

## Učebné osnovy predmetu

### Hudobná výchova

**Forma štúdia:** osemročné štúdium

Predmet je povinným predmetom podľa štátneho vzdelávacieho programu.

#### Ciele predmetu

Predmet vychádza z aktuálneho štátneho vzdelávacieho programu pre gymnáziá v príslušnej forme štúdia a v plnej miere rešpektuje formulované ciele predmetu. V príslušných ročníkoch štúdia rozpracováva ciele predmetu nasledovne:

| Ročník    | Konkretizované ciele predmetu v ročníku                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. ročník | Žiak rozvíja pozitívny vzťah k hudbe prostredníctvom aktívnych hudobných činností. Rozlišuje základné hudobné vyjadrovacie prostriedky (melódia, rytmus, tempo, dynamika, farba tónu) pri počúvaní aj interpretácii hudby. Osvojuje si správne návyky spevu, rytmizácie a práce s hlasom. Rozvíja schopnosť reprodukovat' jednoduché piesne, rytmické a melodické motívy primerané veku. Orientuje sa v základných hudobných značkách a jednoduchej notácii. Spoznáva vybrané hudobné nástroje, hudobné telesá a základné hudobné žánre. Prostredníctvom počúvania rozpoznáva charakter hudobných diel a vyjadruje vlastné estetické zážitky. Uplatňuje tvorivosť pri hudobno-pohybových a improvizčných aktivitách, rešpektuje pravidlá spoločnej práce a kultivovane prezentuje vlastný hudobný prejav. |
| 2. ročník | Žiak rozvíja interpretačné, perцепčné a tvorivé hudobné kompetencie. Upevňuje spevácke návyky, intonačnú istotu a rytmické cítenie pri interpretácii piesní rôznych štýlov a období. Číta a zapisuje jednoduché rytmické a melodické útvary v notovej osnove. Rozlišuje hudobné formy, obsadenie hudobných telies a základné štýlové obdobia hudby. Pozná významných slovenských i svetových skladateľov a ich reprezentatívne diela primerané veku. Analyzuje základné hudobné prvky pri počúvaní hudby a dokáže ich pomenovať. Tvorivo využíva hlas, telo, Orffove nástroje alebo digitálne technológie pri hudobnej improvizácii a jednoduchej tvorbe. Rozvíja kultúrne povedomie, rešpektuje rozmanitosť hudobných prejavov a dokáže primerane hodnotiť vlastný aj skupinový hudobný výkon.           |
| 3. ročník | -----                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4. ročník | -----                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5. ročník | -----                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6. ročník | -----                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 7. ročník | -----                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 8. ročník | -----                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

## Vzdelávacie štandardy

Predmet vychádza z aktuálneho štátneho vzdelávacieho programu pre gymnáziá v príslušnej forme štúdia a v plnej miere rešpektuje formulované štandardy (obsahový a výkonový) pre príslušnú tematickú časť / tematický okruh. V tabuľke nižšie je uvedené rozdelenie jednotlivých tém do ročníkov štúdia, pričom k téme je následne priradená aj tematická časť / tematický okruh príslušného štátneho vzdelávacieho programu pre predmet. V štátnom vzdelávacom programe sú následne k tematickej časti / tematickému okruhu priradené jednotlivé štandardy (obsahový aj výkonový). Priradením tematickej časti / tematického okruhu k danej téme v jednotlivých ročníkoch pripájame k téme aj konkrétne štandardy.

| Ročník | Téma                                                                                                                                                                                                                                                                               | Tematická časť / celok podľa ŠVP                                                                                                                              |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.     | Hlas a hlasová hygiena<br>Intonačné a rytmické cvičenia<br>Rythmus, tempo, dynamika<br>Hra na Orffových nástrojoch<br>Hudba a pohyb<br>Hudobná improvizácia a tvorivosť<br>Hudobné štýlové obdobia – úvod<br>Hudobno-vyjadrovacie prostriedky<br>Hudobné nástroje a ich rozdelenie | Hlasové činnosti<br>Inštrumentálne činnosti<br>Hudobno – pohybové činnosti<br>Hudobno – dramatické činnosti<br>Aktívne počúvanie hudby                        |
| 2.     | Rozvoj speváckych zručností<br>Dvojhlas, kánon, hlasová kultúra<br>Hra jednoduchých melódií na nástroji<br>Hudobné formy a vyjadrovacie prostriedky<br>Hudobné štýlové obdobia<br>Tvorba jednoduchých hudobných projektov                                                          | Hlasové činnosti<br>Inštrumentálne činnosti<br>Hudobno-pohybové činnosti<br>Hudobno-dramatické činnosti<br>Aktívne počúvanie hudby<br>Inštrumentálne činnosti |

## Poznámka

Tematické celky pokrývajú všetky výkonové a obsahové štandardy ŠVP. Konkrétne výkonové a obsahové štandardy sú priradené k jednotlivým tematickým celkom podľa aktuálneho Štátneho vzdelávacieho programu.

Vypracoval/a: Petra Jozefková

Dátum: 6. júla 2026