomnosti prosociálnych vzorov vo svojom živote • z vlastnej skúsenosti si uvedomuje, čo je to nezištnosť pri konaní dobra • tešia ho rôzne druhy prijatého i vykonaného prosociálneho správania	• Moje vlastnosti, kritika, sebakritika, pochvala, objektívny, subjektívny, pozitíva, negatíva, sebaúcta, dobro, zlo, úspech, rovesníci, vlastná identita, prosociálnosť

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		Slovenský jazyk a literatúra 6. ročník Svet je plný zaujímavých ľudí, vecí a javov Slovenský jazyk a literatúra 6. ročník Zhovárame sa a diskutujeme Anglický jazyk P 6. ročník Vzdelávanie a práca Anglický jazyk P 6. ročník Multikultúrna spoločnosť

Etické aspekty ochrany prírody

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • z vlastnej skúsenosti si uvedomuje, čo je to nezištnosť pri konaní dobra • Žiak si uvedomuje potrebu aktívneho postoja pri ochrane prírody a životného prostredia		• Príroda, životné prostredie, enviroment, zdravý životný štýl, obdiva a úcta ku všetkým formám života,neriad' sa heslom "Po nás potopa"	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA REGIONÁLNA VÝCHOVA A TRADIČNÁ ĽUDOVÁ KULTÚRA			Slovenský jazyk a literatúra 6. ročník Svet v pohybe Anglický jazyk P 6. ročník Človek a príroda

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- dokáže aktívne počúvať

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

7. ročník

1 týždenne, P

Identifikácia a vyjadrovanie citov

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • chápe dôležitosť vyjadrenia citov pre život • Žiak vie identifikovať svoje city • Žiak dokáže charakterizovať jednotlivé city • Žiak rozpozná dopad pozitívnych a negatívnych citov na okolie	• Definícia citov, uvedomenie si citu, polarizácia citov, sebapoznávanie - nechajme city plynúť, zmiešané city, nový cit - platonické lásky,

Kognitívna a emocionálna empatia

Dotácia tematického celku: 7

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Vie obhájiť svoje názory, ale aj požiadať o láskavosť • Vie používať asertívne správanie v bežných situáciách • Dokáže odolať tlaku a manipulácii zo strany skupiny • chápe dôležitosť vyjadrenia citov pre život • chápe dôležitosť vyjadrenia citov pre život • Žiak vie identifikovať svoje city	• Empatia, kognitívna a emocionálna empatia, sloboda, česťnosť, tolerancia, umenie počúvať, spolupráca, socializácia, kritika, sebakritika, úcta, spoločenská etiketa, zodpovednosť, prijatie, odmietnutie

Žiak rozpozná dopad pozitívnych a negatívnych citov na okolie	
---	--

Asertivita

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • Vie obhájiť svoje názory, ale aj požiadať o láskavosť • Vie používať asertívne správanie v bežných situáciách • Dokáže odolať tlaku a manipulácii zo strany skupiny • Žiak pozná svoje kladné aj záporné vlastnosti, dokáže sa ohodnotiť. • Dokáže prijať svoje záväzky voči okoliu, chápe ich význam pri formovaní sa zrelosti jeho osobnosti. • Žiak chápe vlastnú identitu v interakcii s druhými. • chápe proces sebaakceptácie • rozlišuje manipulatívne správanie iných i seba a odmieta ho • v komunikácii uplatňuje prvky asertívnych techník (vedieť povedať nie)		• Asertivita ako súčasť komunikácie, umenie povedať "NIE", obhájať sám seba, svoj názor, svoje práva, požiadať o láskavosť, prijatie, odmietnutie	
Prierezové témy		Presahy do	
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		Presahy z	

Pozitívne a negatívne vzory správania

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • Žiak chápe vlastnú identitu v interakcii s druhými. • Vie uplatňovať svoje sociálne zručnosti. • Žiak vie nájsť vhodné osobnosti, vzory správania v svojom živote, v médiach aj prostredníctvom medzipredmetových vzťahov alebo použitím IKT		• Definícia pojmov - vzor, model, ideál, vzácny človek - môj vzor, pozitívne, negatívne vzory v rodine, škole médiách a literatúre, mediálna hviezda, spoločenská elita, "smotánka " . Môžem byť aj ja vzorom pre iných?	
Prierezové témy	Presahy do		Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ			Slovenský jazyk a literatúra

		6. ročník
		Svet v pohybe

Prosociálne správanie

Dotácia tematického celku: 4

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - Vie obhájiť svoje názory, ale aj požiadať o láskavosť - Žiak pozná svoje kladné aj záporné vlastnosti, dokáže sa ohodnotiť. - Dokáže prijať svoje záväzky voči okoliu, chápe ich význam pri formovaní sa zrelosti jeho osobnosti. - Žiak chápe vlastnú identitu v interakcii s druhými. - Vie uplatňovať svoje sociálne zručnosti. - Pozná svoje práva aj povinnosti v rodine.		Prosociálnosť, prosociálne správanie, kamarátstvo, priateľstvo, pomoc, nezištnosť, aktuálne problémy skupiny - triedy
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		Slovenský jazyk a literatúra 6. ročník Svet v pohybe Informatika 7. ročník Komunikácia prostredníctvom IKT Informatika 7. ročník Informačná spoločnosť

Kľúčové kompetencie

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku

8. ročník

1 týždenne, P

Objavenie vlastnej jedinečnosti a identity

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - Vie obhájiť svoje názory, ale aj požiadať o láskavosť - Vie používať asertívne správanie v bežných situáciách - Dokáže odolať tlaku a manipulácii zo strany skupiny		- Veľkosť a dôstojnosť ľudskej osoby, úcta k človeku. - Poznať svoje silné a slabé stránky, pozitívne a negatívne vlastnosti. - Zdravé sebavedomie. - Prijať sám seba aj so svojimi nedostatkami a rozhodnúť sa pracovať na sebe. - Rovnakú šancu dávať iným.
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka

Prosociálnosť ako zložka vlastnej identity

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : - Dokáže prijať svoje záväzky voči okoliu, chápe ich význam pri formovaní sa zrelosti jeho osobnosti. - Žiak chápe vlastnú identitu v interakcii s druhými. - Vie uplatňovať svoje sociálne zručnosti.		- Nový vzťah k druhým: nezávislosť a rešpektovanie, ponúkajúce a prijímanie slobody ako predpokladu pre schopnosť preberať zodpovednosť. - Rozvíjanie vlastnej identity v interakcii s druhými, ochota odpúšťať a požiadať o odpustenie. - Slobodné prijatie záväzkov a vernosť k nim ako predpoklad zrelosti (napr. prijímanie úloh v rodine, v žiackom kolektíve, v záujmových skupinách...). - Správanie bez očakávania protislužby, delenie, darovanie, nezištnosť, dobrovoľnícku zbierku
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka

Vzťah k starým, chorým a k osobám so špecifickými potrebami, etické aspekty vzťahov k vlastnej rodine

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard	Obsahový štandard
-------------------	-------------------

Žiak :		
• Dokáže prijať svoje záväzky voči okoliu, chápe ich význam pri formovaní sa zrelosti jeho osobnosti. • Vie uplatňovať svoje sociálne zručnosti. • Pozná svoje práva aj povinnosti v rodine.	• Rozvoj empatie, komunikácie s vyššie spomínanými ľuďmi. • Ochota chápať ich potreby, ale aj vidieť ich možnosti a bohatstvo, ktoré môžu odovzdať ostatným.	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Vzťahy medzi chlapcami a dievčatami - rozdielnosť pohlaví
Dotácia tematického celku: 9

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Vie porovnať partnerský a priateľský vzťah, pozná okolnosti týkajúce sa počatia a prenatálneho obdobia. • Vie ako môže predčasný pohlavný styk ovplyvniť jeho život. • Pozná pohlavné choroby.		• Rozvíjanie sexuálnej identity. • Vzťahy medzi chlapcami a dievčatami. • Priateľstvo a láska. • Utváranie predstáv o budúcom partnerovi. • "Zázrak života" - počatie a prenatálny život ľudského plodu. • Rozpor medzi pohlavnou a psychosociálnou zrelosťou. • Pohlavné choroby a AIDS. Sloboda a zodpovednosť v dozrievaní sexuálnych vzťahov v manželský a rodinný zväzok. • Predčasný sexuálny styk, jeho príčiny a dôsledky.
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA		Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
- rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných

- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

Náboženská výchova - rímsko-katolícka

Prierezové témy pokrývané predmetom

6. ročník

1 týždenne, V

Pravda ako hodnota

Dotácia tematického celku: 6

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Na konkrétnej modelovej situácii rozlíšiť medzi pravdou a klamstvom • Interpretovať cez biblický príbeh o Jakubovi a Ezauovi dopad klamstva na vzťah súrodencov • Vysvetliť potrebu pravdy v živote človeka • Posúdiť silu slova • Pomenovať zásadu pravdy pre správne fungovanie medziľudských vzťahov • Uviesť príklad manipulácie slovom a riziká manipulácie • Na základe novinových článkov posúdiť hodnotu etiky pravdy v masmédiách • Vo dvojici vytvoriť fiktívny list redaktorovi (novín, Tv...) a posúdiť hodnovernosť daného masmédia • Pomenovať symbolickosť obraznej reči biblického príbehu o stvorení človeka a porovnať s vedeckým pohľadom • Vysvetliť hodnotu človeka v stvorení na Boží obraz • Vnímať svoje vlastné hranice • Navonok prejať úctu k človeku • Určiť osobné prekážky pri hľadaní pravdy • Na modelových situáciách rozlíšiť medzi pocitom viny a vedomím viny		• Potreba pravdy • Jakub a Ezau • Pravda v etike, médiá (zachovanie tajomstva) • 8. Božie prikázanie
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MEDIÁLNA VÝCHOVA		
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Hľadanie pravdy o svete

Dotácia tematického celku: 7

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Opísať pravdivosť obraznej reči biblického príbehu o stvorení sveta • Porovnať biblický príbeh o stvorení sveta s vedeckými teóriami	• Cesty hľadania pravdy a dávnej minulosti • Mýtický obraz sveta • Evolučná teória • Biblický obraz stvorenia sveta

• Porovnať staroveké mýty o vzniku sveta s posolstvom biblického textu • Jednoducho vytvoriť symbolický obraz stvorenia sveta • Zostaviť vlastný žalm na oslavu stvorenia rečou dnešného človeka		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		

Hľadanie pravdy o sebe

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak :	• Pôvod človeka • Biblický obraz stvorenia sveta • Pád človeka • Hranice človeka(svedomie)	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MEDIÁLNA VÝCHOVA		
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		

Ohlasovatelia pravdy

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak :	• Prorok Ezechiel (Ez 3, 1-3) • Ježiš-učiteľ pravdy (Mt, 5,37) • Apoštoli-hlásatelia pravdy (sv.Peter, sv.Štefan) • Modelové ilustrovanie konceptov a princípov pravdy	
	Prierezové témy	Presahy do
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		

Konať v pravde

Dotácia tematického celku: 7

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	• Zodpovednosť za druhých z pohľadu prirodzenej morálky(Zlaté pravidlo) • Židovský zákon Zedeka, islamský Zakat, Ježišov príkaz lásky • Skutky lásky (skutky milosrdenstva)
• Diskutovať o význame „Zlatého pravidla" • Porovnať židovský zákon Zedaka, islamský Zakat a Ježišov zákon lásky	

• Vnímať dopad rozhodnutia na život človeka • Na modelovej situácii demonštrovať skutky lásky • Definovať sociálny hriech • Vymenovať tri skutky, ktorými konáme podľa pravdy	• Sociálny hriech • Riešenie problémovej úlohy -príbeh s mravnou dilemou	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MEDIÁLNA VÝCHOVA		
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
- dokáže účinne spolupracovať so spolužikmi vo dvojici alebo v skupinách

7. ročník

1 týždenne, V

Sloboda človeka

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Na konkrétnej životnej situácii rozoznať život v slobode a v otroctve • Posúdiť potrebu Božieho zákona v živote • Definovať pojem slobody ako vnútorný stav človeka • Vysvetliť v čom spočíva sneužitie slobody • Vymenovať dôsledky prvotného hriechu • Rozlišovať rôzne spôsoby slobody, chápať Desatoro ako ich vyjadrenie • Reflektovať svoje vlastné rozhodnutia		• Chápanie slobody • Povolanie k slobode a otroctvo človeka • Závislosti • Exodus-cesta k slobode • Hranice slobody-desatoro
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Sloboda a rozhodnutia

Dotácia tematického celku: 7

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • Na základe analýzy problémovej situácie vysvetliť dopad rozhodnutí na život jednotlivca a spoločnosti • Na modelovej situácii aplikovať možnosti riešenia nežiaducich javov • Definovať svedomie • Vysvetliť morálny vývoj svedomia • Na problémových situáciách s morálnou dilemou posúdiť vývoj morálneho úsudku • Posúdiť princípy rozhodovania z pohľadu autonómnej a heteronómnej morálky		• Slobodné rozhodnutie (nutnosť voľby) • Sloboda a zodpovednosť • Mravná dilema • Princípy rozhodovania(autonómna a heteronómna morálka)	
Prierezové témy		Presahy do	
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ			

Boh oslobodzuje človeka

Dotácia tematického celku: 7

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • Predstaviť vinu a odpustenie vo svetle prirodzenej morálky • Vysvetliť archetypálnu skúsenosť človeka s vinou a previnením v rôznych kultúrach a náboženstvách v dejinách ľudstva • Konfrontovať ju s biblickým pohľadom na uznanie viny a odpustenia • Opísať postup sviatosti zmierenia • Rozlíšiť sviatostnú formu pokánia a mimosviatostnú formu • Uviesť príklady sviatostných a mimosviatostných foriem pokánia • Osvojovať si kresťanský pohľad na vinu a odpustenie		• Vina a odpustenie vo svetle prirodzenej morálky • Kresťanský pohľad na vinu a odpustenie • Zaobchádzanie s vlastnou vinou • Sociálny hriech • Chápanie viny v iných kultúrach a náboženstvách • Kristus oslobodzuje (formy pokánia-sviatecké i mimosviatecké)	
Prierezové témy		Presahy do	
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ			

Rešpektovanie vierovyznaní

Dotácia tematického celku: 7

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • Vymenovať základné monoteistické náboženstvá • Vymenovať základné polyteistické náboženstvá • Opísať základné znaky svetových		• Rešpektovanie odlišností • Rozdelenie sveta podľa kultúr (myslenie kultúr) • Rozdelenie cesty hľadania Boha (hinduizmus, budhizmus, islam, judaizmus, kresťanstvo...)	

náboženstiev(hinduizmus, budhizmus, judaizmus,kresťanstvo) • Priradiť základné symboly k svetovým náboženstvám • Pomenovať a zdôvodniť prínos kresťanstva pre život našej spoločnosti • Rešpektovať slobodu vierovyznania • Vysvetliť kresťanský pôvod v histórii vyvoleného národa		• Putovanie po ceste predkov
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		

Láska ako autorita

Dotácia tematického celku: 7

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Orientovať sa v cirkevnom členení a hierarchickom usporiadaní , vymenovať diecézy Slovenska a ich biskupov • Uvedomiť si dôležitosť autority v spoločnosti • Formovať svedomie ako zvrchovanú normu mravnosti • Poznávať hranice osobnej slobody • Byť pripravený zapojiť sa do spoločného projektu kresťanskej pomoci • Reálne oceniť vlastné dary a je pripravený použiť ich pre svoje dobro aj pre dobro blízkych		• Sloboda a vzťah k autoritám(hierarchia, anarchia, nezávislosť) • Láska ako cesta k slobode (blahoslavenstvá) • Sloboda a prosociálne správanie • Angažovanosť v rodine , v spoločnosti, v Cirkvi
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		
MEDIÁLNA VÝCHOVA		

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
- rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii

- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
 - dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

8. ročník

1 týždenne, V

Náboženská výchova - evanjelická

Prierezové témy pokrývané predmetom

6. ročník

1 týždenne, V

7. ročník

1 týždenne, V

8. ročník

1 týždenne, V

Človek a svet práce

Charakteristika oblasti

žiakov na život v praxi a na to, aby sa v budúcnosti dokázali uplatniť na trhu práce (napr. aby dokázali dodržiavať pravidlá, povinnosti a záväzky, aby sa vedeli adaptovať na zmenené pracovné podmienky). Oblasť vzdelávania sa sústreďuje na to, aby žiaci dokázali pristupovať k výsledkom pracovnej činnosti nielen z hľadiska kvality, ale aj funkčnosti, hospodárnosti a spoločenského významu.

Vzdelávanie v tejto oblasti smeruje k vytváraniu a rozvíjaniu kľúčových kompetencií žiakov tým, že vede žiakov k:

- pozitívnemu vzťahu k práci a zodpovednosti za kvalitu svojich i spoločných výsledkov práce,
- osvojeniu základných pracovných zručností a návykov v rôznych pracovných oblastiach, k organizácii a plánovaniu práce a k používaniu vhodných nástrojov, náradia a pomôcok pri práci i v bežnom živote,
- vytrvalosti a sústavnosti pri plnení zadaných úloh, k uplatňovaniu tvorivosti a vlastných nápadov pri pracovnej činnosti a k vynakladaniu úsilia na dosiahnutie kvalitného výsledku,
- autentickému a objektívnemu poznávaniu okolitého sveta, k potrebnej sebadôvere, k novému postoju a hodnotám vo vzťahu k práci človeka, technike a životnému prostrediu,
- chápaniu práce a pracovnej činnosti ako príležitosti k sebarealizácii, sebavzdelávaniu a k rozvíjaniu podnikateľského myslenia,
- orientácii v rôznych odboroch ľudskej činnosti, formách fyzickej a duševnej práce a osvojeniu potrebných poznatkov a zručností významných pre možnosť uplatnenia, pre voľbu vlastného profesijného zamerania a pre ďalšiu životnú a profesijnú orientáciu,
- k rešpektovaniu environmentálnych hodnôt a chápaniu recyklácie materiálov a produktov.

Technika

Charakteristika predmetu

Charakteristika

Oblasť Človek a svet práce zahŕňa široké spektrum pracovných činností a technológií, vedie žiakov k získaniu základných užívateľských zručností v rôznych oblastiach ľudskej činnosti a prispieva k vytváraniu životnej a profesijnej orientácie žiakov. Koncepcia vzdelávacej oblasti Človek a svet práce vychádza z konkrétnych životných situácií, v ktorých žiaci prichádzajú do priameho kontaktu s ľudskou činnosťou a technikou v jej rozmanitých podobách a širších súvislostiach.

Vzdelávacia oblasť Človek a svet práce sa zameriava na praktické pracovné návyky a dopĺňa celé základné vzdelávanie o dôležitou zložku nevyhnutnú pre uplatnenie človeka v ďalšom živote a v spoločnosti. Tým sa odlišuje od ostatných vzdelávacích oblastí a je ich určitou protiváhou. Je založená na tvorivej spolupráci žiakov.

Kompetencie žiaka

Všeobecné (univerzálne) kompetencie:

1. schopnosť riešiť problém, schopnosť uplatňovať tvorivé nápady vo svojej práci,
2. schopnosť preberať zodpovednosť, schopnosť byť samostatným, schopnosť hodnotiť a vyjadrovať vlastný názor,
3. schopnosť sebapoznania a seba hodnotenia v smere vlastnej profesijnej orientácie,
4. schopnosť flexibilne reagovať na zmeny na trhu práce v snahe čo najlepšie sa uplatniť,

Pracovné kompetencie žiaka

používa bezpečné a účinné materiály, nástroje a vybavenie, dodržiava stanovené pravidlá, plní povinnosti a záväzky, adaptuje sa na zmenené alebo nové pracovné podmienky
pristupuje k výsledkom pracovnej činnosti nielen z hľadiska kvality, funkčnosti, hospodárnosti a spoločenského významu, ale i z hľadiska ochrany svojho zdravia i zdravia druhých, ochrany životného prostredia i ochrany kultúrnych a spoločenských hodnôt

využíva znalosti a skúsenosti získané v jednotlivých vzdelávacích oblastiach v záujme vlastného rozvoja i svojej prípravy na budúcnosť, robí podložené rozhodnutia o ďalšom svojom vzdelávaní a profesionálnom raste
orientuje sa v základných aktivitách ktoré bude potrebovať k uskutočneniu podnikateľského zámeru a k jeho realizácii, chápe podstatu, cieľ a riziko podnikania, rozvíja svoje podnikateľské myslenie

Prierezové témy pokrývané predmetom

7. ročník

1 týždenne, P

Človek a technika

Dotácia tematického celku: 10

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak :		
• Vedieť vysvetliť pojem technika, technické prostredie a technické dielo ako produkt ľudskej činnosti. • Vedieť vymenovať pozitívne a negatívne dôsledky techniky. • Oboznámiť sa s najvýznamnejšími objavmi a vynálezmi 18. – 20. storočia. • Oboznámiť sa s poznatkami histórie na Slovensku a so slovenskými vynálezcami.		• Človek a technika
Komentár		
Žiaci sa v tomto tematickom celku oboznámia s pojmom technika, spoznajú vzťahy medzi technikou a prírodou, technikou a spoločnosťou s využitím osobných skúseností. Získajú základné informácie o slovenských vynálezoch a histórii techniky všeobecne a na Slovensku. Človek – príroda – spoločnosť – technika a ich vzťahy. História techniky – človek tvorca techniky. Vznik výroby, cesta: myšlienka – konštrukcia – výroba – využitie.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		Fyzika
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		7. ročník
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA		Skúmanie vlastností kvapalín, plynov a pevných telies
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		Fyzika

		7. ročník Správanie sa telies v kvapalinách a plynoch
--	--	---

Grafická komunikácia

Dotácia tematického celku: 12

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - Vedieť vysvetliť pojem technologický postup a opísať všeobecne cestu vzniku výrobku. - Vedieť realizovať drobný projekt (zhotoviť technický náčrt, vybrať vhodný materiál, zvoliť konštrukčné riešenia a spoje, navrhnuť technológie), - Poznať proces vzniku technického produktu. - Mat schopnosti vytvárať a realizovať technické myšlienky pre vlastné potreby pre potreby školy, pre komerčné aktivity a pod. - Vedieť správne preniesť tvar a rozmery predmetu z výkresu na opracúvaný materiál, správne voliť meradlá a pomôcky na obrysovanie. - Vedieť pracovať podľa jednoduchého technologického postupu a technického výkresu.	Grafická komunikácia
Komentár Základy navrhovateľskej činnosti – technické tvorivé myslenie, Základy technickej komunikácie – zobrazovanie, technický náčrt – kreslenie, technický výkres – čítanie. Počítač a technické kreslenie (softvéry na kreslenie) Počítač a Internet pri konštruovaní, napr. projekty „Búdka pre vtáčika“, „Stojan na CD“	

Materiály a technológie

Dotácia tematického celku: 11

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - Poznať základné druhy technických materiálov - Poznať a rozlíšiť základné druhy technických materiálov - drevo, kovy, plasty. - Poznať základné náradie na ručné opracovanie dreva, kovu a plastov. - Prakticky si precvičiť (podľa možností a vybavenia školy) a osvojiť jednotlivé elementárne zručnosti pri opracovaní dreva, kovov a plastov (pilovanie, vŕtanie dreva, ohýbanie plastov a plechu, strihanie, sekanie drôtu a plechu-).	Materiály a technológie
Komentár Obsah tohto tematického celku je zameraný na hlavné druhy technických materiálov, ich základné vlastnosti a využitie. Základné technologické postupy pri spracovaní technických materiálov, zodpovedajúce náradie a	

pomôcky na ich ručné opracovanie.

Základné technické materiály – drevo, kovy, plasty – polotovary. Základy jednoduchého – ručného obrábania technických materiálov.

Pravidlá správania sa v školskej dielenskej učebni a v technickom prostredí.

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

kompetencie (spôsobilosti) smerujúce k iniciatívnosti a podnikavosti

- zapája sa do organizácie rôznych podujatí

8. ročník

1 týždenne, P

Elektrická energia

Dotácia tematického celku: 14

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Poznať základné batériové zdroje elektrickej energie a akumulátory (primárne a sekundárne, elektromechanické - suché a mokré, elektrické - kyslé a alkalické). • Vedieť čítať jednoduché elektrické značky schémy a zapojenia) a vedieť na elektrotechnickej stavebnici pre ZŠ zapájať jednoduché elektrické obvody. • Poznať základný elektroinštalačný materiál, jeho funkciu a použitie (spínače, vidlice, zásuvky, žiarovkové objímky, poistky a ističe). • Oboznámiť sa s používaním žiarovkovej skúšačky. • Poznať funkciu a oboznámiť sa s hlavnými parametrami a so správnym používaním základných elektrických spotrebičov pre domácnosť.	• Elektrická energia

Vedieť opísať výrobu a rozvod elektrickej energie a poznať ekologické aspekty výroby elektrickej energie.	
Komentár	
Tematický celok je svojim obsahom zameraný na oblasť elektrickej energie tak, aby žiaci v primeranej forme získali dostatočné množstvo poznatkov o zdrojoch elektrickej energie, o ich využití poznajúc pritom zásady bezpečnosti práce na elektrických zariadeniach a účinky elektrického prúdu na ľudský organizmus. Obsahom tohto celku sú schémy elektrických zapojení a jednoduché elektrotechnické práce. Práca s elektrotechnickou stavebnicou pre základné školy a práce súvisiace s technológiou montáže v elektrotechnike, pričom spoznajú a pracujú s elektromontážnym materiálom. Pravidlá bezpečnej práce s elektrickým prúdom a poskytovanie prvej pomoci. Výroba, rozvod a zdroje elektrickej energie. Základný elektroinštalačný materiál. Jednoduché elektrické obvody. Práca s elektromontážnym materiálom a stavebnicou. Základné elektrické spotrebiče. Domová inštalácia elektrického prúdu. Výpočet spotreby elektrickej energie. Moderné elektrické spotrebiče.	

Technika – domácnosť- bezpečnosť

Dotácia tematického celku: 19

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : • Poznať význam elektromeru a oboznámiť sa s príkladmi výpočtu spotreby elektrickej energie. • Oboznámiť sa s modernými elektrickými spotrebičmi v domácnosti. • Poznať pravidlá bezpečnej práce s elektrickým prúdom a vedieť poskytnúť prvú pomoc pri úraze elektrickým prúdom.	• Technika- domácnosť- bezpečnosť	
Komentár		
V tomto novozavedenom tematickom celku je obsah učiva zameraný na základné informácie v oblasti bytovej inštalácie - kúrenie, rozvod studenej a teplej vody, celkove na domácnosť a úsporu energie, ekologické aspekty a malú údržbu v domácnosti. Žiaci sa oboznámia so systémom, základmi konštrukcie a údržby jednotlivých prvkov bytovej inštalácie. Naučia sa ekonomicky a ekologicky hodnotiť jednotlivé systémy. Kúrenie v domácnosti, centrálné, ústredné, lokálne. Rozvod studenej a teplej vody. Šetrenie vodou a teplom v domácnosti. Konštrukcia kotla a princíp spaľovania vo vykurovacích zariadeniach. Výpočet spotreby energie na kúrenie. Konštrukcia vodovodného kohútika alebo batérie - demontáž, oprava, montáž.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA		
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ		
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA		

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy

- rieši zadané úlohy
- rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

kompetencie (spôsobilosti) smerujúce k iniciatívnosti a podnikavosti

- zapája sa do organizácie rôznych podujatí

Tvorba životného prostredia

Charakteristika predmetu

Charakteristika predmetu Svet práce – tvorba životného prostredia

Predmet využíva poznatky žiakov, ktoré získali v prírodovedných predmetoch /ako je biológia a chémia/ a ďalej ich rozvíja novými poznatkami, pozorovaním a experimentovaním, rozvíja pracovné zručnosti, vytvára správne etické zásady a postoje vo vzťahu k prírode, k prírodným vedám, k prírodným zákonitostiam, umožňuje seberealizáciu žiaka a podporuje rozvoj jeho kreativity.

Predmet sprostredkúva žiakom poznatky o agrotechnike /postupe/ pestovania okrasných rastlín – interiérových a exteriérových, ich viazaní a aranžovaní. Vytvára základy pre ďalšie odborné štúdium, pre podnikateľské aktivity, ale aj pre aktívnu tvorbu a ochranu životného prostredia.

Ciele predmetu

V tomto predmete sa majú žiaci naučiť základom pracovných zručností, kreatívite a kladnému vzťahu k prírode a životnému prostrediu.

V rovine hodnôt a postojov predmet smeruje k:

uvedomeniu si významu tvorby a ochrany životného prostredia

rozvoju kladného vzťahu k práci a ochrane toho, čo vytvorili

rozvoju morálnych a vôľových vlastností / systematickosť práce k dosiahnutiu cieľa, vytrvalosť, samostatnosť/

estetickému vnímaniu bezprostredného okolia žiaka

V rovine vedomostí predmet smeruje k:

poznávaniu okrasných rastlín – interiérových a exteriérových

osvojení si poznatkov o ich pestovaní, rozmnožovaní a rýchlení

osvojení si základov aranžovania a viazania kvetov

osvojení si hydroponického pestovania rastlín

osvojení si poznatkov o pestovaní okrasných rastlín v obytných a pracovných priestoroch,

v záhradách /na letníckových záhonoch, trvalkových záhonoch, v skalkách, terasách, balkónoch/

zakladaniu trávniku a jeho údržba

výsadbe okrasných drevín a ich ošetrovaní

V rovine pracovných činností a zručností predmet smeruje k:
 získavaniu pracovných zručností a skúseností v oblasti tvorby životného prostredia, pri pestovaní
 črepníkových rastlín a pri pestovaní a ošetrovaní vonkajších okrasných rastlín
 získavanie pracovných zručností a návykov používaním správneho náradia pri pestovaní okrasných rastlín

Prierezové témy pokrývané predmetom

9. ročník

0+1 týždenne, V

Náradie a pomôcky

Dotácia tematického celku: 1

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - Poznať funkciu a spôsob použitia základných druhov náradia a pomôcok. - Vedieť používať základné ručné náradie a iné pomôcky pri pestovaní črepníkových rastlín. - Poznať náradie na základné spracovanie a ošetrovanie pôdy počas vegetácie pôdy.	- Rozvíjať osobné schopnosti žiaka : sebarealizácia, sebauvedomovanie svojich schopností, predností a nedostatkov. - Rozvíjať kreativitu. - Základné ručné náradie - Náradie na spracovanie pôdy - Pomôcky pri pestovaní rastlín

Kvetinárstvo

Dotácia tematického celku: 3

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Poznať a odborne pomenovať črepníkové rastliny. • Vedieť pestovať, ošetrovať a rozmnožovať črepníkové rastliny, poznať ich nároky na stanovište. • Vedieť využívať pracovné prostredie a udržiavať poriadok počas práce, dodržiavať bezpečnosť pri práci a hygienické zásady. • Pestovaním rastlín prispieť k osvojeniu si jednotlivých pestovateľských postupov. • Vedieť vybrať vhodné okrasné rastliny na určené miesto.		• Získavanie poznatkov z rôznych informač. zdrojov /encyklopédie, internet, odborné časopisy/. • Význam a rozdelenie okrasných rastlín • Črepníkové rastliny • Praktická činnosť - starostlivosť o interiérové rastliny
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA		

Okrasné záhradníctvo

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	Motivácia k tvorbe spoločensky prospešným projektom, produktívna

• Poznať jednotlivé skupiny okrasných rastlín a ich typických zástupcov. • Vedieť rozmnožovať okrasné rastliny – vegetatívne aj generatívne, poznať požiadavky jednotlivých rastlín na prostredie a vedieť ich dopestovať a ošetrovať. • Pestovaním rastlín prispieť k osvojeniu si jednotlivých pestovateľských postupov. • Vedieť vybrať vhodné okrasné rastliny na určené miesto.	práca, orientácia pre ďalšiu profesijné zameranie. • Okrasné rastliny • Okrasné kvetiny • Okrasné dreviny • Praktická činnosť - práca na ekoploche školy	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA		

Viazačstvo a aranžovanie kvetov
Dotácia tematického celku: 14

Výkonový štandard		Obsahový štandard	
Žiak : • Poznať základné pravidlá aranžovania a väzby kvetov, poznať vhodný materiál, úpravu rastlín a ostatného materiálu. • Získané vedomosti vedieť uplatniť pri vytváraní jesenného, vianočného a jarného aranžovania. • Vedieť hodnotiť výber materiálu a výsledok vlastnej práce.		• Zaujímať sa o experimentovanie, hľadať nové možnosti sebarealizácie a zmysluplnej práce. • Skrášľovať a spríjemňovať svoje prostredie. • Základy aranžovania a väzby kvetov • Výber a úprava materiálu • Praktická činnosť - výroba dekoratívnych predmetov	
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z	
MULTIKULTÚRNA VÝCHOVA			
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA			
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA			

Filozofia environmentálnej výchovy
Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • Schopnosť rozvíjať silnejšie vzájomné vzťahy. • Schopnosť poznať nové environmentálne pojmy pomocou jednoduchých a zábavných aktivít. • Byť účastníkom a autorom tvorivých hier, ktoré podporujú učenie. • Objaviť svoje okolie pomocou farieb, zvukov. • Ukázať schopnosť vyjadriť svoje pocity ohľadne prírody pomocou predstavivosti a štúdia okolitej krajiny. • Pozorovať prírodné objekty a analyzovať svoj vzťah k nim. • Zúčastňovať sa spolu s ostatnými študentami tímovej práce a deliť sa o zodpovednosť.	• Moje myšlienky • Environmentálne bingo • Môj svet - náš svet • Objavovanie prírody • Miesto, kde sa cítim šťastný • Môj deň • Moje okolie • Ľudia ovplyvňujú prírodné spoločenstvá • Deklarácia zodpovednosti za prírodu

• Spoznať aspekty rozličného prostredia, v ktorom sa cítia dobre. • Uvažovať o množstve faktorov, ktoré môžu ohroziť toto prostredie. • Pochopiť, že životné prostredie, nezáleží na tom, či malé alebo rozsiahle, môže byť zmenené množstvom spôsobov. • Rozpoznať vplyv svojich činov na životné prostredie. • Schopnosť rozvíjať myšlienku detailov životného prostredia v ich okolí. • Schopnosť rozmyšľať o svojom okolí inými spôsobmi. • Vysvetliť významný vplyv ľudí na životné prostredie. • Vyjadriť svoje pocity pomocou prežívania prírody. • Pomenovať prírodné predmety a stotožniť sa s nimi. • Napísať deklaráciu zodpovednosti za prírodu.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Naše životné prostredie

Dotácia tematického celku: 2

Výkonový štandard		Obsahový štandard
Žiak : • Pochopiť dôležitosť environmentálnej výchovy vo svete, ktorý ich obklopuje. • Vedieť rozprávať o svojej úlohe pri ochrane životného prostredia. • Schopnosť zhromaždiť informácie o svojich domovoch ako o vlastnom životnom prostredí. • Diskutovať o svojich objavoch v kontexte environmentálnej výchovy. • Usporiadať dôležité informácie o environmentálnych témach. • Prezentovať svoje nápady jasným a uváženým spôsobom. • Odôvodniť svoje predstavy so snahou presvedčiť ostatných o svojom uhle pohľadu.		• Environmentálne mapovanie • Objavovanie môjho domova • Environmentálna debata
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
ENVIRONMENTÁLNA VÝCHOVA		
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA		
TVORBA PROJEKTU A PREZENTAČNÉ ZRUČNOSTI		

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- vie spracovať informácie a oboznámiť s nimi ostatných
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

Zdravie a pohyb

Charakteristika oblasti

Vzdelávacia oblasť Zdravie a pohyb vytvára priestor pre uvedomenie si potreby celoživotnej starostlivosti o svoje zdravie, ktorej neoddeliteľnou súčasťou je pohyb. Dôraz v tejto vzdelávacej oblasti je kladený na základné informácie súvisiace so zdravým spôsobom života. Pohyb a zdravý spôsob života sa objavuje v cieľoch viacerých predmetov, napríklad telesnej a športovej výchovy a biológie, etickej výchovy, techniky a sveta práce.

Charakteristickým znakom vzdelávacej oblasti sú vedomosti a praktické skúsenosti vedúce k rozvoju pohybových schopností, zlepšovaniu pohybovej výkonnosti žiaka, k získaniu základov športov a ich využívaniu s perspektívou ich uplatnenia v štruktúre vlastného pohybového režimu.

Najdôležitejším poslaním je vytváranie vzťahu k pravidelnej pohybovej činnosti ako nevyhnutného základu zdravého životného štýlu. Vzdelávacia oblasť je výrazne spojená so zdravím, zdravým životným štýlom, pohybovou a športovou činnosťou nielen počas školskej dochádzky, ale i v dospelosti. Základné poznatky o význame pohybových aktivít pre zdravie, prevenciu ochorení, správnej životosprávy, športovej činnosti a jej organizovaní, pohybovej výkonnosti a jej hodnotení a pohybové prostriedky sú v predmete telesná a športová výchova rozdelené do štyroch modulov - zdravie a jeho poruchy, zdravý životný štýl, zdatnosť a pohybová výkonnosť, športové činnosti pohybového režimu.

Všeobecným cieľom telesnej a športovej výchovy je umožniť žiakom osvojiť si, zdokonaľovať a upevňovať pohybové návyky a zručnosti na primeranej úrovni, zvyšovať svoju pohybovú gramotnosť, rozvíjať kondičné a koordinačné schopnosti, zvyšovať všeobecnú pohybovú výkonnosť a zdatnosť, prostredníctvom vykonávanej pohybovej aktivity pôsobiť a dbať o zdravie, vytvárať trvalý vzťah k pohybovej aktivite, telesnej výchove a športu s ohľadom na záujmy žiakov, ich predpoklady a individuálne potreby ako súčasť zdravého životného štýlu a predpokladu schopnosti celoživotnej starostlivosti o vlastné zdravie.

Žiaci končiaci základnú školu by mali mať vytvorenú predstavu o význame telesnej a športovej aktivity pri upevňovaní zdravia, mali by poznať účinok vykonávaných cvičení na organizmus.

Mali by samostatne prejavovať záujem o pohybové činnosti, mať zodpovedajúcu úroveň pohybových schopností v súlade s ich pohybovými predpokladmi, mať osvojené pohybové činnosti, z ktorých si dokážu vytvoriť pohybové programy pre vlastnú potrebu.

Telesná a športová výchova

Charakteristika predmetu

1. Charakteristika vzdelávacej oblasti Zdravie a pohyb

Predmet telesná a športová výchova poskytuje základné informácie o biologických, fyzických a sociálnych základoch zdravého životného štýlu. Žiak si v ňom rozvíja schopnosti a osvojuje vedomosti, zručnosti a návyky, ktoré sú súčasťou zdravého životného štýlu nielen počas školskej dochádzky, ale i v dospelosti. Osvojí si zručnosti a návyky na efektívne využitie voľného času a zároveň vedomosti o zdravotnom účinku osvojených zručností a návykov.

2. Ciele vyučovacieho predmetu telesná a športová výchova

Všeobecným cieľom telesnej a športovej výchovy ako vyučovacieho predmetu je umožniť žiakom rozvíjať kondičné a koordinačné schopnosti na primeranej úrovni, osvojovať si, zdokonaľovať a upevňovať pohybové návyky a zručnosti, zvyšovať svoju pohybovú gramotnosť, zvyšovať všeobecnú pohybovú výkonnosť a zdatnosť, prostredníctvom vykonávanej pohybovej aktivity pôsobiť a dbať o zdravie, vytvárať trvalý vzťah k pohybovej aktivite, telesnej výchove a športu s ohľadom na ich záujmy, predpoklady a individuálne potreby ako súčasť zdravého životného štýlu a predpokladu schopnosti celoživotnej starostlivosti o vlastné zdravie.

Špecifické ciele predmetu sú vyjadrené pomocou nasledovných kľúčových a predmetových kompetencií:

Pohybové kompetencie

Žiak si vie vybrať a vykonávať pohybové činnosti, ktoré bezprostredne pôsobia ako prevencia civilizačných chorôb.

Žiak dokáže rozvíjať všeobecnú pohybovú výkonnosť s orientáciou na udržanie a zlepšenie zdravia.

Žiak má osvojené primerané množstvo pohybových činností vo vybraných odvetviach telesnej výchovy a športu a vie ich uplatniť vo voľnom čase.

Kognitívne kompetencie

Žiak vie vysvetliť dôvody potreby vykonávania pohybovej činnosti v dennom režime so zameraním na úlohy ochrany vlastného zdravia.

Žiak používa odbornú terminológiu osvojených pohybových činností a oblastí poznatkov.

Žiak vie zostaviť a používať rozcvičenie pred vykonávaním pohybovej činnosti.

Žiak dodržiava osvojené pravidlá pri vykonávaní pohybových činností súťažného charakteru.

Žiak vie, ktoré sú základné olympijské idey a riadi sa nimi vo svojom živote.

Žiak vie posúdiť a diagnostikovať úroveň svojej pohybovej výkonnosti a telesného rozvoja podľa daných noriem.

Žiak vie poskytnúť prvú pomoc pri úraze v rôznom prostredí.

Žiak dodržiava bezpečnostné a hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti.

Žiak pozná životné priority a priority v starostlivosti o vlastné zdravie.

Žiak pozná negatívne účinky návykových látok na organizmus.

Komunikačné kompetencie

Žiak sa dokáže jasne a zrozumiteľne vyjadrovať.

Žiak používa správnu odbornú terminológiu v edukačnom procese i počas voľno časových aktivít.

Učebné kompetencie

Žiak vie zdôvodniť potrebu zaradenia pohybových aktivít do svojho denného režimu.

Žiak vie zdôvodniť potrebu rozohriatia organizmu a rozcvičenia pre športový výkon i ako prevenciu pred zranením.

Interpersonálne kompetencie

Žiak prejavuje pozitívny vzťah k sebe i iným.

Žiak efektívne pracuje v kolektíve.

Žiak vie racionálne riešiť konfliktné situácie, najmä v športe.

Žiak sa správať empaticky a asertívne pri vykonávaní telovýchovných a športových činností, ale i v živote.

Postojové kompetencie

Žiak má zážitok z vykonávanej pohybovej činnosti.

Žiak dokáže zvíťaziť, ale i prijať prehru v športovom záporení i v živote, uznať kvality súpera.

Žiak dodržiava princípy fair-play.

Žiak sa zapája do mimoškolskej telovýchovnej a športovej aktivity.

Žiak využíva poznatky, skúsenosti a zručnosti z oblasti telesnej výchovy a športu a iných predmetov so zameraním na zdravý spôsob života a ochranu prírody.

3. Obsah

Zabezpečenie uvedených kompetencií sa uskutočňuje prostredníctvom obsahu, ktorý tvoria základné poznatky o význame

pohybových aktivít pre zdravie, prevenciu ochorení, správnej životosprávy, športovej činnosti a jej organizovaní, pohybovej výkonnosti a jej hodnotení a pohybové prostriedky. V predmete telesná a športová výchova sú rozdelené do štyroch modulov.

1. Zdravie a jeho poruchy
2. Zdravý životný štýl
3. Zdatnosť a pohybová výkonnosť
4. Športové činnosti pohybového režimu

Ciele jednotlivých modulov

Zdravie a jeho poruchy

pochopiť účinok pohybovej aktivity na zdravie,
mať vedomosti o potrebe prevencie pred civilizačnými ochoreniami pohybovými prostriedkami,
vedieť poskytnúť prvú pomoc,
vedieť sa správať v situáciách ohrozujúcich zdravie.
mať vytvorenú hodnotový systém, v ktorom zdravie a pohyb majú popredné miesto.

Zdravý životný štýl

poznať a dodržiavať zásady správnej výživy,
zaradiť využívať športové a pohybové činnosti vo svojom voľnom čase,
mať predstavu o svojich pohybových možnostiach,
pochopiť význam aktívneho odpočinku pre odstránenie únavy,
pochopiť kompenzačný účinok telesných cvičení a poznať vhodné cvičenia na jeho dosiahnutie.

Zdatnosť a pohybová výkonnosť

poznať úroveň vlastnej pohybovej výkonnosti,
vedieť využiť cvičenia na rozvoj pohybových schopností,
vedieť diagnostikovať a hodnotiť pohybovú výkonnosť vlastnú i spolužiakov,
vedieť využiť pohybové prostriedky na rozvoj pohybovej výkonnosti.

Športové činnosti pohybového režimu

využiť svoje vedomosti na zdokonaľovanie sa vo vlastnej športovej výkonnosti,
vedieť uplatniť osvojené pravidlá športových disciplín v športovej činnosti,
prezentovať svoju športovú výkonnosť na verejnosti,
preukázať pohybovú gramotnosť v rôznych športových odvetviach,
mať príjemný zážitok z vykonávanej pohybovej činnosti.

Základom obsahu telesnej a športovej výchovy v škole je učivo. Štruktúru učiva tvoria tematické celky (ďalej len TC), ktoré sú rozdelené na základné a výberové. V ročnom cykle sa počíta vo všetkých ročníkoch so 66 vyučovacími hodinami.

Ciele modulu 1 a čiastočne modulu 2 sa plnia prostredníctvom obsahu tematického celkopoznatky z telesnej výchovy a športu, ciele modulov 3 a 4 prostredníctvom všetkých ostatných tematických celkov.

Obsah základných TC je koncipovaný tak, aby si ho mohla a zároveň i mala osvojiť väčšina žiakov.

V ročnom pláne učiva odporúčame, aby základné tematické celky poznatky z telesnej výchovy a športu a všeobecná gymnastika sa vyučovali ako súčasť každej vyučovacej hodiny telesnej a športovej výchovy a boli dotované 15 % času vyučovacej hodiny.

Ostatné základné tematické celky odporúčame vyučovať v dvoch alternatívach. Prvá alternatíva – v každom ročníku sa vyučuje každý tematický celok. Druhá alternatíva – v každom ročníku sa odučia aspoň tri tematické celky. Pritom každý tematický celok musí byť odučený počas školskej dochádzky aspoň dvakrát s výnimkou plávania. Tematický celok plávanie sa zaraďuje do vyučovania aspoň raz za 5 rokov.

Tematický celok sa považuje za odučený, ak má v ročnom pláne minimálne 6 hodinovú dotáciu z celkového počtu vyučovacích hodín. Aspoň jeden výberový TC je povinný v každom ročníku. Výberové TC rozširujú základné TC o pohybové činnosti, ktorých výber umožňuje rešpektovať podmienky školy, záujmy žiakov, záujmy učiteľa, miestne tradície a pod. Vyučovanie výberových TC musí rešpektovať plnenie cieľov telesnej a športovej výchovy a bezpečnosť pri cvičení.

Obsah výberových TC sa využíva na doplnenie základného učiva a na motiváciu žiakov, na rozvoj ich pohybových schopností so zreteľom na skupinové záujmy, individuálne predpoklady žiakov a podmienky školy.

Učiteľ môže zaradiť do programu iba tie športové činnosti, ktoré boli súčasťou jeho pregraduálnej prípravy na vysokej škole, alebo na ktoré získal trénerské alebo cvičiteľské vzdelanie, alebo certifikát v niektorej forme ďalšieho vzdelávania učiteľov a trénerov.

V záujme každého učiteľa telesnej a športovej výchovy by malo byť zúčastniť sa ďalšieho vzdelávania učiteľov a postupne

získavanie potrebnej kvalifikácie k chýbajúcim športovým činnostiam.

Prierezové témy pokrývané predmetom

6. ročník

2+1 týždenne, P

Poznatky z telesnej výchovy a športu

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : • poznať drobné organizačné formy telesnej a športovej výchovy • vedieť vysvetliť potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti • dodržiavať pravidlá správnej životosprávy • vedieť posúdiť a diagnostikovať úroveň svojej pohybovej výkonnosti a telesného rozvoja podľa daných noriem • poznať základné olympijské idey a riadi sa nimi vo svojom živote • vedieť poskytnúť prvú pomoc pri úraze v rôznom prostredí • dodržiavať bezpečnostné a hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti • dodržiavať osvojené pravidlá pri vykonávaní pohybových činností • používať odbornú terminológiu osvojených pohybových činností	• základné poznatky o formách pohybovej aktivity v režime dňa (ranné cvičenie, spontánna pohybová aktivita, racionálne využívanie voľného času a pod.) • úloha rozcvičenia pred vykonávaním pohybových činností • význam správnej životosprávy pre pohybový výkon a negatívne vplyvy fajčenia, alkoholu a nedovolených látok na zdravie a pohybový výkon • telesné zaťaženie, meranie a vyhodnocovanie údajov o pulzovej frekvencii • poznatky o telesnom vývine a jeho diagnostikovaní • základné poznatky z biológie človeka súvisiace a účinok pohybovej aktivity na vlastný organizmus • úspechy našich športovcov na OH, MS, ME • olympijská výchova so zameraním na poznatky o Medzinárodnom olympijskom výbore, Slovenskom olympijskom výbore (poznať jeho symboliku), o olympijských hrách, kalokagatii a fair-play • prvá pomoc pri drobných poraneniach • odborná terminológia vo všetkých TC • technika, taktika a metodika osvojovaných pohybových činností • pravidlá súťaženia v osvojených pohybových činnostiach a základné činnosti rozhodcu • základy úrazovej zábrany a bezpečnosti • Všeobecná pohybová výkonnosť - testy. 4x10m, skok do diaľky z miesta, 12 min beh, ľah-sed za 1 min. • Meranie telesných parametrov (výška, váha). • Poučenie o bezpečnosti, úrazová zábrana, prvá pomoc.	
Komentár		
Tematický celok sa realizuje priebežne počas celého školského roka ako súčasť každej vyučovacej hodiny v rozsahu cca 15 percent vyučovacej hodiny. Hodinová dotácia zahŕňa prvú vyučovaciu hodinu, ktorá je zameraná na poučenie o bezpečnosti, informáciu o obsahu predmetu v ročníku, a záverečnú hodinu v júni, ktorá má hodnotiaci charakter. Testovanie sa uskutočňuje na začiatku (3 hodiny september) a na konci (3 hodiny jún) školského roka.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Biológia	

OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA	7. ročník	
	Oporná a pohybová sústava	
	Biológia	
	7. ročník	
	Zdravie a život človeka	

Všeobecná gymnastika

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • vedieť správne pomenovať, popísať jednotlivé cvičebné polohy, pohyby, cvičebné tvary • vedieť zostaviť a viesť rozcvičenie • vedieť prakticky ukázať gymnastické cvičenia, zvládnuť cvičebné väzby a pohybové kombinácie s ich vykonaním v zostave jednotlivca alebo skupiny • vedieť preukázať poznatky z organizácie, bezpečnosti, dopomoci, záchrany, uplatňovať optimálnu techniku pri vykonávaní základných gymnastických polôh, lokomočných pohyboch, cvičebných tvaroch • vedieť ohodnotiť techniku, estetiku a kompozíciu (obsahovú skladbu) konaného gymnastického cvičenia, postrehnúť a posúdiť chyby v predvedení, držaní tela, rozsahu pohybov, svalovom napätí, ochabnutosti tela • vedieť posúdiť reálne svoju individuálnu pohybovú úroveň	• zásady držania tela, správne držanie tela, chybné držanie tela • základné názvoslovie telesných cvičení • pohybové prostriedky všeobecnej gymnastiky • štruktúra gymnastickej jednotky - úvodná, prípravná, hlavná, záverečná časť vyučovacej hodiny • prípravné, imitačné cvičenie, metodický postup osvojovania a zdokonaľovania polôh, pohybov, cvičebných tvarov, väzieb • organizačná činnosť na vyučovacej jednotke (hodine) • zdravotne orientovaná zdatnosť, pohybový režim, redukcia hmotnosti, obezity • pozitívny životný štýl • 1. Kondičná gymnastika - posilňovacie cvičenie paží, nôh, chrbtového svalstva, brušného svalstva s jednorazovým, niekoľkonásobným opakovaním, s cieľným zameraním na jednotlivé časti tela: kľuky v kľaku, kľuky vo vzpore stojmo vpredu, vzadu, kľuky vo vzpore ležmo vpredu, vzadu znožmo, roznožmo; výpony, poskoky, skoky odrazom obojnožne, jednonožne; záklony trupu v ľahu vpredu, sed-ľah vzadu; zhyby vo vise, vo vise stojmo, vo vise ležmo na rebrine, hrazde. • 2. Základná gymnastika: akrobatické cvičenie: ľah vznesmo, stojka na lopatkách znožmo, s čelným, bočným roznožením; sed roznožmo, hlboký predklon; sed znožmo predklon; - kotúle vpred, kotúle vzad s rôznou východiskovou a konečnou polohou, väzby kotúl'ov so skokmi a obratmi; - stojka na rukách s oporou rúk na lavičku, stojka na rukách s dopomocou o rebrinu (stenu). • Skoky a obraty: skoky odrazom obojnožne - znožmo, skrčmo, prípäťmo, roznožmo čelne, bočne s obratom o 180° - 360 stupňov. • Cvičenie na náradí a s náradím: - rebriny: rúčkovanie v podpore ležmo, vo vise prenosy skrčmo, prednosy, postupovanie po rebrinách, výdrž v zhybe, odrazom z nôh zhyby, - lavičky, nízka kladinka: chôdza vpred, vzad, bokom; beh; poskoky, skok striedavo strižný; váha predklonmo; obrat znožmo o 180 stupňov v drepe, podrepe, stojí; zoskok odrazom obojnožne - znožmo, roznožmo čelne, skrčmo prípäťmo, skrčmo prednožmo. Väzby, zostava (1-2-3 dĺžky náradia), - preskok: opakované odrazy z mostíka pri opore (rebrina, spolucvičiaci), letová fáza znožmo, roznožo čelne, skrčmo s doskokom na žinenky; odrazom z mostíka výskok do vzporu drepmo, vzporu roznožmo, roznožka;- hrazda: zhyb stojmo,

	zhyb, vis znesmo, vis strmhlav, vis vznesmo roznožmo bočne; výmyk; prešvihy únožmo vpred; zoskoky - prekot vpred, zákmihom doskok na podložku; - lano: šplhanie. • Cvičenie s náčiním: švihadlo - preskoky na mieste, z miesta znožmo, jednonožne, skrížmo, striedavonožne. Vázby, zostava, pohybová skladba, rope skiping; - plná lopta, lopta: kotúľanie, hádzanie a chytanie; šatka (dievčatá) oblúky, kruhy, osmy, vlnenie, hádzanie a chytanie. Vázby, zostava, pohybový skladba. • Relaxačné a dychové cvičenie: aktívna a pasívna kinetická relaxácia, cvičenie prehĺbenia nádychu a výdychu v stoji, vo vzopre kľáčmo, v sede, v drepe, v predklone. Poradové cvičenie: nástup, pochod, povely. • 3. Rytmická gymnastika: cvičenie na taktovanie (tlieskanie), hudbu - pérovanie, pohupy, kroky, chôdza, behy, rovnováhové cvičenie, obraty, skoky s pohybmi hlavy, paží, trupu vo vysokých a nízkych polohách v 2/4, 3/4 a 4/4 takte bez náčinia, s náčiním. Prísunný, poskočný, premenný (polkový) krok v 2/4 takte; prísunný, valčíkový, mazurkový v 3/4 takte. Rytmické cvičenie navzájom spájať; pohybová skupinová skladba na 32-64 dŕb na hudbu. • 4. Kompenzačné cvičenia: odsraňovanie a korigovanie telesných a pohybových nedostatkov spôsobených jednostrannou sedavou činnosťou; cvičenia kĺbovej pohyblivosti a elasticity svalov, pasívne- sed roznožmo, predklon; ľah vznesmo; pohyby ťahom - v ľahu prednožiť skrčmo P/L nohu, chytiť za predkolenie a ťahať k trupu; aktívne - švihanie nohy v ľahu, stoji do prednoženia, unoženia, zanoženia; cvičenia posilňovacie zamerané lokálne na problematické časti tela.
--	--

Komentár

Tematický celok sa realizuje priebežne ako súčasť každej vyučovacej hodiny. Tvorí pohybový základ pre každú vyučovaciu hodinu, všetky jej súčasti prebiehajú priebežne.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Atletika

Dotácia tematického celku: 27

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	• základná terminológia a systematika atletických disciplín

• vedieť sa orientovať v základných atletických disciplínach, charakterizovať ich a prakticky demonštrovať • poznať význam a vplyv základných prostriedkov kondičnej prípravy na zdravý rozvoj organizmu a využívať ich vo svojej spontánnej pohybovej aktivite • poznať základné pravidlá atletických disciplín a pod dohľadom pedagóga je schopný pomáhať pri organizácii a rozhodovaní atletických súťaží • poznať význam rozcvičenia a vie sa aktívne zapojiť do jeho vedenia • poznať a v živote uplatňovať zásady fair-play ako súťažiaci, rozhodca, organizátor, divák	• základné pravidlá súťaženia a rozhodovania atletických súťaží • organizácia súťaží (časomerač, rozhodca, zapisovateľ) • zásady fair-play • bezpečnosť a úrazová zábrana • zásady hygieny a vplyv atletiky na zdravý vývin mládeže • atletická abeceda, nízky a polovysoký štart, švihový a šliapavý beh, šprint, vytrvalostný beh, štafetový beh, skok do diaľky skrčmo a kročmo, skok do výšky, hod loptičkou, rozvoj kondičných a koordinačných schopností, využitie základných atletických lokomócií pri rozvoji telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti.
---	---

Komentár

Tematický celok sa člení na dvoch časti (jesenná časť 12 hodín, jarná časť 15 hodín) a realizuje sa vo vonkajšom prostredí (atletický areál školy).

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Základy gymnastických športov
Dotácia tematického celku: 27

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • vedieť správne pomenovať cvičebné polohy, pohyby, cvičebné tvary • vedieť prakticky ukázať imitačné, prípravné cvičenia, základné cvičebné tvary, zaradiť a predviesť pohybové kombinácie v zostave	• význam a zmysel vykonávania gymnastických športov • zásady držania tela, esteticko-pohybové prostriedky gymnastických športov • terminológia polôh a pohybov, cvičebných tvarov • disciplíny a cvičebný obsah športovej gymnastiky žien, mužov; športového aerobiku, modernej gymnastiky, gymteamu • prípravné, imitačné cvičenie, metodický postup osvojovania a zdokonaľovania polôh, pohybov, cvičebných tvarov, väzieb, zostavy, spoločnej pohybovej skladby • zásady motorického učenia v gymnastických športoch,

jednotlivca alebo skupiny • vedieť ohodnotiť techniku, estetiku a skladbu gymnastického cvičenia v disciplínach vybraného gymnastického športu • vedieť posúdiť reálne svoju individuálnu športovú úroveň	organizácia pretekov • zásady bezpečného správania, pomoc, záchrana pri cvičení • zdravotne orientovaná výkonnosť, redukcia hmotnosti, obezity • pozitívny životný štýl • 1. Športová gymnastika - prostné, hrazda, preskok, kladina - D • Prostné - zostava na páse (žienkách), 1-2 rady. Akrobacia: ľah vznesmo; stojka na lopatkách znožmo, s čelným, bočným roznožením; kotúle vpred, kotúle vzad v rôznych obmenách východiskovej a výslednej polohe, kotúľové väzby; stojka na rukách s rôznou polohou nôh; skoky a obraty: skoky odrazom obojnožne - znožmo, skrčmo prípäťmo, skrčmo, roznožmo čelne, bočne, s obratom o 180 - 360 stupňov, skok s odrazom jednonožne s prednožením striedavonožne (nožnice), upažiť, obraty obojnožne v postojoch. Rovnovážne cvičenie - váha predklonmo. Cvičenie kĺbovej pohyblivosti a elasticity svalov - sed roznožný. • Hrazda po ramená: výmyk s pomocou. Preskok: koza na šírku - roznožka. Nízka kladina (D, do 110cm) - zostava 2 dĺžky náradia: chôdza, tanečné kroky, predskok, 2 skoky, rovnovážny cvičebný tvar, obrat jednonožne o 180 stupňov, zoskok odrazom obojnožne s roznožením čelne, skrčmo prednožmo. • 2. Moderná gymnastika dievčatá - Švihadlo: preskoky na mieste, z miesta znožmo, jednonožne, skrižmo, striedavonožne; krúženie - kruhy, osmičky. Lopta: kotúľanie a prevaľovanie; odrážanie; hádzanie a chytanie. Šatka (závoj): oblúky, kruhy, osmičky, vlnovky, hádzanie a chytanie.
---	---

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Športové hry

Dotácia tematického celku: 27

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • vedieť správne pomenovať, popísať, prakticky ukázať, v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca a využiť herné kombinácie a systémy • vedieť pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i v útoku	• systematika herných činností, základná terminológia • technika herných činností jednotlivca • herné kombinácie a herné systémy • herný výkon v športových hrách, hodnotenie športového výkonu • funkcie hráčov na jednotlivých postoch • základné pravidlá vybraných športových

• vedieť vysvetliť základné pravidlá vybraných športových hier • vedieť zostaviť a prakticky viesť rozcvičenie (vlastné, aj skupinu spolužiakov) pred hrou, resp. stretnutím	hier • organizácia jednoduchej súťaže v športových hrách (rozhodcovia, časomerači, zapisovatelia, pozorovatelia a pod.) • zásady fair-play • Basketbal: prihrávka jednou rukou od pleca, dribling, streľba zhora z miesta, z krátkej a strednej vzdialenosti, bránenie hráča bez lopty a s loptou. • Futbal (chlapci): prihrávka, tlmenie lopty, streľba, dribling, obsadzovanie hráča bez lopty a s loptou. • Volejbal: odbitie horné na mieste, po pohybe, nad seba, pred seba. • Pohybové hry s loptou. Vybíjaná
---	--

Komentár

Tematický celok sa realizuje v zimnom období, zahŕňa dominantne prostriedky basketbalu a pohybových hier, doplnkovo prostriedky volejbalu a v skupine chlapcov futbalu.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

VTC-Úpoly, Netradičné športové hry
Dotácia tematického celku: 10

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • vedieť správne pomenovať, popísať, prakticky ukázať, v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca a využiť herné kombinácie a systémy • vedieť pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i v útoku • vedieť vysvetliť základné pravidlá vybraných športových hier	• Florbal • systematika herných činností, základná terminológia • technika herných činností jednotlivca • herné kombinácie a herné systémy • herný výkon v športových hrách, hodnotenie športového výkonu • funkcie hráčov na jednotlivých postoch • základné pravidlá vybraných športových hier • organizácia jednoduchej súťaže v športových hrách (rozhodcovia, časomerači, zapisovatelia, pozorovatelia a pod.) • zásady fair-play • Úpoly: základy sebaobrany, úpolové cvičenia. Obsah: dvíhanie, nosenie, skladanie súpera; základné techniky bojových činností v zmysle

	sebaobrany; cvičenia na rozvoj obratnosti a pohyblivosti na zemi. • frisbee ultimate: backhand, forhand, chytanie(clap catch obojručne, jednoručne), endzone, defense, časti disku (top, bottom, shoulder, inside edge, outside edge)	
Komentár		
Výberový tematický celok dominantne využíva prostriedky florbalu, frisbee ultimate, základy úpolových športov sa uplatňujú aj v rámci tematického celku Základy gymnastických športov.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) smerujúce k iniciatívnosti a podnikavosti

- zapája sa do organizácie rôznych podujatí

7. ročník

2+1 týždenne, P

Poznatky z telesnej výchovy a športu

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak :	základné poznatky o formách pohybovej aktivity v

• poznať drobné organizačné formy telesnej a športovej výchovy • vedieť vysvetliť potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti • dodržiavať pravidlá správnej životosprávy • vedieť posúdiť a diagnostikovať úroveň svojej pohybovej výkonnosti a telesného rozvoja podľa daných noriem • poznať základné olympijské idey a riadi sa nimi vo svojom živote • vedieť poskytnúť prvú pomoc pri úraze v rôznom prostredí • dodržiavať bezpečnostné a hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti • dodržiavať osvojené pravidlá pri vykonávaní pohybových činností • používať odbornú terminológiu osvojených pohybových činností	režime dňa (ranné cvičenie, spontánna pohybová aktivita, racionálne využívanie voľného času a pod.) • úloha rozcvičenia pred vykonávaním pohybových činností • význam správnej životosprávy pre pohybový výkon a negatívne vplyvy fajčenia, alkoholu a nedovolených látok na zdravie a pohybový výkon • telesné zaťaženie, meranie a vyhodnocovanie údajov o pulzovej frekvencii • poznatky o rozvoji a diagnostikovaní základných pohybových schopností • poznatky o telesnom vývine a jeho diagnostikovaní • základné poznatky z biológie človeka súvisiace a účinok pohybovej aktivity na vlastný organizmus • úspechy našich športovcov na OH, MS, ME • olympijská výchova so zameraním na poznatky o Medzinárodnom olympijskom výbore, Slovenskom olympijskom výbore (poznať jeho symboliku), o olympijských hrách, kalokagatii a fair-play • prvá pomoc pri drobných poraneniach • odborná terminológia vo všetkých TC • technika, taktika a metodika osvojovaných pohybových činností • pravidlá súťaženia v osvojených pohybových činnostiach a základné činnosti rozhodcu • základy úrazovej zábrany a bezpečnosti • Testovanie všeobecnej pohybovej výkonnosti : 4x10 metrov, ľah-sed, 12 min beh, skok do diaľky z miesta. • Diagnostika telesného rozvoja (telesná výška a váha). • Poučenie o bezpečnosti, úrazová zábrana, prvá pomoc.
---	---

Komentár

Tematický celok v rámci hodinovej dotácie obsahuje poučenie o bezpečnosti(september), testovanie všeobecnej pohybovej výkonnosti a diagnostiku telesného rozvoja(jún). Inak je jeho obsah súčasťou každej hodiny telesnej a športovej výchovy v rozsahu cca 15 percent hodiny.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava	
	OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • vedieť správne pomenovať, popísať jednotlivé cvičebné polohy, pohyby, cvičebné tvary • vedieť zostaviť a viesť rozcvičenie • vedieť prakticky ukázať gymnastické cvičenia, zvládnuť cvičebné väzby a pohybové kombinácie s ich vykonaním v zostave jednotlivca alebo skupiny • vedieť preukázať poznatky z organizácie, bezpečnosti, dopomoci, záchrany, uplatňovať optimálnu techniku pri vykonávaní základných gymnastických polôh, lokomočných pohyboch, cvičebných tvaroch • vedieť ohodnotiť techniku, estetiku a kompozíciu (obsahovú skladbu) konaného gymnastického cvičenia, postrehnúť a posúdiť chyby v predvedení, držaní tela, rozsahu pohybov, svalovom napätí, ochabnutosti tela • vedieť posúdiť reálne svoju individuálnu pohybovú úroveň	• zásady držania tela, správne držanie tela, chybné držanie tela • základné názvoslovie telesných cvičení • pohybové prostriedky všeobecnej gymnastiky • štruktúra gymnastickej jednotky - úvodná, prípravná, hlavná, záverečná časť vyučovacej hodiny • prípravné, imitačné cvičenie, metodický postup osvojovania a zdokonaľovania polôh, pohybov, cvičebných tvarov, väzieb • organizačná činnosť na vyučovacej jednotke (hodine) • zdravotne orientovaná zdatnosť, pohybový režim, redukcia hmotnosti, obezity • pozitívny životný štýl • 1. Kondičná gymnastika - posilňovacie cvičenie paží, nôh, chrbtového svalstva, brušného svalstva s jednorazovým, niekoľkonásobným opakovaním, s cieľným zameraním na jednotlivé časti tela: kľuky v kľaku, kľuky vo vzpore stojmo vpredu, vzadu, kľuky vo vzpore ležmo vpredu, vzadu znožmo, roznožmo; výpony, poskoky, skoky odrazom obojnožne, jednonožne;,, záklony trupu v ľahu vpredu, sed-ľah vzadu; zhyby vo vise, vo vise stojmo, vo vise ležmo na rebrine, hrazde. • 2. Základná gymnastika: akrobatické cvičenie: ľah vznesmo, stojka na lopatkách znožmo, s čelným, bočným roznožením; sed roznožmo, hlboký predklon; sed znožmo predklon; - kotúle vpred, kotúle vzad s rôznou východiskovou a konečnou polohou, väzby kotúl'ov so skokmi a obratmi; - stojka na rukách s oporou rúk na lavičku, stojka na rukách s dopomocou o rebrinu (stenu). • Skoky a obraty: skoky odrazom obojnožne - znožmo, skrčmo, prípäťmo, roznožmo čelne, bočne s obratom o 180°- 360 stupňov. • Cvičenie na náradí a s náradím: - rebriny: rúčkovanie v podpore ležmo, vo vise prenosy skrčmo, prednosy, postupovanie po rebrinách, výdrž v zhybe, odrazom z nôh zhyby, - lavičky, nízka kladinka: chôdza vpred, vzad, bokom; beh; poskoky, skok striedavo strižný; váha predklonmo; obrat znožmo o 180 stupňov v drepe, podrepe, stojí; zoskok odrazom obojnožne - znožmo, roznožmo čelne, skrčmo prípäťmo, skrčmo prednožmo. Väzby, zostava (1-2-3 dĺžky náradia), - preskok: opakované odrazy z mostíka pri opore (rebrina, spolucvičiaci), letová fáza znožmo, roznožo čelne, skrčmo s doskokom na žinenky; odrazom z mostíka výskok do vzporu drepmo, vzporu roznožmo, roznožka;- hrazda: zhyb stojmo, zhyb, vis znesmo, vis strmhlav, vis vznesmo roznožmo bočne; výmyk; prešvihy únožmo vpred; zoskoky - prekot vpred, zákmihom doskok na podložku; - lano: šplhanie. • Cvičenie s náčiním: švihadlo - preskoky na mieste, z miesta znožmo, jednonožne, skrižmo, striedavonožne. Väzby, zostava, pohybová skladba, rope skiping; - plná lopta, lopta: kotúľanie, hádzanie a chytanie; šatka (dievčatá) oblúky, kruhy, osmy, vlnenie, hádzanie a chytanie. Väzby, zostava, pohybová skladba. • Relaxačné a dychové cvičenie: aktívna a pasívna kinetická

	relaxácia, cvičenie prehĺbenia nádychu a výdychu v stojí, vo vzopre kľačmo, v sede, v drepe, v predklone. Poradové cvičenie: nástup, pochod, povely. 3. Rytmická gymnastika: cvičenie na taktovanie (tlieskanie), hudbu - pérovanie, pohupy, kroky, chôdza, behy, rovnovážové cvičenie, obraty, skoky s pohybmi hlavy, paží, trupu vo vysokých a nízkych polohách v 2/4, 3/4 a 4/4 takte bez náčinia, s náčiním. Prísuný, poskočný, premenný (polkový) krok v 2/4 takte; prísuný, valčíkový, mazurkový v 3/4 takte. Rytmické cvičenie navzájom spájať; pohzbová skupinová skladba na 32-64 dôb na hudbu. 4. Kompenzačné cvičenia: odsraňovanie a korigovanie telesných a pohybových nedostatkov spôsobených jednostrannou sedavou činnosťou; cvičenia kĺbovej pohyblivosti a elasticity svalov, pasívne- sed roznožmo, predklon; ľah vznesmo; pohyby ťahom - v ľahu prednožiť skrčmo P/L nohu, chytiť za predkolenie a ťahať k trupu; aktívne - švihanie nohy v ľahu, stoj do prednoženia, unoženia, zanoženia; cvičenia posilňovacie zamerané lokálne na problematické časti tela.
--	---

Komentár

Tematický celok sa realizuje priebežne ako súčasť každej vyučovacej hodiny, dominantne v prípravných a záverečných častiach hodín.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Atletika

Dotácia tematického celku: 25

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - vedieť sa orientovať v základných atletických disciplínach, charakterizovať ich a prakticky demonštrovať - poznať význam a vplyv základných prostriedkov kondičnej prípravy na zdravý rozvoj organizmu a využívať ich vo svojej spontánnej pohybovej aktivite - poznať základné pravidlá atletických disciplín a pod dohľadom pedagóga je schopný pomáhať pri organizácii a rozhodovaní atletických súťaží	- základná terminológia a systematika atletických disciplín - technika atletických disciplín - základné pravidlá súťažení a rozhodovania atletických súťaží - organizácia súťaží (časomerač, rozhodca, zapisovateľ) - zásady fair-play - bezpečnosť a úrazová zábrana - zásady hygieny a vplyv atletiky na zdravý vývin mládeže - Behy: atletická abeceda, nízky a

• poznať význam rozcvičenia a vie sa aktívne zapojiť do jeho vedenia • poznať a v živote uplatňovať zásady fair-play ako súťažiaci, rozhodca, organizátor, divák	polovysoký štart, švihový a šliapavý beh, šprint, vytrvalostný beh, štafetový beh. • Technické disciplíny: skok do diaľky skrčmo a kročmo, skok do výšky - flop, hod loptičkou. • Rozvoj kondičných a koordinačných schopností. • Využitie základných atletických lokomócií pri rozvoji telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti.	
Komentár		
Tematický celok sa realizuje v jesennom (11 hodín) a jarnom (14 hodín) období vo vonkajšom prostredí (školský atletický areál).		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Základy gymnastických športov
Dotácia tematického celku: 28

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • vedieť správne pomenovať cvičebné polohy, pohyby, cvičebné tvary • vedieť prakticky ukázať imitačné, prípravné cvičenia, základné cvičebné tvary, zaradiť a predviesť pohybové kombinácie v zostave jednotlivca alebo skupiny • vedieť ohodnotiť techniku, estetiku a skladbu gymnastického cvičenia v disciplínach vybraného gymnastického športu • vedieť posúdiť reálne svoju individuálnu športovú úroveň	• význam a zmysel vykonávania gymnastických športov • zásady držania tela, esteticko-pohybové prostriedky gymnastických športov • terminológia polôh a pohybov, cvičebných tvarov • disciplíny a cvičebný obsah športovej gymnastiky žien, mužov; športového aerobiku, modernej gymnastiky, gymteamu • prípravné, imitačné cvičenie, metodický postup osvojovania a zdokonaľovania polôh, pohybov, cvičebných tvarov, väzieb, zostavy, spoločnej pohybovej skladby • zásady motorického učenia v gymnastických športoch, organizácia pretekov • zásady bezpečného správania, pomoc, záchrana pri cvičení • zdravotne orientovaná výkonnosť, redukcia hmotnosti, obezity • pozitívny životný štýl • 1. Športová gymnastika - prostné, hrazda, preskok, kladina - D • Prostné - zostava na páse (žienkach), 1-2 rady. Akrobacia: ľah vznesmo; stojka na lopatkách znožmo, s čelným, bočným roznožením; kotúle vpred, kotúle vzad v rôznych obmenách východiskovej, hlavne, výslednej polohy, kotúľové väzby; stojka na rukách srôznou polohou nôh; skoky a obraty: skoky odrazom obojnožne - znožmo, skrčmo prípäťmo, skrčmo,

	roznožmo čelne, bočne, s obratom o 180 - 360 stupňov, skok s odrazom jednonožne s prednožením striedavonožne (nožnice), upažiť, obraty obojnožne v postojoch. Rovnovážne cvičenie - váha predklonmo. Cvičenie kĺbovej pohyblivosti a elasticity svalov - sed roznožný. - Hrazda po ramená: výmyk, prešvihy únožmo vpred, vzad, zoskok. Preskok: koza na šírku D, na dĺžku CH - roznožka, skrčka. Nízka kladina (D, do 110cm) - zostava 2 dĺžky náradia: chôdza, tanečné kroky, predskok, 2 skoky, rovnovážny cvičebný tvar, obrat jednonožne o 180 stupňov, ľah vznesmo, zoskok odrazom obojnožne s roznožením čelne, skrčmo prednožmo. 2. Moderná gymnastika dievčatá - Švihadlo: preskoky na mieste, z miesta znožmo, jednonožne, skrižmo, striedavonožne; krúženie - kruhy, osmičky. Lopta: kotúľanie a prevaľovanie; odrážanie; hádzanie a chytanie. Šatka (závoj): oblúky, kruhy, osmičky, vlnovky, hádzanie a chytanie.
--	---

Komentár

Tematický celok sa vnútorne člení na športovú gymnastiku, ktorú v plnom rozsahu absolvujú všetci žiaci, a rytmickú gymnastiku, ktorú absolvuje skupina dievčat.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Športové hry

Dotácia tematického celku: 23

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - vedieť správne pomenovať, popísať, prakticky ukázať, v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca a využiť herné kombinácie a systémy - vedieť pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i v útoku - vedieť vysvetliť základné pravidlá vybraných športových hier - vedieť zostaviť a prakticky viesť rozcvičenie (vlastné, aj skupinu spolužiakov) pred hrou, resp. stretnutím	- systematika herných činností, základná terminológia - technika herných činností jednotlivca - herné kombinácie a herné systémy - herný výkon v športových hrách, hodnotenie športového výkonu - funkcie hráčov na jednotlivých postoch - základné pravidlá vybraných športových hier - organizácia jednoduchej súťaže v športových hrách (rozhodcovia, časomerači, zapisovatelia, pozorovatelia a pod.) - zásady fair-play

	• Basketbal: prihrávka jednou rukou od pleca, dribling, strel'ba zhora z miesta, z krátkej a strednej vzdialenosti, bránenie hráča bez lopty a s loptou. • Futbal (chlapci): prihrávka, tlmenie lopty, strel'ba, dribling, obsadzovanie hráča bez lopty a s loptou. • Volejbal: odbitie horné na mieste, po pohybe, nad seba, pred seba. • Pohybové hry s loptou aj bez lopty.
--	--

Komentár

Tematický celok sa realizuje v zimnom období, dominantne využíva prostriedky basketbalu, doplnkovo volejbalu, pohybových hier a v skupine chlapcov aj futbalu.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Plávanie

Dotácia tematického celku: 10

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • vedieť správne vykonať a prakticky ukázať základné plavecké pohyby zo zvoleného plaveckého spôsobu v plaveckom bazéne, plaveckej učebni • vedieť pomenovať a popísať základné obrátky pri zvolenom plaveckom spôsobe • vedieť vysvetliť základné pravidlá plaveckých pretekov • vedieť správne používať plavecké okuliare a nadľahčovacie pomôcky • Preplávať technicky správne s príslušným štartovým skokom a obrátkou : a) minimálna	• základné poznatky o TC • základné hygienické pravidlá, otužovanie, disciplína • technika plaveckých spôsobov • bezpečnosť, úrazová zábrana, uvedomelá pomoc v núdzi • zdravotný význam plávania • plávanie v životnom štýle súčasného človeka • vedenie rozcvičenia na suchu pred zahájením plávania • základná terminológia, názvy plaveckých spôsobov • plavecký výstroj , príprava a starostlivosť o výstroj, bezpečnosť pri plávaní a pohybe v bazénových a vedľajších priestoroch • základné pravidlá žiackych plaveckých pretekov • Obsah základného plaveckého nácviku: 1. Hry vo vode. Nácvik hrbíka, lovenie predmetov. 2. Nácvik a zdokonaľovanie splývania s dýchaním; 3. Nácvik práce dolných končatín pri plaveckých spôsoboch K,P,Z; 4. Zdokonaľovanie práce dolných končatín pri plaveckých spôsoboch K,P,Z+ dýchanie do vody; 5. Individuálne odstraňovanie chýb;6. Nácvik práce paží K,P,Z; 7. Zdokonaľovanie práce paží K,P,Z v súhra s dýchaním do vody; 8. Nácvik súhry zvoleného plaveckého spôsobu K,Z,aleboP; 9. Zdokonaľovanie súhry: K,P,Z; 10. Štafetové súťaže. Dopomoc unavenému plavcovi.

úroveň : 50 m jedným plaveckým spôsobom • Preplávať technicky správne s príslušným štartovým skokom a obrátkou : b) pokročilá úroveň : 200 m jedným alebo viacerými plaveckými spôsobmi	• Obsah zdokonaľovacieho plaveckého výcviku: 1. Kraulové a znakové dolné končatiny (DK) s doskou + dýchanie (resp. prsia); 2. Kraulové a znakové paže s doskou medzi DK + dýchanie (resp. prsia); 3. Súhra (PS) kraul, znak, prsia + dýchanie. Odstraňovanie nedostatkov; 4. Lovenie predmetov so skokom; 5. Štafetové súťaže; 6. Zdokonaľovanie súhrz. Plávanie K,Z,P (50m vzdial.); 7. Plavecké obrátky; 8. Plávanie pod vodou; 9. Dopomoc vo dvojici; 10. Štartový skok.	
Komentár		
Tematický celok sa realizuje v bloku 10 hodín, v priebehu 5 pracovných dní (po 2 hodiny). Na začiatku a na konci sa overuje plavecká výkonnosť. Vyučovacie hodiny obsahujú aj krátke teoretické vstupy učiteľa, ktorých obsahom sú poznatky o vyučovanej problematike doplnené o poznatky o bezpečnosti a zdravotnom vplyve plávania. Hodnotenie sa vykoná na základe porovnania vstupných a výsledných testov plaveckých zručností.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Netradičné športové hry

Dotácia tematického celku: 8

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • vedieť správne pomenovať, popísať, prakticky ukázať, v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca a využiť herné kombinácie a systémy • vedieť pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i v útoku • vedieť vysvetliť základné pravidlá vybraných športových hier	• Florbal, stolný tenis, bedminton • systematika herných činností, základná terminológia • technika herných činností jednotlivca • herné kombinácie a herné systémy • herný výkon v športových hrách, hodnotenie športového výkonu • funkcie hráčov na jednotlivých postoch • základné pravidlá vybraných športových hier • organizácia jednoduchej súťaže v športových hrách (rozhodcovia, časomerači, zapisovatelia, pozorovatelia a pod.) • zásady fair-play • frisbee ultimate: backhand, forhand, chytanie(clap catch obojručne, jednoručne), endzone, defense, časti disku (top, bottom, shoulder, inside edge, outside edge)

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) smerujúce k iniciatívnosti a podnikavosti

- zapája sa do organizácie rôznych podujatí

8. ročník

2+1 týždenne, P

Poznatky z telesnej výchovy a športu

Dotácia tematického celku: 5

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • poznať drobné organizačné formy telesnej a športovej výchovy • vedieť vysvetliť potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti • dodržiavať pravidlá správnej životosprávy • vedieť posúdiť a diagnostikovať úroveň svojej pohybovej	• základné poznatky o formách pohybovej aktivity v režime dňa (ranné cvičenie, spontánna pohybová aktivita, racionálne využívanie voľného času a pod.) • úloha rozcvičenia pred vykonávaním pohybových činností • význam správnej životosprávy pre pohybový výkon a negatívne vplyvy fajčenia, alkoholu a nedovolených látok na zdravie a pohybový výkon • telesné zaťaženie, meranie a vyhodnocovanie údajov o pulzovej frekvencii • poznatky o rozvoji a diagnostikovaní základných

výkonnosti a telesného rozvoja podľa daných noriem • poznať základné olympijské idey a riadi sa nimi vo svojom živote • vedieť poskytnúť prvú pomoc pri úraze v rôznom prostredí • dodržiavať bezpečnostné a hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti • dodržiavať osvojené pravidlá pri vykonávaní pohybových činností • používať odbornú terminológiu osvojených pohybových činností	pohybových schopností • poznatky o telesnom vývine a jeho diagnostikovaní • základné poznatky z biológie človeka súvisiace a účinnok pohybovej aktivity na vlastný organizmus • úspechy našich športovcov na OH, MS, ME • olympijská výchova so zameraním na poznatky o Medzinárodnom olympijskom výbore, Slovenskom olympijskom výbore (poznať jeho symboliku), o olympijských hrách, kalokagatii a fair-play • prvá pomoc pri drobných poraneniach • odborná terminológia vo všetkých TC • technika, taktika a metodika osvojovaných pohybových činností • pravidlá súťaženia v osvojených pohybových činnostiach a základné činnosti rozhodcu • základy úrazovej zábrany a bezpečnosti • Všeobecná pohybová výkonnosť - testy. 4x10m, skok do diaľky z miesta, 12 min beh, ľah-sed za 1 min. • Meranie telesných parametrov (výška, váha).
--	---

Komentár

Tematický celok má dve samostatné hodiny (prvá v septembri a záverečná v júni) zamerané na poučenie o bezpečnosti, informáciu o cieľoch predmetu v ročníku a záverečné vyhodnotenie. Tri vyučovacie hodiny sú určené na testovanie na konci školského roka. Ostatné činnosti sa vyučujú ako súčasť každej vyučovacej hodiny v rozsahu cca 15 percent.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava	
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA	Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Všeobecná gymnastika

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • vedieť správne pomenovať, popísať jednotlivé cvičebné polohy, pohyby, cvičebné tvary • vedieť zostaviť a viesť rozcvičenie • vedieť prakticky ukázať gymnastické cvičenia,	• zásady držania tela, správne držanie tela, chybné držanie tela • základné názvoslovie telesných cvičení • pohybové prostriedky všeobecnej gymnastiky • štruktúra gymnastickej jednotky - úvodná, prípravná, hlavná, záverečná časť vyučovacej hodiny • prípravné, imitačné cvičenie, metodický postup osvojovania a zdokonaľovania polôh, pohybov, cvičebných tvarov, väzieb • organizačná činnosť na vyučovacej jednotke (hodine) • zdravotne orientovaná zdatnosť, pohybový režim, redukcia hmotnosti, obezity • pozitívny životný štýl

zvládnuť cvičebné väzby a pohybové kombinácie s ich vykonaním v zostave jednotlivca alebo skupiny

- vedieť preukázať poznatky z organizácie, bezpečnosti, dopomoci, záchrany, uplatňovať optimálnu techniku pri vykonávaní základných gymnastických polôh, lokomočných pohyboch, cvičebných tvaroch
- vedieť ohodnotiť techniku, estetiku a kompozíciu (obsahovú skladbu) konaného gymnastického cvičenia, postrehnúť a posúdiť chyby v predvedení, držaní tela, rozsahu pohybov, svalovom napätí, ochabnutosti tela
- vedieť posúdiť reálne svoju individuálnu pohybovú úroveň

- 1. Kondičná gymnastika - posilňovacie cvičenie paží, nôh, chrbtového svalstva, brušného svalstva s jednorazovým, niekoľkonásobným opakovaním, s cieľným zameraním na jednotlivé časti tela: kľuky v kľaku, kľuky vo vzpore stojmo vpredu, vzadu, kľuky vo vzpore ležmo vpredu, vzadu znožmo, roznožmo; výpony, poskoky, skoky odrazom obojnožne, jednonožne; záklony trupu v ľahu vpredu, sed-ľah vzadu; zhyby vo vise, vo vise stojmo, vo vise ležmo na rebrine, hrazde.
- A. Tonizačný program zameraný na držanie tela v správnom napätí svalov v ľahu, kľakoch, sedoch, podporoch, postojoch bez náčinia, náradia, s náčiním (fit lopity, overbaly, dynabandy a pod.), náradím, na náradí.
- B. Všeobecný kondičný program s obsahom statických a dynamických cvičení.
- C. Plyometrický program zameraný na rozvoj dynamickej sily nôh.
- D. Vytrvalostno-silový program, cvičenia paží, nôh, trupu, brucha, bokov (kľuky vo vise stojmo, prednosy v sede, vo vise, mierne záklony v ľahu, dvíhanie trupu, nôh v ľahu na boku.
- 2. Základná gymnastika: akrobatické cvičenie: ľah vnesmo, stojka na lopatkách znožmo, s čelným, bočným roznožením; sed roznožmo, hlboký predklon; sed znožmo predklon; - kotúle vpred, kotúle vzad s rôznou východiskovou a konečnou polohou, väzby kotúl'ov so skokmi a obratmi; - stojka na rukách s oporou rúk na lavičku, stojka na rukách s dopomocou o rebrinu (stenu), stojka na rukách s polohou nôh bočne, čelne; premt bokom s dopomocou, premet bokom samostatne; podpor stojmo prehnute vzad (most na hlave, most vo vzpore na rukách).
- Skoky a obraty: skoky odrazom obojnožne - znožmo, skrčmo, pripätmo, roznožmo čelne, bočne s obratom o 180°- 360 stupňov.
- Cvičenie na náradí a s náradím: - rebriny: rúčkovanie v podpore ležmo, vo vise prenosy skrčmo, prednosy, postupovanie po rebrinách, výdrž v zhybe, odrazom z nôh zhyby, - lavičky, nízka kladinka: chôdza vpred, vzad, bokom; beh; poskoky, skok striedavo strižný; váha predklonmo; obrat znožmo o 180 stupňov v drepe, podrepe, stojí; zoskok odrazom obojnožne - znožmo, roznožmo čelne, skrčmo pripätmo, skrčmo prednožmo. Väzby, zostava (1-2-3 dĺžky náradia), - preskok: opakované odrazy z mostíka pri opore (rebrina, spolucvičiaci), letová fáza znožmo, roznožo čelne, skrčmo s doskokom na žinenky; odrazom z mostíka výskok do vzporu drepmo, vzporu roznožmo, roznožka; - hrazda: zhyb stojmo, zhyb, vis znesmo, vis strmhlav, vis vnesmo roznožmo bočne; výmyk; prešvihy únožmo vpred; zoskoky - prekot vpred, zákmihom doskok na podložku; - lano: šplhanie.
- Cvičenie s náčiním: švihadlo - preskoky na mieste, z miesta znožmo, jednonožne, skrižmo, striedavonožne. Väzby, zostava, pohybová skladba, rope skiping; - plná lopta, lopta: kotúľanie, hádzanie a chytanie; šatka (dievčatá) oblúky, kruhy, osmy, vlnenie, hádzanie a chytanie. Väzby, zostava, pohybový skladba.

	• Relaxačné a dychové cvičenie: aktívna a pasívna kinetická relaxácia, cvičenie prehĺbenia nádychu a výdychu v stojí, vo vzopre kľačmo, v sede, v drepe, v predklone. Poradové cvičenie: nástup, pochod, povely. • 3. Rytmická gymnastika: cvičenie na taktovanie (tlieskanie), hudbu - pérovanie, pohupy, kroky, chôdza, behy, rovnováhové cvičenie, obraty, skoky s pohybmi hlavy, paží, trupu vo vysokých a nízkych polohách v 2/4, 3/4 a 4/4 takte bez náčinia, s náčiním. Prísunný, poskočný, premenný (polkový) krok v 2/4 takte; prísunný, valčíkový, mazurkový v 3/4 takte. Rytmické cvičenie navzájom spájať; pohzbová skupinová skladba na 32-64 dôb na hudbu. • 4. Kompenzačné cvičenia: odsraňovanie a korigovanie telesných a pohybových nedostatkov spôsobených jednostrannou sedavou činnosťou; cvičenia kĺbovej pohyblivosti a elasticity svalov, pasívne- sed roznožmo, predklon; ľah vznesmo; pohyby ťahom - v ľahu prednožiť skrčmo P/L nohu, chytiť za predkolenie a ťahať k trupu; aktívne - švihanie nohy v ľahu, stojí do prednoženia, unoženia, zanoženia; cvičenia posilňovacie zamerané lokálne na problematické časti tela.
--	--

Komentár

Všeobecná gymnastika sa vyučuje ako súčasť každej vyučovacej hodiny telesnej a športovej výchovy, najmä ich prípravných a záverečných častí.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Atletika

Dotácia tematického celku: 26

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • vedieť sa orientovať v základných atletických disciplínach, charakterizovať ich a prakticky demonštrovať • poznať význam a vplyv základných prostriedkov kondičnej prípravy na zdravý rozvoj organizmu a využívať ich vo svojej spontánnej pohybovej	• základná terminológia a systematika atletických disciplín • technika atletických disciplín • základné pravidlá súťažení a rozhodovania atletických súťaží • organizácia súťaží (časomerač, rozhodca, zapisovateľ) • zásady fair-play • bezpečnosť a úrazová zábrana • zásady hygieny a vplyv atletiky na zdravý vývin mládeže • Základy racionálnej techniky pohybových činností - bežecká abeceda, technika nízkeho štartu, polovysoký

aktivity • poznať základné pravidlá atletických disciplín a pod dohľadom pedagóga je schopný pomáhať pri organizácii a rozhodovaní atletických súťaží • poznať význam rozcvičenia a vie sa aktívne zapojiť do jeho vedenia • poznať a v živote uplatňovať zásady fair-play ako súťažiaci, rozhodca, organizátor, divák	štart, šliapavý a švihový spôsob behu, stupňované rovinky, letné úseky, šprint, vytrvalostný beh, štafetová predávka, štafetový beh, (prekážkový beh), skok do diaľky (kročmo, príp. skrčmo), skok do výšky - flop, hod kriketovou loptičkou, hod granátom. • Rozvoj kondičných a koordinačných schopností. • Základné (pomocné) funkcie rozhodcu a organizátora atletických súťaží. • Využitie základných atletických lokomócií pri rozvoji telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti.
---	---

Komentár

Tematický celok sa realizuje v jesennom období (10 hodín) a jarnom období (13 hodín) vo vonkajšom prostredí (atletický areál školy).

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Základy gymnastických športov

Dotácia tematického celku: 32

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • vedieť správne pomenovať cvičebné polohy, pohyby, cvičebné tvary • poznať gymnastické športy, vedieť popísať disciplíny, ich cvičebný obsah, zameranie, a cieľ • vedieť zostaviť a viesť rozcvičenie so zameraním na vybraný gymnastický šport • vedieť prakticky ukázať imitačné, prípravné cvičenia, základné cvičebné tvary, zaradiť a predviesť pohybové kombinácie v zostave	• význam a zmysel vykonávania gymnastických športov • zásady držania tela, esteticko-pohybové prostriedky gymnastických športov • terminológia polôh a pohybov, cvičebných tvarov • disciplíny a cvičebný obsah športovej gymnastiky žien, mužov; športového aerobiku, modernej gymnastiky, gymteamu • prípravné, imitačné cvičenie, metodický postup osvojovania a zdokonaľovania polôh, pohybov, cvičebných tvarov, väzieb, zostavy, spoločnej pohybovej skladby • zásady motorického učenia v gymnastických športoch, organizácia pretekov • zásady bezpečného správania, pomoc, záchrana pri cvičení • zdravotne orientovaná výkonnosť, redukcia hmotnosti, obezity • pozitívny životný štýl • 1. Športová gymnastika - prostné, hrazda, preskok, kladina - D • Prostné - zostava na páse (žinenkách), 1-2 rady. Akrobacia: ľah vznesmo; stojka na lopatkách znožmo, s čelným, bočným roznožením; kotúle vpred, kotúle vzad v rôznych obmenách východiskovej, hlavne, výslednej polohy, kotúľové väzby; stojka

jednotlivca alebo skupiny • uplatňovať optimálnu techniku pri vykonávaní gymnastických polôh, lokomočných pohyboch, cvičebných tvaroch • vedieť ohodnotiť techniku, estetiku a skladbu gymnastického cvičenia v disciplínach vybraného gymnastického športu • vedieť posúdiť reálne svoju individuálnu športovú úroveň	na rukách s rôznou polohou nôh stojka na rukách - kotúľ vpred, premet bokom, väzby s kotúľom vpred, vzad, stojkou na rukách - kotúľ vpred, podpor stojmo prehnute vzad; skoky a obraty: skoky odrazom obojnožne - znožmo, skrčmo prípäťmo, skrčmo, roznožmo čelne, bočne, s obratom o 180 - 360 stupňov, skok s odrazom jednonožne s prednožením striedavonožne (nožnice), upažiť, obraty obojnožne v postojoch. Rovnovážne cvičenie - váha predklonmo. Cvičenie kĺbovej pohyblivosti a elasticity svalov - sed roznožný. • 2. Moderná gymnastika dievčatá - Švihadlo: preskoky na mieste, z miesta znožmo, jednonožne, skrižmo, striedavonožne; krúženie - kruhy, osmičky. Lopta: kotúľanie a prevaľovanie; odrážanie; hádzanie a chytanie. Šatka (závoj): oblúky, kruhy, osmičky, vlnovky, hádzanie a chytanie. Zostava, spoločná pohybová skladba s náčiním na hudbu 30-60 sekúnd. • Aerobik - dievčatá.
---	--

Komentár

Tematický celok sa člení na športovú gymnastiku (skupiny chlapcov aj dievčat) a modernú gymnastiku (skupina dievčat).

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Športové hry

Dotácia tematického celku: 26

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • vedieť správne pomenovať, popísať, prakticky ukázať, v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca a využiť herné kombinácie a systémy • vedieť pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i v útoku • vedieť vysvetliť základné pravidlá vybraných športových hier • vedieť zostaviť a prakticky viesť rozcvičenie (vlastné, aj skupinu spolužiakov) pred hrou, resp. stretnutím	• systematika herných činností, základná terminológia • technika herných činností jednotlivca • herné kombinácie a herné systémy • herný výkon v športových hrách, hodnotenie športového výkonu • funkcie hráčov na jednotlivých postoch • základné pravidlá vybraných športových hier • organizácia jednoduchej súťaže v športových hrách (rozhodcovia, časomerači, zapisovatelia, pozorovatelia a pod.) • zásady fair-play • Basketbal: Herné činnosti jednotlivca - prihrávka jednou rukou od pleca, dribling,

vedieť posúdiť reálnu hodnotu svojho individuálneho športového výkonu a aj výkonu svojho družstva	dvojtakt, strelba zhora z miesta z krátkej a strednej vzdialenosti, bránenie hráča bez lopty a s loptou, herná kombinácia "hod' a bež". - Volejbal: odbitie obojručne zhora na mieste , po pohybe, nad seba, pred seba, odbitie pod uhlom, odbitie obojručné zdola, spodné podanie, prihrávka na nahrávača pri sieti, nahrávka nad seba. - Futbal (chlapci): prihrávka, tlmenie lopty, strelba, dribling, obsadzovanie hráča bez lopty a s loptou.
---	---

Komentár

Tematický celok využíva prostriedky basketbalu, volejbalu a v skupine chlapcov aj futbalu.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Netradičné športové hry

Dotácia tematického celku: 10

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - vedieť správne pomenovať, popísať, prakticky ukázať, v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca a využiť herné kombinácie a systémy - vedieť vysvetliť základné pravidlá vybraných športových hier - vedieť posúdiť reálnu hodnotu svojho individuálneho športového výkonu a aj výkonu svojho družstva	- Florbal - herné činnosti jednotlivca (prihrávka, strelba na bránu), hra so zjednodušenými pravidlami. - systematika herných činností, základná terminológia - technika herných činností jednotlivca - herné kombinácie a herné systémy - herný výkon v športových hrách, hodnotenie športového výkonu - funkcie hráčov na jednotlivých postoch - základné pravidlá vybraných športových hier - organizácia jednoduchej súťaže v športových hrách (rozhodcovia, časomerači, zapisovatelia, pozorovatelia a pod.) - zásady fair-play - frisbee ultimate: backhand, forhand, chytanie(clap catch obojručne, jednoručne), endzone, defense, časti disku (top, bottom, shoulder, inside edge, outside edge)
Komentár	

Tematický celok prioritne využíva prostriedky florbalu, frisbee ultimate, sčasti stolného tenisu a bedmintonu.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Sezónne činnosti - Lyžiarsky kurz

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • vedieť správne vykonať a prakticky ukázať základné pohyby na lyžiach s prispôbením sa rôznym terénnym nerovnostiam resp. prekážkam pri jazde • vedieť pomenovať a popísať základné techniky jednotlivých jázd, oblúkov, brzdení a pod. • vedieť vysvetliť základné pravidlá vybraných sezónnych činností • vedieť správne vykonať základné bezpečnostné techniky – pády, pri vykonávaní sezónnych činností • zostaviť a prakticky viesť rozcvičenie (vlastné, aj skupiny cvičencov) pred začiatkom jednotlivých sezónnych aktivít • vedieť správne prispôbiť výstroj a výzbroj potrebný pre vykonávanie jednotlivých sezónnych činností • plniť úlohy (funkcie) súvisiace s pretekmi v jednotlivých sezónnych činnostiach – funkcia rozhodcu, organizátora a pod	• 1. Zjazdové lyžovanie - základný výcvik (5-dňový) • 1. deň: kontrola výstroja, nastavenie viazania, nosenie a pripínanie lyží, chôdza, obraty, výstupy, padanie, vstávanie, testovanie výkonnosti, rozdelenie do družstiev. Základný zjazdový postoj, zjazd po spádnicí, brzdenie obostranným prívratom. • 2. deň: zjazd v obojstrannom prívrate, zjazd šikmo svahom - brzdenie prívratom spodnej lyže. Oblúk obojstranným prívratom, jazda cez terénne nerovnosti. • 3. deň: odšľapávanie, korčuľovanie, zjazd šikmo svahom - oblúk z prívratu hornou lyžou. Zrýchľovanie zjazdu - súpažný odpich, zosúvanie - šikmo svahom, resp. po spádnicí, girlandy, plynulé oblúky prívratom. • techniky jednotlivých pohybových činností z oblasti sezónnych činností • 4. deň: oblúky z rozšírenej stopy s paralelným vedením lyží, spájanie oblúkov, cvičenia na zdokonaľovanie rovnováhy, resp. prenášanie váhy. Zdokonaľovanie oblúka z rozšírenej stopy, práca paží, znožný oblúk, naväzované oblúky. • 5. deň: Zjazd s prekonávaním terénnych nerovností, skok, zdokonaľovanie oblúkov, jazda po vyznačenej trase. testovanie výkonnosti, hodnotenie. • výstroj a výzbroj, príprava a údržba výstroja a výzbroja • organizácia základná terminológia, názvy pohybových zručností • práce a bezpečnosť pri vykonávaní sezónnych činností • základné pravidlá vybraných sezónnych činností • organizácia jednoduchých pretekov v sezónnych činnostiach
Komentár	

Tematický celok Sezónne činnosti - lyžiarsky kurz (základný) sa uskutočňuje dochádzkovou alebo internátnou formou v trvaní 5 pracovných dní.

1. **dochádzková forma:** začiatok a ukončenie kurzového dňa je na školskom dvore, výuka na svahu prebieha v dvoch blokoch s jednou prestávkou na občerstvenie,
2. **internátna forma:** výuka prebieha dvojfázovo (dopoludnia a popoludní) s výnimkou prvého a posledného dňa, v podvečerných hodinách žiaci absolvujú teoretické prednášky súvisiace s preberanou problematikou.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
vie si vybrať informácie, ktoré potrebuje pri riešení úlohy
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže napísať text v adekvátnej komunikačnej situácii
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) pracovné

- zapája sa do projektov

kompetencie (spôsobilosti) smerujúce k iniciatívnosti a podnikavosti

- zapája sa do organizácie rôznych podujatí

9. ročník

2+1 týždenne, P

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • poznať drobné organizačné formy telesnej a športovej výchovy • vedieť vysvetliť potrebu rozcvičenia pred vykonávaním pohybovej činnosti • dodržiavať pravidlá správnej životosprávy • vedieť posúdiť a diagnostikovať úroveň svojej pohybovej výkonnosti a telesného rozvoja podľa daných noriem • poznať základné olympijské idey a riadi sa nimi vo svojom živote • vedieť poskytnúť prvú pomoc pri úraze v rôznom prostredí • dodržiavať bezpečnostné a hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti • dodržiavať osvojené pravidlá pri vykonávaní pohybových činností • používať odbornú terminológiu osvojených pohybových činností	• základné poznatky o formách pohybovej aktivity v režime dňa (ranné cvičenie, spontánna pohybová aktivita, racionálne využívanie voľného času a pod.) • úloha rozcvičenia pred vykonávaním pohybových činností • význam správnej životosprávy pre pohybový výkon a negatívne vplyvy fajčenia, alkoholu a nedovolených látok na zdravie a pohybový výkon • telesné zaťaženie, meranie a vyhodnocovanie údajov o pulzovej frekvencii • poznatky o rozvoji a diagnostikovaní základných pohybových schopností • poznatky o telesnom vývine a jeho diagnostikovaní • základné poznatky z biológie človeka súvisiace a účinkov pohybovej aktivity na vlastný organizmus • úspechy našich športovcov na OH, MS, ME • olympijská výchova so zameraním na poznatky o Medzinárodnom olympijskom výbore, Slovenskom olympijskom výbore (poznať jeho symboliku), o olympijských hrách, kalokagatii a fair-play • prvá pomoc pri drobných poraneniach • odborná terminológia vo všetkých TC • technika, taktika a metodika osvojovaných pohybových činností • pravidlá súťaženia v osvojených pohybových činnostiach a základné činnosti rozhodcu • základy úrazovej zábrany a bezpečnosti • Všeobecná pohybová výkonnosť - testy. 4x10m, skok do diaľky z miesta, 12 min beh, ľah-sed za 1 min. • Meranie telesných parametrov (výška, váha).

Komentár

Hodinová dotácia tematického celku je využitá nasledovne: prvá hodina v septembri - poučenie o bezpečnosti, úrazová zábrana, informácia o cieľoch predmetu v ročníku, záverečné hodiny v júni - 3 hodiny výstupné testovanie VPV, 1 hodina záverečné vyhodnotenie. Inak je obsah tematického celku súčasťou každej vyučovacej hodiny v priebehu celého školského roka v rozsahu cca 15 percent.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
OSOBNOSTNÝ A SOCIÁLNY ROZVOJ	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava	
OCHRANA ŽIVOTA A ZDRAVIA	Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • vedieť správne pomenovať, popísať jednotlivé cvičebné polohy, pohyby, cvičebné tvary • vedieť zostaviť a viesť rozcvičenie • vedieť prakticky ukázať gymnastické cvičenia, zvládnuť cvičebné väzby a pohybové kombinácie s ich vykonaním v zostave jednotlivca alebo skupiny • vedieť preukázať poznatky z organizácie, bezpečnosti, dopomoci, záchrany, uplatňovať optimálnu techniku pri vykonávaní základných gymnastických polôh, lokomočných pohyboch, cvičebných tvaroch • vedieť ohodnotiť techniku, estetiku a kompozíciu (obsahovú skladbu) konaného gymnastického cvičenia, postrehnúť a posúdiť chyby v predvedení, držaní tela, rozsahu pohybov, svalovom napätí, ochabnutosti tela • vedieť posúdiť reálne svoju individuálnu pohybovú úroveň	• zásady držania tela, správne držanie tela, chybné držanie tela • základné názvoslovie telesných cvičení • pohybové prostriedky všeobecnej gymnastiky • štruktúra gymnastickej jednotky - úvodná, prípravná, hlavná, záverečná časť vyučovacej hodiny • prípravné, imitačné cvičenie, metodický postup osvojovania a zdokonaľovania polôh, pohybov, cvičebných tvarov, väzieb • organizačná činnosť na vyučovacej jednotke (hodine) • zdravotne orientovaná zdatnosť, pohybový režim, redukcia hmotnosti, obezity • pozitívny životný štýl • A. Tonizačný program zameraný na držanie tela v správnom napätí svalov v ľahu, kľakoch, sedoch, podporoch, postojoch bez náčinia, náradia, s náčiním (fit lopity, overbaly, dynabandy a pod.) , náradím, na náradí. • B. Všeobecný kondičný program s obsahom statických a dynamických cvičení. • C. Plyometrický program zameraný na rozvoj dynamickej sily nôh. • D. Vytrvalostno-silový program, cvičenia paží, nôh, trupu, brucha, bokov (kľuky vo vise stojmo, prednosy v sede, vo vise, mierne záklony v ľahu, dvíhanie trupu, nôh v ľahu na boku. • 1. Kondičná gymnastika - posilňovacie cvičenie paží, nôh, chrbtového svalstva, brušného svalstva s jednorazovým, niekoľkonásobným opakovaním, s cieľným zameraním na jednotlivé časti tela:kľuky v kľaku, kľuky vo vzpore stojmo vpredu, vzadu, kľuky vo vzpore ležmo vpredu, vzadu znožmo, roznožmo; výpony, poskoky, skoky odrazom obojnožne, jednonožne; , záklony trupu v ľahu vpredu, sed-ľah vzadu; zhyby vo vise, vo vise stojmo, vo vise ležmo na rebrine, hrazde. • 2. Základná gymnastika: akrobatické cvičenie: ľah vznesmo, stojka na lopatkách znožmo, s čelným, bočným roznožením; sed roznožmo, hlboký predklon; sed znožmo predklon; - kotúle vpred, kotúle vzad s rôznou východiskovou a konečnou polohou, väzby kotúl'ov so skokmi a obratmi; - stojka na rukách s oporou rúk na lavičku, stojka na rukách s dopomocou o rebrinu (stenu), stojka na rukách s polohou nôh bočne, čelne; premt bokom s dopomocou, premet bokom samostatne; podpor stojmo prehnute vzad (most na hlave, most vo vzpore na rukách). • Skoky a obraty: skoky odrazom obojnožne - znožmo, skrčmo, prípäťmo, roznožmo čelne, bočne s obratom o 180° - 360 stupňov. • Cvičenie na náradí a s náradím: - rebriny: rúčkovanie v podpore ležmo, vo vise prenosy skrčmo, prednosy, postupovanie po rebrinách, výdrž v zhybe, odrazom z nôh zhyby, - lavičky, nízka kladinka: chôdza vpred, vzad, bokom; beh; poskoky, skok striedavo strižný; váha predklonmo; obrat znožmo o 180 stupňov v drepe, podrepe, stojí; zoskok odrazom obojnožne - znožmo, roznožmo čelne, skrčmo prípäťmo,

	skrčmo prednožmo. Vázby, zostava (1-2-3 dĺžky náradia), - preskok: opakované odrazy z mostíka pri opore (rebrina, spolucvičiaci), letová fáza znožmo, roznožo čelne, skrčmo s doskokom na žinenky; odrazom z mostíka výskok do vzporu drepmo, vzporu roznožmo, roznožka;- hrazda: zhyb stojmo, zhyb, vis znesmo, vis strmhlav, vis vznesmo roznožmo bočne; výmyk; prešvihy únožmo vpred; zoskoky - prekot vpred, zákmihom doskok na podložku; - lano: šplhanie. • Cvičenie s náčiním: švihadlo - preskoky na mieste, z miesta znožmo, jednonožne, skrižmo, striedavonožne. Vázby, zostava, pohybová skladba, rope skiping; - plná lopta, lopta: kotúľanie, hádzanie a chytanie; šatka (dievčatá) oblúky, kruhy, osmy, vlnenie, hádzanie a chytanie. Vázby, zostava, pohybový skladba. • Relaxačné a dychové cvičenie: aktívna a pasívna kinetická relaxácia, cvičenie prehĺbenia nádychu a výdychu v stoj, vo vzopre kľáčmo, v sede, v drepe, v predklone. Poradové cvičenie: nástup, pochod, povely. • 3. Rytmická gymnastika: cvičenie na taktovanie (tieskanie), hudbu - pérovanie, pohupy, kroky, chôdza, behy, rovnováhové cvičenie, obraty, skoky s pohybmi hlavy, paží, trupu vo vysokých a nízkych polohách v 2/4, 3/4 a 4/4 takte bez náčinia, s náčiním. Prísunný, poskočný, premenný (polkový) krok v 2/4 takte; prísunný, valčíkový, mazurkový v 3/4 takte. Rytmické cvičenie navzájom spájať; pohybová skupinová skladba na 32-64 dôb na hudbu. • 4. Kompenzačné cvičenia: odsraňovanie a korigovanie telesných a pohybových nedostatkov spôsobených jednostrannou sedavou činnosťou; cvičenia kĺbovej pohyblivosti a elasticity svalov, pasívne- sed roznožmo, predklon; ľah vznesmo; pohyby ťahom - v ľahu prednožiť skrčmo P/L nohu, chytiť za predkolenie a ťahať k trupu; aktívne - švihanie nohy v ľahu, stojí do prednoženia, unoženia, zanoženia; cvičenia posilňovacie zamerané lokálne na problematické časti tela.
--	---

Komentár

Tematický celok sa realizuje priebežne počas celého školského roka, najmä v prípravných a záverečných častiach hodín.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : • vedieť sa orientovať v základných atletických disciplínach, charakterizovať ich a prakticky demonštrovať • poznať význam a vplyv základných prostriedkov kondičnej prípravy na zdravý rozvoj organizmu a využíva ich vo svojej spontánnej pohybovej aktivite • poznať základné pravidlá atletických disciplín a pod dohľadom pedagóga je schopný pomáhať pri organizácii a rozhodovaní atletických súťaží • poznať význam rozcvičenia a vie sa aktívne zapojiť do jeho vedenia • poznať a v živote uplatňovať zásady fair-play ako súťažiaci, rozhodca, organizátor, divák	• základná terminológia a systematika atletických disciplín • technika atletických disciplín • základné pravidlá súťaženia a rozhodovania atletických súťaží • organizácia súťaží (časomerač, rozhodca, zapisovateľ) • zásady fair-play • bezpečnosť a úrazová zábrana • zásady hygieny a vplyv atletiky na zdravý vývin mládeže • Základy racionálnej techniky pohybových činností - bežecká abeceda, technika nízkeho štartu, polovysoký štart, šliapavý a švihový spôsob behu, stupňované rovinky, letmé úseky, šprint, vytrvalostný beh, štafetová predávka, štafetový beh, (prekážkový beh), skok do diaľky (kročmo, príp. skrčmo), skok do výšky - flop, hod granátom, vrh guľou. • Rozvoj kondičných a koordinačných schopností. • Základné (pomocné) funkcie rozhodcu a organizátora atletických súťaží. • Využitie základných atletických lokomócií pri rozvoji telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti.	
Komentár		
Tematický celok sa realizuje v jesennom období (11 hodín) a jarnom období (13 hodín) vo vonkajšom prostredí (atletický areál školy).		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : poznať gymnastické športy, vedieť popísať disciplíny, ich cvičebný obsah, zameranie, a cieľ	- význam a zmysel vykonávania gymnastických športov - zásady držania tela, esteticko-pohybové prostriedky gymnastických športov - terminológia polôh a pohybov, cvičebných tvarov - disciplíny a cvičebný obsah športovej gymnastiky žien, mužov; športového aerobiku, modernej gymnastiky, gymteamu

• vedieť správne pomenovať cvičebné polohy, pohyby, cvičebné tvary • vedieť zostaviť a viesť rozcvičenie so zameraním na vybraný gymnastický šport • vedieť prakticky ukázať imitačné, prípravné cvičenia, základné cvičebné tvary, zaradiť a predviesť pohybové kombinácie v zostave jednotlivca alebo skupiny • uplatňovať optimálnu techniku pri vykonávaní gymnastických polôh, lokomočných pohyboch, cvičebných tvaroch • vedieť ohodnotiť techniku, estetiku a skladbu gymnastického cvičenia v disciplínach vybraného gymnastického športu • dokázať postrehnúť chyby v predvedení, držaní tela, rozsahu pohybu, svalovom napätí, poznať práva a povinnosti v gymnastických pretekoch • vedieť posúdiť reálne svoju individuálnu športovú úroveň	• prípravné, imitačné cvičenie, metodický postup osvojovania a zdokonaľovania polôh, pohybov, cvičebných tvarov, väzieb, zostavy, spoločnej pohybovej skladby • zásady motorického učenia v gymnastických športoch, organizácia pretekov • zásady bezpečného správania, pomoc, záchrana pri cvičení • zdravotne orientovaná výkonnosť, redukcia hmotnosti, obezity • pozitívny životný štýl • 1. Športová gymnastika - prostné, hrazda, preskok, kladina - D • Prostné - zostava na páse (žinenkách), 1-2 rady. Akrobacia: ľah vznesmo; stojka na lopatkách znožmo, s čelným, bočným roznožením; kotúle vpred, kotúle vzad v rôznych obmenách východiskovej, hlavne, výslednej polohy, kotúľové väzby; stojka na rukách s rôznou polohou nôh stojka na rukách - kotúľ vpred, premet bokom, väzby s kotúľom vpred, vzad, stojkou na rukách - kotúľ vpred, podpor stojmo prehnute vzad; skoky a obraty: skoky odrazom obojnožne - znožmo, skrčmo prípäťmo, skrčmo, roznožmo čelne, bočne, s obratom o 180 - 360 stupňov, skok s odrazom jednonožne s prednožením striedavonožne (nožnice), upažiť, obraty obojnožne v postojoch. Rovnovážne cvičenie - váha predklonmo. Cvičenie kĺbovej pohyblivosti a elasticity svalov - sed roznožný. • Hrazda po ramená: výmyk, prešvihy únožmo vpred, vzad, zoskok. Preskok: koza na šírku D, na dĺžku CH - roznožka, skrčka. Nízka kladina (D, do 110cm) - zostava 2 dĺžky náradia: chôdza, tanečné kroky, preskok, 2 skoky, rovnovážny cvičebný tvar, obrat jednonožne o 180 stupňov, ľah vznesmo, zoskok odrazom obojnožne s roznožením čelne, skrčmo prednožmo. • 2. Moderná gymnastika dievčatá - Švihadlo: preskoky na mieste, z miesta znožmo, jednonožne, skrižmo, striedavonožne; krúženie - kruhy, osmičky. Lopta: kotúľanie a prevaľovanie; odrážanie; hádzanie a chytanie. Šatka (závoj): oblúky, kruhy, osmičky, vlnovky, hádzanie a chytanie. Zostava, spoločná pohybová skladba s náčiním na hudbu 30-60 sekúnd. • Aerobik - dievčatá
---	--

Komentár

Tematický celok prioritne využíva prostriedky športovej gymnastiky, v skupine dievčat aj prostriedky modernej gymnastiky a aerobiku.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia	

	7. ročník	
	Zdravie a život človeka	

Športové hry

Dotácia tematického celku: 22

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : - vedieť správne pomenovať, popísať, prakticky ukázať, v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca a využiť herné kombinácie a systémy - vedieť pomenovať a popísať funkcie hráčov v obrane i v útoku - vedieť vysvetliť základné pravidlá vybraných športových hier - vedieť zostaviť a prakticky viesť rozcvičenie (vlastné, aj skupinu spolužiakov) pred hrou, resp. stretnutím - vykonávať funkciu rozhodcu (pomocného rozhodcu), zapisovateľa, časomerača na hodinách určených na hru (stretnutie) a v záujmovej forme športových hier a viesť jednoduchý pozorovací hárok o hráčskom výkone družstva - vedieť posúdiť reálnu hodnotu svojho individuálneho športového výkonu a aj výkonu svojho družstva	- systematika herných činností, základná terminológia - technika herných činností jednotlivca - herné kombinácie a herné systémy - herný výkon v športových hrách, hodnotenie športového výkonu - funkcie hráčov na jednotlivých postoch - základné pravidlá vybraných športových hier - organizácia jednoduchej súťaže v športových hrách (rozhodcovia, časomerači, zapisovatelia, pozorovatelia a pod.) - zásady fair-play - Basketbal: Herné činnosti jednotlivca - prihrávka jednou rukou od pleca, dribling, dvojtakt, streľba zhora z miesta z krátkej a strednej vzdialenosti, bránenie hráča bez lopty a s loptou, herná kombinácia "hod' a bež". - Volejbal: odbitie obojručne zhora na mieste, po pohybe, nad seba, pred seba, odbitie pod uhlom, odbitie obojručné zdola, spodné podanie, priame podanie zhora, prihrávka na nahrávača pri sieti, nahrávka nad seba. - Futbal (chlapci): prihrávka, tlmenie lopty, streľba, dribling, obsadzovanie hráča bez lopty a s loptou.

Komentár

Tematický celok sa člení na vyučovanie basketbalu (do konca 1. polroka) a volejbalu (2. polrok), hodiny futbalu sú zaradované v skupine chlapcov vo vonkajšom prostredí.

Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Výkonový štandard	Obsahový štandard	
Žiak : • vedieť správne pomenovať, popísať, prakticky ukázať, v hre (stretnutí) uplatniť techniku základných herných činností jednotlivca a využiť herné kombinácie a systémy • vedieť vysvetliť základné pravidlá vybraných športových hier • vedieť zostaviť a prakticky viesť rozcvičenie (vlastné, aj skupinu spolužiakov) pred hrou, resp. stretnutím • vedieť posúdiť reálnu hodnotu svojho individuálneho športového výkonu a aj výkonu svojho družstva	• Florbal - herné činnosti jednotlivca (prihrávka, strel'ba na bránu), hra so zjednodušenými pravidlami. • Základy ľadového hokeja (chlapci)/ základy korčuľovania (dievčatá) • systematika herných činností, základná terminológia • technika herných činností jednotlivca • herné kombinácie a herné systémy • herný výkon v športových hrách, hodnotenie športového výkonu • funkcie hráčov na jednotlivých postoch • základné pravidlá vybraných športových hier • organizácia jednoduchej súťaže v športových hrách (rozhodcovia, časomerači, zapisovatelia, pozorovatelia a pod.) • zásady fair-play • frisbee ultimate: backhand, forhand, chytanie(clap catch obojručne, jednoručne), endzone, defense, časti disku (top, bottom, shoulder, inside edge, outside edge)	
Komentár		
V rámci tematického celku sa využívajú najmä prostriedky florbalu, frisbee ultimate, podľa poveternostných podmienok aj ľadového hokeja/ korčuľovania na ploche školského ihriska.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	

Cvičenia v prírode

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Žiak : • vedieť sa orientovať v prírode podľa turistických značiek, mapy, buzoly, ale aj prírodných úkazov • absolvovať súvislý presun v teréne presunovým prostriedkom podľa výberu • vedieť opísať a vysvetliť základné pravidlá	• základy odbornej turistickej terminológie • základy pre výber, prípravu a likvidáciu táboriska • základné vedomosti o ochrane a tvorbe životného prostredia • základy úrazovej zábrany a bezpečnosti • základy odbornotechnických vedomostí a

správania sa v prírodnom prostredí smerujúce k jeho ochrane • poznať historické a kultúrne pamiatky v okolí svojho bydliska a regiónu • vedieť poskytnúť adekvátnu prvú pomoc • vedieť organizovať pohybové hry v prírode • poznať pravidlá cestnej premávky pre chodcov a cyklistov	zručností z turistiky • základy pravidiel cestnej premávky pre chodcov a cyklistov – ovláda dopravné značky	
Komentár		
Realizácia - priebežne (jesenné a jaré obdobie)		
Plnia sa jednotlivé úlohy:		
1. presun mierne členitým terénom s prekonávaním terénnych prekážok (presun zo školy pešo najskôr s dodržiavaním pravidiel cestnej premávky, po opustení mesta orientácia podľa mapy, určovanie a výber smerov presunu), 2. orientácia podľa mapy, orientácia na stanovisku podľa buzoly, určovanie azimutu 3. výber, príprava a likvidácia ohniska (v závislosti od podmienok prakticky), 4. základné pravidlá ochrany životného prostredia, kultúrnych a historických pamiatok (po predchádzajúcej teoretickej príprave žiakov tieto sami prezentujú zistené skutočnosti; využitie reálií v okolí), 5. praktické poskytnutie prvej pomoci (umelé dýchanie, masáž, srdca, protišokové opatrenia, stabilizovaná poloha, ošetrenie povrchového poranenia, zlomením, omrzlín, popálenín) - práca v skupinách - riešenie modelových situácií, 6. pohybové hry v prírode, 7. presun späť do školy.		
Prierezové témy	Presahy do	Presahy z
	Biológia 7. ročník Oporná a pohybová sústava Biológia 7. ročník Zdravie a život človeka	Biológia 9. ročník Životné prostredie organizmov a človeka

Kľúčové kompetencie

kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

- vie, na čo mu bude cudzí jazyk
- rieši zadané úlohy
rieši zadané úlohy
- dokáže aktívne počúvať
- dokáže čítať s porozumením

sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

- vie položiť otázku
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách
- dokáže účinne spolupracovať so spolužiakmi vo dvojici alebo v skupinách

kompetencie (spôsobilosti) smerujúce k iniciatívnosti a podnikavosti

- zapája sa do organizácie rôznych podujatí

Lyžiarsky a snoubordový kurz

Prierezové témy pokrývané predmetom

Učebné zdroje

Podmienky na realizáciu vzdelávacieho programu

Personálne zabezpečenie

§ 7 ods.4 pís.j zákona č.245/2008 Z.z.

Pri 20 triedach vychádza normovaný počet pedagogických zamestnancov podľa NV č. 630/2008 Z.z. od 48 (priemerne 25 žiakov v triede) do 53 (25 žiakov v 8 ročnom a 30 žiakov v 4 ročnom štúdiu v triede). K tomu prislúcha 12 až 14 nepedagogických zamestnancov.

Skutočný stav je určený prideleným rozpočtom a je každoročne okolo 40 pedagogických zamestnancov. Z 19 nepedagogických zamestnancov je 6 zabezpečujúcich výkony jazykovej školy. Tento stav je na dolnej hranici udržateľnosti VVP.

Východiská personálneho zabezpečenia sú:

- učitelia sa majú venovať vyučovacej činnosti a prácam súvisiacim s pedagogickou prácou.
- Na zabezpečenie administratívnych činností, štatistiky a výkazníctva a činností súvisiacich so správou majetku sa využívajú prioritne nepedagogickí zamestnanci
- Rozvíja sa štruktúra špecializovaných činností podporných k VVP. Táto sa zabezpečuje aj cez vytváranie kariérových pozícií pedagogických zamestnancov špecialistov (§33 ods.2 pís.g zákona č. 317/2009 Z.z.) Štruktúru definuje Organizačný poriadok Gymnázia M.M.Hodžu.
- Výber pedagogických zamestnancov (prijímanie do zamestnania) upraví riaditeľ školy smernicou tak, aby bol výber transparentný a rozhodujúce slovo pri výbere mali predmetové komisie predmetov na ktoré je uchádzač aprobovaný.

Požiadavky na vzdelávanie zamestnancov

§ 7 ods.4 pís.o zákona č.245/2008 Z.z.

Kvalifikačné požiadavky sa riadia zákonom 317/2009 Z.z.

Škola považuje vzdelávanie zamestnancov za svoju prioritu a nielen za povinnosť podľa § 153 zákonníka práce, preto maximálne podporuje vzdelávanie zamestnancov a slobodu výberu ich vzdelávacej cesty v rámci celoživotného vzdelávania a v tom aj kontinuálneho vzdelávania.

Žiadne apriori požiadavky na vzdelávanie zamestnancov nad rámec stanovený legislatívou škola nedefinuje.

Vzdelávanie zamestnancov a ich personálny rozvoj vychádzajú z:

- individuálnych kariérnych plánov zamestnancov
- hodnotenia zamestnancov (§ 5 ods. 2 pís.e zákona 596/2003 Z.z.)
- aktuálnych potrieb zamestnávateľa

- plánu kontinuálneho vzdelávania (§ 5 ods. 2 pís.c zákona 596/2003 Z.z.)

Materiálno-technické a priestorové podmienky

§ 7 ods.4 pís.k zákona č.245/2008 Z.z.

Na zabezpečenie kvalitného a moderného vzdelávania plánuje škola

štandard technického vybavenia učebných a podporných priestorov ktorý predstavujú:

- osem učební bez plánovaného trvalého didaktického a informatického vybavenia.
- dve učebne s 30 tenkými klientmi (alt. PC/NTB) a dataprojektorom
- dve učebne s 15 tenkými klientmi (alt. PC/NTB) a dataprojektorom
- štyri učebne s interaktívnou tabuľou a dataprojektorom
- štyri učebne s dataprojektorom a menej ako 10 tenkými klientmi alebo notebookmi
- Laboratóriá: Biológia, Chémia, Fyzika
- telocvična na hry, telocvična na gymnastiku a rytmické cvičenia, posilňovňa, multifunkčné ihrisko, atletický areál
- Školská knižnica

Učebné pomôcky

- trvale obnovované a modernizované v spolupráci s PK

Pre vytvorenie dobrých pracovných podmienok pre učiteľov sa očakáva štandard:

- sieť kabinetov, aby v jednej miestnosti nesedeli viac ako 4 učitelia
- jeden počítač/tenký klient v každom kabinete s online prístupom na sieťovú tlačiareň a jeden notebook pre každého učiteľa

IKT štandard predstavovaný:

- Pripojenie školy k internetu optickou linkou
- vlastný www a e-mail server
- údajový server
- Štrukturovaná sieť 1Mb s pripojením v každom kabinete a v každej učebni
- WIFI pokrytie v celej budove

Podmienky na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia

§ 7 ods.4 pís.l zákona č.245/2008 Z.z.

Bezpečnosť a ochrana zdravia detí a zamestnancov je prioritne organickou súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu aj ostatných činností. Má však aj explicitné prvky a to:

- Škola vedie pracovnú pozíciu bezpečnostného technika. Špecifické posúdenia, merania alebo služby si objednáva u externých expertov.
- Škola má trvale aktualizovaný systém dokumentov upravujúcich podmienky BOZP, sledovania podmienok BOZP a zlepšovania podmienok BOZP
- Škola buduje kamerovú sieť na zaistenie bezpečnosti žiakov a majetku.

Vzdelávanie žiakov s špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami

§7 ods.6 školského zákona

Škola rešpektuje špeciálne výchovnovzdelávacie potreby žiakov a vytvára pre nich špecifické podmienky štúdia aj evalvácie.

- podporujú sa špeciálne výchovnovzdelávacie potreby žiakov s talentom, nadaním, alebo mimoriadnymi výsledkami

- zohľadňujú sa špeciálne výchovno-vzdelávacie potreby žiakov s poruchami učenia, alebo telesnými či zmyslovými hendikepmi

Škola zriaďuje v rámci systému výchovného poradenstva kariérovú pozíciu " Koordinátor ŠVVP" ktorý je odborným garantom problematiky. Koordinuje prácu triednych učiteľov a vyučujúcich pri príprave pedagogickej dokumentácie pre jednotlivých žiakov a jej aplikácii. Zároveň poskytuje poradenstvo žiakom pokiaľ ide o možnosti ktoré im systém umožňuje. Práca so žiakmi s ŠVVP je zohľadnená aj v systéme odmeňovania učiteľov.

Škola nebola vybudovaná ako bezbariérová, no vytvára podmienky pre štúdium aj žiakom s telesným postihnutím a to prevádzkovými opatreniami aj úpravou individuálneho učebného plánu.

Na štúdium nie sú prijímaní žiaci s autizmom.

Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia

Systém kontroly a hodnotenia je súčasťou systému riadenia (controllingu) školy. Ide o súbor pravidiel a mechanizmov ktorých zmyslom je **efektívne napĺňanie profilu absolventa školy u všetkých žiakov.**

Kontrolno-hodnotiacia časť riadenia školy má časť vyplývajúcu zo zákonných povinností a časť vyplývajúcu z kultúry školy.

Systém zákonom predpísanej kontroly a hodnotenia pozostáva z týchto segmentov:

- Finančná kontrola (zákon č. 502/2001 Z.z. o finančnej kontrole a vnútornom audite)
- Majetková kontrola
- Administratívna (spisová) kontrola
- Spracovanie Správy o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach. (§5 ods.7 pís.f, §14 ods.5 pís.e zákona č. 596/2003 Z.z. podľa vyhlášky č 9/2006 Z.z.)
- Spracovanie Správy o výsledkoch hospodárenia. (§5 ods.7 pís.g zákona 596/2003 Z.z.)
- Hodnotenie pedagogických zamestnancov (§5 ods.2 pís.e zákona 596/2003 Z.z.)

Kontrolno-hodnotiace mechanizmy vyplývajúce z kultúry školy sú postavené na princípoch komplexného riadenia kvality (TQM). Ide hlavne o:

- posilňovanie participácie zamestnancov a školskej samosprávy
- orientácie na procesy a "proklientskeho" prístupu
- implementáciu samohodnotenia vychádzajúceho z modelu CAF (Common assesment framework)

K naplneniu hlavného poslania školy (naplnenie profilu absolventa školy) najvýraznejšie prispieva práca žiakov a učiteľov. Preto sa samostatne rozvíjajú metodiky:

- vnútorného systému kontroly a hodnotenia žiakov
- Vnútorného systému kontroly a hodnotenia zamestnancov

Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia žiakov

§ 7 ods.4 pís.m zákona č.245/2008 Z.z.

Vnútorňý systém kontroly a hodnotenia žiakov vychádza z metodického pokynu č. 8/2009-r zo 14.mája 2009 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov stredných škôl.

Na jeho základe riaditeľ školy vydáva školský klasifikačný poriadok. Predmetové komisie si na svoje podmienky vydávajú k nemu doplnky.

Školský klasifikačný poriadok je zverejnený v triedach a na www stránke školy

Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov

§ 7 ods.4 pís.n zákona č.245/2008 Z.z.

Vnútorný systém kontroly a hodnotenia zamestnancov plní záväzok ustanovený §5 ods.2 pís. zákona 596/2003 Z.z. no hlavne vytvára vnútorný systém motivácie a sebahodnotenia zamestnancov ako predpoklad systému trvalého zlepšovania. Zároveň produkuje podklady pre diferencované odmeňovanie zamestnancov.

Systém vnútornej kontroly zamestnancov je na strane vstupov definovaný školskými dokumentmi vydávanými riaditeľom školy:

- Organizačný poriadok školy (určuje štruktúru pozícií a subordináciu v jednotlivých kompetenčných líniah)
- Školský poriadok (určuje základné práva a povinnosti zamestnancov)
- Pracovné náplne zamestnancov (určujú špecifické práva a povinnosti zamestnancov)
- Plán práce školy (určuje priority, úlohy a očakávania školy pre každý školský rok)

Procesná stránka vnútornej kontroly je definovaná

- evidenciou a kontrolou pracovného času zamestnancov (pracovné výkazy a kontroly triednych kníh)
- systémom pracovných pohovorov so zamestnancami
- zavádzaním systému CAF

Systém vnútornej kontroly zamestnancov je na strane výstupov definovaný:

- Smernicou pre nadtarifné odmeňovanie zamestnancov (určuje spôsob a kritériá finančného ocenenia výsledkov hodnotenia)
- systémom morálneho oceňovania zamestnancov