

## **Zoznam maturitných zadaní – FRANCÚZSKY JAZYK B1**

### **Zadanie č. 1 :**

- A) Rodina – samostatný opis obrázkov a fotografií so zameraním na slovnú zásobu členov rodiny, rôznych typov rodín a rodinných situácií.
- B) Krajina, ktorej jazyk sa učím – riadený rozhovor k téme Francúzsko, Francúzi, francúzština zameraný na vyjadrenie svojho názoru a postoja.
- C) Umenie a kultúra – dialóg s členom maturitnej komisie zameraný na zvládnutie danej komunikačnej situácie s dôrazom na tvorivosť a schopnosť presvedčiť

### **Zadanie č. 2 :**

- A) Umenie a kultúra – práca s obrazovými predlohami zameraná na identifikáciu jednotlivých druhov umenia a vyjadrenie osobných preferencií
- B) Človek a spoločnosť – samostatné vyjadrenie postoja k téme morálnych hodnôt a správania sa v spoločnosti, prevláda forma rozhovoru s členmi komisie
- C) Obchod a služby – dialóg s členom komisie zameraný na praktické zvládnutie role klienta, zákazníka

### **Zadanie č. 3 :**

- A) Šport – monologický prístup k popisu obrázkov s využitím porovnania a vyjadrenia vlastného názoru
- B) Multikultúrna spoločnosť – rozhovor s vyjadrením vlastného názoru a postoja na tému zvyky, tradície, náboženstvo, migrácia a ich vplyv na vzťahy v spoločnosti
- C) Mládež a jej svet – dialóg s členom komisie so zameraním na schopnosť argumentovať a presvedčiť

### **Zadanie č. 4 :**

- A) Bývanie – samostatný opis obrázkov s využitím slovnej zásoby rôznych typov bývania a vyjadrenie svojich preferencií
- B) Mládež a jej svet – monologické vyjadrenie sa k hodnotám, vzťahom a životu mladých ľudí s dôrazom na správny výber jazykových prostriedkov
- C) Krajina, ktorej jazyk sa učím – dialóg s členom komisie s uplatnením argumentov a vyjadrenie vlastného názoru

### **Zadanie č. 5 :**

- A) Obchod a služby – práca s fotografiami zameraná na schopnosť priradiť, porovnať, vyjadriť svoj názor a preferencie
- B) Francúzsko – zameranie na monologickú prezentáciu vedomostí o krajine a jej obyvateľoch
- C) Vedecko-technický rozvoj – dialóg s členom komisie zameraný na schopnosť presvedčiť a uznať argumenty oponenta

### **Zadanie č. 6 :**

- A) Zdravie – práca s obrázkom zameraná na použitie slovnej zásoby častí tela a jednotlivých medicínskych disciplín
- B) Mestá a miesta – voľné rozprávanie o rodnom meste a miestach na život s uplatnením prezentačných a opisných schopností
- C) Frankofónia a frankofónne krajiny – prerozprávanie vlastnej skúsenosti a spomienok monologicko-dialogickou formou

### **Zadanie č. 7 :**

- A) Cestovanie – monologické popísanie obrázkov zamerané na porovnávanie a vyjadrenie vlastného názoru na cestovanie
- B) Vzory a ideály – zamerané na voľné rozprávanie o hodnotách, pozitívnych a negatívnych vzoroch s vyjadrením vlastného postoja k téme

C) Vzdelanie – dialóg s členom komisie s uplatnením argumentácie a vysvetlenia zámeru

**Zadanie č. 8 :**

- A) Vzdelanie – na základe autentických fotografií ukázať schopnosť samostatne popísať, porovnať a vyjadriť svoje preferencie k téme
- B) Obliekanie a móda – samostatné rozprávanie zamerané na použitie slovnej zásoby oblečenia, riadený rozhovor k téme móda s cieľom prezentovať svoj vlastný názor
- C) Cestovanie – dialóg s členom komisie zameraný na schopnosť dorozumieť sa v konkrétnej životnej situácii

**Zadanie č. 9 :**

- A) Práca a zamestnanie – samostatný opis obrázkov zameraný na použitie slovnej zásoby povolání, zameraný na schopnosť zaradiť a porovnať zobrazené javy
- B) Slovensko – prezentácia faktov a poznatkov so zameraním na individuálny komunikačný prístup k téme
- C) Človek a príroda – dialóg s členom komisie zameraný na schopnosť získať potrebné informácie a komunikovať svoje požiadavky

**Zadanie č. 10 :**

- A) Vzťahy medzi ľuďmi – analýza obrázkov so zameraním na samostatné popísanie vzťahov a životných situácií ľudí
- B) Voľný čas – monologicko-dialogická forma odpovede s uplatnením gramaticko-lexikálnych pravidiel, schopnosť vyjadriť vlastné preferencie
- C) Rodina – dialóg s členom komisie zameraný na schopnosť argumentovať a presvedčiť

**Zadanie č. 11 :**

- A) Človek a príroda – samostatný opis obrázkov s dôrazom na schopnosť vyjadriť vlastný pocit, náladu, názor
- B) Sviatky a tradície – súvislé rozprávanie zamerané na schopnosť prezentovať, porovnať a vysvetliť spoločensko-kultúrne javy
- C) Práca a zamestnanie – dialóg s členom maturitnej komisie zameraný na schopnosť reagovať na otázky a zvládnutie danej komunikačnej situácie

**Zadanie č. 12 :**

- A) Vedecko-technický rozvoj – monologický opis obrázkovej prílohy s vyjadrením vlastnej preferencie
- B) Prázdniny – súvislé rozprávanie s prvkami rozhovoru zamerané na vysvetľovanie a popis
- C) Vzťahy medzi ľuďmi – dialóg s členom komisie s cieľom odkomunikovať základné informácie k plánovanej udalosti

**Zadanie č. 13 :**

- A) Človek a spoločnosť – popis obrázkov s dôrazom na porovnanie zobrazených situácií
- B) Umenie a kultúra – voľné rozprávanie k téme a vyjadrenie vlastných preferencií
- C) Prázdniny – dialóg s členom komisie zameraný na schopnosť presvedčiť a argumentovať

**Zadanie č. 14 :**

- A) Komunikácia a jej formy – monologický popis obrázkov so zameraním na schopnosť porovnať a analyzovať
- B) Paríž – riadený rozhovor zameraný na prezentáciu svojich poznatkov, zážitkov, plánov
- C) Stravovanie – dialóg so zameraním na schopnosť popísať, vysvetliť, pomôcť v rozhodovaní

**Zadanie č. 15 :**

- A) Masmédiá – prostredníctvom monologického opisu predstaviť svoj vlastný názor schopnosť obhájiť ho
- B) Frankofónia a frankofónne krajiny – súvislé rozprávanie zamerané na vysvetlenie, prezentovanie, porovnanie
- C) Sviatky a tradície – dialóg s členom komisie zameraný na schopnosť nájsť riešenie problému

**Zadanie č. 16 :**

- A) Mládež a jej svet – samostatný opis obrázkov so zameraním na popísanie pocitov a emócií
- B) Bývanie – rozprávanie k téme so zameraním na popis a porovnanie
- C) Paríž – dialóg s členom komisie zameraný na schopnosť získať potrebné informácie v konkrétnej jazykovej situácii

**Zadanie č. 17 :**

- A) Stravovanie - samostatný popis obrázkov s dôrazom na identifikáciu a pomenovanie zobrazených jedál a potravín a tvorivý prístup
- B) Kniha - priateľ človeka – monologické rozprávanie so zameraním sa na vyjadrenie svojho postoja a názoru k téme
- C) Komunikácia a jej formy – dialóg s členom komisie so zameraním na schopnosť riešiť situáciu

**Zadanie č. 18 :**

- A) Voľný čas – prostredníctvom opisu obrázka popísať znázornené voľnočasové aktivity so zameraním na získanie informácií z grafu
- B) Vzťahy medzi deťmi – súvislé rozprávanie so zameraním na analýzu, triedenie a vyjadrenie vlastného názoru na sociálne problémy
- C) Vzory a ideály – riadený dialóg s členom poroty vo forme interview

**Zadanie č. 19 :**

- A) Multikultúrna spoločnosť – popis obrázkov so zameraním na vyjadrenie súhlasu/nesúhlasu
- B) Šport – riadený rozhovor na tému šport, športové podujatia so zameraním na vyjadrenie vlastného postoja a názoru
- C) Mestá a miesta – dialóg s členom komisie s dôrazom na schopnosť popísať miesto a presvedčiť

**Zadanie č. 20 :**

- A) Mestá a miesta – opis obrázkov, identifikácia zobrazených miest a vyjadrenie svojich preferencií
- B) Zdravie – voľné rozprávanie s lexikou chorôb, zranení, prevencie a vyjadrením svojho názoru
- C) Multikultúrna spoločnosť – dialóg s členom komisie so zameraním na argumentáciu a vyjadrenie súhlasu/nesúhlasu

**Zadanie č. 21 :**

- A) Móda a obliekanie – samostatný opis obrázkov so zameraním na popis a charakteristiku štýlov obliekania a rôznych príležitostí
- B) Vzdelanie – samostatné rozprávanie zamerané na porovnanie a schopnosť navrhnúť riešenie
- C) Slovensko – dialóg s členom komisie s cieľom podať potrebné informácie a reagovať na otázky

**Zadanie č. 22 :**

- A) Kniha, priateľ človeka – na základe obrázkov popísať vzťahy a súvislosti medzi nimi a vyjadriť svoj názor na citát
- B) Stravovanie – riadený rozhovor so zameraním na popis, vymenovanie a porovnanie stravovacích zvykov
- C) Francúzsko – dialóg s členom komisie so zameraním na schopnosť vypýtať si radu, názor

**Zadanie č. 23 :**

- A) Vzory a ideály – popis obrázkov zameraný na pozitívne a negatívne vzory a vyjadrenie vlastného názoru

- B) Cestovanie – súvislé rozprávanie s dôrazom na popis druhov cestovania, dopravných prostriedkov, argumentáciu a vyjadrenie preferencií
- C) Voľný čas – dialóg s členom komisie so zameraním na prezentáciu svojho plánu a schopnosť Presvedčiť

**Zadanie č. 24 :**

- A) Francúzsko – na základe obrázkov samostatne popísať krajinu a jej regióny, reprodukcia formou monológu
- B) Obchod a služby – samostatné rozprávanie k téme s dôrazom na vyjadrenie vlastného názoru a preferencií
- C) Kniha, priateľ človeka – dialóg s členom komisie so zameraním na tvorbu otázok na zistenie záujmu a preferencií

**Zadanie č. 25 :**

- A) Slovensko – na základe obrázkov monologickou formou predstaviť poznatky o krajine, jej regiónoch a priradiť obrázky k daným reáliám
- B) Práca a zamestnanie – súvislé rozprávanie so zameraním na charakteristiku, porovnanie a vyjadrenie vlastného názoru
- C) Obliekanie a móda – dialóg s členom komisie so zámerom vyjadriť súhlas/nesúhlas a argumentovať

**Zadanie č. 26 :**

- A) Krajina, ktorej jazyk sa učím – na základe obrázka monologickou formou predstaviť vedomosti a vlastné poznatky o krajine
- B) Rodina – riadený rozhovor zameraný na prezentáciu rodinných vzťahov, problémov a vyjadrenie zaujatie postoj
- C) Bývanie – dialóg s členom komisie so zameraním na schopnosť presvedčiť alebo nájsť kompromis

**Zadanie č. 27 :**

- A) Sviatky a tradície – samostatný opis obrázkov so zameraním na kultúrne špecifiká a ich popis
- B) Človek a príroda – monologické rozprávanie k téme s uplatnením porovnania, vymenovania a analýzy
- C) Masmédiá – dialóg s členom komisie s cieľom obhájiť svoj názor a nájsť riešenie problému

**Zadanie č. 28 :**

- A) Frankofónia a frankofónne krajiny – identifikácia obrázka a jeho popis so zameraním na schopnosť vyhľadať a interpretovať fakty
- B) Masmédiá – riadený rozhovor s použitím lexiky k téme masmédií a vyjadrením vlastného názoru, postoj
- C) Zdravie – forma dialógu s členom komisie zameraný na schopnosť popísať zdravotný stav a porozumieť odporúčaniam

**Zadanie č. 29 :**

- A) Paríž – s pomocou fotografického materiálu prezentovať poznatky a vedomosti o meste a vyjadriť svoje preferencie
- B) Komunikácia a jej formy – samostatne vysvetliť pojmy, vyjadriť svoj názor a postoj
- C) Šport – formou dialógu preukázať schopnosť reagovať na otázky k osobnému životu a plánov do budúcnosti

**Zadanie č. 30 :**

- A) Prázdniny – monologickou formou popísať jednotlivé obrázky so zameraním na vlastné preferencie
- B) Vedecko-technický rozvoj – voľné rozprávanie s prvkami porovnania výhod, nevýhod a vlastného názoru
- C) Človek a spoločnosť – dialóg s členom komisie so zameraním na kultúrno-spoločenské rozdiely a ich vysvetlenie